

BOHUS-DX

Nº 11 NOV. 1971 ÅRG. 6 UDDEVALLA DX-CLUB



Vår välutbildade och intelligenta personal står alltid till Edert förfogande

STOPPPDATUM:

TISDAG DEN 6 DEC.

Bohus-DX, organ för Uddevalla DX-Club, Box 213, 451 01 Uddevalla 1.
Huvudredaktör: Allan Helm Telefonjour: 0522/33539 alla dagar.

I redaktionen:

Ols, Bengt Olson
BKN, Krister Nilsson
BS, Björn Svensson
Rea, Allan Helm
CC, Christer Carlsson

NiS, Ingemar Simonsson
ÅQ, Åke Qvarfordt
JaB, Jan Benjaminsson
PwA, Peter Walentin-skman
AJ, Arne Johansson

Du är välkommen till en personlig och alltid lika välfylld tidning, som alltid innehåller färsk DX-nyheter och många spännande och aktuella artiklar. Se till att du skickar riktigt mycket bidrag till nästa nummer, dvs. det sista nummer av Bohus-DX som kommer ut.

Eftertryck med angivande av källa tillåtet!

S T O P P - D A T U M den 6 december.

Hejsan igen!

Och fy skäms på er! Kom vi inte överens i förra numret att vi skulle fortsätta som vanligt until the bitter end? Ni har då inte hållit ert löfte! Kom igen med massor av bidrag till next number, även du du slöe passive prenumerant, för i nästa nummer skall det bli ett bra nummer! Det har jag bestämt!! Du kan ju passa på att skriva en liten artikel om din senaste DX-natt och bifoga tipsen. Jag har nämligen slut på allt vad allmänna artiklar heter. Stationspresentationer behöver jag inga, det har jag cirka 10 st på lager. Alltså, skriv allmänna artiklar!! För i nästa nummer skall vi ha nytt rekordnummer.....det sista numret.



Som resultat av ditt magra bidrag kan jag bara presentera en 24-sidors Bohus-DX för dig. Skyll inte på mig, det är ditt eget fel!

Att vi lägger ner BDX har tydligen inte gett gensvar någonstans i landet, och vi som hade hoppats på att fler klubbar skulle följa vårt exempel....(En har faktiskt gjort det)... men det kanske kommer??!! Vem vet??!!?

Det sista jag har skrivit får mig att utropa ett högt och tydligt!:
FRAM FÖR ETER-AKTUELLT OCH RDXA!! NER MED ALLA BONNTIDNINGAR!!!

Nu får vi bara hoppas käre medlem att du följer denna uppmaning och verkligen bidrar till Eter-Aktuellts spalter!

Nej, nu vet jag faktiskt inte vad jag skall fylla ut de resterande raderna med, men jag kan ju alltid hoppas på att du ändå aldrig läser denna sida!!! Gör du det??!!??

73:or en masse REA.

INNEHÅLL:

1	Onslag /Rea	9	Radio Diamang /CB
2	Redaktionellt /Rea	10-13	Phon-Tratten /ÅQ
3-4	UDXC-porträtt /Ols	14	Klubb-Nytt /AJ
5	Asia-Pacific-DX /CB	15-17	Qsl-Post /JaB
6	Besök på Radio	18-19	Eter-Tips /PwA
	San Sebastián /CB	20-22	MV-Hörnan /BiN
7	Radio 4VEH /CB	23	LA-DX /PwA
8	Radio Sutatenza /CB	24	Nytt & Nyttigt /CC

GLÖM NU INTE BORT STOP-DATE OCH ATT VI ENDAST MOTTAGER STORA BIDRAG!!



UDXC-PORTRÄTT



Här följer fortsättningen på presentationen av Beff, Björn Fransson, boende i ros- och stenomgärdade Visby Isle of Gotland.

Fråga När Började du skriva Novis-sidorna i Eter-Aktuellt.

Svar Började egentligen i gamla DX-aren i november 1964 och fortsatte sedan genom hopslagningen med Eter-Aktuellt 1965.

F Hur lång tid tar ovanstående spalt i anspråk per nummer

S Ojoj. När jag har 3 sidor (sällsynt) tar det säkert sammanlagt 15 timmar, men ofta har jag 4 eller 5 sidor och då kan det ta uppåt det dubbla. Jag har aldrig räknat efter ordentligt, för jag skriver under en lång tidsrymd och klistrar sedan in alla smånotiserna på manuspapper när stoppdatum har varit.

F Din karriär inom DX-Alliansen

S Suppleant 1963, vice ordförande under några år därefter, rikskon-taktman 1966 och fram till 1970, då jag avsåg mig alla uppdrag. Egentligen började det hela omkring 1960, då jag bråkade ganska mkt på ett inaktivt DX-Alliansen. Öppna munna tystnar man bäst genom att sätta ett uppdrag i käftan på dem.

F När och hur kom du med i UDXC

S När: minns inte. Hur: genom att upptäcka att Bohus-DX var en bra tidning som man faktiskt borde ha.

F I början av 60-talet deltog visst du i arbetet att förmå klubbarna att lägga ned sina småtidningar (reds anm: frågan ställd i innan förra månadens besked om nedläggandet av Bohus-DX)

S Jag var, och är fortfarande, av den åsikten att vi bör satsa på en stor tidning, typ Eter-Aktuellt, som har resurser och förmåga att få fram allt vad läsarna vill ha och litet till. För att vi skall klara av detta, måste klubbarna satsa på sitt förbund (RDXA i detta fall) och sin tidning och inte se tidningen som konkurrent till sin egen lilla tidning. Jag menar att klubbarna måste satsa sina bästa redaktörer och kanske även pengar för att nå det målet. Nu sitter varenda liten klubb och har en tidning som de jobbar och sliter med tills de tröttnar och verksamheten försvinner på orten. Tidningen är ofta usel och stereotyp och kostar ofta mera än den ger läsaren. Jag anser att vi hittills har misslyckats med detta storstilade mål i Sverige. EA är inte vad den borde vara, läsarna sluter inte upp kring den, bidragen är få, redaktörerna har för mycket att göra, pressläggningstiden är för lång o s v. Vad jag redan i början av 1960-talet ville ha, var en rikstidning typ finnarnas DX-Kuuntelijä. Där ser det ut att fungera. Varför skulle det inte kunna göra så även här? MEN även småtidningar har ett existensberättigande. De skall dock vara klubbtidningar i så fall, innehålla tips som behöver kort pressläggningstid och notiser från den lokala verksamheten. De skall inte satsa på att få prenumeranter runthela Sverige och skrivas på engelska för att de råkar ha en medlem i England etc. Med allt detta har jag inte sagt något ont om Bohus-DX, hoppas jag. Det är en tidning med mycket krydda och trots att jag vet att det är inkonsekvent, så skulle jag gärna se att en sådan krydda fick vara kvar, även efter "tidningsrevolutionen". Puh!



forts. på nästa sida

F Skulle du komma till Uddevalla 1973 om vi fick möjlighet att anordna DX-Parlamentet då

S Ja, gärna. Då är min kille så stor att vi kan plocka med honom och då är kanske vårt planerade hus också färdigt, så vi kan åka över ett tag utan alltför dåligt samvete. Lycka till!

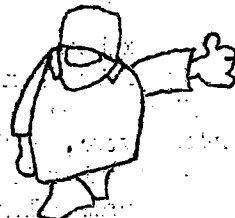
F Berätta om ditt roligaste DX-minne

S DX och DX... Det var i alla fall när jag arrangerade den allra första "popstationsomröstningen". Radio Prag ringde till min hyres-
tants telefonnummer och talade om att de skänkte en gitarr, en film-
kamera och en kristallvas till omröstningen. Sedan kom besvärliche-
terna. Tullen i Stockholm släppte inte grejorna utan tullavgift i
massor och där stod man. DX-Alliansen hade inga pengar att fixa så-
dant för och det var ju bara priser. Med hjälp av Hugo Gustafsson,
diplomatisk som vänligt, lyckades vi övertala tullen om att det in-
te var ett lotteri, utan faktiskt en liten prestation att kamma hem
priserna (man måste ju rösta) och då fick vi ut dem utan avgift.
Skojigare än så skulle det bli på T-banan från Centralen till mitt
rum i Farsta. Ni skulle sett mig med världens trälåda med gitarren
i, när jag försökte komma igenom spärren och höll på att få betala
dubbel avgift (som om jag hade en kompis i lådan). Det var aningen
pinsamt.

DX-minne annars. Jo, min första riktiga DX-natt på mel lanvåg, när
jänkar smattrade in på var och varannan kHz och den enda svårighe-
ten var att bestämma sig för vilken man skulle rapportera. Det var
tider det!

F Hur är toppen-DX-aren procentuellt sammansatt
S Skicklighet 50%, utrustning 10%, tålamod 30%,
tur 10%.

Livet blir
aldrig vad
det varit...



F Hur är du själv sammansatt av samma faktorer
S Skicklighet 30%, utrustning 10% (eventuellt
5%), tålamod 50%, tur 10% (ev 15%).

F Vill du berätta lite om ditt arbete med DX-
ing som Fritt valt arbete i skolan

S Jag kommer att skriva om detta i BA, men här
är litet informationer: jag har 9 elever, som
alla går i åttan. Det är 3 flickor och resten
pojkar. Vi har 25 kronor från skolstyrelsen
till material per elev och termin. Vi använder bara gamla bordsmot-
tagare, som jag 1. köpt på leppmarknad, 2. fått låna av min frus
96-åriga farmor, 3. hittat i källaren och 4. hittat i skolans käl-
lare. Halva gruppen har blivit ganska intresserad av DX-ing, tre har
blivit väldigt intresserade och har redan gjort av med alla pengar
till porton, två är helslöa och sitter mest av tiden. Fast få saker
från stationer skulle de nog vilja, bara det inte var så jobbigt att
lyssna. Nackdelar: tidpunkten är kl 1340-1500 en dag i veckan, en
tokig tidpunkt för nybörjar-DX-ing och med dåliga antenner. Man kan
t ex inte höra någon svensktalande station vid denna tidpunkt och
det är synd, för jag tycker man bör börja med dem, innan man steg-
rar DX-kunnandet. Jag tror dock att idén med DX-ing som Fritt valt
arbete är mycket god och något att satsa på för klubbarna. Ledarna
får naturligtvis också arbeta. De kan tjäna litet också.
Se upp bara i engelska på den allmänna kursen är skrämmande dåliga.



lagt ned
Bokus-DX

när man har

Ols

En titt i almanackan:

den 4 november sändes Orrens första program i DX-kursen över Po-
lens Radio

den 3 november hade Hubertus namnsdag

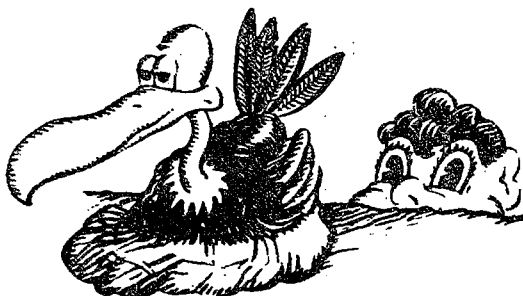
ASIA - PACIFIC - DX

I förra numret fick ni (och jag) veta att Bohus-DX skall läggas ned i och med årets utgång. Detta innebär också att APDX nu läggs ner för gott och att jag ifortsättningen (eventuellt) kommer att skicka bidrag till Eter-Aktuellt!

För oss som varit med i stort sett från Bohus-DX första år är det naturligtvis lite trist att tidningen nu måste läggas ned. BDX har trots allt kommit ut i hela sex år och det är mycket för en tidning av denna typ. Tidningen har också varit en av Sveriges bästa i sin klass. I fortsättningen skall vi alltså försöka stödja Eter-Aktuellt mer än vi hitills gjort. Tyvärr saknar rikstidningen den personliga stil som kännetecknat Bohus-DX och andra DX-tidningar av samma slag.

Jag tycker det har varit skojigt att skriva i och bidra till Bohus-DX. Det har utan tvekan varit en av trevligare episoder i min DX-karriär.

Efter denna långa inslutning till min dio Nepal har hört QSL-kort. Stationssvarssäker. Säk-numera 4600 kHz i förra numret. har också hört Abdul Hakim Totah som i ett tillägg att klimatet i Dubai. Sawt al-Sahel middagarna. Adressen Trucial States.



ledning några ord i en artikel i förra BDX. Rätt av sig med ett enkelt nen tycks vara mycket raste frekvensen är nog som för övrigt tipsades Sawt al-Sahel, 6040 kHz av sig med kort. V/s är (Advertising Manager) på Qsl-kortet meddelar bai är soligt och fukhörs nu fint på efter är: P.O.Box 1695, Dubai,

En annan station som överraskat med svar är radio Ankatan Udara i Djakarta. Om denna station har jag redan skrivit i BDX. Svaret bestod av ett nytryckt QSL-kort verifierande en rapport tagen i november förra året. Stationen hördes då på 11320 kHz vid 14-tiden. Hitills i år har försök till loggningar varit resl tatlösa men kanske blir denna trevliga stn snart hörbar igen. Svarsäker är den dock och V/s heter F.H. Hasibuan. R. Ankatan Udara hade i likhet med RRI väldigt mycket gamla smånsiga evergreens på programmet. En mycket trevlig bekantning således!

Över nu till första stationspresentationen som är Voice of Free Asia belägen dels i Thailand, dels på 1580 kHz. Trots sina 1000 kW är denna stn tämligen knepig att höra i södra Sverige, kanske pga Norge på 1578 kHz. I Norrland hörs den i stort sett varje ftermiddag med återsändning av VoA-program på diverse språk. Vid vissa tider disponerar Radio Thailand negawattsändaren men, vid ur vår synpunkt i det närmaste omöjliga tider. När sändningen är slut för dagen anropas det på engelska? "This is the Voice of Free Asia". Stn:en är relativt ny och det är CIA/USIS som byggt den för att sända propaganda till de omkringliggande länderna. Rapporter på VoAs ptoqram skickas till VoA i Washington och besvaras med det sedvanliga kortet. Program på engelska sänds mellan 15.30-16.00 och vid den tiden brukar Voice of Free Asia höras fint här i Vilhelmina.

Andra presentationen denna gång är Radio Singapura som är en i Sverige ofta hörd station. Singapore är en stat med mycket internationell karaktär vilket av speglas i de olika språk på vilka R. Singapura program utsänds: engelska, kinesiska, malajiska, och indiska språk. Ur rapporteringssynpunkt är engelska servicen mest lämplig för oss och den hörs ofta på 5052 kHz på eftermiddagarha eller omkring midnatt. Programmen är komersi ella och innehåller nkt pop.

I och med detta var ännu en APDX-spalt färdigskriven. Good Asia-Pacific+DXing i november önskar Ghriater Brunström.



BESÖK PÅ RADIO SAN SEBASTIÁN

En av mina spanska favoritstationer är Radio San Sebastián. Vintern 69-70 sände stationen ett program mellan midnatt och 0300 med namnet "Saracatua" eller "Madrugada eb Radio San Sebastián". Programmet hördes här i Sverige med i det närmaste perfekt mottagning och det var verkligen värt att lyssna på. Jag skrev då och då och önskade skivor och hälsningar och det resulterade i en inbjudan att besöka stationen vilket jag naturligtvis accepterade.

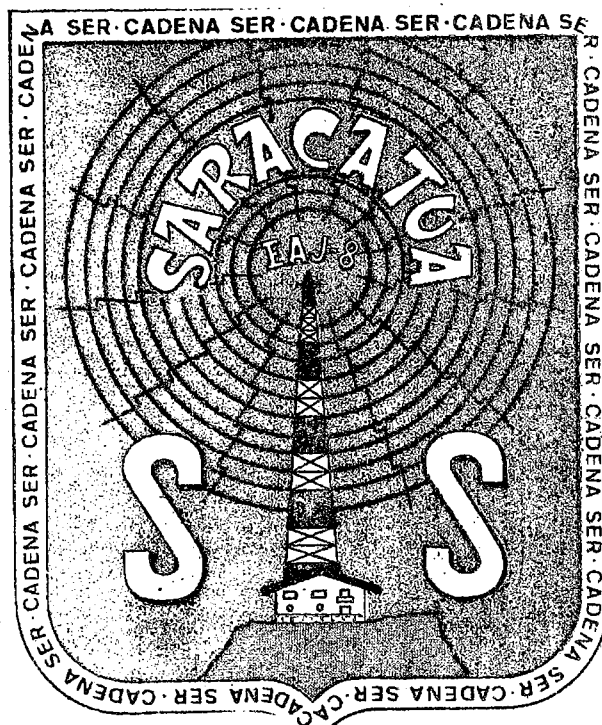
Jag kom till San Sebastián med buss från Irún i juni 1970. Irún ligger på gränsen till Frankrike vid Biskayabukten och San Sebastián ligger cirka 30 minuter med buss från gränsen. Landskapet är bergigt och mycket grönt tack vare ett ganska fuktigt klimat. San Sebastián är huvudort i provinsen Guipúzcoa och är en ganska betydande industristad. Staden är en av de ledande badorterna på grund av sitt svalare klimat under sommaren. Playa är halvmåneformad med en lång promenad längs stranden. Tyvärr var stranden inte speciellt ren; förmodligen promenerar de sina hundar där på kvällarna! Under sommaren förekommer en filnfestival och flera regattor. Det baskiska köket anses vara det bästa i Spanien och i San Sebastián bör man prova de många fiskspecialitéerna. På landsbygden talas fortfarande baskiska men i San Sebastián hör man endast spanska.

Guipúzcoa har många radiostationer. I själva San Sebastián finns fyra: Radio Popular, La Voz de Guipúzcoa, Radio Nacional och Radio San Sebastián. Samtliga hörs ofta i Sverige och svarar gör de också utom Radio Popular. Radio Nacional finansieras av staten medan de övriga är helt kommersiella.

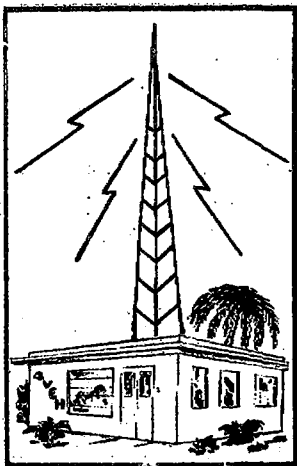
Radio San Sebastián är en av de större stationerna i SER-kedjan med anslutna stationer i praktiskt taget alla spanska provinser. Många program kommer centralt från Radio Madrid som är huvudstationen i kedjan. Ofta rör det sig om "såpopperor" och speciella reklamprogram. Ett program som vi DX-are ofta stöter på är "Edición de Madrugada en la Cadena SER" klockan 01.00.

Av en händelse råkade jag bo i samma byggnad som Radio San Sebastián har sina studios och kontor i. Vid midnatt gick jag upp på stationen. Saracatua-programmet hade redan börjat. En sångerska lanserade sin senaste skiva och jag släpades omgående fram till mikrofonen för att ge min uppfattning om skivan. Sr. Izquierdo ledde programmet med hjälp av alltiällon Juan Calero. Lyssnare ringde hela tiden in sina önskningar och hälsningar och då och då kom en besökare till studion. En av dessa var en taxichaufför som vid 1-tiden körde upp mig till sändarstationen på Monte Igueldo. Där har Radio San Sebastián en modern 8 kW-sändare som hörs i praktiskt taget hela världen. Den ensamma teknikern -el solitario- skulle uppskatta att få inspelade rapporter så tänk på det om ni skall rapportera Radio San Sebastián. Man har också en helt ny FM-sändare som används för fotboll, och för relä av popprogram från Radio Bilbao. När vi kom tillbaka till studion var stämningen hög - flera champagneflaskor hade öppnats!

Programmet fortsatte på samma improviserade sätt som tidigare. Den ovane besökaren undrar förvånat hur Spaniens bästa nattprogram kan uppstå ur detta kaos! Framåt 3-tiden lämnade jag Radio San Sebastián.....



/ Christer Brunström



RADIO 4VEH

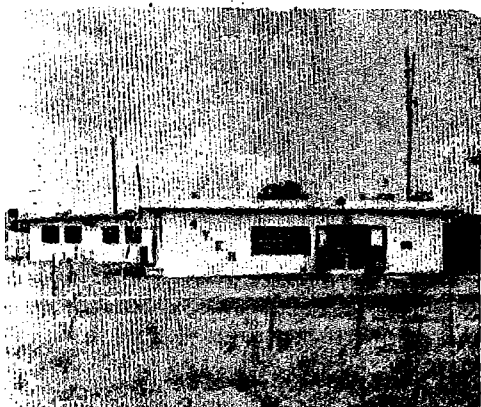
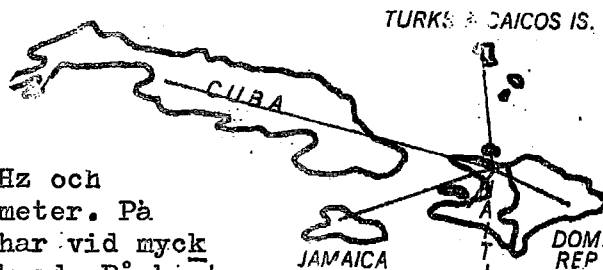
Our field address:
Radio 4VEH
Cap Haitien, Haiti
West Indies

Broadcasting the Word of Life
to Islands of Darkness
from Cap Haitien, Haiti, W. Indies

1 juni 1950 kunde för första gången Radio 4VEH höras efter flera års planeringsarbete. Året därpå tvingades stationen lägga ned sin verksamhet under sex månader; sändaren hade gått sönder. Den byggdes om och effekten ökades till 3000 watt. 4VEH blev en av de ledande stationerna i Västindien och man fick brev från många länder som berättade om god mottagning. Liksom så många andra religiösa stationer hade 4VEH ekonomiska svårigheter och man kunde inte bygga ut verksamheten i den utsträckning som grundaren hade planerat. Utrustningen blev med tiden mycket nedgången och i slutet av 1957 var 4VEH ofta "off the air".

Något måste nu göras för att stationen skulle kunna fortsätta sin verksamhet och den räddande ängeln blev Oriental Missionary Society i USA som 1958 tog över det ekonomiska ansvaret för stationen. Dåvarande presidenten François Duvalier hälsade O.M.S. välkommen till Haiti.

Radio 4VEH har sina studios i Vaudreuil, en mil sydväst om Cap Haitien i norra Haiti. En FM-länk förbinder studios med sändarstationen i Petite Anse. Där har man för närvarande sju sändare som opererar på 870 kHz och 1035 kHz och på kortvåg 19,25,31,49 och 120 meter. På mellanvåg används 10 kW och dessa stationer har vid mycket fina konditioner loggats av bl.a. undertecknad. På kortvåg varierar effekten mellan 250 och 2500 watt. Nykomling bland sändarna är 4VWI på 15280 kHz. Detta är en hemmabyggt amateursändare på 350 watt som byggdes av 4VEH ingenjören Kent Ragsdale. Han har sedan byggt om sändaren så att den kunde användas till radioutsändningar. Denna 350-wattare har i somras hörts alldeles utmärkt efter midnatt och har tillsammans med 4VEH 11825 varit de här bäst hörda stationerna. Båda dessa stationer använder riktantenn.



Five transmitters beam the Gospel to
Haiti and the World

Stationen är uppkallad efter sin anropssignal - 4VEH. Denna gäller för sändaren på 31 meter VEH uttyds som La Voix Evangelique d'Haiti. På engelska kallas stationen The Evangelistic Voice of the West Indies. Namnet förklarar också stationens verksamhetsfält - att evangelisera främst (Huh!! avstavn.) Haiti men också de kringliggande öarna. Engelska program riktas också mot USA och de spanska mot Sydamerika. Till lysnarna i isolerade byar på Haiti delar man ut transistorapparater inställda på Radio 4VEH:s frekvens. Hitills har 2500 sådana delats ut.

Fyra olika språk används: Creole, franska, spanska och engelska och program sänds samtidigt på två olika språk. En titt i programschemat visar att det huvudsakligen rör sig om religiösa program men man anser även sina nyhetsprogram vara av stor betydelse. Haiti saknar nationella dagstidningar och mer omfattande TV varför 4VEH:s nyhetssändningar kan få stor betydelse. Internationella nyheter fås per teleprinter som skän

gram men man anser även sina nyhetsprogram vara av stor betydelse. Haiti saknar nationella dagstidningar och mer omfattande TV varför 4VEH:s nyhetssändningar kan få stor betydelse. Internationella nyheter fås per teleprinter som skän

RADIO SUTATENZA

Till de mera populära DX-länderna i Latinamerika hör utan tvekan Colombia och den vanligaste stationen i HJ-landet är nog Radio Sutatenza. Denna station hörs i stort sett året runt på sina frekvenser i (eller snare strax utanför) 60-metersbandet.

Radio Sutatenza är också känd under namnet Acción Cultural Popular (ACPO) och tillhör den katolska kyrkan. ACPO grundades 1948 och har till uppgift att höja folkets kulturella nivå. Till detta ändamål används "radioskolor". Det finns över 30000 sådana skolor i alla delar av Colombia. Till radioskolan hör en speciell radiomottagare, svarta tavlan och tryckt material. Någon person från platsen tjänstgör som förbindelse länk mellan radioläraren och eleverna. Detta arbete är frivilligt och obetalt. På detta sätt lär sig varje år 150.000 lantbor att läsa och skriva. Skolradioprogrammen inne håller dessutom kurser i jordbruk och boskapsuppfödning, hygien, allmänskultur och religion.



Det är alltså en berömvärd insats som görs av Radio Sutatenza. I många andra länder har ACPO tagits till modell för liknande radioskolor. Ett exempel är Ra-

dio ECCA på Kanarieöarna som inriktar på den isolerade lantbefolkningen.

Tro nu inte att radioprogrammen enbart består av undervisning. Mycket tid ägnas åt kommersiella underhållningsprogram. Detta speciellt kvällstid då mottagningen av Radio Sutatenza är som bäst.

R. Sutatenza har numera ett antal mycket starka sändare på mellanväg (Sri!avstavn!) i olika delar av Colombia. Bäst hörs R. Sutatenza i Barranquilla på 960 kHz. Denna station brukar höras vid jultiden med bra styrka och med massor av tropisk het musik. Enligt min mening den bästa La-musiken! Regionalstationen i Baranquilla har svarat de flesta rapporter, dock ej min.

R. Sutatenza svarade tidigare med en trevlig folder varifrån några av ovanstående uppgifter är hämtade. Om jag inte missminner mig fick jag oxo några colombianska frimärken.

- CHRISTER BRUNSTRÖM -

forts.

R. 4VEH

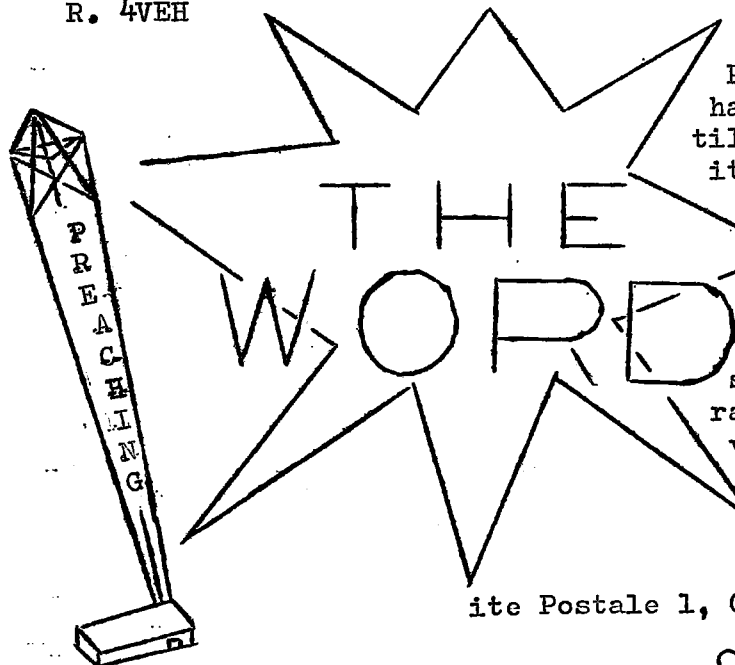
kts till stationen. 4VEH finansieras genom frivilliga bidrag, främst från USA. Att sända 15 min. kostar 5 dollar.

På stn:en arbetar 24 pers., de flesta haitier. Chef är Merdy Picazo som kom till stn. redan 1952 tillsammans med haitien Gandia Charles.

Responser från lyssnarna har hela tiden ökat. 1970 kom 22000 brev från 32 länder, hela Västindien och 45 stater i USA. Man uppskattar rapporter och vill gärna ha monitors som skickar rapporter i ggr/månad. Speciella rapportformulär med SINPO-koden kan användas för dessa rapporter. Som svar kommer QSL-folder med utförlig text, programschema och div. trycksaker. Glöm inte bort svarsperto till denna stn. Slutligen adressen: R. 4VEH, Bo-

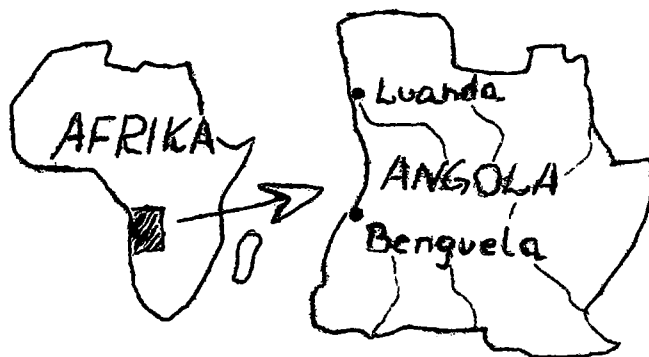
ite Postale 1, Cap Haitien, Haiti.

- Christer Brunström -



RÁDIO DIAMANG

Rádio Diamang drivs av Companhia de Diamantes de Angola i Dundo i nordöstra hörnet av provinsen. Stationens historia är verkligen intressant och visar klart radions värde.



Det började med att bolagets personalfond köpte ett nytt högtalarsystem för den lokala danssalen. Någon, med en hel del framåtseende, såg till att detta blev tillräckligt starkt så att musiken kunde reläas med högtalare överallt i den lilla staden där bolagets högkvarter är beläget. Sålunda kunde personalen på sin fritid lyssna på musik. Det dröjde inte länge förrän man började inkludera andra saker mellan dansmusiken - klassisk musik med förklaringar, korta anföranden över något aktuellt ämne eller något kulturellt inslag. Det djörde inte länge förrän man hade korta teaterpjäser.



Programmet blev så populärt att även andra orter där bolaget hade verksamhet bad att få liknande arrangemang. Till att börja med trodde direktörerna att den bästa lösningen skulle vara att skicka systemet till de olika platserna men man hade inte tänkt på de väldiga avstånden så de tvingades hitta på en annan lösning för att tillfredsställa behovet av program. Det var då man kom att tänka på att använda en radiostation.

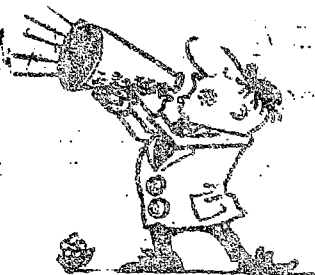
Den första sändningen ägde rum den 24 juli 1946. Den omedelbara framgången ledde till ett dagligt entimmesprogram mellan 21.00 och 22.00. Fler och fler människor började lyssna. Två nya sändare inköptes och programmen sändes över tre olika frekvenser samtidigt.

Idag används en sändare på 1 kW och två andra med lägre effekt. Man är tacksam för rapporter och alla besvaras med QSL-kort på portugisiska, franska och engelska.

/Översättning från R. Portugal DX-Club av Christer Brunström./

STOPP
6
DATUM
DEC
19-

TRATTEN



För näst sista gången har jag den stora äran att hälsa er välkomna till Phon-Tratten. Det är nästan så man blir sentimental. Nu är det bara ett enda nummer kvar av en av Sveriges bästa klubbttidningar (det tar jag mig faktiskt friheten att säga). Hoppas att ni skickar bidrag även till detta bara. Och jag hoppas också att ni vet vartni skicka bidrag sedan: Eter-Aktuellt va' de'.

Några direkt negativa kommentarer till nedläggningsbeslutet har det inte kommit. I stort sett instämmer man i vår synpunkt att man bör satsa mer på Eter-Aktuellt och inte ha för många klubbtidningar. Men flera tycker att en såpass stor och bra tidning som BDX borde finnas kvar. Arne Andersson i Ödåkra tror dessutom att Bohus-DX förr eller senare kommer att återuppstå. Och Björn Fransson hoppas på mer bidrag till sina Novissidor i Eter-Aktuellt. Från Göteborg når oss meddelande om ytterligare en tidningsnedläggelse. Västsvenska DX-Sällskapet har beslutat lägga ner sin tipsbulletin Västsvenska DX-Nyheter. Skälen till nedläggningen är ekonomiska; man vill inte satsa 90% av klubbens intäkter på en bulletin som inte ger särskilt mycket. I stället ska man nu satsa på utökad mötesverksamhet. Och förhoppningsvis bidra till Eter-Aktuellt i ökad omfattning (reds tillägg)

Tänk en så'n bra QSL-Service vi fått nu! Det är Lars Skoglund och Nils Ingelströms resa i LA jag syftar på. För några veckor sedan fick en UDXC-medlem, som av sekretesskäl och rädsla för represalier vill vara anonym, ett brev från dessa två herrar. Detta innehöll bl.a. QSL-brev och broschyrer från Radio Atenea i Costa Rica. Det är det ju i och för sig inget fel i, förstås, men hör och häpna: Personen i fråga har aldrig hört någon station med namnet Radio Atenea! Så döm om hans förvåning när han fick QSL-et! Till råga på allt så fanns en petig anmärkning på detsamma: "Rapporten var inte allt förr bra, men den får väl duga!" Som "tack" ville Ning och LSD ha några IRC'n.... Detta får mig att undra: Vad kostar ett QSL-brev med vimpel från Radio Yungay i Chile? / CC

Det skulle vara mycket intressant att få en kommentar från herrar Ingelström och Skoglund. / red

- 10 -

VHF- OCH UHF-HÖRNAN

Sista veckan i oktober rådde mycket bra VHF- och UHF-konditioner. TV-tittare i södra och mellersta Sverige fick in belgiska, holländska, väst- och östtyska och sovjetiska sändare i stället för TV 1 eller TV 2. Eftersom de flesta svenskar inte är TV-DX-are (dom vet inte vad dom går miste om) blev dock reaktionerna på detta negativa: Televerket, Sveriges Radio och tidningar fick massor av telefonklagomål. De klagande fick naturligtvis svaret, att det inte var Sveriges Radio som höll på med aprilskämt utan att det var fråga om atmosfäriska fenomen som ingen människa kan göra något åt.

Även på FM kunde en hel del intressant höras förstås. Här i Uddevalla hördes bl.a. Radio DDR, BBC, NDR och många danska och norska stationer. Självt var jag inte riktigt på alerten under den här veckan, jag vaknade till liv först mot slutet när tidningarna började skriva om störningarna på TV. Därför hörde jag bara två stationer på FM (exkl. DR och NRK) samt såg NRK på TV. Mycket beklagligt. Här några TV-loggningar:

ch	dat.	tid	station	
5	30	1800	Danmarks Radio, testbild. // ch 6, 8 och 10.	LIK
8	30	2145	Oid, ej Danmark.	LIK
34A	30	1830	Nord-tysk syntes under en timmes tid. Programdetaljer tyder på NDR tycker jag.	LIK
34A	30	2045	ZDF (=Zweites Deutsches Fernsehen) SDR? Program med efterlysningar av brottslingar. Programmet lär vara mycket populärt.	LIK
38A	30	2115	ZDF Oid Program från Sydtyskland, samsändning med Luxemburg, Österrike och Schweiz.	
42A	30	1845	Sverige TV 1. Ivar är förvånad över att se TV 1 på UHF. Men det är inte så konstigt. På kanal 43 sänder nämligen Hörby, som enda UHF-sändare i landet, ut TV 1. Se WRTH!	LIK

Och här några FM-loggningar:

87,6A	30	1120	NDR?. Hördes under c:a två timmars tid utan att slänga ut sig något anrop. Allt tydde dock på att det var NDR.	red
88,2A	29	0910	Radio DDR, förmodligen program 1. Hördes trekvart, sedan måste jag åka till skolan, snyft.	red
98,9	30	1930	Berliner Rundfunk i stereo!	LIK

Till ovanstående kan tilläggas att Ivar Kristofferssons loggningar alltså är gjorda i Gnosjö.

STÖD RDXA - STÖD RDXA - STÖD RDXA - STÖD RDXA - STÖD RDXA - STÖD RDXA - STÖD

JSM-KRITIK

Så har då JSM avverkats med deltagande av 17 (?) stationer. Nu återstår alltså TV-programmet med resultatet, som alltså sänds den 2 december. Jag skulle vilja framföra några kritiska synpunkter på arrangemanget av detta JSM:

Är det verkligen förståndigt att låta tävlingen hålla på en hel vecka? Största delen av tävlingsdeltagarna är ju fullständiga nybörjare. Och även för de som redan är DX-are måste det bli ganska tröttsamt med en så lång tävling. Varför kan inte JSM avhållas över en weekend som alla andra DX-tävlingar?

Gjordes det inte väldigt dålig PR för tävlingen i Eter- Aktuellt och STREDAK? Borde inte klubbarna ha rätt att få mer precisa besked om tävlingen på ett tidigare stadium, för att bättre kunna planera sin uppföljning av tävlingen med PR-driver på skolor etc.?

Trots denna kritik mot vårt kära Riksförbund avslutar vi sidan med ett käckt

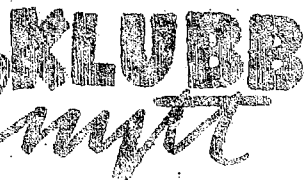
L Ä N G E , L E V E R D X A !



A black and white line drawing of a horse's head, facing left. The horse has a short, dark mane and a dark eye. The drawing is simple and stylized, with bold lines for the outline and shading for the eye and mane.

KLAGSTORPS DX-CLUB anordnar en rapporteringsstävling över Radio Bucharest fredagen den 3 december. Ni ska rapportera hela sändningen som går mellan 2030 och 2130. I denna ingår dessutom ett specialprogram. Special-QSL kan ni få för rapporten och priser utdelas naturligtvis också. Rapporten skickar ni till Tävl.kom., KDXC, Box 59, 230 20 KLAGSTORP. Kuvertet ska märkas "QSL". Frekvenserna för sändningen är 11940 och 9570 eller möjligen kHz.

[illegible]



AJ, Arne Johanson
Sockerktoppsv. 9
451 00 Uddevalla
Tel. 0522/12032

Nu är en annan här och skall försöka skriva något roligt. Jag kan inte så vi går över till protokollet.

Närvarande: Christer Carlsson, Bengt Olson, Åke Qvarfordt, Krister Nilsson, Allan Helm, Richard Swanström, Ingemar Simonsson.

- § 1. Ordföranden öppnade mötet.
- § 2. En insändningsblankett från RDXA angående arrangerande av DX- Parlament, SM i DX- ing m.m. behandlades.
- § 3. Uddevalla DX-Club har onbetts att arrangera en nybörjarkurs i DX- ing inom ämnet "fritt valt arbete" för ett tiotal elever vid Västerskolan. Till ledare för kursen utsågs CHrister Carlsson, Allan Helm, och Åke Qvarfordt. Därefter följde en ingående diskus- sion om kurse ns utformande.
- § 4. Krister Nilsson frågade om värmen i klubblokalen. Ordföranden tal ade om, att Fastighetskontoret kontaktats och att åtgärder utlovats.
- § 5. Krister Nilsson meddelade att UDXC kommer att få medverka med ett inslag i DX-Listerners Clubs program över HCJB i februari 1972.
- § 6. Åke Qvarfordt utsågs till kontaktman med Riksförbundet DX- Alli- ansen.
- § 7. Arne Johanson valdes till ny klubbmäster.
- § 8. Uppdrogs åt Krister Nilsson att inköpa sladd till klubbens kokplatta.
- § 9. Ordföranden avslutade mötet.

Justeras

Allan Helm

[illegible]

RAPPORTFORMULÄR, (Engelska)	3,50 kr
RAPPORTFORMULÄR, (Spanska)	3,50 kr
BREVPAPPER, (Vanligt).....	4,50 kr
BREVPAPPER, (Flyg)	4,50 kr
KUVERT (Vanligt)	4,50 kr
KUVERT (Flyg)	4,50 kr
LOGGBLAD(Det gamla vanliga)	2,00 kr

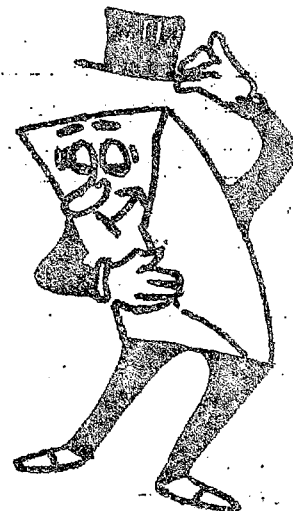
Alla dessa priser om Du köper 50 / 50 • 100 / 2 stcken

Det blir alltså 50 stycken. Det är ett oförskämt lågt pris!!!!!!!!!!!!

73:de AJ



QSL-POST



Redus: Jan Eriksson
Östergatan 17
451 00 UDDEVALLA

Moss. Nu är det näst sista gången som man är tvungen att sitta uppe halva nätterna för att få Q-P färdig till tryckningsdan. Jag har funderat över vad jag ska ta mej till när BDX är nedlagt och kommit fram till den slutsatsen att jag ska börja DX-a. För att ni nu inte ska somna på grund av mitt oerlösa skitsnack så ska jag nu plocka fram ett bidrag ur den väldiga pappershögen på bordet.

JN, Jan Nilsson Ännu en ny medlem, naturligtvis med en sjuh-es lång lista. Jag hoppas du ursäktar att jag bara tar med de "finaste".
R.Clube Portugues- 1034, k+vimp, 14 d. La Voz de Madrid- 1097, k+vimp, 22 d.
R.Brasil Central- 4995, brev, 28 d. Rdiff TV Algerienne- 11715, k+sch, 22d.
RAE, Argentina- 11710, kort, 68 d. ELWA- 15170, k+bok, 148 d.
R.Nacional do Rio- 11795, kort, 271d. R.Zagreb- 1133, kort, 16 d.
R.Rumbos- 4970, kort, 118 d. R.Togo- 5047, kort, 32 days.
R.Globo- 11805, kort, 150 d. plus många andra stns.

Summa: 138 poängare

JaK, Jan Käll En Jan till. Undrar hur många Janar det finns i UDXC? Det finns iallafall fem (5) stycken i Q-P.
R.Clube Portugues- 1034, k+vimp, 8 d. R.Pen. de Barcelona- 1178, kort, 42 d.
R.Sutatenza- 5095, folder, 62 dagar och nätter.

Summa: 9 poänging

PWA, Peter Walentin-Askman frågar mej om jag vet vad det är för en skillnad på en pangbrud och en staty. Som om inte jag skulle veta det, va.....
R.Bucarest- 755, kort+b, 64 d. EAJ2/R.España de Madrid- 917, k, 44 d.
RAI- 9710, kort, 50 dagar.

Poängsumma: 6 (hoppsan).

CS, Christer Svensson Jag säger detsamma som till JN, att jag endast tar med de finaste stns.

FEBC- 15440, kort, 142 da'r. R.Uganda- 4976, brev+frim, 22 dar.
Malawi BC c- 3380, stenc, 38 d. R.Singapore- 5052, kort, 21 d.
Grönlands Radio- 9575, folder mm, 129 d. R.Lebanon- 11790, kort, 52 d.
Rdiff TV Tunisienne- 962, kort, 16 d. R.Amman, 800, kort, 16 dagar.

Summa: 73 poängsare

SK, Sylve Karlsson lär visst vara en framgångsrik handbollsspelare utanför DX-hobbyn.

R.Renascenca- 1169, kort, 14 dagar och nätter, med andra ord dygn.

UA, Ulf Andersson har gett sig bänken på att nå upp till 100.....

NRK- 6130, kort+sch, 14 dagar

SBC- 9535, kort, 14 dagar

Finlands RR- 6120, k+sch, 16 d.

RSA- 21535, k+vimpel, 19 dagar

TWR- 11940, kort mm, 34 dagar

Summa: 12 poäng

PJÖ, Peter Jansson är den andra nykomlingen denna månad. Jag väljer även hos dej ut de ovanligaste för publicering.

ABC/Melbourne- 11880, k+vimpel+bok, 85d. DW/Kigali- 11965, k+vimpel, 107 d.

Niederlandse Omroep Stichting- 1007, folder, 18 dagar.

BBC/Atlantic Relay- 11820, k, 49 d. BBC/Cyprus- 6010, kort, 94 dagar.

R.Clube Portugues- 1034, k+vimp, 14 d. R.Zagreb- 1133, kort, ?

R.Habana- 17855, kort+förstadagsbrev mm. + andra stns för 61 poänger.

Summa: 94 points

BO, Bo Eriksson uti Östhammar har fått QSL III (tyvärr har jag inget utrops-
RNI- 6205, kort, 101 dagar tecken på skrivmaskinen).

R.Pen. de Barcelona- 1178, kort mm, 30d. FEBA- 15415, kort+brev, 19 days

Sumarium: 8 poäng

Mad, Tonny Madsen Bra att jag fick reda på att ditt NOREA-qsl i förra num-
ret härhörde från TWR i Monaco.

Schulungssender- 6255, kort, 11 dagar ORTF- 15335, kort, 63 dagar

DLF- 1268, kort, 5 dagar

Westdeutscher r-f- 1586, kort, 16 dagar

AFN/Minich- 1106, kort, 37 dagar

Norea/TWR- 11940, brev, 29 dar

Summa: 12 poäng

SV, Sören Viktorsson som har lyckats att klärma svartingen på 917 på QSL.

FEBA- 15260, k+fold+b, ?

R.Prague- 6055, kort mm, ?

R.Clube Ribeiraro Preto- 15415, b+dek, R.Esp. de Madrid- 917, skitsnyggt kort

Summa: 13 (usch) poäng

CB, Christer Brunström FEBA har du redan annäلت en gång förut i år.

R.Quito- 4923, folder

R.Cultural- 9505, kort mm

FEBA/Seychelles- 15415, brev+frim.

R.Nepal- 9590, kort

Sawt al-Sahel- 6040, kort

R.Angkatan Udara- 11320, nytt qsl-kort

R.Bandeirantes- 11925, brev+standar

Summa: 32 poänger

RE, Rolf Ericsson Skriv gärna poängsumman på svenska istället för spanska.

RTB- 15230, kort+sch, 22 days

Westdeutscher r-f- 1586, kort, 15 days

AIR/Delhi- 9912, kort, 35 dagar

VOA/Monrovia- 17705, kort, 48 dagar

R.Tallinn- 1034, kort+b, 52 da'r

RNI- 6205, kort, 40 dagar

Summa: 16 poäng

TH, Torsten Hemph som frågar när han ska få skivan han vann i korsordet BDX 7/8.

DW/Köln- 11795, kort, 68 dagar

R.Luxembourg- 6090, kort, 30 days

HCJB- 9710, kort+sch+souv, 28 dagar

Polens Radio- 6135, kort+b mm, 36 dagar

R.Pen. de Barcelona- 1178, kort, 42 d. SFB- 1484, kort, 49 dagar

R.Prague- 1286, kort, 43 days

Summa: 17 poäng

BK, Björn Karlsson som dunderar upp från sista till näst sista plats.

HCJB- 6135, k+b+sch, 30 dagar

R.Tallinn- 1034, k+b+sch, 19 dagar

DLF- 1268, k+b+sch, 7 dagar

Summa: 9 poäng

R.Brasil Central- 4995, vyk+b, 17 dar R.Portugal- 6025, 14 dar, qsl+sch
RSA/Werwoerd- 9705, k+tidn, 23 days

Mat, Matz Lundgren som är siste man på plan har fått följande svar: -

RN/Bonair- 9715, kort+sch, 15 dar	AFN/Berlin- 935, kort, 26 dagar
R.Veronica- 1562, kort, 4 dagar	La Voz de Madrid- 1097, k+v mm, 30 d.
R.Renascenta- 1169, kort, 44 dagar	RNE/Madrid- 584, k+sch, 36 dagar
RNE/La Coruña- 638, kort, 17 dagar	R.Zagreb- 1133, kort, 59 dagar
VOA/München- 1196, kort+sch, 36 d.	

XX

1.	(2)	PWA	Peter Walentin-Askm.	245	23.	(25)	TH	Torsten Hemph	86
1.	(7)	CS	Christer Svensson	245	24.	(22)	UA	Ulf Andersson	85
3.	(1)	WH	Wolfgang Hansson	244	25.	(21)	BiN	Birger Norgren	74
4.	(3)	LIK	Ivar Kristoffersson	217	26.	(23)	SK	Sylve Karlsson	73
5.	(4)	PGP	P-G Persson	199	27.	(24)	Luj	L+U Johansson	70
5.	(5)	SV	Sören Viktorsson	199	28.	(26)	Tod	Torbjörn Dahlgren	68
7.	(6)	Mat	Matz Lundgren	198	29.	(27)	Ank	Jan Karlsson	53
8.	(8)	RÖ	Rolf Örtenblad	164	30.	(28)	USA	Ulf Stom	51
9.	(9)	AEA	Arnold Boström	158	31.	(29)	ME	Mats Espling	49
10.	(11)	JaK	Jan Käll	146	32.	(30)	Nis	Ingemar Simonsson	43
11.	(10)	WA	Willy Andersson	143	33.	(31)	FN	Fredy Neuman	35
12.	—	JN	Jan Nilsson	138	34.	(32)	JAN	Jan Martinsson	33
13.	(17)	CB	Christer Brunström	134	35.	(33)	KJK	Kjell Karlsson	31
14.	(12)	Jab	Jan Eriksson	130	36.	(34)	EX	Hans Erixon	29
15.	(13)	BiL	Bo Ljungberg	120	37.	(35)	Mhå	Mats Hagel	24
16.	(15)	BO	Bo Eriksson	117	38.	(36)	ÅQ	Åke Qvarfordt	23
17.	(14)	MA	Mats Andersson	113	39.	(37)	Tob	Tomas Karlsson	22
18.	(19)	RE	Rolf Ericsson	110	40.	(38)	BS	Björn Svensson	21
19.	(16)	Hes	Håkan Eriksson	107	41.	(39)	Kam	Karl Martin Mo	20
20.	(18)	LGS	L-G Ström	95	42.	(41)	BK	Björn Karlsson	15
21.	—	PJÖ	Peter Jansson	94	43.	(40)	MP	Mats "Jumbo" Persson	11
22.	(20)	Mad	Tonny Madsen	89					

73 DE JAR 13506

[illegible]

STOD E-A OCH RDXA !!!

NER MED BONNTIDNINGARNA!!!

ETER-TIPS



Redaktör: PWA, Peter Valentin-Askman

Hej igen!

Så var det näst sista gången man skriver i BDX. Tioningsnedläggelser har ja nu över hela landet, Västsvenska DX-Nyheter har lagts ned och Distance lär vara hotad av nedläggning. Hoppas bara att alla bidrager till EA istället! Tipsmängden var inte överväldigande, men NI kommer väl igen till sista numret!

SNT	kHz	meter	Land, station, språk, program etc.	SINPO	Sign.
0745	17825	16,83	<u>Japan</u> , NHK Radio Japan med svenska så här dax. På 17855 sänds engelska 0800. Har supersnygga QSL 44444		LIK SK
0830	9590	31,28	<u>Schweiz</u> , Swiss BC Corp. med tyska.	55555	CS
0845	11765	25,50	<u>Australien</u> , Radio Australia med engelska	43333	CS
0900	9715	30,88	<u>Ned Antilles</u> , RN/Donaire med Happy Station. // 6020. 1045 sänds DX Juke Box. Bra program!	22311	Mat
0930	21590	13,90	<u>Västpakistan</u> , Radio Pakistan kallade sina lyssnare i Indonesien. Px på indonesiska?	4 4	UA
1000	9935	30,20	<u>Int Vatten</u> , Radio Nordsee International med World Service på söndagar. Lite lugnare prgr.	54444	LIK
1200	10530	28,50	<u>Sovjet</u> , Radio Alma Ata med engelska.	45232	Mat
1230	21535	13,93	<u>Sydafrika</u> , Radio RSA med engelska.	54444	LIK
1500	11925	25,16	<u>Sovjet</u> , Radio Tashkent med ett engelskt px.	3	UA
1500	9570	31,55	<u>Spanien</u> , Radio Nacional de Espana med spanska. Lär väl ha fått igång de nya 350 kW - sändarena.	33443	LIK
1540	11765	25,50	<u>Australien</u> , Radio Australia lirade bl a Bangla Desh i programmet Listeners Choice. Trevligt!	3 3	LIK UA
1545	11765	25,50	<u>BRD</u> , Deutsche Welle med tysk opera m m.	54444	LIK
1600	7250	41,38	<u>Singapore</u> , Radio Singapura m skaplig mx.	3	CB
1600	9560	31,38	<u>Jordanier</u> , Radio Amman hade ett engelskt program vari man bl a spelade låtar med Duke Ellington.	2	Mat
1615	6055	49,55	<u>Tjeckoslovakien</u> , Radio Prag m engelska.	55555	CS
1615	15120	19,84	<u>Ceylon</u> , Radio Ceylon med engelska.	34433	Mat
1625	6055	49,55	<u>Australien</u> , ABC/Darwin m engelska. 250 kW!	2	CS
1630	6040	49,67	<u>Dubai</u> , Sawt-al-Sahel med nyheter på arabiska. Svarar väl fortfarande med ett ynkligt kort.	2-3	CB
1630	6045	49,63	<u>Indonesien</u> , RRI/Djakarta blandar inhemsk musik med t ex evergreens. Lättaste RRI-stationen.	22222	CB CS
1645	6850	43,80	<u>Polen</u> , Polish Pathfinders Station spelade oxo George Harrison och Bangla Desh. Polska snackas.	1	Mat
1700	11715	25,61	<u>Algeriet</u> , Rdiff-TV Algerienne med franska och religiöst så här under Ramadan. Skoj va!	33333	ÅQ
1800	9680	30,99	<u>Australien</u> , Radio Australia med engelska.	3	LIK
1800	9860	30,43	<u>Kina</u> , Radio Peking har engelska nu.	44444 //15095	ÅQ
1815	4915	61,03	<u>Kenya</u> , Voice of Kenya med swahili-prgr.	2	PWA
1900	6255	47,96	<u>Osterrike</u> , Schulungssender med tyska.	43343	LIK
1900	15155	19,79	<u>Sydafrika</u> , Radio RSA kör engelska nu.	54554	CS
1900	15165	19,78	<u>Danmark</u> , Danmarks Radio med danska till Grönland. Är väl ännu svarta fruktar CS. Jodå!	33333	CS
1900	15300	19,61	<u>Ecuador</u> , HCJB med svenska och DX-program.	3	LIK
1930	15245	19,68	<u>République du Zaire</u> , vilket sen den 27.10 är det nya namnet på Congo-K, La Voix du Zaire.	3-4	CB
2000	15245	19,68	<u>Congo-K</u> , Radio Kinshasa heter dom inte längre, men väl när jag lyssnade i början av oktober.	3	PWA
2015	6205	48,35	<u>Int Vatten</u> , RNI med Hit Picks som t ex Soley Soley med Middle of the Road. wow!	55555	PWA

2030	3227	93,03	<u>Liberia</u> , ELWA talade ett afrikanskt språk. 23332	CS
2030	6070	49,42	<u>Bulgarien</u> , Radio Sofia hade programmet Radio Sofia Calling DX-ers vilket väl mest är för HAMS. 32332	LIK
2030	6540	45,87	<u>Nordkorea</u> , Radio Pyongyang avslutade sin 30-minuters nyhetssändning! Puh! Hur är det med QSL? 4	CB
2100	4915	61,03	<u>Ghana</u> , Radio Ghana med inhemskt. 33333	CS
2100	4958	60,52	<u>Sovjet</u> , Radio Baku snackade. Svarar bra! 44444	CS
2100	15190	19,75	<u>Cuba</u> , Radio Habana Cuba med "Cuba en el Mundo de la Filatelia" på måndagar. Tydligt på spanska. 4	CT
2130	7250	41,38	<u>Vatikanen</u> , Vatikanradion med svenska. 55444	Mat
2130	9735	30,82	<u>Japan</u> , NHK Radio Japan har engelska nu. 33222	Mat
2130	9912	30,27	<u>Indien</u> , All India Radio med engelska här. 44433	LIK
2130	15170	19,78	<u>Liberia</u> , ELWA med franska och religiöst. 44 4	ÅQ
2130	17785	16,87	<u>Ecuador</u> , HCJB med svenska. //15300 o 21460. 35 3	ÅQ CB
2145	9625	31,17	<u>Israel</u> , Kol Israel med engelsk mail-bag. 44434	LIK
2200	5048	59,43	<u>Togo</u> , Rdif-TV Togolaise m fransk radioteater. 3	CS
2200	9715	30,88	<u>Congo-B</u> , La Voix de la Révolution, inhemskt! 3-4	CB
2200	15130	19,83	<u>USA</u> , WNYW New York med nyheter från CBS. 4	CE
2200	15155	19,80	<u>Cuba</u> , Radio Habana Cuba med "Spotlight on Latin-America" - bra program tycker CB. 4	CB
2200	17780	16,87	<u>Ecuador</u> , RadioStation HCJB med spanska. 44444	LIK
2215	9545	31,43	<u>Ghana</u> , Radio Ghana med engelskt specialanrop med anledning av JSM i DX-ing! Inhemska musik. 32332	SK
2230	9805	30,60	<u>Egypten</u> , Radio Cairo med tyska o musik. 44333	LIK
2230	15325	19,58	<u>Canada</u> , Radio Canada International, engelska. 4	LIK
2300	4915	61,04	<u>Ghana</u> , Radio Ghana med engelska nyheter. 43433	PWA
2300	5038	59,54	<u>Centr.Afr.Rep.</u> , Radio Bangio med franska. 43333	PWA
2330	11920	25,17	<u>Elfenbenskusten</u> , Radio Abidjan m franska. 33333	SK

LA-TIPS

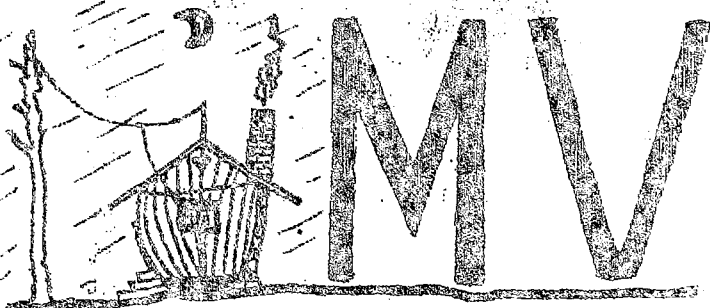
0700	4945	60,67	<u>Colombia</u> , Radio Colosal med spansk soppa! 23222	PWA
0645	4965	60,42	<u>Colombia</u> , Radio Santa Fé med reklam t ex. 32322	PWA
0245	4970	60,36	<u>Venezuela</u> , Radio Rumbos med den vanliga soppan. 2-3	PWA
0230	4980	60,25	<u>Venezuela</u> , Ecos del Torbes reklamerade bl a för Hotel de Americas och Malta Pollar. Skönt! 44444	PWA
2230	11710	25,62	<u>Argentina</u> , Radio Argentina al Exterior. 34222	Mat CB
0000	11720	25,60	<u>Brasilien</u> , Radio Nacional Brasília pratade. 4	CB
0130	11735	25,56	<u>Brasilien</u> , OJD men troligen Radio Clube de Gmiania med urdålig modulering. Tja, det kan de ju va' 3	CB
2230	11805	25,41	<u>Brasilien</u> , Radio Globo med sportnyheter. 4	CB
2245	11835	25,35	<u>Haiti</u> , Radio 4VEH med spansk program. 3	CB
0030	11835	25,35	<u>Uruguay</u> , Radio El Espectador rekade General Electric. CB	
2245	11875	25,26	<u>Nicaragua</u> , Radiodif. Nacional med klassisk mx. 3	CB
2300	11880	25,25	<u>Argentina</u> , Radio Splendid med spanska... 3	CB
2300	11950	25,10	<u>Brasilien</u> , Radio MEC med engelskt program nu. 3-4	CB
2200	15105	19,86	<u>Brasilien</u> , Radio Rural Brasileira anropade. 25 2-3	ÅQ CB
2110	15145	19,81	<u>Brasilien</u> , Radio Jornal do Comercio m port. 24332	LIK
2100	15155	19,80	<u>Brasilien</u> , Radio Tupí med reklam o musik. 24433	LIK
2300	15190	19,75	<u>Brasilien</u> , Radio Inconfidencia med reklamas. 3	CB

TIPSARE:

SK = Sylve Karlsson Uddevalla \$ CS = Christer Svensson Herrljunga \$ UA = Ulf Andersson Vendelsö \$ CB = Christer Brunström Wilhelmina \$ ÅQ = Åke Qvarfordt Uddevalla \$ LIK = Ivar Kristoffersson Gnosjö \$ Mat = Matz Lundgren Järved \$ PWA = snart friställd tipsredaktören Peter Walentin-Askman

73's
och kom igen nu med massor av tips
till julnumret!

Doktor Linds Gata 6
413 25 Göteborg 46 Kör hårt
livet, är kort!
Keep on chooglin'!!!



Ad: Bin/Birger Norgren
Trekantsvägen 4 B
790 20 Grycksbo

Tfn: 023/40490

Hejsan!

Sedan sist har jag själv tyvärr varit helt inaktiv, och kan därför inte avgöra om det beror på fina konditioner, eller ett stort intresse för MV, att ni är så duktiga med bidrag. Jag bugar och tackar alltså, och dyker bums ned i bidragen.

EUROPA

- 566 23.00 Irland. RTE hörd med engelska och QRK 3. CS
- 584 21.15 Spanien. RNE/Madrid oxo med QRK 3, men spanska såklart. PWA
- 620 23.30 Belgien. Rdifff.Tv.Belge spelade pop med QRK 5(:?)). CS
- 638 02.00 Spanien. RNE/La Coruna hörs fint. QRK 4. CS
- 737 01.10 Spanien. RNE/Barcelona knallade in med QRK 3. PWA
- 773 03.15 Spanien. RNE/San Sebastian oxo hörd med QRK 3. PWA CS
- 791 19.30 Grekland. VOA/Thessaloniki var starkt störd av Francosen. QRK 2. CS
- 800 01.00 Spanien. EAJ7/R.Madrid. Spanska och QRK 3. CS PWA
- 19.30 USSR. R.Leningrad med QRK 4 och ryska. Ett lokalpx??/Red. CS
- 809 01.00 Spanien. EAJ5/R.Sevilla med QRK 4. PWA CS
- 18.00 Jugoslavien. R.Skopje täcker ofta BBC, hos... CB
- 836 01.30 Spanien. R.Peninsular/Huelva med QSA 2-3. PWA
- 872 16.00 V-Tyskland. AFN/Frankfurt med QSA 4. Fick tipsaren att nästan börja fantisera om yankees, dom hörs ju faktiskt så mycket Red/Stämmer! Om man bor i nordligaste delarna av vårt avlånga land. Obs alltså detta sista... PWA
- 917 20.15 Jugoslavien. R.Ljubljana spelade "Diese Welt". QRK 2. Mat
- 953 00.00 Spanien. EAJ29/R.Intercontinental QRMad av annan spanjack. QRK4. CB
- 998 21.55 Spanien. RNE/Bilbao med QRK 3, uppe hos CB
- 1007 17.30 Holland. NDS spelade "For once in my life" med QRK 2. Mat
- 02.00 Spanien. RNE/Malaga hördes svagt, QSA 2. PWA
- 1025 01.00 Spanien. EAJ8/R.San Sebastian med pop. Bl a Peter Holm! QRK 4. PWA
- 01.50 Spanien. EFJ15/R.Juventud "La Voz de Cataluna" är nog ovanligare än EAJ8. QSA 2. PWA
- 1034 00.00 Portugal. CSB2/R.Clube Portugues med portugisisk mx. QRK2-4. CB JAK
- 1079 01.20 Spanien. RNE/Valencia med ynka QRK 2. PWA
- 1097 01.25 Spanien. EFE14/La Voz de Madrid med QRK 2-5. UA CS JAK PWA Mat
- 1124 01.00 Spanien. EAJ15/R.Reloj hörd med QRK 3. Pop och spansk mx. Mat JAK
- 1133 01.00 Spanien. ESS8/La Voz del Guadalquivir med QRK 3. Cd 02.07 CB SV
- 21.00 Jugoslavien. R.Zagreb hörs alltid med QRK 5!, enligt... JAK

Mera europa på nästa sida....

1169	02.00	<u>Portugal</u> . CSB30/R.Renascenca med "Power to the people".QRK3.Mat SK	
1178	01.40	<u>Spanien</u> . R.Peninsular/Barcelona med spansk mx. QRK2-4. J&K PWA Mat	
1232	17.00	<u>Cypern</u> . R.Monte Carlo spelade pop. QRK2-3.	CB
1259	20.30	<u>Spanien</u> . EAJ28/R.Bilbao(Ej 100% Id)med fotboll. QRK 3.	CB
1268	21.30	<u>Spanien</u> . EAK1/R.Popular de Madrid med religiöst och QRK2-3.	CB
1295	02.00	<u>England</u> . Manx R. spelade pop. QSA 2.	PWA
1304	03.30	<u>V-Tyskland</u> . AFN/Heidelberg spelade oxo pop. QRK4.	CS
1313	00.45	<u>Norge</u> . UKE-senderen pratade om insomningsproblem. QRK4.	CB SV
	02.10	<u>Spanien</u> . RNE/Zaragoza spelade pop. QSA2.	PWA
1340	00.45	<u>Irland??</u> R.Caroline med QRK1-3.	CB
1349	00.15	<u>Grekland</u> . Pyrgos Bc. Stn. med grekmx. Engelska hörd 02.QRK2-3. Mat	CB
	00.15	<u>Jugoslavien</u> . R.Borba har pop på onsdagskvällar. QRK3-4.	CB
1367	22.00	<u>Intern. H²O</u> . RNI med pop. QRK4.	J&K
1394	01.00	<u>Spanien</u> . EAK68/R.Popular de Santander spelade "Rosegarden" före Cd 01.35 ,31/10. QRK2.	Mat
1562	23.45	<u>Internat. H²O</u> . R.Veronica spelade "Eat at home" QRK2-3.	Mat J&K
1610	18.50	<u>Grekland</u> . R.Fokidos med tydlig Id. QSA1-3.	SV

Det enda som är nämnvärt är väl jugoslaven på 1349kHz. Pyrgos har tydligen fått konkurans om QRKn, åtminstone på onsdagskvällar.

AFRIKA

818	02.00	24/10 <u>Egypten</u> . Batra med QSA4 och arabiska.	PWA
962	23.15	25/9 <u>Tunisien</u> . Tunis med sk gnidmusik. Arabiska. QRK3.	PWA CS
1124	23.15	Ofta <u>Libyen</u> . El Beida med arabmusik. QRK3-4.	CS PWA SK
1250	21.30	19/10 <u>Libyen</u> . Tripoli // med ovanstående. QSA1-2.	PWA
1268	21.55	?? <u>Kanarieö:a</u> . EAK18/R.ECCA(Ej 100% Id) med undervisningspx.	QRK1-2. CB

Om man undantar EAK18 så verkar det just nu bara vara gammal skåpmat som hörs från denna del av världen.

ASIEN

587	23.30	16/10 <u>Saudiarabien</u> . Riyadh med Id och gnidmusik. QRK2.	CS
760	21.20	19/10 <u>Irak</u> . Baghdad med arabiska. QSA3.	PWA
782	19.00	17/10 <u>Syrien</u> . Tartus är ännu en arab. QSA2.	PWA
800	22.30	26/9 <u>Jordanien</u> . R.Amman med musik. Oxo arab. QRK1:??	CS
836	19.25	18/10 <u>Libanon</u> . Lebanon B.S. med arabiska. QSA2.	SK PWA
840	16.30	20/10 <u>Iran</u> . Ny stn, med superpower. Var?? QSA2.	PWA
908	01.30	31/10 <u>Irak</u> . Baghdad med arabiska. QSA2.	PWA
1010	16.00	20/10 <u>Pakistan</u> . R.Pakistan/Hyderabad med nyheter på engelska. QRM från Oid,kanske Hanoi? QRK3-4.	PWA CB
1072	18.40	18/10 <u>Syrien</u> . Tartus med arabmusik. QSA2-3.	PWA
1130	16.30	20/10 <u>Indien</u> . AIR/Calcutta med engelska. QSA2-4.	PWA
1140	17.00	20/10 <u>Filippinerna</u> . VOA/Porro körde sina små melodier före ett ohörbart ID. QSA2, Allt enligt...	PWA

1178 16.30 20/10 Ryukyu ö:a. VOA/Okinawa slåss med Hörby. QRK2-3. PWA CB UA
 1190 17.00 ?? S-Korea. HLKX är det säkerligen, som hörts med religiösa px
 på ryska. QRK2. CB
 1345 18.30 18/10 Kuwait. R.Kuwait med arabiska. QSA2. PWA
 1410 18.00 Ofta Muscat&Oman. BBC/Masirah med engelska. Även 01.QRK2-4. Mat
 1525 18.00 27/10 Kina. R.Peking med ryska. QRK4, och tydliga Id. SK
 1580 15.30 ?? Thailand. VOA/Ban Phachi med engelska news. QRK3-4. CB

För nybörjaren, som börjar tröttna på araberna, torde 1010 och 1130 vara de bästa frekvenserna att jaga lite mera långväga stationer på.
 Obs emellertid att det är endast vid de tipsade tiderna man sänder på engelska.
 Övriga tider på inhemska språk.

NORD-AMERIKA

1070 02.15 21/10 Canada. CBA anropade med QRK3. SV
 1130 01.58 21/10 USA. WNEW med px:et "WNEW Public Service". QRK3-4. SV JaK
 1180 04.30 21/10 USA. WHAM med QRM de Globo. QSA3. SV
 1190 03.30 20/10 USA. WQWO med Id. QSA2. SV
 1200 03.55 20/10 USA. WOAI med mx. QRK2. JaK
 1210 03.50 20/10 USA. WCAU med sport-px. SV
 1520 04.30 22/10 USA. WKBW med basketboll och jätteid. SV

SYD-AMERIKA

1070 02.00 Ofta Argentina. LR1/R.El Mundo med QRK3-4. SV PWA
 110 02.10 20/10 Venezuela. YVMA/R.Zulia hörd med QSA2-4. SV
 1180 02.00 Ofta Brasilien. PRE3/R.Globo med börsnoteringar(??). QRK4-5.SV
 JaK

Om man skall tro antalet tips, så verkar det ha varit urusla kondx mot SA. Men detta kan ju vara missvisande. NA hade tydligen, som väntat, en liten topp omkring 20/10.

Till nästa nummer, som lär bli det sista av BDX, hoppas jag bli helt dränkt av bidrag. Vi skall väl ändå, om möjligt, falla med flaggan i topp!!

Många bidragsgivare den här gången.
 Jag tackar och böcker.

SK =Sylve Karlsson, Uddevalla

CS =Christer Svensson, Herrljunga

UA =Ulf Andersson, Vendelsö

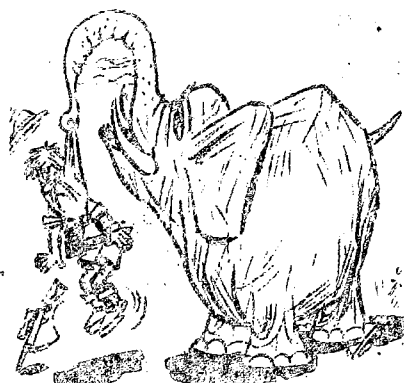
JaK=Jan Käll, Huskvarna(?)

CB =Christer Brunström, Vilhelmina

PWA=Peter Walentin-Askman, Göteborg

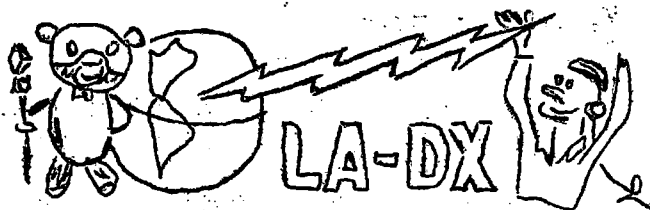
SV =Sören Viktorsson, Huskvarna

Mat=Matz Lundgren, Järved



73:or

Bin



Redaktör:

Peter Walentin-Askman
Doktor Linds Gata 6, 6tr
413 25 Göteborg
Tel.: 031/417074

Hola amigos!

Bidrag har jag fått riktigt mycket den här gången. Så det blir nog hela två sidor LA-DX! Jag låter Sören Viktorsson inleda med en presentation av en s-tationskedja i Venezuela: Cadena Venezolana de Radiodifusion:

I denna kedja ingår några av de vanligaste stationerna i YV-landet. Går vi i frekvensordning hittar vi först YVMO Radio Lara (4800 kHz), "La Emisora Musical de Venezuela" är kanske den lättaste stationen i kedjan. Brukar gå jätte-bra så gott som varje natt, året runt. Programmen består mest av LA-musik samt anrop och naturligtvis nyheter "Radio Lara Informa". På 4880 kc hittar vi YVMS Radio Universo "La Voz Amigo de Venezuela" är lite svårhör-dare p g'a en telegrafisändare på frekvensen. Programmen helt i stil med Laras. YVNC Radio Juventud ligger på 4900 kHz. "Una Emisora Joven Para la Gente Joven" är den i mitt tycke trevligaste stationen i kedjan. Detta med anledning av de bra pop-programmen. (Vid ID akta Er för "Radiodifusora Venezuela" på 4890 kHz som också brukar spela pop) Radio Juventud har ett ganska roligt QSL. Motivet är två dansande ungdomar (Juventud = ungdom). 4940 kHz: YVPA Radio Yaracuy "La Novedad Radial de Venezuela" sänder till skillnad från de andra från San Felipe (de andra sänder från Barquisimeto) Verie-signer här heter Luis Ortiz och med lite tur kan han även avlockas en vimpel. Fram på morgonen brukar Yaracuy störas av Kiew men annars hörs den bra. På 4990 och 9510 kHz finner vi till slut Radio Barquisimeto som kallar sig "Prestigio Internacional de la Radiodifusion Venezolana". Barquisimeto har även högst effekt av stationerna, hela 15 kW på 4990 kHz. Dessa fem stationer svarar snabbt med kort. Var bara hederlig mot dig själv när du rapporterar, QSL brukar komma hur galen rapporten än är. Rapporten kan skrivas på engelska (undantag Yaracuy?) och IRC är inte absolut nödvändigt, men det är ju trevligast för stationen...

Är du intresserad av övriga Venezuela så kan Du läsa CB:s artikel i Bohus-DX 6/71! Så långt SV som är välkommen med material även till nästa nr! Arne Andersson har inkommit med en artikel om Radio Rumbos, men den sparar vi till jul, för att spalten inte ska bli för Venezuela-dominerad.

Radio Bandeirantes är en av de svarssäkraste brassarna. Jag har nyligen fått stencil + årets utgåva av fotbollsstandaret, skriver CB. Brevet var undertecknat av Samir Razuk. Stationen hörs i stort sett varje kväll på 11925 och 6185 kHz. På båda frekvenserna används 10 kW. Radio Bandeirantes började sända på kortvåg den 6 september 1953. Även Brasilien har nu fått postnummer, så adressen är: Caixa Postal 372, 05613 São Paulo.

TGNA Radio Cultural Guatemala är ett av de svåraste länderna i LA nen i somras kunde TGNA höras på 9505 o 5955 kHz. Programmen är religiösa och på spanska men 0400-0530 sänds engelska. Effekten är 5 resp. 10 kW. Anropssignal T-G-N-A uttydes Transmittiendo Gratas Nuevas Alegres eller Telling the Good News abroad. TGNA är säker svarare. Jag fick QSL-kort, brev, schema frimärken och IRC i retur. IRC kanske inte gäller i Guatemala?

Tack "CB" Christer för de!
Slut för idag! Och 73!



APARTADO 601
GUATEMALA, C. A.

Jag lovade Er två sidor i ingressen men det blir visst bara denna i alla fall! Sorry!

Två gånger kvar, jabadabbadoooooooo!

Det var tydligen inte många som uppmärksamade att vi ska lägga ned tidningen. Jag tror, att vi har fått 2 (!) reflektioner på nyheten... Läser ni inte tidningen eller?

En bidragsgivare till N&N den här gången...och det var naturligtvis gamle herderlige (?) CB, Christer Brunström som vanligt. Tack ska du ha! Over till N&N:

CB meddelar: "Congo-Kinshasa bytte den 27 oktober namn till République du Zaïre. Radio Kinshasa loggades naturligtvis samma kväll. Kallade sig "La Voix du Zaïre" och berättade att ny nationalhymn och ny flagga skall tillverkas. I övrigt berömdes i varma ordalag general Mobutu som tydligen ligger bakom förändringen." Så långt CB. Vill ni lyssna till La Voix de Zaïre så ta in 4880 (61.48) kHz resp (m) vid halvtiotiden på kvällen. Brukar höras hyfsat.

Irak Radio Bagdad har nu sändningar till Europa på engelska på den nya QRG:n 8745 kHz (34.30 m). Lämplig tid är 2030. Hörs oxo på 3960 kHz (75.76 m). /SCDX

Israel Engelska px från Kol Israel kan ni höra kl 2145-2230 på 9625 (31.17) og (får dra till med norska för marginalens skull) 9725 kHz (30.85m). 600 kW/SCDX

Peru Radio Atlantida i Iquitos sänder på 4840 kHz = 61.98 m. Inga news om den stationen förutom att den svarar med snygg vimpel och frimärken! /SCDX

USA KGEI, The Voice of Friendship har ändrat QRG från 11955 kHz (25.09 m) och sänder nu på 9670 kHz (31.02 m). Engelska kl. 0530-0600, då den stänger. /SCDX

England Enligt vissa rykten ska Manx Radio på 1295 kHz (232 m) höja effekten från 2 till 10 kW så snart stnen får tillstånd. Kolla in detta! /SCDX

A B C D E F G H I K J L M N O P R S T U V W X Y Z & ! ? ' ° + x ; - I (=)

g p c q 6 t d p u l k w u o b d l z f n a ' m x y z u % J S 3 7 2 0 e 3 0 0 d

Int. vatten Enligt en artikel i "Observer" ska kodade meddelanden ha sänts av RNI över 31m-frekvensen. Ja, dessa pirater vet man into var man har... /SCDX

Swaziland Commercial Radio Ltd är ett nytt projekt i linje med den afrikanska självständighetsvågen. En sändare med en effekt av 50 kW på MW 1376 kHz (218m) skall snart installeras. Här vi tur kommer i december oxo en KV-sändare. Dessvärre är ännu ingen frekvens där känd. Men det blir ju era bekymmer... /SCDX

Nicaragua YNN, Radio Nacional de Nicaragua i huvudstaden Managua har ju blivit något av vardagsmät numera. Stationen brukar ju höras ganska fint om nätterna på 11875 kHz = 25.26 meter. Men naturligtvis hördes den inte under UDXC-mästerskapet!

För er som vill ha lite mera att bita i: Radio Zelaya i Bluefields (amerikansk påverkan, såklart! Det finns ju ngt som heter Unifood...) kan då och då höras på QRG:n 5950 kHz eller 50.42 m. Hörs inte denna kanske Radio Casino i Costa Rica eller Radio Cultural i Guatemala Hörs. En riktigt trevlig frekvens! /SCDX

Jaja, det där var N&N den här gången. En gång kvar... Ska vi säga som så att till nästa gång bidrar ni med massor av material till alla spalter. Då kanske ni får er ett nummer ni aldrig glömmer, ett riktigt avskedsnummer! Men, då är det ju på er det beror. Alltså, sätt genast i gång och kolla banden. Mv oxo... Och hör ni något nytt och krytt så skriv till redaktionen... 73 de CC