

BOHUS-DX

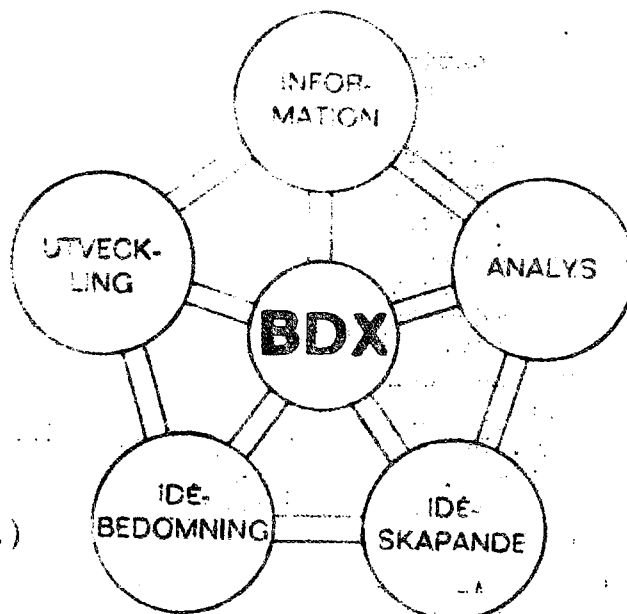
Nr 3 MAR. 1971 ÅRG. 6 UDDEVALLA DX-CLUB



Du store wattjägare!

Bliv en ny människa

LÄS BOHUS-DX!



BS (ny förstasides red.)
ackompanjerad av

Gape & Hals

stopppdatum 6 APRIL

Bohus-DX organ för Uddevalla DX-Club, Box 213, 451 01 Uddevalla 1.

Huvudredaktör: Allan Helm

I redaktionen:

Ols Bengt Olson

BKN Krister Nilsson

BS Björn Svensson

Rea Allan Helm

WH Wolfgang Hansson

CC Christer Carlsson

NiS Ingerar Simonsson

KJK Kjell Carlsson

ÅQ Åke Qvarfordt

ME Mats Espling

PWA Peter Walentin-Askman

Prenumeration på tidningen under resten av 1971 (9 Nr) kostar 11.25 Kr. Pengar insättes antingen på postgiro 11 22 59 - 7, Uddevalla DX-Club, c/o Krister Nilsson, Fjällvägen 41, 451 00 Uddevalla eller bankgiro 26-1114, Uddevalla DX-Club, Box 213, 451 01 Uddevalla 1.

Du är välkommen till en personlig DX-tidning, (Varför skriver jag det - varje gång, det vet väl alla!) som alltid är fylld med aktuella, intressanta, jättebraa, super-toppen artiklar och rykande färsk DX-nyheter! (känner du doften) En sån här tidning måste du se till att dina kompisar får sina egna ex. av, dessutom blir de ju medlemmar i Uddevalla DX-Club! Alltså, väl mött i next number, då du har ditt eget ex. av BOHUS-DX!

Eftertryck med angivande av källa tillåtet!

Hej! Viktigt meddelande till alla som inte betalt prenumerationen: Detta är det sista numret ni får om ni inte betalar genast på ovanstående post- eller bank-giro.

Antagligen blir detta nummer försenat lite granna, detta på grund av att att Fritidsnämnden där vi trycker tidningen, flyttar till nya lokaler. Så ha tålamod om tidning en kommer senare än vanligt.

Som ni ser av bredvidstående påstående så hade vi tänkt öppna telefonservice till er fördel. Har ni något på hjärtat så ring oss Men ring helst efter 15, då är jag säkrast inne. De övriga redaktörerna skall oxo i sin tid sätta ut deras tel-nr, så att ni kan pingla direkt, om ni vill respektive red något. Allt för att kommunikationerna skall bli smidigare!

Så till månadens mastodontbidragslämnare som var PWA. Han har till och med lyckats slå JB:s "Blaska" från förra numret. Det nya rekordet lyder på 18 A4-sidor med bidrag!! Ganska fantastiskt, eller hur? Nu JB måste du visa vad du går för, alltså 20 sidor bidrag till nästa gång!! Klarar du det??!

Bara för att det kommer någon jätte-tipsare så skall ni inte tro att ni slipper undan, för det gör ni inte. Skicka bidrag det kan vi aldrig få för mycket av. Du som aldrig eller bara ibland skickar bidrag, ta er i kragen och skicka bidrag. Ni ser ju va' bra tidningen blir om det kommer massor av bidrag! Jag sitter redan och väntar!! /Rea



Ring 0522/

33539

1 Omslag/BS

2 Red./Rea

3 AP-DX/CB

4-5 Intervju/Ols

6 Amatörradio/ME

7-8 Vimpelsvarare/ASA,

LGL

8 forts. APDX

9 LA-DX/Rea

10 R.Habana/ASA

10 Tankenöt/Rea

11-18 Phcn-Tratten/ÅQ

19-21 Insändare/ÅQ

22-23 Klubb-Nytt/NiS

24-26 Qsl-Post/ME

27-33 Eter-Tips/PWA

34-37 MV-Eörnen/BlN

38-39 Nytt & N. /CC

40 Forts. A-radio/ME

41 Svenskligan/SK

ASIA-PACIFIC DX

Det är nu dags för säsongens sista APDX-spalt. APDX har som bekant förekommit då och då under vinterhalvåret och endast handlat om mina egna loggningar och QSL. Förmodligen kommer jag inte att få tid att skriva fler APDX:are så om någon är intresserad så skicka era "skriverier" till redaktionen i Uddevalla. Det är synd om ett så intressant område som Asien och Pacific helt skulle försummas.

Konditionerna mot "vårt" område har väl inte varit så där lysande vilket inte hindrar att många fina loggningar har gjorts. I BD:s tipsspalt har tex. många fina Pacificstationer rapporterats av JB. Vi vill speciellt gratulera till loggningen av fina Radio Thaiti, en station som väl de flesta DXare går och drömmer om.

Jag tänkte börja denna månads presentationer med BURMA BROADCASTING SERVICE i Rangoon. Denna station rapporteras relativt ofta på två frekvenser i 60-mb: 4725 och 5040 kHz. På den senare sänds engelska program mellan 15.30 och 17.00 och dessa består huvudsakligen av europeisk modern musik och nyhetsbullentiner. Tyvärr störs BBS här kraftigt av Radio Tbilisi som oftast helt dominerar frekvensen. Det är betydligt lättare att logga Burma på den andra frekvensen men där sänds endast på burmesiska. BBS tillhör definitivt inte de stationer som vräker ut QSL med verifikation i form av kort här kommit.

Nästa station är också mycket svarsovillig och det är RADIO SANA'A i Arabrepubliken Jemen. Stationen listas i WRTH med detta namn men i anropen (på arabiska) kallar de sig Y.A.R. Broadcasting Service. Sana'a har nyligen hörts på 5804 fram till close-down 21.37 med arabisk musik och läsning ur koranen. Stationen lär också använda 4938 i 60-mb där den är svårhörd pga störningar från ryssen på 4940. I förra APDX skrev jag om PROSYBS i Aden på 5060; denna station har nu börjat besvara rapporter med ett enkelt QSL-kort. Vi kan nu bara hoppas att Radio Sana'a gör likadant.

Under inbördeskriget i Jemen fanns det en radiostation som stödde den rojalistiska sidan. Jag loggade den vid flera tillfällen på en frekvens i utkanten av 31-mb. Den kallade sig The Broadcasting Service of the Moutawakilite Kingdom of Yemen om någon skulle vara intresserad. Den kanske dyker upp igen; krigshandlingarna mellan den rojalistiska och den republikanska sidan lär dock ligga nere.

Jag har i den här spalten ofta tagit upp stationer i Indonesien eftersom jag finner dem speciellt lyssnervärda. Det finns mycket som talar för att lyssna på dem; t.ex. den verkligt sköna indonesiska musiken. Indonesien har ett flertal stationer på kortvåg av vilka många har hörts den här vintern. Liksom LA-stationer svarar de till ungefär 50 %. De är dessutom lätta att identifiera.

Om ni ännu inte försökt lyssna på Indonesien så rekommenderar jag ett försök någon eftermiddag på 6045 kHz. Där sänder RRI/ Djakarta fram till 17.00.

De flesta lokala indoneserna hörs på 60-mb. Jag har där nyligen hört RRI/MEDAN på 5084 och RRI/PALEMBANG på 4855 kHz. Båda stationerna hördes från omkring 16.15 till 17.00. Vid denna tid stänger för övrigt de flesta stationerna i Västra Indonesien. Vid close-down spelas en mycket vacker melodi i Hawaiiistil. Stationen i Palembang är känd för att svara och lär till och med ha program på engelska på lördagar. Har själv inte haft möjlighet att kolla detta varför jag överlåter detta åt mina läsare.



Forts. sid 8.

INTERVJU

Pär Mattisson, Stockholmsk smaullänning, sedan juni 1970 Riksförbundet DX-Alliansens ordförande kommer på de följande sidorna att svara på några små frågor. Hans adelsmärke är, som ni kommer att märka, att tala, men lyssnar det gör han inte, dvs lyssnar på radio som DX-are....

F. Varför ställde du egentligen upp på posten som ordförande?

S. Desvärlig fråga. Jag vill inte direkt påstå att jag blev övertalad till det men näst intill. Helst hade jag nog velat hamna på en lite mindre ansträngande plats, men jag tog det som en utmaning, och nu är det bara att försöka göra det bästa av situationen. Dessutom har jag nu ett "mellanår" mellan studier och militärtjänstgöring, och anser mig då ha lite större chans än annars att få tiden att räcka till.

F. Vad ville du främst arbeta för, harv detta lyckats?

S. Min första föresats var att försöka få RDXA att fungera som ett riksförbund, och inte som ett antal skilda aktiviteter pågående var för sig utan någon större samordning. Detta är naturligtvis en utveckling som tar sin tid, och dessutom kräver arbetskraft, pengar och erfarenhet. Jag tror att det lär ta ytterligare ett par år innan "kostymen passar" helt. Efter att ha kunnat överblicka situationen något fann jag det nödvändigaste vara ett utökat samarbete med och en utökad service för klubbarna. Man kan inte bygga en riksförbund på sig själv, utan det måste finnas något under, dvs lokalklubbar. Sedemera växte de konkreta projekten för att nå detta fram. De blev: 1. Inrättandet av en distriktsorganisation för att fylla ut gapet mellan klubbarna, för att öka samarbetet mellan klubbarna, för att genom distriktsfunktionärerna kunna vara klubbarna mer behjälpliga med råd och dåd och för att förbättra den idag inte bästa kontakten mellan klubbarna och RDXA. 2. Framställandet av färdiga paket med studiematerial för samsällsättandet av klubbarna och främst för att med detta kunna instruera nyblivna hobbyutövare. Det är svårt att säga när konkreta resultat kan väntas, men till hösten bör någon form av resultat föreligga.

F. Lite ekonomi: vart tog de 10.000 kr vägen som RDXA fick för det gågna (snart) verksamhetsåret?

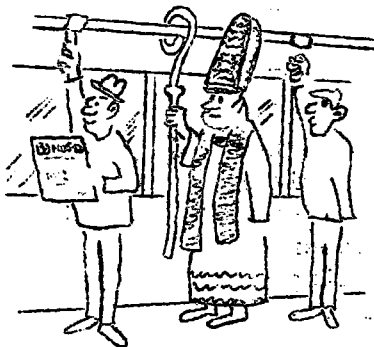
S. Huvudpunkterna är följande: skriftserien, bildband, STREDAK: landsdelsmöten, DX-Parlamentet, utställningar och registreringsaktionen. Det kanske inte ser så mycket ut, men det var nödvändiga utgifter, i vissa fall av engångskaraktär, så framtida statsbidrag kan ägnas åt en del andra önskvärda projekt.

F. Vad tycker du RDXA skall satsa mest på: Efter-aktuell eller de anslutna klubbarna?

S. Kort och gott: båda. Med lite mer förklaring: så är det väl ingen tvekan om att EA skall satsas på i samma utsträckning som tidigare, och den fungerar nu som en verksamhet för sig med egen ekonomi. Den övriga verksamheten med klubbarna i centrum fungerar sedan för sig med statsbidragen som huvudsaklig ekonomisk drivkraft. Rent praktiskt blir det ju så att EA i första hand skall ha det folk den behöver, men med lite intresse från övriga DX-are skall detta inte behöva innebära att den övriga verksamheten blir eftersatt.

F. Vad tycker du om att klubbarna har egna DX-tidningar?

S. Naturligtvis skall de ha det. Det är ju i många fall den samlande punkten i klubben, men idag utvecklas klubbtidningarna mot att mer likna rikstidningar än klubbtidningar. Detta behöver inte innebära så mycket så länge deras antal inte ökar alltför mycket, men idag har jag en känsla att klubbtidningarna har ökat lite väl mycket i antal och omfång, något som påverkar tillgången till redaktörer och tipsare till EA. Så länge EA läses för de kvaliteter den har, högklassig lay-out



FORTSÄTTNING INTERVJU

och hög kvalitet på artiklar o dyl, och den lokala klubbens utgivning täcker behovet av lokala nyheter och högaktuella tips, kan båda existera vid sidan av varandra, men utvecklingen idag pekar i ofördelaktig riktning för EA.

F. Varför får klubbarna inte reda på något om "samarbetet" mellan SSA och RDXA? Vem kom på "samarbetsidén"?

S. Den relativa tystnaden beror på det ringa resultat som nåtts. Samarbetsdiskussionerna påbörjades av Lars Stenkil som råkar stå med en fot i varje organisation. Undertecknad har även tagit vissa telefonkontakter. I dag finns inom SSA en kommitté (bäst att stava rätt till det annars får man väl ett brevfrån Beff./Ols) som utreder lämpliga förändringar i SSA:s organisation och arbetssätt, och något reellt resultat torde inte uppnås förrän dessa idéer blivit verklighet, vilket ligger något år fram i tiden. Personligen tror jag inte på något större samarbete på rikspanet, men väl på lokalplanet, där samorganisering av Studiecirklar o dyl bör kunna komma i fråga. Det vore intressant att se hur ett dylikt projekt kan utfalla.

F. Hur tycker du att de till rikskontaktmannen insända klubbrapporterna skall användas?

S. För oss som arbetar för RDXA är det av stor vikt att vi vet vad som händer ute i klubbarna, vilka aktiviteter man ägnar sig åt och vilka problem man har. Dessutom tror jag klubbarna kan ha stor nytta av att veta vad andra dylika sysslar med. Sålunda skall dessa rapporter införas i STREDAK, för att berörda parter skall kunna ta del av dem. Korta notiser om när och var klubbarna samlas skall naturligtvis införas i Eter-Aktuellt.

F. Finns det någon möjlighet att RDXA skulle kunna sammanställa ett programblad med förslag till aktiviteter på klubbträffar.

S. En dylik programsammanställning har varit under utarbetande i ca två år, men verkar vara en seg historia. Idag vilar det under studiesinstruktören, en viss mr Stenkil, som ensam sköter hela studiesidan, ett alldeles för omfattande arbete för en man. En utökad arbetsstab för dylikt arbete måste alltså stå högt på önskelistan inför framtiden.

F. Hur blir det med de stundande landsdelsmötena, kommer det att anordnas klubbledarutbildning, var och när?

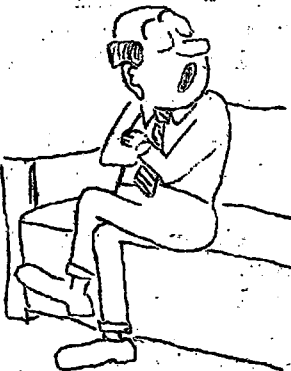
S. Jodå, det skall bli ett par landsdelsmöten i vår. Ett äger rum i Växjö den 23-25 april. Diskussioner med Frövi Radioklubb om ett andra pågår. Ledarutbildning skall det bli. Förhoppningsvis i sådan utsträckning att det meriterar till kommunala bidrag för deltagarna. Hur ambitiöst upplagd den kommer att bli vågar jag inte säga ännu. Det beror lite på hur mycket tid vi lyckas ägna åt det.

F. Årets DX-Parlament, var och var?

S. Det står nu helt klart att årets DX-P kommer att arrangeras av The DX-Companions i Finspång under tiden 11-13 juni. Nämda datum gäller om skolavslutningarna inte påverkas av pågående arbetsmarknadskonflikt. Då det vid tidigare DX-P visat sig att deltagande klubbrepresentanter, av naturliga skäl, vet alldeles för lite om de frågor som debatteras, och att dessa repr. aktiveras i allt för ringa grad, diskuteras nu förberedandet av alla uppkommande frågor genom gruppdiskussioner för att avhjälpa nämnda brister.

F. Kommer du att ställa upp till omval?

S. Inte som ordf. Det är ett arbete som stjälar alltför mycket fritid för att man skall klara längre perioder. Samtidigt är detta synd då det tar några månader att sätta sig in i jobbet, och sedan är då platsligt verksamhetsårst slut. Men ger DX-Parlamentet mig förtroende för fortsatt RDXA-arbete fortsätter jag gärna på andra poster. /Ols



A M A T Ö R R A D I O



Hej! Amatörradio är visst ett ganska hett område nu och jag tror aldrig jag har hört dess like!!! Det låter som om det vore 5-åringar som babblar om sånt som de inte vet någonting om för femcent! (Det gäller naturligtvis inte alla). Det här ska bli en ganska lång insändare, men stencilerna räcker tyvärr inte, HI. Jag börjar med lite historik om radion och dess skapare som ALLA bör känna till=

År 1895 lyckades Guglielmo Marconi utföra den första trådlösa radio förbindelsen i Bologna, Italien. Han flyttade 1896 till London och fortsatte där sina försök så att han den 12 december 1901 lyckades sända det första trådlösa meddelandet över atlanten. I London bildade han Marconi Wireless Telegraph Co. 1909 fick M. Nobelpris i fysik. (Man kan faktiskt kalla Marconi den första radioamatören eftersom han var självlärd och byggde allt själv mm) 1904 kom det första lufttomma sändarörret (Ruhmer och Pieper) och 1907 det lufttomma Rx. röret (trioden). De riktiga radioamatörerna kom omkring 1905 och något senare. 1913 kom Messner och Armstrong på en hel massa förbättringar t.ex. förstärkning, rikriktning, alstring av hjälpsvängningar och svängnings alstring.

Radion kom i användning på riktigt under 1:a världskriget. Var den användes i fältbruk (dvs. tx och rx). I fredligt bruk hade radion börjat användas till väderrapportsutsändningar (phu) okr.1913. Några år senare började man förstå vilket värde det låg i radio. Och ytterligare några år senare kom de första rundradiostationerna.

Praktiskt taget all sändning var förlagd till LW och en liten del i den lägre delen (omkr. 600 kc.). Sändare sparkades igång med enorma effekter. En station i London upprättades för att hålla kontakt med kolonierna hade en effekt på ca 3000 kW (Stationens namn var Imperin Chain) men den kunde dock inte nå längre än 600 mil. QRG var 23450 METER. Frekvenser under 12000 meter ansågs av de flesta som oanvändbara. Men så upptäckte två radioamatörer att de dagligen kunde (QRG 101 m) hålla kontakt (L. Deloy, 8AB i Nizza och F.H. Schnell, 1MO, Hartford, Connecticut) med CW. Då sänktes hela rundradio bandet ned och man sa till radioamatörerna att de skulle hålla sig under 100 meter (som ansågs oanvändbara) och att de skulle få vara ifred där. Men även där bevisade amatörerna att det var bättre förhållande. De kunde använda lägre effekter och de byggde riktantenner (Beamsystemet) med vilka de fortfarande kunde hålla förbindelser. Så kom naturligtvis BC även hit. Och på ITU konferenser bestämdes det att amatörerna skulle hålla sig på vissa band som med tiden kom att bli 160 m, 80m, 40m, 20m, 15m, 10m, 6m, 2m, 70cm, 7cm osv.

Tiden gick och banden kapades in till att bli vad dom är (En del band tog man väck helt i vissa länder) och på ITU konferenser kapas det alltjämt. BC gubbarna lovade att hålla sig utanför liksom amatörerna innanför. Och det ser vi ju att de löftena hölls av bc gubbarna t.ex 7,000 Mc - 8,100 Mc.

Även på TV har amatörerna gjort mycke. Bland det sista är slow-scan vilket betyder TV på SSB (single side band). Det finns en hel del amatörer som håller kontakt på 80m med SSTV (Slow-scan TV) även andra band används. QSO'n över atlanten hålls dagligen

Ja det var lite att bita i. Källor för det mesta är Nordisk Familjebok samt en hel del andra uppslagsverk. Innan jag fortsätter vill jag rätta lite som kommit upp i andra artiklar och som varit helt felaktigt. Jag kanske inte har sett allt men jag ska försöka

Vi kan börja med ASA's artikel. Det finns ca 500.000 amatörer om inte fler. USA har ca 300.000 (årsskiftet 68/69 277.515 st.). Callt för sverige är SM, SK (klubb) SL (militär). Om priset på en RIG (repa påprkats av Torsten) så ligger det MED ALLT Högst omkr. 500 kr. (Min egen då jag hade C-cert var 300kr) Det finns dock en del som har enorma stationer för kanske 10,000 kr. En normal RIG för en med A-cert ligger omkr. 3.000kr med allt inkluderat.

Jag tror att jag slutar här men jag ska ta upp mera i nästa nummer. Till dess
KEEP ON SWINGING..... SM7EAN, Mats Espling

73, ME

VIMPELSVARARE.

Denna artikel skall handla om vimpelsvarande stationer och om anledningen till att man får vimplar, samt lite annat om vimplar.

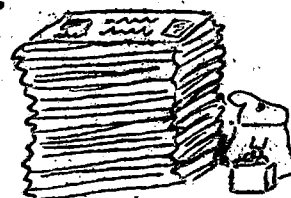
Många stationer håller sig med vimplar. Orsaken till att man skickar ut vimplar antingen på begäran eller helt av sig själv är att man vill skapa lite goodwill för stationen i fråga. Några stationer håller sig med ett flertal olika ~~sorter~~ och varianter. I Europa är det de socialistiska stationerna som med betryggande marginal leder vimpelmässigt. Då räknade jag inte med Spanien till Europa. De brukar ju styckas ifrån Europa och kallas Iberia. Nästan varannan station i Spanien svarar med vimpel. Bl.a. Radio Sevilla, R. San Sebastian, RNE, R. Sabadell, m.fl. Den världsdel som är mest beryktad då det gäller vimplar är utan tvekan Latin-Amerika eller bara LA. Stationerna i denna världsdel har ofta rikt illustrerade och färggranna och långa vimplar. Dessa är ibland ända upp till 75 cm.

Stationerna skickar ibland en vimpel av egen fri vilja, men några stationer har speciella krav för en vimpel, t.ex. DLF som kräver 5 rapporter för en vimpel, Moskva likaså. Bl.a. Radio Kievs och R. Canadas vimpel får man om man blir medlem i resp. lyssnarklubb. Men det finns betydligt "snällare" stationer som R. Riga som skickar vimpel varannan gång de skriver. Andra stationer håller sig med flaggor t.ex. Moskva, Danmark m.fl.

Denna lista som presenteras nedan är en sammanställning av de stationer som står upptagna som vimpelsvarare. Uppgifterna är samlade från ett flertal olika DX-tidningar. Denna lista gör inga anspråk på att vara komplett utan bara en finger-visning om några som svarar med vimpel med eller utan krav.

Listan har Lars-Göran Larsson (LGL) sammanställt medan jag Arne Andersson (ASA) har gjort inledningen som ni just läst. Nu över till listan.

- Afghanistan : Radio Kabul (flagga)
- Argentina : Radio Chaco, Radiodifusora Misiones
- Australien : Radio Australien
- Azorererna : Emissora Nacional de Acores
- Belgien : Radio Diffusion TV Belgé
- Bolivia : Radio Grigota, Radio Fides, Radio Illimani
- Brasilien : Radio Brasil Central, Radio Sociedade Feira de Santana, Radio Inconfidencia, Radio Bandeirantes, Radio Jornal do Brasil, Radiodifusion de Teresina, Radio Alvorade De Londiina, Radio difusora Brasileira de Uberlandia, Radio Por Um Mundo Melhor, Radiodifusore Tabubaté
- Bulgarien : Radio Sofia
- Canada : Radio Canada (endast om man är medlem i deras lyssnarklubb)
- Chile : La Voz de Chile
- Colombia : Emisora Nueva Granada, Emisora Atlantico, Radio Tropical, Radio Libertad, Radio Santa Fé, Radio Guatapuri, Emisora La Voz del Caquetá, Radio Catapari
- Costa Rica : La Voz de la Victor, Radio Athenes
- Cuba : Radio Habana Cuba
- Danmark : Radio Denmark (dansk flagga)
- Dom.Republik : La Voz de la Fuerzas Armadas
- Ecuador : HCJB, Radio Quito, Emisora Gran Colombia, Radio Nacional Progreso, Radio Sistema Atalaya, Conal Manabita, La Voz de Galapagos, Radiodifusora de Ecuador (CRC)
- El.Salvador : Radio Nacional de El Salvador
- Frankrike : ORTF
- Fillipinerna : Radio Veritas
- Grekland : Pyrgos Broadcasting Station
- Grenada : WIBS
- Guatemala : La Voz de Na Huela
- Honduras : Radio America
- Iran : Radio Teheran
- Irland : Radio Telefis Eireann
- Italien : RAI
- Japan : Radio Japan



Har du
sparat
något
till prenum-
erationen på
BDX?
forts. sid



Örd.red: Björn Svensson
Vik.red: Allan Helm

Hola amigos!

Den här gången har 2 stycken tagit sig i kragen och skickat bidrag till LA-DX. Dessa tappra var CB, Christer Brunström uti Huskvarna och PWA, Peter Walentin-Askman som nu flyttat till Göteborg. Nu genast över till nyheterna.

NICARAGUA: YNN Radio Nacional har hörts flera gånger så tidigt som 23.00 på vanliga 11875 kHz. Klockan 01.00 sänds La Hora Nacional med reportage och intervjuer om Nicaragua samt verkligt fin musik. Vid ett tillfälle hyllades landsfadern Somoza, landets ökände diktator. Den kände poeten Rubén Darío var nicaraguan och ett alldeles utmärkt program över hans liv har hörts.

DOMINIKANSKA REPUBLIKEN: Redan vid 23.30-tiden har HIFA La Voz de Fuerzas Armadas hörts med QSA 4 styrkor. Stationen testsänder fortfarande och ber om rapporter till Apartado 1350 i Santo Domingo. Lovar vimpel till alla rapportörer. Stationen håller också sitt löfte (om än efter lång väntan) då jag och LuJ nyligen fått två olika Qsl-kort, vimpel och en liten bok om Santo Domingo.

CHILE: CE975 Radio Minería har skickat tryckt QSL-brev. V/s var Luis Hernán Videla Pacheco med titeln Gerente.

HONDURAS: Vid ett par tillfällen har HRPL Radio Progreso i staden El Progreso hörts på 4920 kHz. Denna frekvens täcks vanligen av YVKR Radio Caracas. Radio Progreso hördes med LA-musik, täta ids och en del reklam.

COLOMBIA: Under februari celebrerades årets karneval och det skedde bl.a. med många specialprogram. HJSG Radio Guatapurí på 4915 kHz hördes ofta fint med sändningar från Caseta Internacional Broadway och med excellent karnevalsmusik och "ambiente" till tusen.

MEXICO: XERMX Radio México hörs fint från 16.10 fram till 19-tiden på 21705 kHz. Anropar på spanska, engelska och tyska. Programmet består av mexikansk musik och nyhetsprogrammet "México en el Mundo". En trevlig bekantskap och kanske en möjlighet att få svåra Mexico verifierat.

BRASILLEN: PRA2 Rádio MEC sänder programmet "Brazilian music to the world" på sina kortvågsfrekvenser under den tid A Voz do Brasil sänds. Programmet presenteras på engelska och franska.

PERU: Enda loggade peruanen är OAX7A Radio Cuzco på 6250 kHz vid 4-tiden. Slogan: La voz de la capital arqueológica de América". Svaren från Radio Cuzco är nog mycket sällsynta.

Alla dessa tips var CB pappa till. PWA har skickat oss en översikt gällande de tidiga LA-stationer som hörs bra nu. Natten 26-27 feb. omkring midnatt hörde han vad han förmodade LA-stationer -å följande frekvenser: 4995, 4990, 4975, 4965, 4940, 4910, 4900, 4800.

ID fick han på Barquisimeto, Yaracuy, Sutatenza, Nacional på 4955, Lara och Juventud. På 4995 sändes fotboll vilket bör kunna komma från Brazil Central men där fick han inget id. En annan OID på 4830 kHz.

De flesta var mycket svaga utom Sutatenza och Nacional.

På morgonsidan (efter 0700) har Ecos del Torbes, Colosal och Nacional-4955 hörts

Ja det var alla tips för den här gången, men bidrag är mer än väl välkomna till BS, Björn Svensson, Parkgatan 29, Kungshamn. Om ni hellre tar till telefonen så är numret 0523/31917.

R A D I O

RECEIVED POSTAL: CHILE 1970
FROM: AMERICA CHILE 1970



MINERÍA S.A.

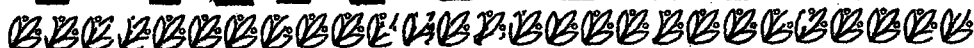
RECEIVED IN CHILE, SANTIAGO
RECEIVED IN CHILE, SANTIAGO

Order: Radio Minería 25 mts. 1970 h-a.
Order: Radio Minería 31 mts. 9750
Order: Radio Minería 49 mts. 5870
Order: Radio Minería 72 mts. 1080



vs.inte. Eftortryck o j tillatet! /ASÄ
 (((((())) (((((())) (((((())) (((((())) (((((())) (((((())) (((((())) (((((())) (((((()))

PHON- TRATTEN



AKTUELLT OM OCH KRING DX

Phontratt: ÅQ, Åke Qvarfordt

Strejksan och lockoutsan igen!

När man ser bidragshögen liggande på golvet här bredvid är man glad för att man är lockoutdrabbad. Men tänk inte på mig! Fortsätt att skicka in bidrag! Alldeles särskilt skulle det glädja mig, om även ni som inte brukar höra av er gjorde det. Ni behöver inte skicka in stora avhandlingar, ett par notiser till tex avdelningen "Hört och hänt" (som ersätter "Smått och gott") är lika roligt. Jag tackar på förhand.

I förra numret nämnde jag, att det inkommit några "gags" från SDKV 1.62. Ifall ni inte riktigt fick klart för er vad det rörde sig om, ska jag tala om, att medlemmar i "Stödföreningen De Kortas Vänner 1.62" är de fyra i Gbg studerande UDXC-arna BS, CB, Luj och Ols samt en studiekamrat till dessa vid namn Sten Martin Karlsson. Detta säger väl allt om sammanslutningen!?

Bidragen är så många, att det inte finns någon anledning till mer struntprat. Luta er alltså bekvämt tillbaka i fåtöljen/stolen (alt. sträck ut er i sängen/på soffan) och njut (?) av den mest innehållsrika Phontratt, som red knackat ner i sitt liv. Ordet går först till Ols.

POLENS RADIOS DX-PROGRAM



Polens Radio har sedan fem år tillbaka en DX-lyssnarklubb, ett jubileum som firades i november genom att man till några DX-klubbar i Norden, däribland Uddevalla DX-Club, som man haft gott samarbete med, skänka en väggbonad. Medlem i DX-lyssnarklubben blir man genom att sända in ett visst antal rapporter. Ytterligare massrapportering premieras genom souvenirer och vimplar etc.

Polens Radio har också på ett annat sätt visat sitt intresse för den speciella lyssnargrupp som vi DX-are utgör, bl. a. genom sitt DX-program, eller som det riktigare heter "specialprogrammet för nordiska DX-are". Detta program sänds varje torsdag kl 1700 och 1900. Det varar numera ungefär 10 minuter, för ett år sedan var det dubbelt så långt. Minskningen beror på en ny programpunkt "Norsk hörne", som jag tror alla norrmän har förskräckligt roligt åt. Ett helt omtiverat program enligt min mening, i stilen "Hur många innevånare har Warszawa?", "Vad heter Polens statsminister?" (ja, det kanske är en aktuell fråga förstås...), "Tillverkas det några mopeder som heter Komar i Polen?" osv. Det är ju uppenbart att svaren inte blir annorlunda för att de ges på norska.

Men det var ju om DX-programmet det skulle handla. Förr r det alltså längre, och då innehöll det titt och tätt inspelade program i DX-Alliansens regi, med Ove Nordin och Hugo Gustafsson som lustiga upphovsmän. Men nu har jag inte hört några fler sådana inslag på 3-4 månader. Varför de har upphört vet jag inte.

Annars handlar DX-programmet mest om DX-lyssnarklubben, redogörelse för medlemsantalet, skiv- och souvenirutlottningar till medlemmarna osv.

Många DX-klubbar, däribland naturligtvis UDXC, skickar sina DX-publikationer till Polens Radio, med det uppenbara syftet, att man får använda informationerna i tidningarna i DX-programmen. Nu är det min personliga uppfattning, att

forts. på nästa sida

POLENS RADIOS DX-PROGRAM forts

Polens Radio utnyttjar detta alldeles för lite. Visst förekommer det ibland. Med förkärlek använder man sig av klubb-informationer ur Eter-Aktuellt, här vore det att ta mer aktuella uppgifter direkt ur klubbarnas tidningar.

För en tid sedan var det en DX-are, som skrev och klagade på DX-programmet och den kvinnliga speakern (opersonligt till tusen, hon presenterade sig inte ens) uppmanade lyssnarna att komma in med synpunkter och ville att DX-arna inom sina klubbar skulle diskutera Polens Radios DX-program.

På DX-parlamentet i Vaxholm ställde undertecknad frågan till Polens Radios representant Jan Wolskie varför man inte fick nämna andra radiostationers namn i DX-programmen. Svaret blev något i stil med att Polens Radios DX-program var ett program för DX-are som lyssnade till Polens Radio, och man kunde inte kräva att Polens Radio skulle göra DX-program för andra radiostationer.

Varför inte lyssna in till Polens DX-program och skriv sedan och försök påverka dess innehåll och inriktning. Snälla Polens Radio, ni kan väl åtminstone sluta med domedags-gonggong-slaget mellan de olika inslagen i DX-programmet.

/ Ols

+++++

Fråga Ingår BKN:s DX-program i Lettlands femårsplan?

Svar Vet ej. Fråga CIA!

+++++

À LA HUBERT eller

KONSTEN ATT LYCKAS MED HAWAII I TV-DX UTAN ATT EGENTLIGEN ANSTRÄNGA SIG.

Hur många av er såg Hawaii 5-0 lördagen den 20 februari? Programmet var nämligen intressant för den som var snabb med kameran och har stora ambitioner (i Hubert-storlek). Om jag räknade rätt, fick man nämligen se KGMB:s testbild tre gånger. Och som bekant är en testbild ett bra TV-ID. Så hade man varit framme med Instamaticen och tagit en bild, så hade man nog varit EU-1 på en Pacific-TV-station. Inte dåligt! Men vem hade gjort det? Inte någon som läser detta, hoppas jag.

Vad är då KGMB? KGMB heter egentligen Pacific Broadcasting Co Inc. och adressen är P.O.Box 581, Honolulu, 96809 Hawaii, USA. TV sändes på kanal 9 med en säkert ej överväldigande effekt. På MW använder KGMB 590 kHz med bara 5 kW. Även FM används, 91,3 MHz är det. Alltså helt omöjligt att avlyssna i Sverige. Men om ni skulle lyckas (1000 kr på att ni inte gör det) så svarar stationen med QSL-kort och brev om 1 IRC bifogas. Station manager är E. McDaniel och han besvarar rapporterna när han har tid.

/ PWA

RIGA-PROGRAMMET

BKN meddelar, att nästa program, som sänds den 25 mars, handlar om årsmötet och UDXC. Bl.a. intervjuas H-red Allan Helm. Allt detta om bandet kommer fram! Och chanserna är nog lite större denna gång. Redaktionschefen Janis Ozols har nämligen inlett förhandlingar med tullen i Leningrad, som ju återsänt en stor del av de hittills skickade banden. Kolla in Riga den 25:e och lyssna på Allans bortförklaringar!

Mer om Radio Riga på nästa sida. Men först en fortsättning på ett slut!

=====

ASIA-PACIFIC DX forts

AP
DX

En annan möjlighet att få Ceylon verifierat, är att rapportera VoA:s relästation på ön. Den använder bara 35 kW men kan då och då höras. Återutsänder VoA:s vanliga program till området och kan vara svår att identifiera. Vid sändningens slut brukar dock alltid lokalt anrop förekomma.

I och med detta är den sista (?) APDX-spalten slut. 73's de CB

- 13 -

RIGA-TÄVLING

I ett brev på sitt tjusiga brevpapper berättar Rigaradions svenska redaktion om en tävling, som pågår under mars månad. Vi citerar tävlingsföreskrifterna:

1. Tävlingens huvuduppgift består i att lyssna på våra sön och torsdagssändningar, som speciellt tar upp ungdomens ar bets-, studie- och fritidsliv i Lettland, och rapportera dem. För varje sådan rapport får tävlingsdeltagaren 10 poäng.
2. Extrapoäng erövrar genom rapporter på våra två övriga sändningsdagar, tis- och lördagar. Varje sådan rap. ger 5 p.
3. 10 extrapoäng erhåller deltagaren genom att sända in en recension från någon av våra tors- eller söndagssändningar under mars. Recensionen får omfatta högst ett A4-ark.
4. Tävlingsmånad är mars. Sista tävlingsdag är lördagen den 3 april, poststämpelns datum gäller.
5. Priser: De fem deltagare som fått högst poängtal erhåller var sitt bärnstenspris. Dessutom fördelas flera tröstpriser. De som snuddat vid Fru Fortunas lyckovingar får en souvenir. Samtliga rapporter bekräftas som vanligt med QSL-kort.
6. Rapporterna och övrigt tävlingsmaterial insändes till Lettlands Radio, Box 266, RIGA, USSR.



+++++

Fråga Vem är det som fyller ut DX-programmen i DLF:s Mellanvåg 1268?

Svar Tandläkare Jan Tunér.

+++++

POPSTATIONSOMRÖSTNINGEN

Redan i förra numret nämndes denna omröstning. Nu har det kommit närmare in-
fos om den tillsammans med röstsedlar, som medföljer detta nummer. Sänd in din
röstsedel till Popstationsomröstningen, Box 4004, 350 04 VÄXJÖ 4. Ett antal
hemliga priser lottas ut bland de röstande oavsett hur man röstat. I förra om-
röstningen, 1969, deltog bara 435 personer. Det talet måste vi slå, tycker jag.
Det tycker nog också tävlingens organisatör Rolf Lind (UDXC-are förstås). Föl-
jande stationer kan ni rösta på (red uttryckte sig lite galet i förra numret):
R. Berlin International, Deutschlandfunk, HCJB, IBRA Radio, Radio Japan, Radio
Moskva, Kristi Församling Luxembourg, NOREA Radio, Polens Radio, Radio Riga
Radio Roma, Radio Tallin och Vatikanradion.

PIRAT-NYTT

- △ I förra Pirat-Nytt påstod visst red, att Radio Hauraki är en pirat utan-
för Nya Zeelands kust. Sanningen är, att den var en pirat. Numera är det
tillåtet med kommersiella stns och Hauraki har därför flyttat upp på land.
- △ Radio Nordsee International kör nu 0600-0200 på 1367 och 6203 kHz. MV-frek-
vensen är rätt störd under kvällstid. Annars är mottagningen ibland myc-
ket bra där. Hur det är med KV vet jag inte så mycket om. Jag har nämli-
gen inte alls lagt min radio som PWA påstod i förra BDX. Rapporter ska i
alla fall skickas till RNI, Postfach 113, CH-8047 ZÜRICH, Schweiz. Kuver-
tet bör märkas "Reception report" och 2 IRC bifogas. Om dessa fordringar
uppfylls får ni ett QSL-kort i färg föreställande "Mebo II". Detta påstår
man åtminstone. Observera, att RNI har en adress i Hilversum också, men
den är inte för lyssnarrapporter.
- △ Radio Sovereign, som nämndes i föreg. nummer var ingen "riktig" pirat, u-
tan en liten landbas ad station, kanske skött av några ungdomar, som tyck-
te det var roligt att "leka radio". Rapporter om dylika stationer förekom
mer ju titt och tätt i SCDX. En dylik station är väl Radio England, som
hördes på 1328 kl 0030 den 3/1 av en medlem i Umeå KVK.

HÖRT I ETERN

6/2 I sitt lyssnarprogram nämnde Assjah Per Gustavsson i Falköping. / BKN

Något senare på kvällen pratade Radio Riga om Börje Olsson, U-a och om den tidning ni just läser. / BKN

9/2 I DLF:s norska DX-program meddelades vinnarna i DX-tävlingen 14 dagar tidigare. Helge Söderberg, Ljusfallshammar vann en singelskiva. / red

10/2 Elisabeth "Favoriten" Forsberg i Munkedal och förut nämnde Gustavsson i Falköping fick varsin skiva i en av Assjahs stationsgissningstävlingar. Nye Uddevalla-DX-aren Bror Lundberg fick också en hälsning. / BKN, Ols, red

11/2 Bekräftade Polens Radio i sitt DX-program, att man skulle sända en specialhälsning till UDXC:s informationsaftnar under skollovet. / Ols

13/2 Nämndes Elisabeth igen. DLF förstås. / BKN

Och inte nog med det. I Rigas sändning nämndes hon också tillsammans med Boo Nilsson, Uddevalla. / BKN

17/2 Assjah pratade om UDXC:s info-träffar och gav klarsignal för ett planerat specialprogram, som kommer när det blir färdigt. Göte Lindström, Kvillsfors och Ivar Kristoffersson, Gnosjö vann resp. 3 och 1 LP-skiva i en Ume-tävling. / BKN, Ols, red

20/2 Assjah kommenterade senaste Bohus-DX. Han dementerade uppgiften att Walter Ulbricht ska få en vimpel, och påpekade att han i så fall får skicka in fem rapporter som alla andra. Herr Riewesel menade också, att Bohus-DX är för DLF vad Expressen och Hemming Steen är för Sveriges Radio. Han föreslog därför ett namnbyte till "Bohus-Steen". Slutligen tilldelades Erling Olsson en vimpel. / BKN, Ols, red

24/2 Som omväxling tar vi något från DLF! En viss person delgav lyssnarna UDXC:s nya QTH, som red i sin tur hade delgett honom. Georg Boströms namn nämndes också, påstår penningförvaltaren. / BKN, Ols

Nu HCJB! Sonja delade ut diplom till Hans Gross uti Lammhult för 50 rapporter och till Björn Leonhardsen, Sandnes, Norge för 100 diton. / BKN

25/2 Polens Radio pratade om UDXC:s DX-aftnar och uppmanade andra klubbar att anordna sådana också. / Ols

Krister Nilsson telefonintervjuades i Rigas DX-program. / Ols

27/2 Vi avslutar med kan ni gissa vad? Jo, DLF! En önskeskiva spelades för Georg Boström i Hägersten. Assjah upprepade vår nya klubblokalsadress, och sade vidare att Ulf Meijerfalk vann en skiva i någon sorts tävling. Slutligen omnämndes Munkedals kändaste Bettan och Vislandas piratdiggande Carlsson. / BKN, Ols, PWA, red

Vi avslutar denna rekordstora HiE-spalt med att än en gång tacka de stationer, som ställde upp med specialanrop under februarilovet. Tack alltså till Deutschlandfunks, Radio Moskvys, Radio Berlin Internationals och Polens Radios svenska redaktioner and the English section of the Swiss Broadcasting Corporation.

+++++

Trä s.k. "TVistar" (förkortning av TV-vitsar) utfunderade av PWA:

"Moscow-TV now presents a real red movie. It is called 'Soldier Blue'"

"I TV-2 skall vi nu få se ett parti schack från mattan i riksdagshuset"

Vi avslutar med en SDKV-fråga med tillhörande svar:

Fråga Vem är Riksförbundet DX-Alliansens ordförande?

Svar Arne Skoog och Björn Fjaestad.

+++++



TÄVLINGSRESULTAT

ÖRKELLJUNGA RADIOKLUBBS RAPPORTERINGSTÄVLING ÖVER DLF DEN 19 DECEMBER kunde vi läsa om i förra årets sista BDX. I senaste EA hittar vi resultatet. Hela 50 deltagare fick tävlingen och UDXC höll sig väl framme som synes:

- 1) Kjell Carlsson, Vislanda UDXC
2) Ivar Kristoffersson, Gnosjö UDXC
3) Christer Svensson, Herrljunga (nybliven red för OSJ-Posten i EA)

10) Börje Olsson, Uddevalla UDXC

ETERAKTUELLTS JULTÄVLING DEN 25-27DECEMBER presenterades också i BDX 12/70. Den na tävling fick ett betydligt blygsammare deltagarantal. Endast 18 (!) tappra ställde upp. Bland de 10 bästa har jag lyckats leta upp en UDXC-are, Per Gustavsson i Falköping, som kom på 7:e plats.

Man kan fråga sig vad detta svala intresse för tävlingen beror på. En teori kan vara, att DX-arna inte vill spendera julhelgen på en tröttsam DX-tävling. Går man in helhjärtat för en dylik blir det ju rätt jobbigt. Hur jobbig denna jultävling var, vill jag inte uttala mig om eftersom jag inte deltog. Påsktävlingen förra året däremot den vet jag var jobbig. Jag lade helt enkelt av efter ett tag, man ville ju ha lite påsklov också. Hur skule det vara, att försöka med lite mindre format på dessa tävlingar vad det gäller stationsantalet?

Fråga Har BKN några betänkligheter?

Svar Nej, men vi har - för honom!

ANTENN-TIPS

eller

HUR MAN SÄTTER UPP EN BRA ANTENN I ETT
HÖGHUS UTAN ATT RÄKLA NER FRÅN TAKET

eller

VARFÖR MAN STÅR OCH TRÄNGS PÅ DOMUS
FÖR ATT KÖPA HUSHÅLLSFOLIE...



Möjligen framgår det av ovanstående, att detta gäller en antenn för DX-ing i högre hus. Att vara DX-are och bo i ett dylikt, kan ju som säkert många vet orsaka vissa svårigheter med antenn. Denna antenns tekniska egenskaper har utförligt presenterats i QTC nr 1/71, så jag skall hålla mig till det praktiska.

Man går alltså till närmaste lämpliga affär och till handlar sig en rulle (10 m blir lagom) hushålls-folie av aluminium, s.k. al-folie. Denna delas sedan i lämplig längd (obs att båda bitarna bör vara lika långa). Dessa remsor uppsättes medelst t.ex. häftstift i taket eller på väggen. Det ser inte alls så fult ut, som möjligen ens föräldrar kan tro, utan är riktigt skojigt. I ett av hörnen fastgörs en nedledning av helst 50 eller 75 ohms sladd. Dessa kopplas till rx-ens antenningångar - och så, det hela är färdigt för

användning. Undertecknad har nu använt en antenn av denna typ i en vecka och funnit att den är utmärkt. Längden har jag tagit vid 4 meter (tillsammans 8m!) och bredden är 50 cm. Med dessa dimensioner är antennen mest lämpad för 25-mb. Men en antenn som denna är mycket bredbandig, så den bör fungera bra på de flesta BC-band. Även på MV har antennen gått bra, och ett smärre antal spanjorer har gått in redan före 2200.

Denna antenn är alltså ett bra förslag för de som befinner sig ca 6 trappor upp (som jag) och har stora problem med en hyfsad antenn (som jag). Skaffa Er en så'n här redan idag! (som jag).

RDXA-NYTT

Senaste STREDAK, nr 18, innehåller en förskräcklig massa information om ditt och datt. 6 sidor upptas av en förteckning över Sveriges DX-klubbar, lika många sidor ägnas åt ett förslag till nya stadgar till RDXA. Diverse annat smått och gott finns också på de 37 sidorna. Några av dessa små goda saker kan vara av speciellt intresse.



- ☐ Årets DX-PARLAMENT kommer att hållas i Finspång den 11-13 juni. Arrangör blir The DX-Companions i Hällestad. Era geografikunskaper kanske är lika dåliga som mina. Därför har jag företagit vissa efterforskningar i Bergvalls atlas för den nioåriga skolan samt andra reviderade upplagan av Focus uppslagsbok, varvid jag funnit, att Finspång ligger i Östergötland ca 3 mil NV om Norrköping, en stad som tidigare haft ett Parlament. Finspång har 15 000-20 000 innevånare och ett par verkstadsindustrier tycks vara det mest framträdande vad det gäller näringsliv. Järnvägskommunikationerna verkar en aning knepiga, åtminstone från Uddevallas horisont sett. Men BKN kanske inte ska på repövning i år....
- ☐ Landsdelsmötet i Växjö, som nämndes i förra numret, tycks bli det enda under våren. Frövi har nämligen ångrat sig och är inte längre intresserad av ett dylikt arrangemang. Påpekas bör också, att det datum som i förra numret angavs för Växjömötet var felaktigt. Rätt tidpunkt är den 23-25 april.
- ☐ Till huvudredaktör för Eter-Aktuellt har tillförordnats Lars Stenkil. (Hopas att han inte glömmet av att det visst är stoppdatum varje månad.) En remiss i frågan har utsänts, där styrelsen föreslår Ste som ordinarie H-red. Beträffande LP:s avgång se Ols' insändare!
- ☐ En förberedande proposition till Parlamentet angående distriktsorganisation hittar vi också. Landet ska enligt denna indelas i fem distrikt. Inom varje distrikt ska finnas en ordinarie distriktsledare och två eller tre ersättare till denne (alla valda av klubbarna i distriktet) samt ev. medhjälpare till ledaren. Distriktens uppgifter blir att främja samarbetet inom detsamma, ordna gemensamma möten, klubbledarutbildning etc. Denna distriktsorganisation skulle införas på försök under verksamhetsåret 71/72 och definitivt fastställas vid DX-Parlamentet 1972. UDXC tillhör enligt förslaget Västra distriktet, som i sin helhet omfattar Göteborgs och Bohus, Älvsborgs, Skaraborgs, Värmlands och Örebro län.

+++++

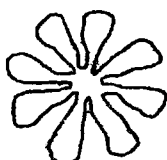
Fråga Är det sant, att valet vid senaste DX-Parlamentet antydde en viss vänstervridning? (Vän av ordning)

Svar Vi svarar inte på sådana reaktionära frågor i denna opolitiska tidning, borgarbracka!

+++++

POST -71

I förra numret skrev vi om POST-71, DXLC:s aktivitetstävling. Reglerna blev nog lite konstiga. Så här ska det va'. Det gäller att sända in kommentarer och rapporter på DLF:s norska program alla vardagar. Korrekta rapporter på DXLC:s program på tisdag verifieras med ett speciellt QSL-kort. 5 brev (med kommentarer) och/eller rapporter under en månads tid ger en liten souvenir. Nästa 5 (under en månad) ger en lite större souvenir. Bland de fem bästa deltagarna varje kvartal utlottas ett pris, och den som sänder in flest rapporter under hela 1971 får "en verklig fin premie". Så sätt igång och rapportera och skriv kommentarer. Och skicka dom till "POST-71", DX-Listeners Club, Postboks 1284 Vika, Oslo 1, Norge. Brev med önskeskivor till "Postkassa", "brev som det 'haster' litt med og som vi i grunnen ikke har noe med" skickas direkt till Köln. Takk for koselig brev, Knut. Som du ser kom det i tid till detta nummer. Uppgiften om Assjah var intressant.



TÄVLING

Här va're en tävling till! Det är Falköpings DX-klubb, som i brev berättar om sin tävling "DX-71 Jorden Runt". Den avhålls 19-21 mars och 10-15 stationer deltar. Tävlingen är indelad i en juniorklass (för er med mindre än 50 verifierade länder) och en seniorklass (för er med 50 eller fler länder). "Anmälan skall vara gjord senast 8 mars 1971", står det. Därefter sker anmälan på egen risk, dvs. klubben garanterar inte att ni får papperen i tid. Men om ni kutar till posten genast, hinner ni säkert. Anmälningsavgiften är 3kr eller 5 IRC för juniorklassen och 5 kr eller 8 IRC för seniorklassen, och postgironumret är 57 26 61-7, samt adressen slutligen är Falköpings DX-klubb, c/o Wilsson, Göta-vägen 39, 521 00 FALKÖPING.

Fråga Vilken Lysekils-DX-are bidrog enligt er åsikt med flest tips och artiklar till Bohus-DX under 1970? (CB)

Svar Björn Malm.

DX-PROPAGANDA



Har ni tänkt på, att man kan göra PR för DX-ing på ttf-lektionerna i skolan (gymnasiet)? Det har i alla fall Elisabeth Forsberg i Punkedal gjort. Bettan går i åk 3 i gymnasiet på Gullmarsskolan i Lysekil och för ett tag se'n höll hon föredrag om DX-ing där på några ttf-lektioner. Som stomme för det hela använde hon UDXC:s utmärkta (eller hur CRS) DX-bildband. Vi tackar Elisabeth så mycket för den kännedom hon spritt om DX-ing och UDXC. Det kan också nämnas, att hon har mycket sunda åsikter om vilken spalt som är den bästa i BDX! Till Elisabeth vill jag säga, att det av tradition (den inleddes förra året!) huvudsakligen är jag, som sitter och skrattar åt alla lustigheter ni skriver ner på medlemsundersökningsformulären.

Slutligen ett par ord till UA: Jag fick ditt formulär idag, och jag ber att få instämna med ditt samvete!

CB, f.d. (snyft) APDX-red ska snart gifta sig...

Fråga Hur mycket franska kan egentligen Christer Brunström?

Svar Han kan bara ett ord: "Oui"!

Det skulle vara slut nu. Så det kan väl vara dags, att sända en tacksamhetens tanke till bidragsgivarna. Som vanligt är det ett fåtal flitiga som bryr sig om att skicka in bidrag. Tänk vad glad man skulle bli om lite fler hörde av sig nå'n gång! Nåväl, de som gjorde det denna gång var BKN, Krister Nilsson, Ols, Bengt Olson, PWA, Peter Walentin-Askman, UA, Ulf Andersson samt red.

Enligt order från diktat... H-red ska redaktörerna sätta ut sina telefonnummer i spalterna. Hör ni det i Kalmar, Södertälje, Grycksbo och Göteborg?! Jag får väl föregå med gott exempel och göra det själv också. Mitt fjärr-ljud-nummer är 0522/11789. Har ni några "hot news" och en plånbok som tillåter, är ni alltså välkomna att ringa. Ni kan pingla ända fram till söndagen efter stoppdate om ni har bidrag. Pingla för att prata kan ni naturligtvis göra när som helst. Ni kan förresten få adressen också när vi ändå är igång: Kronhjortsv. 2 451 00 UDDEVALLA.

I de två senaste numren har dillats om värväder. Nu har vi visserligen haft en period med vinter igen, men dagens väder föranleder mig faktiskt, att ännu en gång tillönska er en riktigt Glad Liten Vår! Följande stoppdatus placering i tiden i förhållande till påsken ger också anledning att önska er en glad och trevlig sistnämnd!

INSÄNDARE

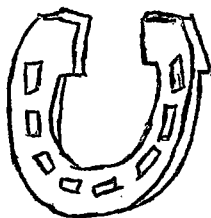
Redaktör: ÅQ, Åke Qvarfordt

Tjohejsan!

"Diskutera aldrig. Man omvänder ingen. Åsikter är som spikar: ju mer man hamrar på dem, desto hårdare sitter de i." Ja, detta är Alexandre Dumas' mening; en mening som medlemmarna inte tycks dela, av deras skrivklåda att döma. Och det är helt riktigt! Fortsätt med det! Att ge utlopp för skrivklådan, alltså.

Till förra numret hade Ols konstigt nog inte skrivit någon insändare. Följaktligen har jag inga misstag att rätta. Därför snabbt några ord om dagens spalt. Debatten om amatörradio och DX-ing går vidare. Först följer Torsten Hemphs motinlägg till Bengt Olsons motinlägg till Torsten Hemphs insändare i Bohus-DX nr 1. Och därefter Bengt Olsons motinlägg till Torsten Hemphs motinlägg till..... Vidare kommenterar Christer Brunström Torbjörn Einarssons svar på hans kritik mot RDXA:s rapportformulär. I sammanhanget noterar vi också, att Björn Fransson i senaste EA tar upp problemet rapportering och hur ovan nämnda formulär bör fyllas i. PWA och BKN inleder (?) sedan en debatt om det lämpliga i att sända DX-program över Radio Riga. Om utrymme finns blir det också ytterligare synpunkter från PWA.

RDXA:S RAPPORTFORMULÄR



"I februari-numret svarar Torbjörn Einarsson på min insändare om RDXA:s rapportformulär. Det gläder mig att konstruktören tar mi na synpunkter på allvar.

Jag tycker fortfarande att alltför stort utrymme ägnas åt beskrivningen av mottagningen. Upplysningar om lokala störningar bör helt tas bort. Jag kan inte tänka mig att dessa skulle kunna vara av något intresse för stationerna.

På så sätt får man också större utrymme för programkommentarer och personliga upplysningar. Henrik Klemetz' avslutande rad om ett "trevligt minne" tycker jag också kan strykas. Om man tycker så kan man lämpligen själv skriva det på rader na för personliga kommentarer.

Fem rader till programdetaljer räcker nog till de flesta stationer. Det jag fram för allt saknade var tillräckligt utrymme för personliga kommentarer. Det är ju mycket praktiskt att använda aerogramformulär, speciellt när man har ont om tid för rapportskrivandet.

Slutligen frågar du hur jag gör med IRC till fattiga stationer. Jo, dom lägger jag i ett kuvert tillsammans med brev och rapport. Hur gör du?" / CB

AMATÖRRADIO OCH DX-ING

"...Som kommentar till vad Ols svarade mig i förra numret av BDX vill jag säga:

- a) att QTC ska fr.o.m. nr 2/71 ha en DX-spalt.
- b) att jag inte upplevt så svåra sammanblandningsproblem mellan amatörradio och DX-ing, som Ols tycks ha gjort, men här kan vi ju ha olika erfarenheter.
- c) att vad Ols skriver om skillnaden mellan radiostationer och radioamatörer na turligtvis är riktigt. Men det bevisar ju bara att jag hade rätt när jag sä- ger att det bara är en definitionsfråga om man vill räkna med amatör-QSL i en QSL-cup eller inte. Inte spelar det någon roll vid rapportering av en ra- diostation/radioamatör om sändningen är riktad eller inte riktad, huvudsaken är att man kan höra och rapportera den. Och oftast spelar det väl ingen roll vilket program som sänds, bara det går att rapportera..." / TH

Om ni kikar på nästa sida hittar ni Bengts åsikter om det här.

- a) Uppgiften stämmer. Är ytterligare ett belägg för min analys av SSA:s situation. Genom den krissituation som SSA genomled speciellt förra året har man nu lagt om strategi för att få nya medlemmar. Syftet är uppenbart. Inom parantes sagt kan jag tala om, att det är Lars Paulsson, f.d. H-red för Eter-Aktuellt, som är redaktör för den tvåsidiga spalten i den 54-sidiga tidningen. I förra BDX berättades om LP:s hastiga avgång från H-red-posten på Eter-Aktuellt. Där påstods den direkta orsaken vara ekonomiska oenigheter mellan honom och RDXA:s kassör Owe Nordin. Det är ganska uppenbart att det endast var ett svepskäl och att den egentliga anledningen var spalten för "DX-lyssnare" i SSA:s tidning.
- b) Det är speciellt som klubbledare, som jag på ett nära sätt har brottats med de här problemen. Utan min sträva inställning är jag helt övertygad om, att UDXC aldrig hade blivit äldre än ett och ett halvt år.
- c) De stora skillnaderna mellan sändareamatörer och rundradiostationer omöjliggör enligt min mening att man sammanräknar dessa i en QSL-cup, det är ju frågan om två olika saker, SWL och DX-ing.

DX-are, fortsatt informationskampen!

Sedan var det "Hjälp för DX-are" (organ för Frövi Radioklubb) som också tagit upp debatten. För läsarna vill jag först förklara vad det var jag tyckte var rent nonsens, som jag uttryckte det i BDX nr 1/71. I en artikel i "Hjälp" framförde huvudredaktören tesen att sändareamatörerna påstod att det var dom som var DX-are! Inte ens SSA påstår något så dumt. Sändareamatörernas inställning till DX-are är i vanliga fall mycket nedlåtande.

Så till det fortsatta tyckandet i "Hjälp". Där utvecklar Göran Rosén en teori, som skulle gå ut på att man inte skall in-formera allmänheten om skillnaden mellan sändareamatörer och DX-are, utan sitta helt passiv i klubblokalen och vänta på att allmänheten skall komma instörtande och då kan man tala om skillnaden. Ibland, och i vårt speciella fall alltid, kan det bästa sättet att tala om vad man sysslar med vara, att berätta vad man inte sysslar med, dvs. vi har inga sändare och sitter inte och sänder."

/ Ols



UDXC:s RIGA-PROGRAM

"Jag vänder mig mot ÅQ:s kommentar till artikeln om DX-programmet i GT. ÅQ tycks inte inse att UDXC faktiskt går Sovjets ärende genom att ha ett DX-program över Rigaradion. Detta genom att de naturligtvis mycket gärna vill att det sänds ett svensk-producerat inslag i sändningarna till Sverige. Detta ger ett intryck av att Rigas sändningar är trevliga: "Där sänds ju ett DX-program från Uddevalla." Visst är DX-programmet trevligt, men inte resten. DX-inslagen är säkert trovärda, och det smittar nog av sig på resten av programmet. Därigenom lyssnar man mindre kritiskt och sändningarna får större verkan. På så sätt går UDXC Sovjets ärende genom att ge de rena propagandainslagen sken av trovärdighet. BKN råar ju inte för att han medverkar till att sända propaganda. Vi får väl hoppas att han gjort det omedvetet.

Min kritik gäller UDXC:s val av station för DX-programmen, det finns säkert flera andra stationer, som inte sänder kommunist-propaganda, som vill sända ett svenskt DX-program.

Att DX-ing inte skall blandas med politik har sagts många gånger, och det håller jag helt och fullt med om. Men att göra program för Radio Riga är inte att DX-a!"

/ PWA

+++++

Fråga Min fru tycker inte om apparaten. Vad göra?

Svar Skaffa en ny!

+++++





"PWA skriver, att UDXC går Sovjets ärende. Och det kan man naturligtvis inte förneka! Det vore blåögt. Man går ju Sovjets ärende även när man skickar in en rapport till någon av deras stationer, eller hur? Å andra sidan kan man ju också säga, att Riga går DX-ingens ärende genom att sända programmet. Det blir alltså fifty-fifty. PWA menar nog, att Riga får största fördelen, men det beror ju på kvalitén på DX-programmet. Du kan ju också trösta dig med att under tiden som DX-programmet sänds förhindras ju kommunistpropagandan! Att DX-programmet skulle avtrubba den kritiska inställningen tror jag inte på. Den inställningen skahålla i sig även under DX-programmet. För övrigt är DX-inslaget sist i programmet, så den ev. aytrubbningsen skulle sitta i till nästa sändning då? Jag är för övrigt mycket smickrad över omdömet om programmet, har du hört det någon gång?????

PWA vill, att vi ska sända programmet över en annan sändare, men då går vi ju det landets ärende! Eftersom jag själv är neutral är det lika illa. PWA anser kanske, att det som kommer västerifrån är upplysning och det som kommer österifrån är propaganda. Enligt min mening är det propaganda alltihop!

Jag tycker inte, att man konsekvent skall säga, att det som sänds över t. ex. Riga är dåligt eller fel. Även om man har en annan politisk uppfattning så kan det väl finnas inslag, som är intressanta. Ett bra program är väl bra även om det sänds över Riga? Jag menar, att även där måste det finnas intressanta människor och företeelser, och om Riga lärde sig att göra programmen lite mer nyanserade skulle de vara intressanta. (Hej, Janis, läser DU det här också?) Politikerna på båda sidor har nu stått och skrikit åt varandra i 25 år och lärt oss andra att hata varandra. Hur länge skall dom hålla på? 25 år till, eller 50? Är det inte på tiden, att vi accepterar varandras politiska system och börjar umgås och prata med varandra som vanligt umgängesvett fordrar? Där har kan ske DX-ingen en liten, liten politisk uppgift. En förutsättning för att detta skall lyckas, är att vi inte håller så benhårt på principer och egna fördelar.

Som du ser, PWA, är jag inte omedveten om det politiska system jag har blivit indragen i, utan tvärtom. Det är ju möjligt att jag har fel, men i så fall tror jag inte skadan blir så stor. I alla fall har jag väldigt trevligt själv, och jag vill också framhålla, att personalen på Riga är synnerligen trevlig att ha att göra med, ifall någon trodde något annat. Men är man politiker kan man förstås påstå, att även det tillhör det politiska spelet! Det vore intressant att få lite fler kommentarer till det här."



/ BKN

OLIKA SLAGS DX-ING

"Gång efter annan märker man i DX-tidningar (inga namn, inga namn) hur redaktörerna = BC-DX-are tycks se ned på amatörlyssnare och PTP-DX-are etc. De tycks betrakta dessa DX-are som icke fullvärdiga DX-are. Detta trots att många PTP-DX-are t.ex. säkert repat en och annan BC-station också. De ser på dessa som om deras art av DX-hobbyn vore mindre värd.

PTP-DX-ing kräver lika stor erfarenhet som motsvarande BC-DX. Att SWL-ing kan ge minst lika stort utbyte som BC-DX tycks inte heller somliga redaktörer inse. Man blir inte SWL bara för att fortsätta med egen sändare så småningom, många fortsätter år ut och år in att lyssna på amatörer och finner detta lika intressant och givande som BC-DX-ing eller amatörradio.

Somliga inser inte att det GÅR att kombinera BC-DX-ing, PTP-DX-ing och SWL-ing. För den som är verkligt intresserad av DX tycker jag att det skulle vara självklart att pröva på alla typer. Varför inte blanda?

Dock bör man väl inte blanda stationer i ranker eller så. Men som arter av DX-hobbyn är de LIKA mycket värda.

PWA, 122 BC-QSL - 5 PTP-QSL - 14 HAM-QSL."

/ PWA

Det var allt för den här gången. Vi syns! ÅQ



Red.

Nis, Ingemar Simonsson
Hermelinstigen 10
451 00 Uddevalla
Tel. 0522/13241



Styrelseprotokoll

Protokoll fört vid Uddevalla DX-Clubs styrelsesammanträde den 5 mars 1971.

Närvarande: Christer Carlsson, Bengt Olson, Åke Qvarfordt, Krister Nilsson, Allan Helm, Anja Helm, Carl-Richard Swanström.

- § 1. Mötets öppnande.
- § 2. Remiss från RDXA angående huvudredaktörsposten för Eter-Aktuellt. Besluts tillstyrka styrelsens förslag, Lars Stenkil.
- § 3. Beklagade Allan Helm den dåliga uppslutning vid hopsättningen av Bohus-DX. Beslutades, att en telefonkedja ska sammanställas, för att meddelande om tidpunkt för hopsättning skall nå ut till alla medlemmar i Uddevalla.
- § 4. Påpekade Sylve Karlsson, att värmen i klubblokalen är dålig. Uppdrogs åt Christer Carlsson, att påtala förhållandet för hyresvärderna, dvs. Fastighetskontoret.
- § 5. Mötets avslutande.

Åke Qvarfordt
Vid protokollet

Christer Carlsson
Justeras

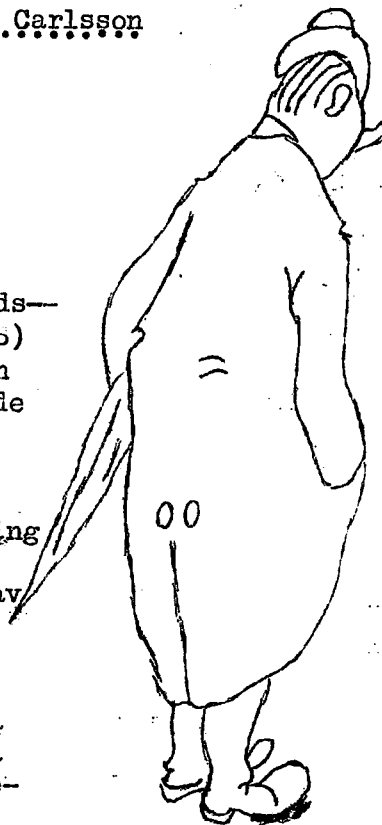
Nya medlemmar

John Ekvall, Stockholm. En DX:are från Kungliga Huvudsta'n.
Yngve Eriksson, Uddevalla. HURRA en LOKALMEDLEM. Du kommer väl till klubben?

Sportlovsaktiviteter

Under Sportlovet hade UDXC anordnat tre DX-aftnar, en i Skreds- och två i Uddevalla. På måndagen var vi (REA, CC, AQ, CRS, NIS) i Skredsvik för att informera. Vi skulle börja kl. 18.00, men vi blev insläppta kl. 18.10. När vi väl hade kommit in smällde vi upp bord som radioapparaterna kunde stå på. Efter det att vi hade satt upp rx:arna visade vi DX-bildbandet där de tre sista bilderna fattades. Kl. 18.30 blev det lite information kring radioapparaterna och efter det blev det lite rapportering av de grabbar och flickor som kom (det kom c:a 20 stycken, en bra siffra eller hur). Vi fick låna en film om Radio London av den berömda BS (jag tror att han heter Björn Svensson) alla var väldigt intresserade av filmen, men efter filmen började det tunnna ut av intresserade. När klockan var 21.30 var det nästan ingen kvar, men de som var kvar ville absolut inte gå hem (ett par som säkert blir goda DX:are). När klockan var c:a 22.00 började vi TV:DXA (något för Åke Qvarfordt), men lite senare började vi packa ned radioapparaterna, för vår chaufför

fortsättning på next sida



hade kommit. Efter en stund hade vi packat ned rx:arna och då var det (bara) till att göra ordning efter oss, och när vi väl hade gjort det så var den DX-aftonen klar.

På tisdagen hade vi en DX-afton i klubblokalen, ett tiotal DX:are slöt upp för att hjälpa till att instruera de som skulle komma till lokalen för att få lära sig att DX:a, men tji fick vi för det kom nämligen bara två stycken. An en gång visade vi DX-bildbandet och Radio London-filmen som började bli tråkig. Efter det började vi instruera de två intresserade på olika radioapparater. När de lärt sig hur radioapparaterna fungerar så börjar de ratta in radiostationer själva. Efter ett tag går de och vi har inget att göra, då kommer ett ljushuvud med den idén att vi kan ha en DX-natt, sagt och gjort en DX-natt föreslogs och en DX-natt blev det. Fem DX:are ställde upp och det blev riktigt kul.



Jag skall oxo skicka efter ett exemplar av Bonus DX

På onsdagen hade vi inte någon DX-afton, men däremot hade vi en DX-natt. Klockan 20.00 började vi göra iordning våra antenner och klockan 21.00 hade vi alla uppe på taket och vi kunde börja DX:a, men vi började inte förrän klockan 22.30. Ungefär klockan 23.30 hörde vi att någon gick på taket, vi trodde att det var några vandaler som hade fått nys på att vi hade antenner på taket som de kunde riva ned. Plötsligt hör vi att någon knacker på fönstret (vi har nämligen klubblokalen på vinden) vi öppnar fönstret och vad ser vi jo förstås ser vi Christer Carlsson som hänger i en hand tre våningar över gatan. Som tur var kom det ingen mer DX:are den vägen och inte den vanliga vägen heller.

På fredagen hade vi ytterligare en DX-afton och även denna gången kom det en hel del DX:are, men denna gången kom det ingen som vi kunde instruera, så vi hade inget annat att göra än att gå hem, men innan dess så hade vi förstås kul.



Hm jag tror att jag oxo skall skaffa mig ett exemplar av BDx

DX-utställningen

Vår DX-utställning står nu utställ på Östraboskolan här i Uddevalla, så ni i Uddevalla med omnejd kom och titta på den, passa på nu under strejken får då är det inte så många elever där.

Medlemsservice

POSTGIRO: II 22 59-7 UDDEVALLA DX-CLUB c/o Nilsson Fjällvägen 41, 451 00 UDDEVALLA.
BANKGIRO: 26 II 14 UDDEVALLA DX-CLUB, Box 213, 451 00 UDDEVALLA.

RAPPORTFORMULÄR ENGELSKA.....	3,50kr
RAPPORTFORMULÄR SPANSKA.....	3,50kr
BREVPAPPER VANLIGA.....	4,50kr
BREVPAPPER FLYG.....	4,50kr
KUVERT VANLIGA.....	4,50kr
KUVERT FLYG.....	4,50kr
LOGGBLAD.....	2,00kr

ALLA PRISER PER 50 STYCKEN

I förra numret har det kommit in lite fel bl.a skrev jag Adriana Helm det skall förstås vara Anja Helm och PR-mannen skall vara Richard Swanström inte Thomas Karlsson. Jag hoppas att ni förlåter mig att det blir lite fel, men min skrivaremaskin strejkar jag tror att jag skall lockouta den. 73:de Nis

QSL-POST



Extrared: Willy Andersson

Bruksvägen 6 B

381 00 KALMAR

Jo, ni såg rätt, ett nytt namn i överskriften. Det är dock bara en tillfällighet. Att ME inte kan skriva denna gång beror på jobb med en amatör-radioartikel plus diverse krångel med sin "beam" för amatörradion. (Ber om ursäkt för att jag nämde detta fula ordA-radio så många gånger) Fortfarande lite slött med bidragsgivningen men man får ju hoppas på bot och bättring.

Förste man på plan är AEA, Arnold Boström som har fått en hel del:

Pakistan/Karachi- 11672, k (8 mån)	Nancy- 836, "stencil" (2ve)
Radio Koper- 1169 k (3ve)	NDR- 971, k (2ve)
Vatikanen- 6190 k (3ve)	DLF- 548, k (2ve)
Tanzania- 5050 k (3ve)	HR- 593, k (3ve)
Moskva- 1493, k (1 mån)	HCJB- 6135, k + halsband (4 mån)

Summa poäng: 28

JAB, Jan Benjaminsson, med årets första bidrag. En blyg början, men det blir väl annat av iframtiden!

Radio Tallin- 1034 kort och brev

Summa: 2 poäng

Ank, Jan Karlsson, också för första gången i år.

Radio Cairo 9675 kort

Norea Radio-No QRG brev

WDR- 1586 kort (PICK du det nya snygga kortet ?)

Poängsumman blev 8

Bo Eriksson, BO, en gammal bekant från Januari.

BRC/Ascension - 15105 k (56)

Radio Nacional Rio- 11795 3 st! QSL-kort (15)

Radio Omdurman- 4994 b vy och turistbroschyr (19)

Radio Togo- 5047 k (22)

Belgien- 926 k (29)

Poängsumma: 19

UA, Ulf Andersson, Du måste skärpa dig om du ska nå de 100000000

RBI- 1511 k (30)

RIGA- 575 k+b+vimpel + karta (44) ISRAEL- 9009 kort (79)

Summa: 9 poäng



LIK, Ivar Kristoffersson, ledande i Januari men ska du behålla ledningen så får du gasa på och passa dig för WH.

Radio Nacional/Bogota- 9635 k (33) Radiodiff. Tchad- 4904 k (61)
Radio Comercial- 4882 b (38) Radi MEC(Radiodif. Educativa-11950 b (45)
Radio Tricolor- 11880 k(33) MEXICO! Inte illa

Poängsumman blev 24

ÅQ, Åke Qvarfordt, the one and only har fått QSL.Rita kors i taken och sjung "Hip, Hip, HURRA".

Radio Moskva- 1493 k, 2 almanackor, rockmärke

DLF- 1268 k (5)

ÖRE- 9770 k tidning. (36)

Summa: 6 poäng

CB, Christer Brunström, änu en januaribekant med fina LA-QSL.

HIFA La Voz de las Fuerzas Armadas- 4825 2kort, vimpel och bok om Santo Domingo.

CE975 Radio Minería- 9750 tryckt QSL-brev.

HCFB- 9605 kort och flöjt(tänk på grannarna när du övar på instrumentet)

Poäng: 10

Nis, Ingemar Simonsson, Välkommen i gänget igen, hoppas du slår 17:de platsen från 1970 i år.

Radio Telefis Eireann- 566 55dagar Kort

Norea via Monte Carlo- 9575 brev + vimpel (35)

Poängsumma:4

WH, Wolfgang Hansson, kommer med en gigantisk lista, Fortsätter du så här så blir starka saker!

1439 Luxembourg alltså 31 dar

Em Gran Colombia- 4910 139 (Lyckost!)

Belgien- 926 k (21)

Radio Sweden- 9625 k SCDX (20)

RBI- 6080 k (35)

WOWO(En yeankée, bravo!)-1190 Folder (33)

La Voz de Cantabria-1570 b (19)Ovanlig Spanjor. Radio Novi Sad-1268 (312)

Radio Bremen- 1079 k 16 dagar.

Radio Sucre-4960 k: 265 dagar

Algeriet-11835 k mm (28)

Emisora Nueva Granada- 6160 (15)

Radio Valencia-1259 k + standar (11)

* esset Radio Bermuda-1235 kort

RAE- 11710 k (101)

SABC- 11855 k (301)

Radio Prag-1286 k mm (31)

SUD-RADIO- 818 Folder (21)

BRC/Midland-1088 k (40)

RRI/Djakarta-6045 k (49)

Radio Novi Sad-1268 (312)

Radio Canada-15325 k (60)

Mauritanien-4850 k (153)

Radio Rio Mar- 9695 k (25)

Radio Lara-4800 k (16)

Radio Tallin-1034 k (26)

Poängsumman blev 74

BoL, Bo Ljungberg, är en ny man på plan, hoppas signature duger.

Radio Rumbos- 4970 k (48) RNE/Madrid-9570 k + vimpel mm (9)

Irland-566 k (46)

Radio Cairo-9805 k (18)

Summa:13 poäng

KJK, Kjell Carlsson, jag skriver gärna personliga brev till dej och ME är nog på samma linje.Du har en jättesnygg handstil.

Dina QSL-kommer på nästa sida

KJK:s QSL:Voice of South Africa 15250 k + tidning 19 dagar
 Radio del Pacifico- 4975 k(inte illa) (246)
 Radio Abidjan- 11920 k (286) Voice of Kenya- 4915-Aerogram (310)
 DW/Kigali- 15380 k (51) RRI/Djakarta-6045 kort (60)
 RRI/Banda Atjeh 4954 kort via Djakarta (66)

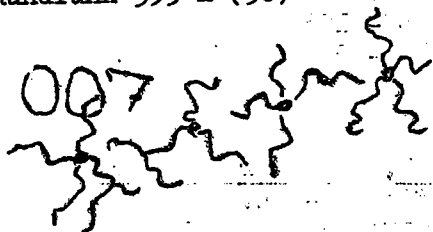
Poängsumman blev 31

PWA, Peter Walentin-Askman blir siste man på planen denna gång.
 Radio Nacional de Rio- 9720 k (15) Berliner Rundfunk(ej Luft(Hi4))-656 (51)
 WCAU Philadelphia- 1210 k (38) VOA/München-1196 k (94)
 Radio Portugal-755 k mm (18) HCJB - 21460 k b flöjt mm (98)
 VOA/Okinawa-1178 k (89) DLF-1268 k (48)
 RBI-6080 k mm mm + mm (25) Hessischer Rundfunk-593 k (30)

Poäng blev 30



~~~~~



QSL - CUP 2 1971

|                               |     |                            |    |
|-------------------------------|-----|----------------------------|----|
| 1. WH, Wolfgang Hansson       | 143 | 10. TOD, Torbjörn Dahlgren | 19 |
| 2. LIK, Ivar Kristoffersson   | 133 | 11. WA, Willy Andersson    | 16 |
| 3. PWA, Peter Walentin-Askman | 65  | 12. BoL, Bo Ljungberg      | 13 |
| 4. BO, Bo Eriksson            | 51  | 13. RiN, Birger Norgren    | 12 |
| 5. CB, Christer Brunström     | 37  | 14. Ank, Jan Karlsson      | 8  |
| 6. KJK, Kjell Carlsson        | 31  | 15. ÅQ, Åke Qvarfordt      | 6  |
| 7. AEA, Arnold Boström        | 28  | 16. NiS, Ingemar Simonsson | 4  |
| 8. ME, Mats Espling           | 21  | 17. SK, Sylve Karlsson     | 3  |
| 9. KaM, Karl-M. Mo            | 20  | 18. JAB, Jan Benjaminsson  | 2  |

Jag är very sorry, UA, Ulf Andersson  
 att jag inte fick in dig på rätt plats  
 DU ska ha nr 11 före WA med 18 poäng.



73 och 88(till damerna) från extraregen

W A  
 i Kalmar



+++++

Ärade medlemmar!

Efterson det blidde en mycket tjock tidning denna gång och efterson det blidde mycket lite plats över här, tänkte jag påminna er om att denna fabulösa tidning (skall vi inte kalla det bok med en gång (HRTM)) är helt oberoende, jag nenar beroende av edra hastigt nerkluddade bidrag, och dessa är förvisso mycket (o)välkomna. Så om du skulle försöka ta dig i kragen och skriva ner massor av bidrag till nästa gång. (innan du börjar skriva bidrag kan du ju alltid släppa taget i kragen, annars blir det nog obekvänt att skriva, och det får det ju inte vara efterson DU skall skriva massor af bidrag!) Tag en penna och tag fram ett papper och skriv, SKRIV du har cirka fjorton korta dagar på dig att fabricera ihop bidrag på. SENAST stoppdatum skall vi ha ditt lilla fula, klantiga och avskräckande bidrag, för då skall vi göra en tidning/bok av detta bi drag!

# ETER-TIPS



Redaktör: PW., Peter Valentin-Skman.

Stoppdatum: Tisdagen den 6 april.

Hej hopp!

Så har vi åter en tipsspalt av det större formatet framför Er. Var så goda!

| Tid<br>SLT | kHz   | meter | Land, station, språk, program, hörbarhet.                     | Sign.  |
|------------|-------|-------|---------------------------------------------------------------|--------|
| 0600       | 5960  | 50,34 | <u>Albanien</u> , Radio Tirana med tyskt program. QSA 5       | JLB    |
| 0600       | 6205  | 48,35 | <u>Int Vatten</u> , Radio Nordsee International med s/on. LIK |        |
| 0630       | 6130  | 48,94 | <u>Ecuador</u> , ECJD med svenska. SIO var 433.               | JLB    |
| 0730       | 15155 | 19,80 | <u>Syd Korea</u> , KLT41 Voice of Free Korea m engelska.      | WH     |
| 0745       | 21535 | 13,93 | <u>Japan</u> , Radio Japan med svenska. QSA/QRK 4/3           | UA     |
| 0800       | 6203  | 48,36 | <u>Int Vatten</u> , RI med engelska och pop... QSA 4          | PWA    |
| 0800       | 21540 | 13,93 | <u>Australien</u> , Radio Australia med engelska nr. Q-3      | UA     |
| 0820       | 6040  | 49,67 | <u>England</u> , VOX/Woofferton med engelska. SIO 544         | PWA    |
| 0830       | 6055  | 49,55 | <u>Tjeckoslovakien</u> , Radio Prag med engelska. QRK 3       | PWA    |
| 0830       | 7290  | 41,15 | <u>Monaco</u> , Trans World Radio med engelska. SIO 443       | SOT    |
| 0840       | 6090  | 49,26 | <u>Luxembourg</u> , Radio Luxemburg med tyskt pr. QSA 4       | PWA    |
| 0850       | 6095  | 49,22 | <u>Irak</u> , Radio Baghdad med arabiska. 343 i SIO           | PWA    |
| 0900       | 21494 | 13,96 | <u>Portugal</u> , Radio Portugal med engelska. 454 i SIO      | PWA    |
| 1050       | 6020  | 49,83 | <u>Holland</u> , Radio Nederland med engelska. 433 " "        | LIS    |
| 1100       | 6203  | 48,35 | <u>Int Vatten</u> , RI med popmusik och hela 5 i QSA.         | CB     |
| 1130       | 9625  | 31,17 | <u>Sverige</u> , Radio Schweden med tyska 'Pop-party'.        | SK     |
| 1145       | 9520  | 31,51 | <u>New Zealand</u> , Radio New Zealand med engelska.          | LIK    |
| 1200       | 6200  | 48,39 | <u>Int Vatten</u> , RI med massor av pop. 45444 i SIO         | BiL    |
| 1240       | 6030  | 49,75 | <u>Västtyskland</u> , Süddeutscher RfK med tyska. QSA 4       | SK     |
| 1245       | 11945 | 25,12 | <u>England</u> , BBC med tyska. 5or i SIO.                    | SK     |
| 1300       | 6005  | 49,96 | <u>Västtyskland</u> , RIAS med tyska. 433 i SIO.              | SK     |
| 1400       | 6150  | 48,78 | <u>Australien</u> , ABC/Melbourne med blues-musik. QSA 3      | ROS    |
| 1400       | 6203  | 48,36 | <u>Int Vatten</u> , RI med engelska och pop. //1367 kHz       | PWA    |
| 1415       | 14460 | 20,75 | <u>Ryukyu</u> , VUIC med koreanska + musik. 333 i SIO         | sa'LIK |
| 1430       | 6090  | 49,26 | <u>Luxembourg</u> , Radio Luxemburg med tyska. 433 som SIO    | SK     |
| 1500       | 4775  | 62,84 | <u>Afghanistan</u> , Radio Kabul med engelska. 322 i SIO      | ROS    |

var god vänd!

|      |       |       |                                                                 |
|------|-------|-------|-----------------------------------------------------------------|
| 1500 | 6045  | 49,63 | <u>Indonesien</u> , RRI/Djakarta med indonesiska. QSA 2 LIK     |
| 1500 | 6203  | 48,36 | <u>Int Vatten</u> , RRI med pop i stora lass. QSA/QRK 4/4 UA    |
| 1500 | 11925 | 25,15 | <u>Sovjet</u> , Radio Tashkent körde engelska. QSA 4 SK SOT     |
| 1530 | 4724  | 63,49 | <u>Burma</u> , Radio Burma med inhemskt språk. SIO var 322 WH   |
| 1600 | 6045  | 49,63 | <u>Indonesien</u> , nyheter och inhemsk musik. treor i SIO ROS  |
| 1600 | 9390  | 31,95 | <u>Albanien</u> , Radio Tirana med tyska nyheter. 544 i SIO SOT |
| 1610 | A4810 | 62,37 | <u>OID</u> , asiatisk musik spelades länge. 332 i SIO PWA       |
| 1610 | 21745 | 13,80 | <u>Portugal</u> , Radio Free Europe med pop. 4 i QSA. NIS       |
| 1615 | 5040  | 59,52 | <u>Burma</u> , Burma BC Sce med engelska här. 3 i QRK CB        |
| 1615 | 5084  | 59,05 | <u>Indonesien</u> , RRI/Medan med störtskön musik. " 3-4 CB     |
| 1615 | 15265 | 19,66 | <u>Seychellerna</u> , FEBA med engelska nu. 343 i SIO ROS       |
| 1615 | 21715 | 13,82 | <u>Vatikanen</u> , Påvens Radio med engelska. 5/4 i SIO UA      |
| 1630 | A3370 | 89,02 | <u>OID</u> , lät som något indiskt, men vem vet vad? QSA 2 PWA  |
| 1630 | 4855  | 61,79 | <u>Indonesien</u> , RRI/Palembang med inhemska sånger. " 2 CB   |
| 1630 | 5052  | 59,38 | <u>Singapore</u> , Radio Singapore med engelska nx. QSA 2-3 CB  |
| 1630 | 10044 | 29,87 | <u>Nordvietnam</u> , Voice of Vietnam med engelska. " 3 SOT     |
| 1650 | 6115  | 49,06 | <u>Östtyskland</u> , Deutschlandsender med tysk musik. 4 SK     |
| 1655 | A3380 | 88,76 | <u>OID</u> , asiat väl igen, med underlig musik. QSA 3 PWA      |
| 1700 | 6155  | 48,74 | <u>Österrike</u> , ÖRF med tyska. 333 i SIO. Snygga QSL! SK     |
| 1730 | 3945  | 76,05 | <u>Japan</u> , LSB Sapporo med japs-musik. QRK 2-3. säger WH    |
| 1730 | 6100  | 49,18 | <u>Jugoslavien</u> , Radio Beograd med tyska. QSA 3 SK          |
| 1745 | 9575  | 31,33 | <u>Monaco</u> , TRans World Radio med DX-Special om lörd. UA    |
| 1800 | 21595 | 13,89 | <u>Canada</u> , CBC med polska i en kvart(ing) säger.....NIS    |
| 1800 | 9585  | 31,30 | <u>Monaco</u> , NOREA Radio med norska böner. QSA 5 NIS JAB     |
| 1805 | 21730 | 13,81 | <u>Norge</u> , Radio Norway med nyheter... QSA 4 tror UA        |
| 1810 | 17720 | 16,93 | <u>USA</u> , WINB i Red Lion med engelska. Tvåor i SIO SK       |
| 1810 | 21540 | 13,90 | <u>USA</u> , VOA/Greenville med nyheter i en timme. 333 NIS     |
| 1815 | 21525 | 13,94 | <u>USA</u> , WNYW med "Music from New York". 555 i SIO UA       |
| 1820 | 21500 | 13,95 | <u>USA</u> , AERTS med engelska. 5/4 i QSA/QRK påstår... UA     |
| 1830 | 9790  | 30,64 | <u>Sovjet</u> , Radio Moskva med svenska. 343 i SIO. PWA        |
| 1830 | 9833  | 30,51 | <u>Ungern</u> , Radio Budapest med tyska och pop. 5 i QSA PWA   |
| 1845 | 9760  | 30,74 | <u>Västtyskland</u> , VOA/München med engelska. 444 i SIO PWA   |
| 1845 | 21525 | 13,94 | <u>USA</u> , WNYW med engelska och lätttrapporterat. QSA 3 BiL  |
| 1856 | 15250 | 19,67 | <u>Sydafrika</u> , Radio RSA med engelska. 343 i SIO. LIK       |
| 1900 | 4994  | 60,08 | <u>Sudan</u> , Radio Omdurman med pop! 433 i SIO nu. ROS        |
| 1900 | 6155  | 48,74 | <u>Österrike</u> , ÖRF med tyska. 544 i SIO berättar Mr. Ank    |
| 1900 | 9745  | 30,78 | <u>Österrike</u> , ÖRF med tyska nyheter. QSA 3. //ovan. PWA    |
| 1900 | 19300 | 19,61 | <u>Ecuador</u> , HCJB med svenska. //17755 kc. PWA Ank CB       |
| 1900 | 17710 | 16,94 | <u>USA</u> , WINB med religiöst som vanligt. QSA 3-4 CB         |
| 1900 | 17845 | 16,81 | <u>USA</u> , WNYW med engelska. Reklam för WRTN? QSA 4 SK       |

Och så vänder vi på steken

|      |       |       |                                                               |        |
|------|-------|-------|---------------------------------------------------------------|--------|
| 1910 | 4915  | 61,03 | <u>Kenya</u> , Voice of Kenya med swahili. QSA 3              | PWA    |
| 1915 | 9535  | 31,46 | <u>Schweiz</u> , SBC m engelska. //9585 o 9590 kc. PWA SK SOT |        |
| 1920 | 9520  | 31,51 | <u>Frankrike</u> , ORTF med franska. 333 i SIO                | PWA    |
| 1930 | A3325 | 90,23 | <u>OID</u> , lät afrikanskt med franskt prat. QSA 2           | PWA    |
| 1930 | 4915  | 61,04 | <u>Ghana</u> , Radio Ghana med oid språk. QSA 2               | PWA    |
| 2000 | 6205  | 48,35 | <u>Int Vatten</u> , RNI spelade skön pop. 433 i SIO hos       | WH     |
| 2000 | 6540  | 45,87 | <u>Nordkorea</u> , Radio Pyongyang med engelska. QSA 4        | UA     |
| 2000 | 15245 | 19,68 | <u>Congo-K</u> , Radio Kinshasa med franska. 333 i SIO        | ROS    |
| 2005 | 21495 | 13,96 | <u>Portugal</u> , Voice of the West med engelska. QSA 4       | UA     |
| 2010 | 4994  | 60,07 | <u>Sudan</u> , Radio Omdurman med religiöst arabiskt. 2-3     | PWA    |
| 2010 | 17820 | 16,84 | <u>Canada</u> , Radio Canada International. cw-musik. 3       | UA     |
| 2015 | 11820 | 25,38 | <u>Ascencion Island</u> , BBC/Atlantic Relay. QSA 4 mm        | PWA    |
| 2030 | 4802  | 62,50 | <u>Congo-B</u> , Radio Brazzaville med 433 i SIO säger        | ROS    |
| 2030 | 4904  | 61,18 | <u>Tchad</u> , Rdiff. Nat. Tchadienne m franska. QSA 3        | ROS    |
| 2030 | 11860 | 25,30 | <u>USA</u> , VOA/Greenville med franska mot Afrika. 4         | PWA    |
| 2030 | 11910 | 25,19 | <u>Etiopien</u> , ETLF med engelska. 33333 i SINPO säger      | WH ROS |
| 2030 | 5050  | 59,51 | <u>Tanzania</u> , Radio Tanzania med swahili. QRK 3           | CB     |
| 2030 | 17705 | 16,94 | <u>Cuba</u> , Radio Habana Cuba med franska. QSA/QRK 3/3      | UA     |
| 2030 | 17755 | 16,90 | <u>Ecuador</u> , HCJB med engelska nu. 333 i SIO              | UA     |
| 2035 | 9745  | 30,78 | <u>Irak</u> , Radio Baghdad med engelska och pop. QSA 4       | UA     |
| 2045 | 11695 | 25,65 | <u>Kina</u> , Radio Peking med engelska Mao-citat. 2-3        | UA     |
| 2045 | 11835 | 25,35 | <u>Algeriet</u> , Radio Algiers med franska. QSA 3            | PWA    |
| 2110 | 5804  | 51,67 | <u>Yemen</u> , Radio Sanáa med arabisk musik. QSA 3 säger     | CB     |
| 2125 | 7095  | 42,28 | <u>Pakistan</u> , Radio Pakistan med engelska. c/d 2130       | UA     |
| 2115 | 9009  | 33,30 | <u>Israel</u> , Kol Yisrael med engelska. 454 i SIO sade      | Ank    |
| 2130 | 7065  | 42,46 | <u>Albanien</u> , Radio Tirana med engelska. 554 i SIO        | UA     |
| 2130 | 7250  | 41,03 | <u>Vatikanen</u> , Radion där med svenska om onsd. QRK 3      | SOT    |
| 2130 | 9780  | 30,67 | <u>Albanien</u> , Radio Tirana med engelska news. 4or i SIO   | NIS    |
| 2130 | 9805  | 30,60 | <u>Egypten</u> , Radio Cairo med tyska och skön pop. QSA 4    | LIK    |
| 2130 | 11950 | 25,10 | <u>Japan</u> , NHK med engelska till hela 2 i QRK påstår      | Leo UA |
| 2130 | 15325 | 19,58 | <u>Canada</u> , CBC med nyheter på franska. 544 i SIO         | PWA    |
| 2130 | 15330 | 19,57 | <u>USA</u> , AFRTS/Bethany med engelska. 454 var de här.      | PWA    |
| 2130 | 15340 | 19,56 | <u>Portugal</u> , Emissora Nacional med portugisiska. 444     | PWA    |
| 2130 | 17705 | 16,94 | <u>Cuba</u> , Radio Habana Cuba med engelska. 433 i SIO.      | SK     |
| 2135 | 11800 | 25,42 | <u>Kanaieröarna</u> , Radio Nacional de Espana. treor i SIO   | GIT    |
| 2145 | 11965 | 25,07 | <u>Rwanda</u> , Deutsche Welle/Kigali med tyska. QSA var 3    | PWA    |
| 2145 | 17755 | 16,90 | <u>Ecuador</u> , HCJB med svenska igen. 232 var det i SIO     | Ank    |
| 2150 | 4994  | 60,08 | <u>Sudan</u> , Radio Omdurman med arab-musik. QSA 3           | PWA    |
| 2150 | 11885 | 25,24 | <u>USA</u> , WNYW med engelska och WPTH-reklam. QSA 3         | PWA    |
| 2155 | 15115 | 19,85 | <u>Grenada</u> , WIBS med engelskt request-pr. QRK 3 sa'      | UA     |

|      |        |       |                                                                                                                    |     |
|------|--------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2157 | 11875  | 25,26 | <u>Sydafrika</u> , Radio RSA med engelska. 443 i SIO                                                               | PWA |
| 2200 | 9570   | 31,35 | <u>Spanien</u> , RNE med spanska s k Noticias. QSA 4 ljuger SK                                                     |     |
| 2200 | 9625   | 31,17 | <u>Israel</u> , Israel BC Authority med engelska. QSA 5                                                            | UA  |
| 2200 | 25790  | 11,63 | <u>Sydafrika</u> , Radio RSA med engelska här me' QSA 4                                                            | Ank |
| 2210 | 7225   | 41,59 | <u>Spanien</u> , RNE med spanska här oxo. 443 i SIO                                                                | PWA |
| 2215 | 9030   | 33,22 | <u>Kina</u> , Radio Peking hade radiokurs i gerillakrigsföring, UA lyssnade flitigt men red. säger Tvi vale! QSA 4 | UA  |
| 2230 | 4940   | 60,73 | <u>Sovjet</u> , Radio Kiew med ryska nu. 443 var det i SIO                                                         | PWA |
| 2230 | 4972,5 | 60,33 | <u>Cameroun</u> , Radio Yaoundé med skrivönskningar. QSA 2-3 CB                                                    |     |
| 2230 | 5035   | 59,58 | <u>Centralafrikanska Rep.</u> , Radio Bangui med 3 i QSA                                                           | CB  |
| 2230 | 5041   | 59,51 | <u>Guiné Portuguesa</u> , Emissora Oficial med nyheter. 2-4 CB                                                     |     |
| 2230 | 6203   | 48,36 | <u>Int Vatten</u> , Radio Nordsee International m pop. 4-5 PWA                                                     |     |
| 2230 | 9545   | 31,43 | <u>Ghana</u> , Ghana BC Sce med engelska och mx. QSA 4                                                             | JAB |
| 2230 | 11915  | 25,18 | <u>Liberia</u> , VOA/Monrovia med engelska. QSA 4                                                                  | PWA |
| 2230 | 11920  | 25,17 | <u>Elfenbenskusten</u> , Radio Abidjan med music. QSA 3                                                            | CB  |
| 2230 | 15115  | 19,85 | <u>Grenada</u> , WIBS med lokalanyheter. Cgd 2235. QSA 4                                                           | CB  |
| 2245 | 4925   | 61,18 | <u>Sovjet</u> , Radio Moskva med tyska här oxo. QSA 4                                                              | PWA |
| 2245 | 5047   | 59,43 | <u>Togo</u> , Radio Lomé med franska. Snyggt QSL. QSA 4                                                            | PWA |
| 2245 | 11885  | 25,24 | <u>USA</u> , WNYW med engelska fortfarande. 444 i SIO                                                              | SK  |
| 2255 | 11955  | 25,09 | <u>Ned Antillerna</u> , RN/Bonaire med spanska. 5 i QSA                                                            | UA  |
| 2300 | 5035   | 59,58 | <u>Centr.Afr.Rep.</u> , Radio Bangui m nyheter på franska. PWA                                                     |     |
| 2300 | 5047   | 59,43 | <u>Togo</u> , Radio Lomé med sång till QSA 4 säger han den CB                                                      |     |
| 2300 | 5060   | 59,29 | <u>Sydjemen</u> , PROSYBS med anrop. QSA 3 hördes de med sa CB                                                     |     |
| 2300 | 9570   | 31,35 | <u>England</u> , BBC World Service hördes med 333 i SIO av NIS                                                     |     |
| 2310 | 4777   | 62,80 | <u>Gabon</u> , Förnyelsens Röst med önskeprogram. QSA 3                                                            | CB  |
| 2310 | 9675   | 31,02 | <u>Egypten</u> , Radio Cairo med engelska. 444 i SIO. BiL Ank                                                      |     |
| 2330 | 4815   | 62,31 | <u>Övre Volta</u> , Radio Ouagadougou (?) fotboll. QSA 2-3 CB                                                      |     |
| 2330 | 5047   | 59,43 | <u>Togo</u> , Radio Lomé med fin dansmusik säger en man = BiL                                                      |     |
| 2340 | 11805  | 25,41 | <u>USA</u> , AFRTS med engelska och rugby. 443 i SIO säger NIS                                                     |     |
| 0000 | 9635   | 31,17 | <u>Canada</u> , CBC med engelska och 544 i SIO här.                                                                | JAB |
| 0009 | 11920  | 25,17 | <u>Elfenbenskusten</u> , Radio Abidjan m franska. SK JAB NIS                                                       |     |
| 0050 | 6085   | 49,30 | <u>Västtyskland</u> , Bayerischer RfK med tyska o pop. 5or Ank                                                     |     |
| 0130 | 11815  | 25,39 | <u>Ned Antillerna</u> , TWR/Bonaire spelade tre melodier för "The Swallow's DX-Club" med 454 i SIO hos...          | BiL |
| 0140 | 4910   | 61,10 | <u>Guinea</u> , Radio Conakry med fransk propaganda. 3-4                                                           | PWA |
| 0330 | 11780  | 25,47 | <u>Libanon</u> , Radio Lebanon med engelska. 544 i SIO sa' ROS                                                     |     |
| 0402 | 11825  | 25,37 | <u>Tahiti</u> , Radio Tahiti med musik. QRK 2-3 säger CC WH                                                        |     |
| 0500 | 9525   | 31,50 | <u>Sydafrika</u> , Radio RSA med engelskt anrop. 544 i SIO JAB                                                     |     |
| 0530 | 4910   | 61,10 | <u>Guinea</u> , Radio Conakry med franska. 322 i SIO.                                                              | ROS |
| 0545 | 7230   | 41,49 | <u>Sovjet</u> , Radio Kiew med engelska. 5555 i SINPO hos JAB                                                      |     |

LA-tips följer på de närmaste.....sidorna.

# LA - TIPS

|       |       |       |                                                                                                              |
|-------|-------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4770  | 62,89 | 0150  | <u>Venezuela</u> , Radio Bolivar m LA-musik. QRK 3. WH CB ROS                                                |
| 4780  | 62,76 | 0130  | <u>Venezuela</u> , La Voz de Carabobo med "Discobal". QSA 4 CB                                               |
| 4800  | 62,50 | 2300  | <u>Venezuela</u> , Radio Lara med musik. QSA 2-4. WH CB AQ PWA                                               |
| 4825  | 62,18 | 2330  | <u>Dom. Rep.</u> , La Voz de las Fuerzas Armadas. QSA 4 säger CB                                             |
| 4830  | 62,11 | 0130  | <u>Venezuela</u> , La Voz del Táchira med reklam. QSA 2-3 CB                                                 |
| 4840  | 61,98 | 0230  | <u>Venezuela</u> , Radio Valera med 232 i SIO WH                                                             |
| 4845  | 61,92 | 0315  | <u>Colombia</u> , Radio Bucaramanga m reklam. QSA 3 CB                                                       |
| 4855  | 61,79 | 0157  | <u>Colombia</u> , Radio Neiva med anrop. QSA 2-3 CB                                                          |
| 4860  | 61,73 | 0055  | <u>Venezuela</u> , Radio Maracaibo hördes med QSA 3 hos CB                                                   |
| 4870  | 61,60 | 0100  | <u>Venezuela</u> , Radio Tropical med mycket reklam. 3or. WH CB                                              |
| A4880 | 61,48 | 0050  | <u>OID</u> , latte med snack med svaga QSA 1-2. PWA                                                          |
| 4880  | 61,48 | 0215  | <u>Dom. Rep.</u> , Radio Comercial med reklam. QSA 3 WH CB                                                   |
| 4880  | 61,48 | 0230  | <u>Venezuela</u> , Radio Universo med snack till 333 i SIO WH                                                |
| 4890  | 61,35 | 0210  | <u>Venezuela</u> , Radiodifusora Venezuela heter fortfarande så trots att ROS inte tror det. QSA 4 ROS CB WH |
| 4900  | 61,22 | 2300  | <u>Venezuela</u> , Radio Juventud med pop. QSA 2-4 PWA ROS WH CB                                             |
| 4905  | 61,16 | 0030  | <u>Brasilien</u> , Radio Relogio informerade med skral styrka. WH                                            |
| 4905  | 61,16 | 0050  | <u>Colombia</u> , Emisora Atlántico hördes med QSA 3 hos WH och CB                                           |
| 4910  | 61,10 | 0430  | <u>Ecuador</u> , Emisora Gran Colombia med snack. QSA 3 WH                                                   |
| 4915  | 61,03 | 0000  | <u>Colombia</u> , Radio Guatapuri med skön musik. QSA 2-4 CB WH ROS                                          |
| 4915  | 61,03 | 0100  | <u>Brasilien</u> , Radio Cultura de Araraquara. QSA 3 säger WH                                               |
| 4920  | 60,98 | 0300  | <u>Venezuela</u> , Radio Caracas med LA-musik. QSA 2 WH                                                      |
| 4920  | 60,98 | 0400  | <u>Honduras</u> , Radio Progreso med Coca-Cola. QSA 2-3 CB                                                   |
| 4923  | 60,94 | 0250  | <u>Ecuador</u> , Radio Quito med sport-prgr. QSA 3 hos... CB                                                 |
| 4935  | 60,80 | 0130  | <u>Brasilien</u> , Radio Potí svarar ibland m brev. QRK 2 hos WH                                             |
| 4940  | 60,73 | 0100  | <u>Venezuela</u> , Radio Yaracuy med LA-musik mest. QSA 2-4 WH ROS PWA                                       |
| 4945  | 0530  | 60,67 | <u>Colombia</u> , Radio Colosal med nyhets-prgr från VOA. 2-3 CB PWA                                         |
| 4955  | 60,54 | 0045  | <u>Colombia</u> , Radio Nacional. QSA 2-4 säger... WH CB PWA ROS                                             |
| 4960  | 60,48 | 0430  | <u>Venezuela</u> , Radio Sucre kör // med Rumbos. QSA 2 WH                                                   |
| 4965  | 60,42 | 2330  | <u>Colombia</u> , Radio Santa Fé med spanska. QSA 2-4. WH CB BIL LIK PWA ROS                                 |
| 4970  | 60,36 | 2300  | <u>Venezuela</u> , Radio Rumbos med QSA 3-4. WH CB BIL NIS ROS                                               |
| 4980  | 60,25 | 0000  | <u>Venezuela</u> , Ecos del Turbes. QSA 4. WH PWA CB BIL NIS ROS                                             |
| 4990  | 60,12 | 2300  | <u>Venezuela</u> , Radio Barquisimeto. QSA 2-3. WH CB NIS PWA ROS                                            |
| 4995  | 60,06 | 0030  | <u>Brasilien</u> , Radio Brasil Central. QSA 2-4. WH CB PWA ROS                                              |
| 5015  | 59,82 | 0040  | <u>Grenada</u> , WIBS QSLar inte på denna fq. QRK 3. CB                                                      |
| 5020  | 59,76 | 0510  | <u>Colombia</u> , Transmisora Cálidas med skaplig musik. 3-4 CB                                              |
| 5030  | 59,64 | 0130  | <u>Venezuela</u> , Radio Continente med c/d 0500. WH CB ROS                                                  |
| 5050  | 59,41 | 0145  | <u>Venezuela</u> , Radio Mundial "Canal 55". QRK 3 CB                                                        |
| 5095  | 58,88 | 0030  | <u>Colombia</u> , Radio Satatenza med LA-musik. QSA 4. WH CB PWA                                             |

|       |       |      |                                                                                                                   |
|-------|-------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6000  | 50,00 | 0245 | <u>Brasilien</u> , PRK-5 Radio Inconfidencia. QSA 3 hos LIK GIT                                                   |
| 6050  | 59,59 | 0200 | <u>Ecuador</u> , oid i detta land. inca-musik. QSA 3 hos WH                                                       |
| 6055  | 49,55 | 0210 | <u>Brasilien</u> , Radio Panamericana med musik. QSA 3 WH                                                         |
| 6065  | 49,46 | 0200 | <u>Colombia</u> , La Voz de Liano med snack. QSA 2 säger WH                                                       |
| 6070  | 49,42 | 0130 | <u>Venezuela</u> , Radio San Sebastian. LA-QRII. QSA 3 WH                                                         |
| 6082  | 49,32 | 0300 | <u>Peru</u> , Radio Nacional Peru firade 35-års jubileum den 31/1 1971. Treor i SINPO hos WH i Södertälje. WH     |
| 6085  | 49,30 | 0230 | <u>Brasilien</u> , Radio Jornal de Comercio med QSA 3 WH                                                          |
| 6090  | 49,26 | 0310 | <u>Argentina</u> , Radio Belgrano med reklam. QSA 3 hos WH                                                        |
| 6105  | 49,14 | 0245 | <u>Brasilien</u> , CEARA Radio Club med fotboll. QSA 3 LIK                                                        |
| 6120  | 49,02 | 0200 | <u>Argentina</u> , Radio El Mundo med anrop. QSA 2 WH                                                             |
| 6145  | 48,82 | 0200 | <u>Brasilien</u> , Radio Nacional Rio med fotboll. QSA 2 WH                                                       |
| 6175  | 48,58 | 2300 | <u>Brasilien</u> , Radio Guarani med bl a reklam. QSA 3 LIK                                                       |
| 6190  | 48,47 | 0230 | <u>Chile</u> , Radio Corporacion. Denna skulle väl i Sverige heta Radio Konsum! Men så långt går det väl inte? WH |
| 6250  | 48,00 | 0300 | <u>Peru</u> , Radio Zuzco med Coca-Cola i halsen. QRK 3 hos CB                                                    |
| 9505  | 31,56 | 0100 | <u>Brasilien</u> , Radio Record med pop. QRK 2-3 säger... CB                                                      |
| 9510  | 31,55 | 2230 | <u>Venezuela</u> , YVXJ Radio Barquisimeto. QSA 2 GIT CB                                                          |
| 9545  | 31,43 | 0330 | <u>Brasilien</u> , Radio Universo med reklam osv. QSA 4 WH                                                        |
| 9590  | 31,28 | 0050 | <u>Chile</u> , Radio Presidente Balmaceda med QRK 3-4 CC CB                                                       |
| 9620  | 31,19 | 0045 | <u>Brasilien</u> , Radio Nove de Julho med anrop. 2-3 hrs CB                                                      |
| 9635  | 31,14 | 2200 | <u>Brasilien</u> , Radio Aparecida med fint anrop. 2-4 CB ROS                                                     |
| 9635  | 31,14 | 2330 | <u>Colombia</u> , Radio Nacional Bogota med QSA 4 ROS                                                             |
| 9645  | 31,10 | 2200 | <u>Brasilien</u> , Radio Cultura de Pocos de Caldas. 2-3 CB                                                       |
| 9695  | 30,95 | 0000 | <u>Brasilien</u> , Radio Ric Har med reklam. 333 i SIO hos ROS                                                    |
| 9770  | 30,71 | 2300 | <u>Brasilien</u> , Radio MEC med engelska och franska. 3-4 CB                                                     |
| 11710 | 25,62 | 2300 | <u>Argentina</u> , RAE med franska. 454 i SIO som bäst. WH CB UA                                                  |
| 11740 | 25,55 | 2320 | <u>Chile</u> , Radio Nuevo Mundo med tal-prgr. 322 i SIO WH                                                       |
| 11785 | 25,46 | 2145 | <u>Brasilien</u> , ZYV-61 Radio Guaiaba. QSA 3 hos WH BKN ROS GIT                                                 |
| 11795 | 25,43 | 2130 | <u>Brasilien</u> , PRI-39 Radio Nacional. QSA 3-4. GIT ROS PWA WH                                                 |
| 11805 | 25,41 | 2145 | <u>Brasilien</u> , ZYZ-36 Radio Globo. QSA 4. ROS NIS SOT GIT WH                                                  |
| 11815 | 25,39 | 2205 | <u>Brasilien</u> , ZYW-24 Radio Brasil Central. 333 i SIO. WH GIT                                                 |
| 11835 | 25,35 | 2300 | <u>Uruguay</u> , Radio El Espectador. QRK 2-4. LIK CC CB PWA                                                      |
| 11855 | 25,31 | 0030 | <u>Brasilien</u> , Radio América SP. Reklamer. 333 i SIO hos WH                                                   |
| 11865 | 25,28 | 2210 | <u>Brasilien</u> , Radio Clube de Pernambuco. LIK ROS BKN CC GIT CB                                               |
| 11875 | 25,26 | 0015 | <u>Nicaragua</u> , Radiodif. Nacional. QRK 4. CC CB BKN WH NIS WH                                                 |
| 11880 | 25,25 | 2300 | <u>Argentina</u> , Radio Splendid med US-pop. QRK 3-4 hos CB WH                                                   |
| 11915 | 25,18 | 0000 | <u>Brasilien</u> , Radio TV Gaucha med s k fotb61. QSA 3 hos WH                                                   |
| 11925 | 25,16 | 2300 | <u>Brasilien</u> , Radio Bandeirantes med fotboll. QRK 3 WH CB                                                    |
| 11935 | 25,14 | 2235 | <u>Brasilien</u> , Radio Clube Paranaense anropade. QRK 3 hos CB                                                  |
| 11950 | 25,10 | 2230 | <u>Brasilien</u> , Radio MEC med brasse-pop. 333 i SIO LIK PWA WH                                                 |
| 11965 | 25,07 | 2330 | <u>Brasilien</u> , Radio Record med bl a fotboll. QRK 2-3 CB WH PWA                                               |

15105 19,86 2100 Brasilien, Radio Rural Brasileira m pop. QSA 3 PWA WH  
 15145 19,81 2145 Brasilien, Radio Jornal de Comercio. QRK 3 säger... CB  
 15155 19,80 2030 Brasilien, Radiodifusora Sao Paulo. QRK 2-3 hos CB  
 15415 19,46 2230 Brasilien, Radio Clube de Ribeiraao Preto. QSA 3 WH  
 21705 13,83 1610 Mexico, XERIX Radio Mexico. QRK 2-4. CB WH Rea CC PWA

# Finito de Tipsos!

BIDRAGSLÄNNARE: JAB = en för mig helt okänd människa. Vem???

SK = Sylve Karlsson hade en del lätta tips.

BKN = Krister Nilsson som hade få men fina tips.

SOT = Sven Ove Törnquist heter en polare med några tips.

GIT = Stig Ingvarsson, ny tipsare med fina tips.

Leo = Björn Leonhardsen tycks inte slita ut sin radio heller.

BiL = Bo Ljungberg hade rätt många lätta tips.

ROS = Roland Stenebo i Glimåkra med många bra tips. TNX!

CB = Christer Brunström hade nog blivit månadstipsare om inte BKN skickat efter bidraget från...

WH = Wolfgang Hansson blev MÅNADENS TIPSARE. Gör du inte annat än lyssnar?

Ank = Jan Karlsson hade oxo en del tips ida

NiS = Ingemar Simonssob hade många tips, Tack för det!

UA = Ulf Andersson hade pxo många tips denna gången.

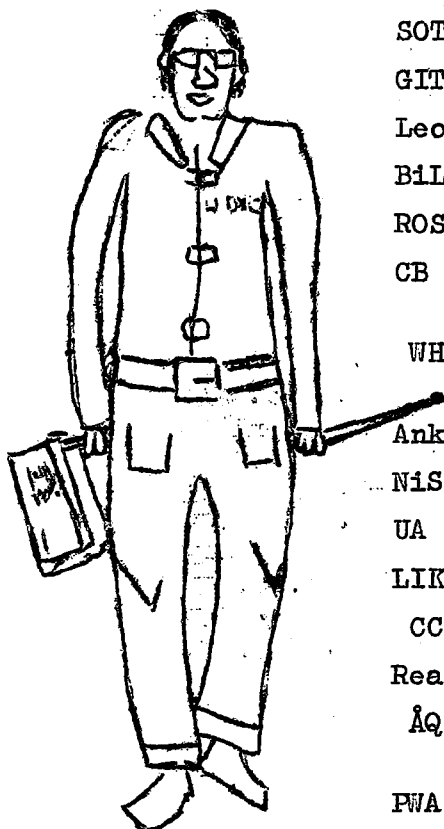
LIK = Ivar Kristofferson med den i sinom tid passande sign.

CC = Christer Carlsson hade få men fina bidrag.

Rea = Allan "Matt" Helm. Var det två tips?

ÅQ = Åke Qvarfordt, rätt stavat? ÅQ, den pratsamme, får redaktörernas telefonräkningar att skjuta i topp.

PWA = den nu utslitne redaktören Peter Walentin-Askman.



Vad man särskilt lagt märke till sen sist är att LA gått så tidigt i 60mb. Det gör ju att man inte behöver sitta uppe till tre för att höra en LA-stn. I övrigt har LA gått mycket bra. Tydligt börjar vår-konsen redan komma. Även Afrika har gått ibland, men ingen speciell topp sen sist, tycker jag. Asien och Pacific är det dax att börja drömma om igen. Nu lär man väl inte ~~h~~ höra så förskräckligt mycket därifrån mer.

*PWA*

73 de PWA

Klagomål sändes till: Peter Walentin-Askman

Doktor Linds Gata 6

413 25 Göteborg

031/417074 om nån vill skälla på mig.



*Manne med hushålls-folic antennen?*

Red: BiN/ Birger Norgren  
Box 760  
790 20 Grycksbo.



Välkomna, alla DX-are och DX-or.

Februari tyx ha varit en medelmåttig månad på MV-bandet. Inga stora sensationer har loggats, men långt ifrån verkligt dåliga har kondx varit. NA och CA har varit helt botten denna månad, vilket kanske förklarar JB's utrop: "Fy för alla dåliga mv-kondx". Afrika fortsätter att vara ett glädjämne och asienkondx är nog inte helt

borta ännu. Om alla prognoser och profetior stämmer så kommer SA att höras på MV ända fram till maj/juni. Speciellt goda väntas kondx bli mot södra SA. Slut nu med reds gaggande, och över till de massor av bidrag som inkommit.

## NYBÖRJARTIPS

| kHz  | meter | SNT  | Land, station, språk/px etc + Sign.                                                         |         |
|------|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 548  | 547,0 | 1330 | V-Tyskland, DLF spelade Elvis. Engelska. QSA5.                                              | Ank     |
| 566  | 530,0 | 0200 | V-Tyskland, SFB med nachrichten och sedan opera. QSA5.                                      | JAB     |
| 719  | 417,2 | 0200 | V-Tyskland, RFE Pop i ett engelskt px. DJ:n drogad enl JB                                   |         |
| 755  | 397,0 | 0100 | Portugal, R.Portugal med DX-px på tyska. Engelska CO.00                                     |         |
|      |       |      | QSA 4-5. JAB PWA                                                                            |         |
| 764  | 392,6 | 2255 | Schweiz, SBC spelade mx i ett franskt px. QSA 4. QRK 3.                                     | SK      |
| 782  | 383,6 | 0100 | DDR, Deutschlandsender med mx. QSA/QRK 5.                                                   | JAB     |
| 809  | 371,0 | 1200 | England, BBC/Scotland körde -ja just det- säckpipa. S4.                                     | JB      |
| 836  | 359,0 | 0630 | Frankrike, ORTF/Paris QSA5 och mx.                                                          | JAB     |
| 872  | 344,0 | 0125 | V-Tyskland, AFN/Frankfurt har engelska denna tid. QSA4.                                     | SK      |
| 881  | 341,0 | 1230 | England, BBC/Wales med lokalpx på Welsh. QSA 4 och                                          |         |
|      |       |      | QRM de DDR.                                                                                 | JB      |
| 926  | 324,0 | 2000 | Belgien, BRT QSA/QRK5. Mxpx på holländska.                                                  | SK      |
| 935  | 321,0 | 0230 | V-Tyskland, AFN/Berlin med QSA/QRK 4.                                                       | JAB     |
| 1079 | 278,0 | 2250 | V-Tyskland, R.Bremen med QSA/QRK 4.                                                         | SK      |
| 1106 | 271,0 | 2330 | USSR, R.Vilnius med engelska. QSA 5.                                                        | JB      |
|      |       | 0120 | V-Tyskland, AFN/München QSA/QRK 4.                                                          | SK      |
| 1142 | 263,0 | 0200 | V-Tyskland, AFN/Stuttgart spelade popmx. QSA/QRK 4.                                         | BIL     |
| 1151 | 261,0 | 1200 | England, BBC/North-East med lokalpx. QSA4.                                                  | JB      |
| 1178 | 254,7 | 0040 | Sverige, R.Sweden med Saturday Show. QSA5. QRK4.                                            | Nis     |
| 1223 | 245,0 | 2330 | Italien, RAI med turistpx: "Informazione Turistica Musicale" på eng., ty., fr., ital. QSA4. | JB      |
| 1268 | 236,5 | 2145 | V-Tyskland, DLF Assjah citerade Bohus-DX (om "Valle" Ulbricht) 20/2. QSA/QRK4-5.            | Ank BIL |
| 1340 | 224,0 | 1200 | England, BBC/N.Ireland med lokalpx. QSA5.                                                   | JB      |
| 1367 | 220,0 | 2000 | Intern.Vatten, R.Nordsee Int. är i farten igen //6205.                                      |         |
|      |       |      | Troligen dygnet runt. QSA4+Polen-QRM.BiN CC                                                 |         |
|      |       |      | PWA och en Mr.X                                                                             |         |
| 1376 | 218,0 | 1815 | Frankrike, ORTF med mx-px. QSA4. QRK3.                                                      | Ank     |
| 1394 | 215,0 | 0110 | V-Tyskland, AFN/Augsburg med QSA3 QRK4                                                      | SK      |
| 1421 | 211,0 | 1635 | V-Tyskland, Saarländischer Rundf, Mx + sport. QRK5.                                         | Ank     |
| 1439 | 208,0 | 2100 | Luxemburg, R.Luxembourg med pop i engelskt px. QRK5.                                        | Ank     |
| 1466 | 204,6 | 0230 | Monaco, R.Monte Carlo med px på engelska. QSA5. QRK4.                                       | JAB     |
| 1502 | 199,0 | 1915 | Polen, Polens R. med svenska px:et. QSA/QRK5.                                               | Ank     |
| 1511 | 198,5 | 2050 | DDR, RBI oxo med px på svenska. QSA/QRK5.                                                   | Ank     |
| 1586 | 189,0 | 1250 | V-Tyskland, Westdeutscher Rundf. Tyska m. QSA4, QRK5.                                       | Ank     |

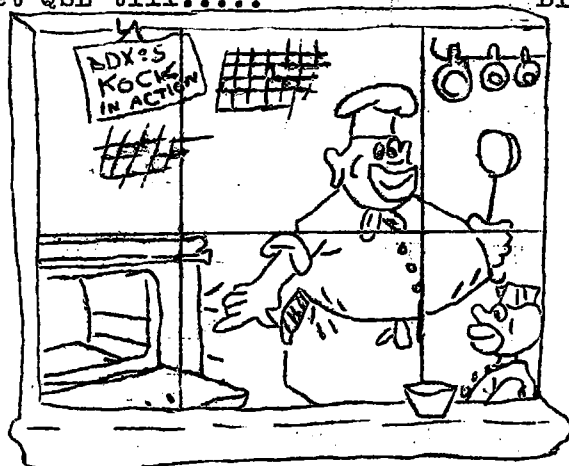
SCDX hade tydligen rätt i fråga om RNI, som just nu hörs dagligen på 1367kHz. Men QSL:en ser det ut att vi får vänta på. Lokalpx:en över de engelska tx:arna verkar intressanta. Med lite tur kanske man kan få "lokal-QSL" från dessa?

Så kollar vi nästa sida.

# EUROPA

| kHz   | SNT  | Datum | Land, station, px/språk etc.                                                                                                                 | Signatur.       |
|-------|------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 584   | 0140 | 30/1  | <u>Spanien</u> RNE/Madrid snackade med QSA 2.                                                                                                | PWA             |
| 665   | 0130 | ?     | <u>Portugal</u> Emissora Nac. spelade pop-mx. QSA 4.                                                                                         | GIT             |
| 737   | 0100 | Ofta  | <u>Spanien</u> RNE/Barcelona med QSA 3-4. Fotboll 30/1.                                                                                      | PWA Nis SK      |
| 773   | 0100 | Ofta  | <u>Spanien</u> RNE/San Sebastian. Flamencos till max och QSA 4.                                                                              | JAB PWA SK      |
| 800   | 2355 | 29/1  | <u>Spanien</u> EAJ7-R.Madrid med fotboll och QSA 3.                                                                                          | PWA             |
| 809   | 0000 | Ofta  | <u>Spanien</u> EAJ5-R.Sevilla m mx. QSA 3-4.                                                                                                 | JB BIL GIT PWA  |
| 836   | 0130 | 21/2  | <u>Spanien</u> EFE17-La V. de Levante med internat. brevlåda.<br>QSA 3-4, men hörs endast på söndadsnätter.                                  | CC JB           |
| 917   | 0120 | 26/2  | <u>Spanien</u> EAJ2-R.Espana de Madrid spelade Pretty Belinda.<br>QSA 5.(Red: Verkar vara helt omöjlig ang. QSL.)                            | JAB             |
| 953   | 0030 | 22/2  | <u>Spanien</u> EAJ29-R.Intercontinental hördes med QSA 3.<br>Tidigare "helsvart", men svarar säkert numera.                                  | JB              |
| 980   | 2300 | ?     | <u>Jugoslavien</u> R.Trieste pratade slovenska med QSA 3.                                                                                    | JB              |
| 998   | 2215 | 20/2  | <u>Spanien</u> RNF/Bilbao QSA 2. (Red: Troligen oxo QRM de USSR<br>och AFN)                                                                  | PWA             |
| 1007  | 0100 | 2/2   | <u>Spanien</u> R.Peninsular de Malaga hördes med QSA 2-3.                                                                                    | PWA JB          |
| 1025  | 0020 | Ofta  | <u>Spanien</u> EAJ8-R.San Sebastian med mx. Pop i massor. QSA 3-4.<br>PWA SK JAB GIT                                                         |                 |
| 1034  | 0035 | Ofta  | <u>Portugal</u> CSB2-R.Clube Portugues QSA 3-5, mx.                                                                                          | PWA JAB GIT SK  |
| 1097  | 0110 | 30/1  | <u>Spanien</u> EFE14-La Voz de Madrid med pop-mx. QSA 4.                                                                                     | PWA             |
| 1124  | 0100 | 6/2   | EA EAJ15-R.Espana de Barcelona anropar oxo R.Reloj.<br>QSA 3-4 och pop-mx.                                                                   | GIT SK          |
| 1133  | 0130 | 19/2  | <u>Spanien</u> ECS8-La Voz de Guadalquivir med QSA 3-4.                                                                                      | JB              |
| 1178  | 0030 | Ofta  | <u>Spanien</u> R.Peninsular de Barcelona oxo QSA 3-4.                                                                                        | GIT JAB PWA     |
|       | 2130 | 10/2  | <u>Grekland</u> GAF/Thessaloniki spelade som vanligt bara okända<br>grekiska låtar. QSA 3, under Hörby.                                      | BiN             |
| 1187  | 0030 | 3/2   | <u>Spanien</u> R.Peninsular de Sevilla hördes med QSA 4.                                                                                     | JB              |
|       | 0100 | 3/2   | <u>Spanien</u> R.Peninsular de Cuenca stängde några min. efter<br>Sevilla. QSA 2-3.                                                          | JB              |
| 1196  | 0145 | 21/2  | <u>Portugal</u> Emissora Nac./Portalegre med QSA 2 och //1250.                                                                               | JB              |
| 1223  | 0140 | 25/2  | <u>Spanien</u> RNE/Madrid spelade klassisk mx. QSA 2.                                                                                        | GIT PWA         |
| 1295  | 0915 | 21/2  | <u>England</u> Manx R. med skön mx. QSA 2-4. Engelskt px.                                                                                    | BIL GIT         |
| 1313  | 0030 | ?     | <u>Spanien</u> R.Peninsular de Sevilla med bara QSA 2.                                                                                       | GIT             |
| a1328 | 0120 | 14/2  | ?? (England?) Pirat med mysko px. Kanske samma som JB tip-<br>sar nedan. SCDX omnämner en landbaserad pirat<br>(i England) med Id: R.Marion. | BiN             |
| 1330  | 0045 | 21/2  | ??? Pirat som kallade sig R.Rag. Px på engelska: Pop,klas-<br>siskt o humor. QSA 3.                                                          | JB              |
| 1349  | 0010 | Ofta  | <u>Grekland</u> Pyrgos Bc. Stn. har flyttat till denna QRG, och<br>hördes första ggn här 25/2 av red. QSA 3-4.                               | JB BiN          |
| 1385  | 0045 | Ofta  | <u>Spanien</u> ECS11-R.Centro med QSA 2-4 och mx.                                                                                            | GIT PWA JAB Nis |
| 1430  | 0015 | 17/2  | <u>Spanien</u> EAK9-R.Popular de Valladolid m. Cd 0030. QSA 2-3 +<br>QRM.                                                                    | JB              |
|       | 0150 | 27/2  | <u>Spanien</u> EAK5-R.Popular de Valencia med QSA 4.                                                                                         | JAB             |
| a1610 | 2130 | 12/2  | <u>Grekland</u> Rphonikós Stathm. Pokidhos hörs någon enstaka dag.<br>QSA 2. Ännu inget QSL till.....                                        | BiN             |

Om jag nu skulle börja "tjata" igen, så vill jag påpeka att det finns endel QRG:s där man verkligen måste se upp med Id, om man är på jakt efter spanjorer. Av dessa torde nog 1333, 1394 och 1430kHz vara de "farligaste". Speciellt 1133 kan vara som en häxkittel med Id:s och Viva Franco, vid 1-tiden. En bandspelare är en god hjälp i försöken att få säker Id. Men att få ihop detaljer till en rapport, till en enstaka stn, det kan vara värre.



# AFRIKA

Glädjande fina loggningar rapporteras från detta område. Afrika brukar för det mesta, på MV, vara detsamma som nordafrika och kanarieholmarna.

- 620 0120 30/1 Egypten Batra I med Saut el Arab och QSA 4. PWA
- 692 0230 16/2 Congo-K Rdif.TV.Nat.Congolaise ännu en gång. QSA 3-4. JB
- 773 2045 Ibland Egypten Cairo med sitt arab-px. Lätt att skilja från San Sebastian med loopantenn. QSA 2-3. SK PWA
- 827 2255 30/1. OID. Arab-mx, med QSA 2, under Sofia. Marocko tror... PWA
- 953 0400 17/2 Kenya Voice of Kenya. Sign on med Swahili. QSA 3-4. JB
- 962 2305 Ibland Tunisien R.Tunis med arab-mx. QSA2-3. PWA GIT
- 123 0040 30/1 Marocko Rdiff.TV.Marocaine kallar sig "Saut el Marocko" i denna sce. Arabiska o QSA 4.PWA
- 1320 2345 Ibland Nigeria NBC/Enugu med QSA 3. BiN
- 1349 0015 4/2 Mauretanien Rdiff.Nat.de Mauritanie med QSA 3-4. Troligen svår nu när Pyrgos sänder på samma QRG. JB

# ASIENT

- 737 2230 29/1 Israel Israel Bc Auth. med QSA 2. Arab-px. PWA
- 760 2300 Ofta Irak R.Baghdad oxo med arabiska. QSA 3-4. PWA SK
- 782 2340 30/1 Syrien Tartus II. QSA 4 och arabiska. PWA
- 836 2245 30/1 Libanon Lebanon BS. QSA 4. Även denna arabiska. PWA
- 1124 1815 11/2 Libyen El Beida med bara QSA 2. (Red: Denna hörs mycket bättre strax före midnatt) PWA
- 1250 2315 Ofta Libyen Tripolis m arab-px i timtal. QSA 2-4. PWA  
Mx, i nästan europeisk stil, hörd 2345 av... BiN
- 1345 0015 Ofta Thailand R.Thailand med QSA 2-3. BiN GIT
- 1350 0040 17/2 Thailand OID, men tyx vara en Wor Por Thor stn, enligt anrop. QTH osäkert, men troligen enl WRTH.BiN
- 1400 0020 17/2 Thailand OID som väl är HSJS/Shor Sor 4 antagligen. QSA 1-3. BiN

Som synes, skäligen magert denna gång. Red erinrar sig att den 17/3 hördes KSBV-1360kHz(FEBC:s stn på Okinawa) förra året. Så ännu är det kanske för tidigt att helt ge upp hoppet, men troligen är "asientiderna" förbi för den na säsong.

# AMERIKA

Eftersom endast en stn, från vardera CA och NA, behagat vara hörbar hos oss UDXC:are, har hela denna kontinent slagits ihop under en rubrik.

- 760 0145 9/1 Guyana R.Demerara med dödsannonser och ESSO-reklam. QSA 3. GIT
- 770 0315 4/2 Uruguay CX12 R.Oriental med ett romantiskt px:"Montevideo de Noche". QSA 3-4. JB
- 950 0130 17/2 Argentina LR3 R.Belgrano med tråkigt talpx. QSA 2-4. BiN  
JB
- 960 0130 4/2 Colombia HJHN R.Sutatenza hördes med QSA 2-3. JB
- Eftersom sidan är slut, föreslås att blicken flyttas till nästa sida.....

Avd. AMERIKA fortsätter här nedan.

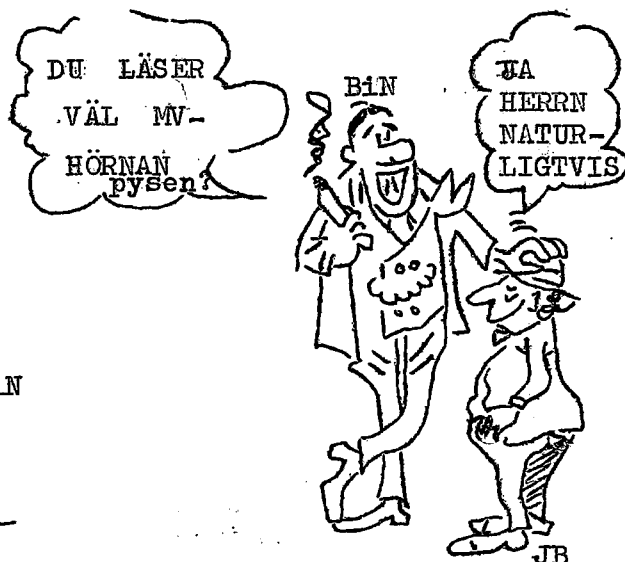
- 960 0330 17/2 Argentina LRA6 R.Nac., Mendoza med QSA 2-3. JB  
1000 0335 8/2 Brasilien PRB9 R.Record hördes oxo med QSA 2-3. JB  
1070 0250 17/2 Argentina LR1 R.El Mundo hade reklam för en bank i Cordoba.  
Även 25/2 vid 0145. QSA 4. BiN  
1100 0115 17/2 Brasilien PRG9 R.Nac.de São Paulo hade fotboll.QSA 2-3.BiN  
1180 0100 Ofta Brasilien PRE3 R.Globo hörs oftast med QSA 4. BiN JB GIT  
1210 0230 8/2 Argentina LV3 R.Cordoba med QSA 3-4. JB  
1220 0315 15/2 USA WGAR,Cleveland,O. Enda NA denna gång. QSA 3. JB  
1230 0115 Ibland Argentina LT2 R.Splendid,Rosario QSA 3-4. ID:"Desde la cu-  
na de la Bandera,transmite Radio Splendid Rosari-  
rio sus programa para toda Argentina". BiN JB  
1240 0235 17/2 Uruguay CW35 R.Paysandú hade margarinreklam. QSA 1-3. BiN  
1250 0415 4/2 Venezuela YVPZ R.Puerto Ordaz hörd med QSA 2-3. JB  
1290 0240 15/2 Venezuela YVPF R.Canaima kom fram med QSA 1-3. Tipsaren  
vitsar:"Den här var svår att få id på, men jag  
tänkte, Kan Aima så kan väl jag". JB  
1370 0245 17/2 Brasilien ZYK31 R.Continental do Recife med QSA 2-3. BiN  
1380 0215 19/2 Dominikanska rep. R.Nacional,Santiago med QSA 2-3. JB  
0255 15/2 Chile CB138 R.Cruz del Sur är en gammal bekanting, som sva-  
rade bra i början på 60-talet, vill Red.minnas. Säm-  
re med QSL numera?? QSA 2-3 hos..... JB  
1450 0230 8/2 Brasilien PRB3 R.Oluhe do Pará hördes med QSA 3. BiN JB

Även denna gång har JB lyckats fånga ett par mindre vanliga SA-stn:s. Jag å-  
syftar då LRA6-960kHz och YVPF-1290kHz. Just loggningen av LRA6 kanske kan  
ge en liten tankeställare åt de mindre erfarna. Vi tänker oss en nybörjare,  
inom MV-DX:andet, som har fått in en svag LA-stn på 960kHz. Han slår upp sin  
WRTH, och finner där att R.Sutatenza har hela 120kW. Eftersom de starkaste,  
av de övriga LA-tx:arna på 960, har en effekt av "bara" 20kW, så kan man ju  
förstå att han tar för givet att det är R.Sutatenza han lyssnar på. I verk-  
ligheten kanske det är en helt annan stn som hörs, kanske t.o.m. ännu "rara-  
re" än LRA6..Genom att "tabelllogga" har alltså vår tänkte nybörjare missat  
en verkligt "fin" och ovanlig stn. Något att tänka på vid kommande MV-DX, el-  
ler hur?? Kort sagt: Stirra er inte blinda på uppgifterna i WRTH, utan kon-  
centrera er på att uppfatta anrop etc.

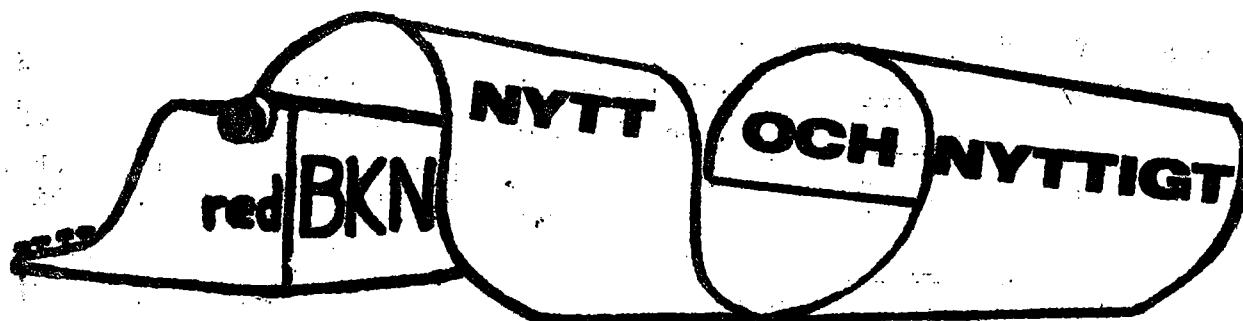
Alla bidragsgivare skall ha ett stort tack, och det skall bli verkligt int-  
ressant att se vad ni lyckas logga innan nästa stpp-date. Om alla då och då  
gör små försök, på lämpliga tider för LA, så blir det säkert en lång och in-  
nehållsrik MV-spalt i nästa nr av BDX, liksom denna blev.

Snälla bidragsgivare, var:

SK - Sylve Karlsson  
CC - Christer Carlsson  
JB - Johan Berglund  
GIT - Stig Ingvarsson  
BIL - Bo Ljungberg  
PWA - Peter Walentin-Askman  
NIS - Ingemar Simonsson  
ANK - Jan Karlsson  
JAB - Jan Benjaminsson



73 de BiN



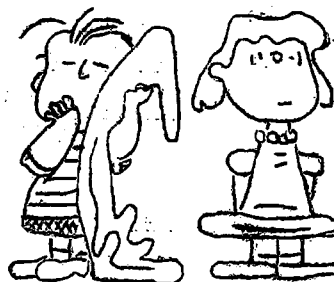
.....SENASTE NYTT.....

Hej igen, allihopa! Då sitter man här igen då. Nedkrupen bakom skrivmaskinen med en massa bidrag... Nåja, en liten hög blev det ju i alla fall, såvida man kan kalla tre-fyra pappersbitar för en hög!

Som ni säkert vet, så börjar LA höras nu igen. På kortvåg förstås! Enligt BKN skall det vara särskilt bra att lyssna på Sydamerika i tropikbanden just vid denna tid. Banden öppnar relativt tidigt och de tropiska åskvädren har inte satt igång ännu. Och visst hörs det en hel del.

Radiodifusora Nacional de Nicaragua uti Nicaraguas huvudstad Managua kan avlyssnas med formidabel signalstyrka på 11875 kHz (25.26 m). Strax efter midnatt kommer stn fram. Pxen är mycket lätttrapporterade och trevliga. Är det någon som vet om vanligt folk har någon chans att få svar? Och nu en liten vits:

- Jag tycker inte om brännvin, Osborn!!!!
- Nej, vem fan tycker inte om brännvin ???



Radio Colosal-4945 har gått och skaffat sig en ny adress: Apartado Aéreo 274  
Neiva Huila  
Colombia

Stationen hörs bra långt fram på morran...

En annan station som fått ny adress är Radio Jornal de Comercio: Artur S. Miranda, Technician in charge, Box 1332, Recife, Brasilien. För att få svar vill Artur ha ett självadresserat brev och ett par IRC för portot.

Radio Mexico har som bekant börjat höras riktigt skapligt lite varstans på kortvåg. Stationen är tipsad på flera frekvenser. Schemat lär visst vara så här:

1900-1920 Engelska, 1920-1940 Franska och 1940-2000 Spanska. Jag är inte riktigt säker på att det stämmer, men ni kan ju ta och höra efter! Frekvenserna är: 21705 (13.83), 17835 (16.82), 11770 (25.49) och 9705 (30.91) kHz resp. meter. Första frekvensen är säkrast.

När ni så då har fått en massa uppslag på stationer ni ska lyssna på, kan det ju vara på sin plats med lite obetald reklam för en reklamlista, som Nils Olsson utfarbetat. Listan innehåller 500 olika reklamprodukter, 100 populära artister och de 50 bästa fotbollslagen. Den kostar fem kronor och för det får man alltså allt detta, rättstavat! Vi har haft en liknande lista i klubblokalen och den var mycket effektiv. Väldigt bra att ha när man ska plocka fram programdetaljer från en dålig inspelning. Pengarna sätter ni in på postgiro 44 72 18- 9 under adress Nils Olsson, Box 46, 264 00 Klippan.

Radio Nederland har ytterligare utvecklat sina planer på en relästation på Madagaskar utanför Afrika. Snart ska man börja testsända, och Arthur Cushen meddelar följande schema:

0030-1150 17 MHz  
1200-1320 17 MHz  
1500-1620 11 MHz  
0000-0120 7 och 9 MHz  
1200-1320 15 MHz  
1330-1450 15 och 17 MHz  
2230-2350 11 och 15 MHz



A MAIS  
OUVIDA!

Frekvenserna är inte spikade ännu, men ni kan ju naturligtvis redan börja leta efter stationen. När ni sedan hittat en frekvens, så rapporterar ni in det till Bohus-DX, så kommer vi att vara först inom svensk DX-press med den nyheten.

Det är inte slutt ännu, inte!

Radio Norway på andra sidan kölen har tagit sitt förnuft tillfånga och därmed kommit på idén att starta ett DX-program. Den 7 mars går första delen av stapeln. Programmet, som kommer att heta "DX Radio Norway" ska sändas i det halvtimmeslånga engelska pxet. Det sänds en gång i månaden och Radio Norway lovar att det inte ska vara tekniskt inriktat. Lyssna alltså första söndagen i varje månad...

Internationellt vatten. Som väl ingen levande varelse undgått att höra, har Radio Nordsee International börjat sända igen. Man är tillbaka på de gamla vanliga frekvenserna, 1367 (220) och 6205 (48.35) kHz resp. meter. PWA påpekar att 100 MHz också används, men konstanterar sakligt att "det lider ju inte vi av". Programstilen är precis som den var vid starten. 20 timmar om dygnet sänder man och adressen är: RNF, P.O. Box 113, CH-8047, Schweiz. Och så en liten lustighet igen:

- Jag fick min son att sluta bita på naglarna!
- Fantastiskt! Hur bar du dig åt?
- Slog ut tänderna på'n...

Mer internationellt vatten: PWA rapporterar att den 15 februari startade Radio Marina sända på holländska från gamla Nordsjön. Schemat lyder 0700-1900 och våglängden är 244 meter. Bara för att reta alla motståndare till våglängdsmarkering i tips-spalterna, så sätter jag inte ut någon frekvens på det här lilla tipset!!!

Clandestine är det kanske en del nybörjare som undrar vad det betyder. Det är helt enkelt en beteckning man satt på sådana underjordiska piratsändare, om vilka man ej vet sändningsplats... En sådan är Radio Espana (sorry, har ingen tilde på maskinen) Independiente. Stationen använder sig numera av följande frekvenser: 17695 (16.95), 17760 (16.89), 15505 (19.35), 15365 (19.52), 14483 (20.70), 12140 (24.70), 11910 (25.19), 11508 (26.07), 9960 (30.12) och 6600 (45.45). PWA talar om att frekvensen 12140 är mest hörd.

Ceylon. En ny konstitution har antagits i Ceylon. Enligt den kommer Ceylon i fortsättningen att heta Sri Lanka's socialistiska republik. Lanka är infödingarnas namn på Ceylon, och radioavdelningen för dem har anropat Lanka i mer än tio år!

Enligt en italiensk lyssnare ska RNE starta en ny kortvågssändare under 1971. Sändaren kommer att bli Europas moder-naste. Det blir grejer det!!!

USA KGEI, La Voz de la Amistad sänder kl. 0300-0500 på 9695 (30.94) och kl. 0500-0600 på 9670 (31.02). Vid eller några timmar efter midnatt brukar stn också höras på 15280 (19.63).

Till sist kommer några kortare, men icke mindre användbara tips. Enda bidragsgivaren den här gången, PWA meddelar:

- Benghasi, Libyen brukar höras bra ibland på 674 (448). Px på arabiska (Blääh!). Adressen är Radio Benghasi, P.O. Box 274, Benghasi, Libyen.
- AFN/Berlin har sänkt effekten på 935 till 2 kW!
- Radio Geronimo har övervunnit sina svårigheter och kommer snart att åter börja sända över en ännu starkare sändare...

Organ, som till detta nummer bidragit (ofrivilligt eller ej) är: SCDX, DX-Kuunteli, EA, DX-News och Peter Walentin-Askman. Tack skani ha allihop!

Till nästa nummer vill vi emellertid ha lite fler bidrag, från er, kära (?) läsare! Lite mer skulle ni väl kunna skrapa ihop...

Nu är snart sidan slut, men först ett litet råd:

- Läs inte Nytt och Nyttigt nästa gång! För då är den lika dålig som vanligt. Då är ju BKN tillbaka bakom skrivmaskinen. Vi ses igen om två nummer... 73 de CC



ASSJAH  
RIEWESEL  
FÖRSÖKER  
FUNDERA UT  
NÅGON LUSTIG-  
HET FÖR  
MV-1268  
UNDER 1971!

Det behövs tydligen ingen inledning eftersom det inte blev en följetong.

Vad amatörerna gör numera förutom att ha QSO'n, experimenterar och bygger kommer jag att berätta LITE om. Det finns en sådan fruktansvärt massa så jag vet bara en del!

I USA, där amatörradiocn började, är den mest utvecklad. T.ex. vid katastrofer av större storleksordning spelar ofta amatörerna en liten roll. I Peru (jordbävningen) så reste en fullastad DC-6 med amerikanska amatörer med egna utrustningar och egen proviant. Resan fick de gratis men det var dock allt. I Californien var det en stor skogsbrand för ett tags sedan. Då upprättades ett jätte-nät av amatörer som hela tiden rapporterade till en central. I Italien och Jugoslavien har ex. HAMS gjort fina insatser. Det finns en hel massa sådana här tillfällen.

Många HAMS sysslar med TV, UHF och vågutbredning. Dessa amatörer hjälper och stöder forskare inom olika områden. Våg utbredning är en kul sak. Det är när två platser får bäst kontakt, även om tiden är uppåt väggarna fel. Då kan det vara ett område inom 1 kvadrat mil som får kontakt med t.ex. Venezuela. Utanför den kv.milen kanske signalstyrkorna är närmast noll.

Sedan finns det stora tävlingar som ofta går över hela världen. CQ WW DX CONTEST heter en jättestor tävling. Det gäller att ha kontakt med så många amatörer i så många länder som möjligt.

Det brukar vara ung. tre olika tävlingar varje lör/sön, men naturligtvis så går de här stora ensamma om weekenden. Tiderna för de här TESTerna är oftast 48 tim nonstop, Phui

Den 20-21/3 går andra delen i ARRL DX Competition. Och jag ska flytta hela antennfarmen till södra Öland för att slippa s.k. dötid (= TV-tid, HI). Jag hade 13 timmars dötid i första delen, och om man tänker på att jag ändå fick ihop ca 95.000 po. så får vi se om jag kan knäcka storfräsarna. (= 2 kW-killarna, HI) Jag använder bara 50 watt, och det anses som minitX men min 3 el beam gör susen (Men det är jag inte ensam om, HI).

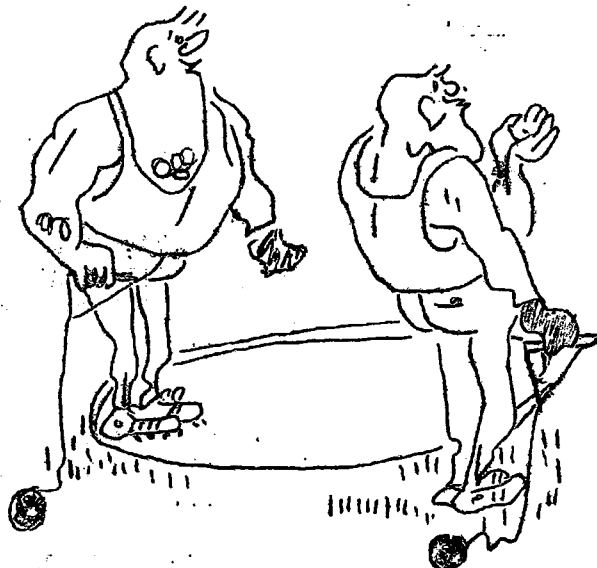
Så finns det en massa amatörer som sysslar med utbildning av nya HAM's och distribution av alla QSL kort som är ett jätte jobb!! I Sverige går ett kurt genom tre distributörer innan QSL'et kommer fram. I USA är det ung. 5-7 st. Ett av de största jobben är oxe tidningarna. I Sverige finns det just nu QTC radio, 30M. NUMERA INNEHÅLLER ETT PAR SIDOR OM DX-ING (ger du dig Ols?). Förr fanns det bara en del artiklar om DX-ing men nu är det en STADIG spalt. Det har länge diskuterats om en sådan spalt men det har inte funnits någon som velat skriva den, men nu är det Lars Paulsson som plitar. Lite rättelse oxe från Ols insändare. En radioamatör har rätt att "prata" så fort han har fått sitt cert. Dock på freq. över 144 Mc. men där har man ju haft kontakt med alla världsdelar och en massa länder. (Från svegige) Världsrekordet är SM-ZL (Nya Zeeland)

Men massor av amatörer föredrar CW (telegrafi) före SSB (= tal) och det finns ett par stora attraktiva klubbar som endast tar medlemmar som är aktiva på CW och naturligtvis är de inte förbjudna att köra SSB, HI. Men många HAMS blir lata och kör kanske bara SSB. Självt sätter jag ett plus för CW !!!

Så undrar jag om det är någon som hört ordet "DX-hatare"??? VA?

GL ES  
73  
de

ME/SM7EAN  
P.S. För att undvika missförstånd: "DX-ing-hatare", HI- D.S.



Till ME: Han inte få från bilden på så kort varsel, hoppas det inte gör nåt. Skicka artikel tidigare n. gång, då kan- ske.

# LISTA ÖVER SVENSKSÄNDANDE STATIONER

|           |                                                                                                                                                                                            |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0630-0700 | <u>ECUADOR</u> : HCJB, Casilla 691, Quito, Ecuador, Sydamerika. 6130, 9605, 11915 kHz (48.94, 31.23, 25.18 m). Dagligen                                                                    |
| 0745-0800 | <u>JAPAN</u> : Radio Japan (NHK), Swedish Section, Tokyo, Japan 17825, 21535 kHz (16.83, 13.86 m). Dagligen.                                                                               |
| 0900-0930 | <u>SOVJETUNIONEN</u> : Radio Riga, Box 266, Riga, Sovjetunionen 575 kHz (521.7 m). Endast söndag.                                                                                          |
| 1230-1300 | <u>POLEN</u> : Polens Radio, Box 46, Warszawa 1, Polen. 1502, 5995, 6135 kHz (200, 50.04, 48.90 m). Dagligen.                                                                              |
| 1600-1630 | <u>POLEN</u> : Samma som ovan.                                                                                                                                                             |
| 1700-1730 | <u>POLEN</u> : Samma som ovan.                                                                                                                                                             |
| 1800-1830 | <u>ÖSTTYSKLAND</u> : Radio Berlin Int., Walepastrasse, 116 Berlin, Östtyskland. 6080, 6115, 7185, 7300, 9775 kHz 9730 (49.34, 49.06, 41.75, 41.10, 30.69 m). Dagligen. 30,83               |
| 1830-1845 | <u>MONACO</u> : NOREA Radio, Grensen 19, Oslo 1, Norge. 9585 kHz (31.30 m). Endast torsdagar.                                                                                              |
| 1830-1900 | <u>SOVJETUNIONEN</u> : Radio Moskva, Svenska Redakt., Moskva, Sovjetunionen. 1493, 6010, 6020, 6090, 6200, 7330, 9730 9775 kHz (201, 49.92, 49.83, 49.26, 48.39, 40.93, 30.69 m) Dagligen. |
| 1900-1930 | <u>POLEN</u> : Samma som ovan.                                                                                                                                                             |
| 1900-1930 | <u>ECUADOR</u> : HCJB. 11780, 15300, 17755 kHz (25.47, 19.60, 16.90 m). Alla dagar utom måndag.                                                                                            |
| 2000-2030 | <u>SOVJETUNIONEN</u> : Radio Moskva. Samma som ovan.                                                                                                                                       |
| 2045-2115 | <u>ÖSTTYSKLAND</u> : RBI. 1511, 6080, 6115, 7185, 9730 kHz (198.5, 49.34, 49.06, 41.75, 30.83 m). Dagligen.                                                                                |
| 2101-2120 | <u>ITALIEN</u> : RAI, Viale Mazzini 14, I-00195 Roma, Italien. 5990, 7275, 9710 kHz (50.08, 41.24, 30.90 m) Varje måndag, onsdag och fredag.                                               |
| 2120-2150 | <u>SOVJETUNIONEN</u> : Radio Riga. 575 kHz (521.7 m). Endast tisdag, torsdag och lördag.                                                                                                   |
| 2130-2150 | <u>VATIKANSTATEN</u> : Vatikanradion, Box 12008, Uppsala, Sverige. 1529, 6190, 7250, 9645 kHz (196.2, 48.47, 41.38, 31.10 m). Endast onsdag.                                               |
| 2130-2200 | <u>ECUADOR</u> : HCJB. Samma frekvenser som 1900. Dagligen.                                                                                                                                |
| 2130-2200 | <u>VÄSTTYSKLAND</u> : Deutschlandfunk, Schweden-Redaktion, 5 Köln, Lindenallee 7, Västtyskland. 1268 kHz (236.5 m) Alla vardagar.                                                          |
| 2200-2230 | <u>POLEN</u> : Samma som ovan.                                                                                                                                                             |
| 2205-2300 | <u>SOVJETUNIONEN</u> : Radio Tallin, Postkast 402, Tallin, Sovjetunionen. 1034, 6085 kHz (290.1, 49.30 m). Endast måndag, onsdag, fredag och söndag.                                       |
| 2230-2300 | <u>SOVJETUNIONEN</u> : Radio Riga. 575, 1349 kHz (521.7, 222.4m) Endast tisdag, torsdag, lördag.                                                                                           |

Från den 3 mars använder inte Radio Moskva frekvenserna i 49-metersbandet. HCJB börjar använda 13-meters bandet efter den 1 mars.

Listan är sammanställd av SK