

ETER-AKTUELLT

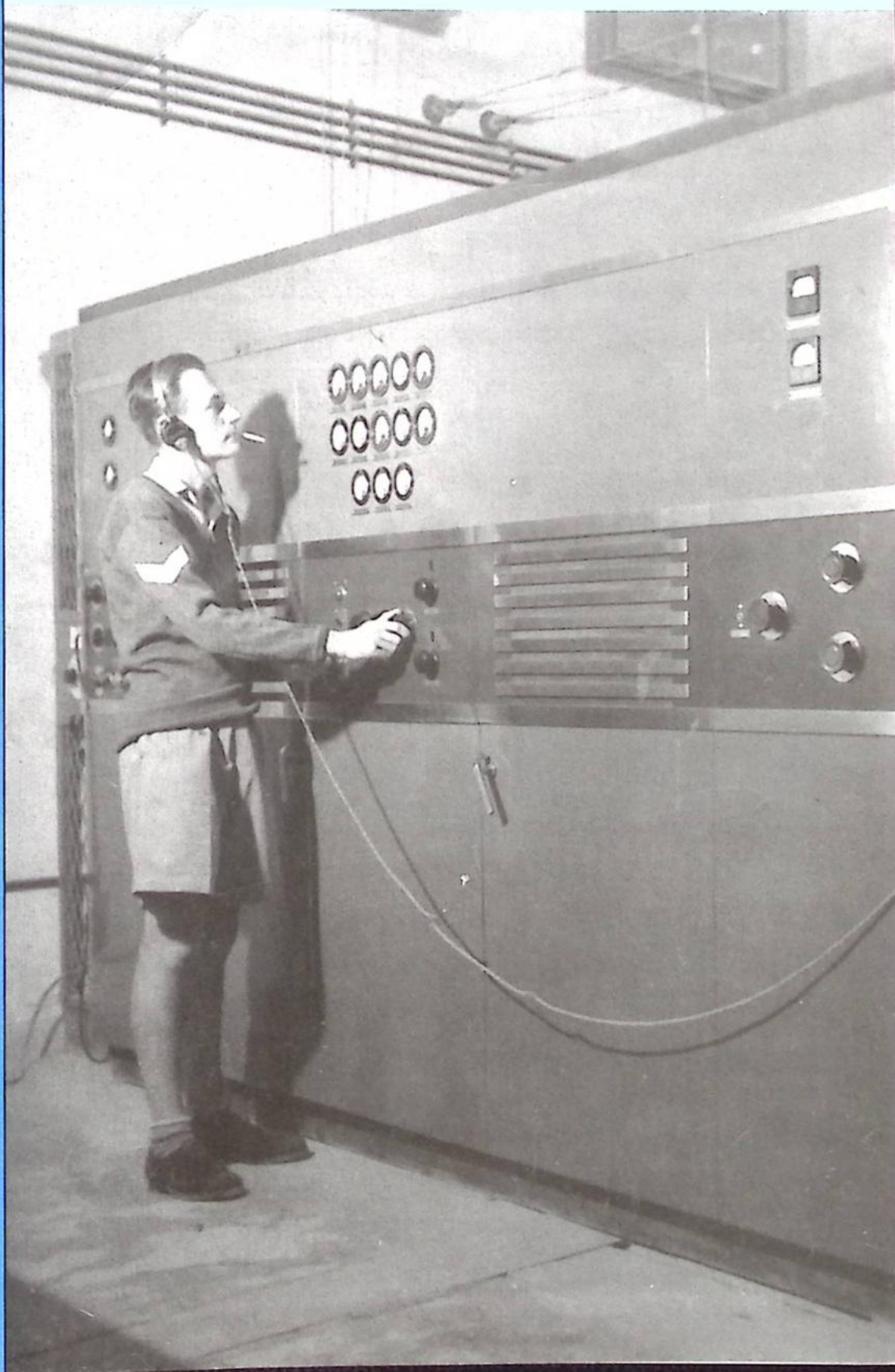
Tidningen för DX-are och världsradiolyssnare



Sveriges
DX-Förbund

Årgång 45

Nummer 3 april - 2003



9. FÖRBUNDSNYTT/MEDLEMSNYT

10. FIFTEEN MINUTES OF FAME

BEFF plötsligt en världskändis!

17. WBZB

Läs om en annorlunda radiostation

19. DX-PARLAMENTET 2003

24. MODERNA TIDER

Lite fakta kring UTC

30. ORDET ÄR FRITT

ALLTID I ETER-AKTUELLT

3. LEDAREN
4. TORGET
10. CLANDESTINE
14. NAHORIZONT
20. NORDISK RADIO
22. SATELLIT SPALTEN
32. LÄTTFÅNGAT
34. MKV ÖVERSIKT
39. AKTUELLT PÅ BANDEN
43. QSL-POSTEN

STOPPDATUM NR 4 / 3003

Huvudredaktion

Spaltredaktörer

Sista sekunden

e-postas till sekunden@sdx.org



ETER-AKTUELLT

ISSN 0014-1658

STOPPDATUM

för de tre närmaste utgåvorna:

Nr Huvudredaktion Spaltredaktörer

5	7:e maj	9:e maj
6	4:e juni	6:e juni
7	6:e augusti	8:e augusti

REDAKTION

Eter-Aktuellt är organ för SVERIGES DX-FÖRBUND (SDXF)

© 2003. Eftertryck med angivande av källan är tillåtet såvida inte annat anges för resp artikel. *Reproduction is allowed, unless otherwise stated, provided that credit is given to the source.*

Tryckt av Grafikerna Livréna i Kungälv AB, 2003

Krister Eriksson	Huvudredaktör och ansvarig utgivare
Bertil Grenholm	Biträdande huvudredaktör
Erik Johansson	Redaktions sekreterare
Jan-Erik Järleback	Annonsredaktör
Börje Sahlén	Annonsredaktör

Eter-Aktuellt bygger till stor del på bidrag från läsarna. Vi är tacksamma för alla former av bidrag - allt från tips till tipsspalter till underlag för hela artiklar.

Bidrag kan sändas antingen till huvudredaktionen (adress ovan) eller direkt till respektive spaltredaktör. För att kunna komma med i en viss utgåva måste bidrag vara framme senast vid stoppdatum (se ovan). För material som önskas i retur är det viktigt med fullständig uppgift om namn och adress.

Beträffande medlemskap, prenumeration och adressändring kontakta Sveriges DX-Förbund. Se även informationen längst ned på sidan 3.

ANNONSBOKNING: annons@sdx.org

Jan-Erik Järleback	0582 - 611 990	Börje Sahlén	0504 - 13925
Allégatan 10	070 - 821 05 43	Britt gården 94	
694 31 HALLSBERG		543 37 TIBRO	

ETER-AKTUELLT

c/o Krister Eriksson

Böneredsgatan 61

425 32 HISINGS KÄRRA

E-post: eteraktuellt@sdx.org

031-57 10 76 kvällstid 18-20

E-post: hred@sdx.org

Bertil Grenholm 031-21 66 91
Gamlestadstorget 42
415 03 GÖTEBORG
E-post: bertil@sdx.org

Erik Johansson 013 - 12 31 49
Garvaregatan 20
582 53 Linköping
E-post: redaktion@sdx.org

Icke fasta spalter

DX-Filateli CB
Christer Brunström 035 - 10 80 90
Kungsgatan 23
302 45 HALMSTAD
E-post: christer.brunstrom@utb.halmstad.se

Klubbnytt EJK
Erik Johansson 013 - 12 31 49
adress, se ovan!

Det är vår!

I skuggan av det som nu pågår i Irak har våren börjat närma sig med stomsteg samtidigt som de allierade tragiskt nog härjar för fullt i Irak.

Det lär nog pågå en hel del aktivitet i etern i dessa dagar, all information och desinformation, nyheter, bilder och olika budskap som väller över oss hela tiden. Jag tycker personligen det känns lite meningslöst med det krig som pågår, med tanke på alla oskyldiga som kommer att drabbas.

Bilden på omslaget kommer från SDXF:s arkiv, där vi, dvs jag, Stig, Lars och Bertil nyligen jobbade lite med inventering och utgallring. Ibland hittar man en del intressanta saker bland alla gamla EA, t ex hur omslaget har sett ut genom åren, spalter som kommit och gått. Glädjande nog har vi i detta nummer en ny spalt tillbaka (se sid 30), som jag tycker ska finnas med lite då och då.

Som du lägger märke till är det snart dags för ett DX-Parlament i Morokulien, men innan dess kommer Sveriges Sändareamatörer ha sitt årsmöte här i Göteborg under sista helgen i april. Där det också för första gången arrangeras en större mässa med radioanknytning. Visserligen främst för amatörerna, men kan vara värt att besöka. SDXF och DX-köp kommer givetvis vara med som utställare och det finns tillfälle för er läsare att komma dit och träffa oss där.

Trevlig läsning och skriv gärna en rad om du har några åsikter om EA eller om du har förslag på innehåll.

Krister Eriksson

DINKONTAKT MED SDXF

Vi är utsedda att vara regionala kontaktmän. Våra viktigaste uppgifter är att samordna klubbarnas aktiviteter i respektive region, och att hjälpa nya DX-are tillrätta.

Om Du har någon synpunkt eller fråga om SDXF eller DX-ing i största allmänhet ska Du inte tveka att kontakta någon av oss. Kan Du inte få besked direkt så kan vi alltid förmedla kontakt med andra instanser i förbundet.

Välkommen att ringa eller skriva!

Kontaktmän i Region Syd:

Jan Thörnblom Tel. 040-12 66 82
Kiviksgatan 5C
214 40 MALMÖ
jan.thornblom@malmo.mail.telia.com

Kontaktmän i Region Öst:

Björn Fransson Tel. 0498 - 26 45 68
Lunds Västra 5 Fax: 0498 - 26 45 68
621 48 VISBY
bjorn.fransson@brevet.nu

Kontaktmän i Region Väst:

Lars Wieden Tel. 031-49 75 86
Skogsmilsgatan 5
421 37 V FRÖLUNDA
lars.wieden@swipnet.se

Kontaktmän i Region Norr:

Dan Andersson Tel. 0653 - 169 83
Sunnansjö 2528
820 60 DELSBO
sm3mtq@hotmail.com

Alla tidsuppgifter i Eter-Aktuellt anges i UTC.

Svensk tid = UTC + 1 timma.

Sommartid = UTC + 2 timmar

All times in UTC

DX-KÖPS hemsida

<http://www.sdx.org/dxkop/>

E-post: dxkop@sdx.org

SVERIGES DX-FÖRBUND

Box 3108

SE-103 62 STOCKHOLM

info@sdx.org

<http://www.sdx.org>

Sveriges DX-Förbund, förkortat SDXF är en opolitisk ideell organisation med syfte att befrämja, stimulera och sprida information om DX-ing och kortvågsslyssning. SDXF ger ut tidningen Eter-Aktuellt som kommer ut med 10 utgåvor per år, varav två är dubbelnummer. SDXF är dessutom sammanhållande organisation för ett antal lokala DX-klubbar i Sverige. **Medlemsskap** i SDXF (helår): 275 kr inkl Eter-Aktuellt, 110 kr utan Eter-Aktuellt, betalas in på postgiro 3 26 26-4. För medlemmar utanför Sverige gäller andra avgifter som meddelas på begäran - *Membership rates valid outside Sweden can be obtained upon request.*

SVERIGES DX-FÖRBUND



Återigen välkomna till Torget. Först, störst och vackrast. I varje fall brukar vi ligga ganska tidigt i EA. Om vi är störst är väl tveksamt. Och vackrast är väl ännu mer tveksamt. Men ibland måste man skryta lite.

Jag tänkte denna gången ta upp en liten diskussion om det här med det allt mer ökande utnyttjandet av relä-sändare. Och samtidigt hör jag allt fler klagomål om att stationerna börjat bli allt mer hemlighetsfulla över varifrån sändningarna kommer. Glenn Hauser har skrivit en längre artikel i ämnet som han döpt till "Secrecy infests shortwave relay deals". och han beklagar sig över att allt fler stationer hemlighåller var sändningarna kommer ifrån, eller vilka man hyr ut sändningstid till.

En teori till det hela är Merlins allt större andel av marknaden. Fler och fler radiostationer låter Merlin sköta uthyrning av ledig kapacitet. Och Merlins ökande hemlighetsmakeri skulle förklaras av att företaget nyligen fått en ny ägare - med stora intressen inom militärindustrin. Men det är inte bara Merlin som börjat bli hemlighetsfulla. Lilla TDP som förmedlar sändningstid till olika organisationer berättar nästan aldrig varifrån sändningarna kommer. En teori om varför man inte gör detta är att pengarna för uthyrningen hamnar i lokala fickor som hyr ut tiden utan kännedom för de centrala beslutsfattarna. En vanligt förekommande diskussion är huruvida IRRS verkligen fortfarande använder sin sändare i Italien eller hyr in sig på andra håll istället.

Det ska ju påpekas att det inte bara är vi DX-are som är intresserade av att veta varifrån sändningarna kommer. Det är ju faktiskt av visst intresse för vanliga lyssnare också att veta vilken sändare som ligger närmast.

Krigsförberedelserna i USA inför en attack mot Irak (som kanske redan har skett när ni läser detta) gäller inte bara militären. Media har lagt upp planerna för hur kriget ska bevakas. Och radion har anpassat sina spellistor efter situationen. Det gäller att stötta Uncle Sam. Alltså har en del låtar bannlysts (som inte passar in i krigsförberedelserna), och andra mer passande stoppas in.

Och med det slutar vi för den här gången. Vi ses igen om en månad, och jag hoppas att ni hittar något intressant att läsa på de kommande fem sidorna. Vi hörs och ses!



Vad betyder Telic?

Operation Telic har ju den brittiska insatsen mot Irak döpts till. Men vad betyder Telic? Den brittiska tidskriften Private Eye har två förslag:

"Tell Everyone Leave Is Cancelled" eller
"Tinpot Evangelist Leads Islamic Crusade"

Fast jag tror mer på den förklaring Encyclopedia Britannica ger som hänvisar till grekisk mytologi och ordet Telikos som blir Telic på engelska och betyder

"Tending toward an end"

Och sedan återstår bara att komma på vad det är slut på för något. Saddam Hussein, Irak, FN, NATO, Oljekällor, Mäniskoliv, Fred i Mellanöstern eller.....

Fast det brittiska försvarsdepartementet hävdar enligt någon källa att Telic betyder
"Expressing purpose".

Mysteriet fortsätter.....



I krig eller fred

Torget är alltid på din sida

< << <<< <<<< <<<<< <<<<<< >>>>>> >>>>>>>

Grattis Sven!



frågan om att vara nöjd. Första priset var väl en resa till Kina, och den hade jag inte tackat nej till.

Tyvärr går det inte att skanna av bonaden, den får liksom inte plats i skannern! En intressant fråga inställer sig - hur många tredjepris har delats ut?

För övrigt undrar jag när kineserna ska lära sig att jag bor i Åstorp och inte bara i Torp.

Mr. Sven Ohlsson
Vasavägen 5
SE-265 31 Torp
SWEDEN 瑞典
听众编号 No. 2861

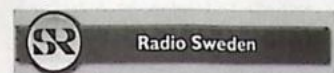


NOTISTORGET

Korta notiser från eternas värld



* **Radio Sweden** ska börja sända digitalt till sommaren. Tillsammans med ett antal andra stationer ska man börja sända från Sackville. Övriga är BBC, Radio



Netherlands, Vatican Radio, Radio Japan och China Radio International enligt MediaScan.

* En del av **BFBS** sändningar till de brittiska truperna verkar komma från sändare i Ryssland. Detta skulle förklara hemlighetsmakeriet (både från Merlin och BFBS) med att berätta var sändarna finns. Ryssland är ju motståndare till kriget, men pengarna behövs.....



BFBS
Forces Radio
& Television

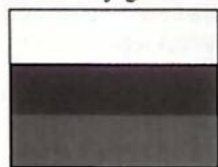
* Hört talas om **Broadcasting Center Europe?** Tydligt det nya namnet på det som varit Radio Luxemburg och som har för avsikt att återuppta sändningar med en stark KV-sändare i 49 mb. Ska visst bli digitala sändningar på 6095 kHz med 500 kw. Var det inte på 6090 Luxy fanns på förr? Men Junglinster har nog flyttat upp 5 kHz för att skydda BR på 6085.



* **Silvio Berlusconi** har nu tagit full kontroll även över RAI som nu förvandlats till regeringsröst. När den 15 februari flera miljoner människor över hela världen demonstrerade mot USA:s planerade krig mot Irak (som får fullt stöd från Silvio Berlusconi) vägrade RAI att rapportera "det kunde påverka politikerna". Många journalister på RAI hängde ut fredsflaggor utanför sina fönster i protest mot att dom inte fick rapportera från **RADIO** marschererna.



* Den ryska journalisten **Vladimir Pozner** har i ett uttalande deklarerat att ryska journalister i dag har större möjligheter att kritisera Kreml än amerikanska har att kritisera Vita Huset. Detta sedan hans kollega Phil Donahue fått sparken av MSNBC. Enligt Pozner därför att han kritiserat Bush planer på ett krig mot Irak, enligt MSNBC eftersom lyssnarsiffrorna sjunkit.



* Många av USA:s psyk-krigsinsatser i Mellan-östern har varit lyckade insatser. Men inte alla. 500 radioapparater släpptes ner över Afghanistan för att afghanerna skulle kunna lyssna på de amerikanska sändningarna. Samtliga apparater krossades när dom slog i marken.....



* **WJIE** som i dag sänder med 50 kw vill utöka. Önskemålet har varit 3 nya 100 kw sändare. Men dessa kostar \$400.000 styck och det tar 12-18 månader. Och detta har man varken råd eller tid med. Nu berättar man att det dykt upp en chans att ta över 3 begagnade sändare på 100 kw för totalt \$125.000. Dessa ska placeras i USA, Liberia och Marshallöarna. Om du tycker att detta är en bra idé kan du gärna få adoptera en av sändarna (för \$25.000) eller kanske stå för frakten, totalt \$50.000. Tag kontakt med WJIE i så fall. Eller också kan man använda pengarna till något bättre.....



Från Teleprintern

☞ Den 29 mars var det dags för avskedssändning från **FEBA** på Seychellerna.

☞ De israeliska myndigheterna har problem med ett stort antal religiösa **piratradiostationer**. Den 11 mars gjorde man en räd och stängde 11 av dom. Flera personer arresterades också.

☞ **Wolf Harranth** har framfört en teori varför **ROI** inte får några pengar till fortsatt verksamhet. Stationen var för självständig och vägrade bli en megafon till den österrikiska regeringen.

☞ Senaste budet om var **RFE/RL** ska ta vägen när det nuvarande hyresavtalet i Prag går ut är - Turkiet! Men RFE/RL vill helst stanna i Prag och skaffa nya egna lokaler.

☞ **WVAH-TV** och **WKLC** radio i västra Virginia fick problem i vintras när den 1500 fot höga sändarmasten rasade pga överbelastning av tung is efter en snöstorm.

☞ Den nya amerikanen **WBOH** har börjat testa på 5920. Fler religiösa predikanter?

☞ 16 mars sände **Radio Sweden** en specialsändning på kortvåg, Bandyfinalen!

Och så kan vi konstatera att **Radio Oasen** i Greve (kontroversiell nazistisk närradio i Danmark) även i fortsättningen får statligt stöd. Kulturministeriet i Danmark har höjt deras bidrag med 20.000 till 78.000 DKR. Detta innebär totalt 400.000 kronor i statligt bidrag har betalats ut till nassarna i Greve på 6 år. Detta läser jag i gratistidningen Urban som jag bläddrar i medan jag via tåg är på väg till Köbenhavn H. Och besöket i den danska huvudstaden kändes inte lika inbjudande längre.

< << <<< ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ >>> >> >

DX-are gör det sittande på rumpan

< << <<< ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ >>> >> >

FILMHÖRNAN



Torget tittar på bio, video och TV

Dansk TV håller på att spela in en TV-serie om en radiofabrik som heter **Bella**. Serien som ska gå i 24 avsnitt handlar om en påhittad radiofabrik och ska skildra den danska radiobranschen mellan 1948 och 1973. Om ni sett den tidigare danska serien *Matador*, så är detta tänkt att bli något liknande. Sammanlagt beräknas inspelningen kosta 140 miljoner dkr.

Radiohistorisk förening i Ringsted och Ringsted Radiomuseum har varit engagerade för produktionen, bland annat för att leverera det material som behövs för att kunna visa bilder från en fabrik där 14 damer sitter och monterar ihop rörbestyckade radioapparater. Totalt 10.000 radiorör har visst levererats för att göra det hela verklighetstroget.

Tyvärr berättar notisen i DX-Fokus inget om när serien ska sändas i Dansk TV. Och ännu mindre om den kan tänkas köpas in av SVT för visning i Sverige. Det får bli till att hålla ett extra öga på dansk TV en tid framåt.

Filmen *Dateline Diamonds* från 1965, och som bland annat visade Radio Londons skepp med bland Kenneth Cope, Kenny Everett från the Small Faces Tony Windsor, Ben Toney och Kiki Dee har släppts på Video och DVD. Filmen som kostade £27.000 att spela in 1965 blev ingen stor succé. Den som vill kan nu köpa den på Video och DVD. Kolla in Amazon.

...eller Black Star (<http://www.blackstar.co.uk>)

< << <<< ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ >>> >> >

POPULÄRAST



Omröstningar, statistik och annat kul



Svensken tittar i genomsnitt 2 tim 27 minuter på TV om dagen. För en del kanaler går det upp och för andra går det ner. SVT har ökat sin andel av TV-tittandet med 1,1% till 43%. Detta är första ökningen sedan 1997. TV4 å sin sida har tappat 2,2% och nått sin lägsta siffra någonsin

med 25,3%. TV3 har också tappat, 1,4% ner till 9,9%. Vinnare är däremot Kanal 5 som ökat 1,3% till 7,8%. Alla de andra kanalerna delar på de resterande 14%.

Det kan påpekas att även i våra grannländer ökar Public Service TV sin andel av tittandet. I Finland har YLE 45,4%, i Norge har NRK 42,2%. I Danmark har DR 32% och TV2 har 38%. Alla dessa siffror är ökningar med 1-3% sedan förra året.



Kanske börjar vi tröttna lite på reklamavbrotten!

< << <<< ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ >>> >> >

TÄVLINGSDAX

☺ Att tävla är poppis ☺



Börje Sahlén i Tibro berättar att det är dags för en ny rapporteringstävling från KDXR (Kristna DX-Ringen).

Årets tävling går ut på att avlyssna dels HCJB Australien och dels Radio Canção Nova i Brasilien under perioden 18 - 28 april.

HCJB Australien ska avlyssnas 1130-1630 på 15480 kHz (en sändning som är riktad till Asien men hörs relativt bra här) eller 0600-1030 på 11770 (en sändning som är riktad mot Oceanien och har lite sämre hörbarhet). Börje påpekar att det sändes brevlådeprogram söndagar 1130 och DX PartyLine sändes lördagar 0600.

Radio Canção Nova, Brasilien ska avlyssnas mellan 2000-2200 på 9675 kHz. Enligt Börje hörs man ofta bra och svarar snabbt och trevligt. Lördagar sändes just vid denna tiden ett program med lyssnarhälsningar i vilket det kan förekomma inslag på engelska även om huvuddelen av programmet är på portugisiska.

Det krävs inte att man lyssnar hela perioden, utan en period på 30-60 minuter räcker. Och naturligtvis är det tillåtet att skicka flera rapporter. En kommentar till programmen osv är ett stort plus.

Senast den 5 maj vill KDXR ha era rapporter till KDXR, Brittgården 94, 543 37 TIBRO. Och om du har några frågor är du välkommen att kontakt Börje per brev eller e-post (borja.sahlen@sla.se).

Syftet med "tävlingen" att hjälpa till med att få in lite hörbarhetsrapporter till stationerna, men ett eller flera priser kommer att delas ut till de bästa rapporterna. Antalet beror på hur många rapporter som kommer in. **Kristna DX-Ringen** För att "Månadens station" ska återkomma i nuvarande form vill Börja att man får in i varje fall ett 10-tal rapporter.

[Http://hcjb.org.au](http://hcjb.org.au) är HCJB:s hemsidesadress om du vill kolla så att man inte passar på att byta frekvens.

< << <<< ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ >>> >> >

Censur, eller.....

I Storbritannien har ett band, Seize the Day, diskvalificerats av BBC:s ledning från Radio 3:s omröstning om World music award. Man misstänkte att bandet (som har en klart utpräglad pacifistisk prägel på sina texter) skulle utnyttja tävlingen för att protestera mot att Storbritannien ställt upp för Pentagons krigsplaner mot Irak. Den officiella förklaringen var att man bedrivit en kampanj på Internet bland epostlistor och på hemsidor för fredsgrupper för att få folk att rösta på dom. Fredprotester är farligt!

< << <<< ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ >>> >> >

WORLD WAVES

WW - Din reseguide till engelska program

Alla tider anges i UTC (SNT -1 timme)



Så är vi där här igen för en ny sida med scheman. Eftersom det ju är dags för schemabyten har jag koncentrerat mig denna gången på nya scheman som dykt upp. I nästa nummer är det tänkt komma en Engelsksändarlista. Men kan ni inte vänta finns det en uppdaterad lista på Internet. Så gör ett besök på ShortWaveListener Now på

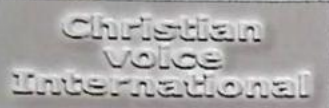
<http://www.swl.nu>. Själva listan finns på:

<http://www.swl.nu/listen> eller <http://listen.to/the.world>.

Hör av er med korrigeringar!

AUSTRALIEN Voice International ska under sommaren sända engelska från Darwin:

0130-0200 17775
0900-1300 13685
1300-1500 13685
1500-1700 13665
1700-2100 11680



BELGIEN Radio Vlandereen Internationaal ska sända Flanders Today under sommaren:

0300-0330 15565 (Bonaire) /America/
0700-0730 1512 5985 (Jülich) /Europe/
1130-1200 1512 9865 (Petro.) /Asia/
1730-1800 1512 9925 (Krasn.) 13690 (Ske.) 13710 (Jül.)
1930-2000 1512 9925 (Krasnodar) /Europe/
2230-2300 15565 (Bonaire) /America/



ECUADOR HCJB via Quito har planerat följande schema för de engelska programmen i riktnings Europa:

0600-0800 9860
2000-2200 15185



KINA China Radio International har planer på att om några månader lägga om sin programtabell på så sätt att det ska finnas två olika en-timmars program i utbudet.



NEDERLÄNDERNA Radio Netherlands har tänkt sig ett i stort sett oförändrat schema under sommaren. Till Europa blir det:

1030-1225 6045 (Jülich) 9860 (Wertechtal)
2030-2230 1512 (Wolvertem)



NYA ZEELAND Radio New Zealand International har följande sommarschema:

1650-1750 6095
1750-1850 11980
1851-2215 15160
2216-0505 17675
0506-0705 11825
0706-1305 9885
1306-1650 6095



mo-fr
mo-fr

irr

KONUNGARIKET SWÄRJE Radio Sweden ska ha följande engelska program under sommaren:

0130-0200 9435 /Asia & Pacific/
0230-0300 9495 /North America/ (via Sackville)
0330-0400 9495 /North America/ (via Sackville)
1130-1200 17505 /Asia & Pacific/
17840 North America
1230-1300 15750 /Asia & Pacific/
17840 North America
1330-1400 17505 /Europe, Africa & Middle East/
17505 /Asia & Pacific/
17840 /North America/
1730-1800 1179 and 6065 /Eur, Afr & ME/ (sön 13580)
1930-2000 1179 and 6065 /Eur, Afr & Middle East/
2130-2200 1179 and 6065 /Eur, Afr & Middle East/
11650 /Asia & Pacific/



Radio Sweden

TYSKLAND Radio Deutsche Welle tycker jag har minskat ner en del i frekvenserna. Men inte när det gäller Europa tycks det som. NA och Australien har man däremot följt BBC:s exempel och slopat.

0600-0900 EU 6140 (Jülich)
0900-1300 EU 6140 (Jülich) 15440 (Sines)
1300-1900 EU 6140 (Jülich)

U.S.A. KNLS i Alaska tänker sig följande schema för de engelska sändningarna:

0800-0900 11765
1300-1400 11870



KNLS tar inom kort

även en andra sändare i drift. Om detta innebär någon utvidgning av sändningarna på engelska vet jag inte. Men vi får nog anledning att återkomma till det.

ÖSTERRIKE Adventist World Radio ska sända följande sändningar för Europa på engelska från Moosbrunn under sommaren.

0730-0800 9775
1530-1600 9660

RADIO AUSTRIA INTERNATIONAL

< << <<< @ @ @ @ @ >>> >> >

Glöm inte

Engelsksändarlistan

< << <<< @ @ @ @ @ >>> >> >

Ja, det var allt vi hade att erbjuda denna månaden. När detta skrivs njuter jag av helt idealiskt värväder. Solen skiner från en klarblå himmel, och har gjort så i ett antal dagar. Och samtidigt sitter vi bara och väntar på att USA:s oljekrig ska bryta ut. När ni läser vet vi mer om hur det gått. Det är bara att hoppas att det krig som i dag verkar oundvikligt redan är slut tills ni läser det. Förhoppningsvis ses vi igen om en månad. Glöm inte bidrag och synpunkter, och stäng av radion ibland.

73 de Sohi

< << <<< @ @ @ @ @ >>> >> >

Hej där ute i stugorna! Så har våren äntligen kommit, 15 grader varmt ute och fåglarna sjunger som bara den, härligt. Sedan sist har vi varit ute och rört på oss, vi har varit med på Eskilstuna Sändareamatörers loppmarknad i Eskilstuna den 8 Mars.

Vi som var där kunde konstatera att det var inte en lugn stund på hela tiden när vi var där. Försäljningen gick mycket bättre än under förra året, detta trots att det gick över förväntan även den gången. Många kom fram och pratade med oss och en del nya medlemmar kan vi nog förvänta oss.

Telemuseum i Stockholm

Lyssnaraktiviteter har vi på Telemuseum, Lördagen den 12 April, kom gärna dit och titta till oss när vi finns där på Lördagen. Öppetiderna är 11-17 den helgen.

SSA:s årsmöte



Där finns vi traditionsenligt på plats med en egen monter. Vi kommer att informera om vår hobby, samt att erbjuda vårt sortiment över böcker och skivor från DX-köp.

Vi i styrelsen kommer också att hålla årets första styrelsemöte under dessa dagar.

DX-KÖP



DX-Köp, medlems-servicen med ett brett sortiment böcker, skivor och annat intressant för den radio-intresserade. Bland nyheterna:

Radio listener's guide 2003. Innehåller bl a engelska radiostationer.

Senaste Nyheterna:
<http://www.sdx.org/dxkop/>

DX-parlamentet

Ja nu närmar sig DX-parlamentet med stormsteg och det börjar bli hög tid för att anmäla sig till årets DX-begivelse, som i år kommer att hållas i radioriket Morokulien.

Sedan sist kan vi rapportera att Swedish Radio Supply kommer att finnas på plats under lördags-eftermiddagen, det är kul. Ni som har något speciellt som Ni vill att Wolfgang skall ta med sig, slå gärna en signal till honom, telefonnummer finns i deras annons på sista sidan av denna EA.



Vidare skall vi få en presentation av vår anläggning uppe i Parkalompolo samt en del intressanta föredrag.

Kolla in förbundets hemsida, www.sdx.org för senaste informationen om parlamentet.

MEDLEMSNYTT

Stig Granfeldt, Hemvägen 8A, 653 47 KARLSTAD

Nya medlemmar

Kent-Inge Wilsson, Lekholms Väg 33,
291 46 KRISTIANSTAD

Sölve Wängfors, Kornstigen 1 C, 784 52 BORLÄNGE

Kent Karlsson, Lövåkers Gård, 640 25 JULITA

Kenneth Persson, Bynkevägen 6, 232 54 ÅKARP

Bengt Dahlström, Vinkelgatan 3B, 2 v,
231 70 ANDERSLÖV

Donalddh Rådberg, Box 154, 448 23 FLODA

Motioner!!!

**Till Årsmötet i Morokulien
den 14 Juni 2002 skall vara
styrelsen tillhanda senast
den 14 April 2002**

adresser: SDXF, Box 3108, 103 62 Stockholm
eller e-post: ordf@sdx.org

"CUARTO DE HORA" eller "FIFTEEN MINUTES OF FAME"

I förra numret av Eter-Aktuellt berättade jag om hur det gick till när jag råkade höra **Radio Tikrit** och hur jag på grund av detta för första gången i mitt liv hamnade på HCDX hemsida. Sedan den dagen har varken mitt vanliga eller mitt DX-liv varit sig riktigt likt. Jag fick nämligen hela två veckor i rampljuset! Eftersom jag förmodar att EA:s läsare kan tänkas vara intresserade av att höra hela den fantastiska historien, berättar jag om den dag för dag. Ni, som tycker sådant här är "trams" eller "vardagsmat" får hoppa över följande!

"Drevet går!"

Jag har ju pysslat en hel del med kommunalpolitik och sluppit det värsta, men jag har läst och begrundat alla de gånger politiker hamnat i situationer av "att journalistdrevet går"! Jag tror faktiskt att det var ett sådant drev jag råkade in i, fast med mycket positiva förtecken för både mig själv och för vår hobby, DX-ing. När en aldrig så liten nyhet presenteras i rätt medium, för rätt personer, vid exakt rätt tillfälle (i det här fallet i väntan på ett krig, när journalisterna tröttnat på att rapportera om de gamla vanliga krigsförberedelserna), så vågar inga kollegor låta bli att hänga med i svängarna: "Var är den där gotlänningen, som sitter hemma i en liten skrubbe och lyssnar och som med sin enkla utrustning till och med slår **BBC Monitoring** med dess fantastiska resurser - och vad kan han ha att säga?"

I dessa enormt uppskruvade sammanhang kan det vara svårt "för vanligt folk" att hänga med och förstå vad saker och ting handlar om. Man kan inte ta till sig helheten och då passar det bra att låta dem läsa och höra om någon vanlig människa av ungefär samma "skrot och korn" som dem själva. Jag tror att det var där någonstans jag passade in! Jag har hört nya stationer förut och många andra aktiva DX-are har gjort samma sak som jag. För oss är detta med en ny radiostation ganska banalt, men den här vände sig mot Irak eller till och med låg i Irak och då skruvades hela historien, med medias hjälp, upp till helt sanslösa höjder och utan några som helst proportioner till själva nyhetsvärdet.

Min stund i rampljuset

I början kände jag mig ganska smickrad över uppmärksamheten och svarade snällt på alla frågor.



Björn Fransson

Senare tyckte jag att det började bli jobbigt att hela tiden upprepa min historia, men samtidigt märkte jag att många av journalisterna visade ett stort intresse för själva hobbyn, att lyssna på radio. De flesta av dessa är uppväxta med Internet och har ingen aning om vilken jättstor hobby DX-ingen var både före och efter Andra Världskriget. De visste inte heller att det finns "övervintrare", som fortfarande fascinerat hellre lyssnar på "språk och knak" direkt i hörlurarna än med QSA 5 via Internet.

Jag tog helt enkelt chansen att medvetet göra reklam för vår hobby! Oräknliga är de gånger jag förklarat skillnaden mellan radioamatörer och DX-are och ingen som intervjuat mig har sedan skrivit fel! Så småningom fick jag nog och avböjde intervjuer. Nu har "Min stund i rampljuset" nog klingat över och jag kan kanske åter få tid att DX-a igen - i den eviga jakten på nya och intressanta radiostationer!

Jag har noga dokumenterat allt som hände under dessa veckor, alla brev, fax, e-mail, telefonsamtal och tidningsartiklar - för att inte tala om radiointervjuer och till och med en TV-inspelning. Därför kan jag nu berätta för de läsare, som orkat hänga med ända hit hela historien dag för dag. Så här gick det till:



THE WALL STREET JOURNAL.
ONLINE

Någon ringde från Moskva!

Den 19 februari ringde det en man, som pratade engelska. Han presenterade sig som Andrew Higgins och sa att han representerade *The Wall Street Journal* och att han ringde från Moskva! Han undrade om jag hade fått hans mail (det lär vara den vanligaste frågan folk ställer, när de träffas eller telefonerar till varandra!) och det hade jag inte – då!

Jag har nämligen haft en massa strul med mitt vanliga e-postkonto och därför beslutat att bara använda mitt Hot Mail-konto i DX-sammanhang. Detta konto sorterar bort alla "spams" och släpper fram endast de adresser jag förutbestämt. Nu brukar jag inte kasta bort brev i "Junk Mail"-högen utan att först kolla igenom dem. Det händer ju att brev hamnar fel vid sorteringen. Där hittade jag Andrews mail.

Vid samtalet var jag mycket försiktig och utstrålade nog en hel del misstänksamhet: "Vad ville karl'n?" Efter en stunds inledande prat berättade Andrew att han samlade material för en artikel om hemlig radioverksamhet i allmänhet och *Radio Tikrit* i synnerhet. Han sa också att han hänvisats till mig efter samtal med *Nick Grace* på *Clandestine Radio* och *Andy Sennitt* på *Radio Nederland*, som båda hävdade att jag var den förste i världen som hörde Radio Tikrit och att jag dessutom kunde berätta en del om denna och liknande stationer, som uppträder när världen närmar sig en krigssituation.

Efter en stund fick jag förtroende för honom och drog min historia, samtidigt som jag lovade honom att få återkomma sedan jag läst hans e-mail. Han ringde sedan ytterligare två långa samtal och vi hade åtskilliga e-mailkontakter innan han var så nöjd att han kunde skriva sin artikel.



Dagens Eko ringde mitt under Skid-VM!

Tisdagen den 25 mars, mitt under den mest spännande delen av Skid-VM-stafetten, ringde någon och min fru, Gunnel, svarade. Hon återvände till TV-rummet, där jag upphetsat satt och hejade tillsammans med en gammal idrottskompis. Hon sa: "Det var någon från *Dagens Eko*, som ville tala med dig!". Min tuffa hustru hade sagt att jag satt och såg på skidstafetten och att de kunde ringa senare! "Oj! Vad kunde de vilja?" Jag anade nog vad det handlade om, när den kvinnliga reportern hörde av sig igen. Jag tänkte att Andrew Higgins kanske publicerat sin artikel och att Sveriges

Radio hade läst den. Men så var det inte! Hon hade i nätupplagan av brittiska *"The Guardian"* läst en artikel om en ny "svart clandestineradio" som hittats av den svenska DX-aren Björn Fransson och helt enkelt letat upp nämnde Fransson för att få hans berättelse "live".

Vi kom överens om att hon skulle ordna till en studio på *Radio Gotland* för en direktintervju och att jag skulle låta henne få med en liten bit från min kassetinspelning i inslaget. Sagt och gjort! Intervjun gick snabbt och bra och jag kunde ge mig ut i skidspåren på eftermiddagen, helt ovetande om att detta inslag sändes i vartenda nyhetsprogram + Dagens Eko hela eftermiddagen och kvällen lång!

Vår lokalradio var inte sena att följa upp det hela och var nästan litet arga på mig över att jag inte stannat kvar, så att också de hade fått intervjua mig! Det tog de igen morgonen därpå, då jag fick sitta som dagens morgongäst i en 20 minuters direktsändning! Inslaget avslutades stilenligt med en ett spår ur *Leonard Cohens* produktion: "*In My Secret Life*".

"In my secret life"

Jag vet att Radio Gotland ständigt ligger i topp på RUB:s lyssnarundersökningar, men att så många gotlänningar hade lyssnat på just dessa inslag var verkligen överraskande. Hela kvällen efter Ekoinslaget ("Svensk fick in irakisk propaganda-radio") och dagarna efter Radio Gotlands morgonsändning, som följde upp med detta som ett nyhetsinslag ("Gotländsk DX-are upptäckte propa-gandaradio") ringde massor av människor och hejade och gratulerade, för att inte tala om alla trevliga mail från DX-are som strömmade in! Alla samtal var positiva, kanske med undantag av en gammal gotlänning "i förskingringen", som var ute och letade efter billigt boende på Gotland. Han passade på, när han nu hade hört mig i radion!

Dagen därpå fick jag mail från Andrew i Moskva. Han skrev att hans artikel i "*The Wall Street Journal*" nu var färdig och att jag kunde läsa den på nätet, vilket jag naturligtvis gjorde. Vilken artikel han fått ihop! Rubriken lød: "What's the Frequency, Saddam? That Much we Know: 1584 kHz" och hade underrubriken: "Swedish Radio Buff Uncovers Mystery Station That Seems to Play Games With Iraqi Politics" (han skrev "Buff", inte "Beff"!).

Den illustrerades av en svartvit bild av övertecknad, iförd hörlurar. Efter detta bröt allting loss ordentligt! Jag blev telefonintervjuad av Göteborgsposten ("Mediekrig mot Irak"), Svenska Dagbladet ("Hur vet du att det är en spionkanal?") och Radio WGN i Chicago och fick förfrågningar från WBUR, Boston (programmet "Here and there") och några till, som jag avböjde med orden: "Den här saken har fått alldeles för stora proportioner". En gammal DX-kompis, som jag

Göteborgs-Posten

www.gp.se

inte träffat på 30 år, **Donaldh Rådberg** (signaturen "DON"), ringde och sa att han suttit på ett plan från Schweiz till Göteborg och läst WSJ och plötsligt på tidningens utsida fått se min nuna och artikeln. Han skickade prompt sitt exemplar till mig, så att jag fick se själv. Enligt en av mina Komvuxelever lär jag till och med ha varit på löpsedlarna i USA, men det är ännu inte bekräftat.

Jag, Hans Blix och Percy Barnevik

Jag mer eller mindre "flydde" till mina barnbarn i Stockholm på fredagen, helt ovetande om att historien ännu en gång togs upp i form av ett inslag av Washingtonkorrespondenten Cecilia Uddén i **P1-morgon**. Hon inledde det hela med "Det är sannerligen inte ofta en svensk avbildas på första sidan av den ytterligt seriösa och konservativa tidningen Wall Street Journal.

Hans Blix har förstås haft den äran, liksom Percy Barnevik – att figurera som tidningens karaktäristiska porträtteckning – Wall Street Journal är en av dessa tidningar som sällan publicerar bilder – och knappt vet vad fyrfärgstryck är. Men i förrgår, när tidningen landade på trappan, möttes jag av Björn Fransson svartvita svenska leende – på första sidan där han sitter med hörlurar vid radioapparaten!". Minnsann – visst låter hon litet avundsjuk?



Jag lät bli att ta med mig mobilen, när jag, sonen **Olov** och barnbarnet **Adrian** gav oss ut på skridskor på Trekanten. Det hindrade in Radio Gotland att hitta mig med hjälp av Olovs mobil. Man ville ha en kommentar till att jag varit med i P1:s morgonprogram! Dessutom ringde en ung journalist på **Göteborgsposten** och eftersom han ville skriva en artikel om gårdagens DX-ing i jämförelse med dagens Internet, ställde jag upp på en intervju. Artikeln kom att heta "Radioentusiast upptäckte CIA-propaganda".

Dagens uppståndelse avslutades med att jag åkte tunnelbanan mot T-Centralen. In klev en storsköggig man och en kvinna. De satte sig bredvid mig och plötsligt utbrast mannen: "Jag såg dig i tidningen!" Jag blev något häpen och frågade raskt: "Och vem är du?" Det visade sig vara en kompis till min lillebror, uppvuxen i Klintehamn och som sett mig **Svenska Dagbladet** samma morgon! Oj, vad Sverige är litet!



Gotlands Tidningar och italienska Panorama

I helgen vaknade äntligen en av de gotländska dagstidningarna, **Gotlands Tidningar**, och kvällen därpå hade jag en ung, trevlig reporter, med vidhängande fotograf, hemma på studiebesök i klädkammaren. Han tog god tid på sig och fick sedan ihop en mycket trevlig och seriös artikel med många bilder, täckande nära nog ett helt uppslag: "Hela världen i en skrubbe – Björn upptäckte en världs-sensation på radion". I en liten faktaruta skrev han litet om DX-ing och angav källan ordentligt: **Sveriges DX-Förbund**".

Nästa förfrågan kom från Italien! Claudio Lavanga, utrikeskorrespondent på Italiens ledande nyhetsmagasin med en upplaga på 1 miljon exemplar, **"Panorama"**, hörde av sig och ville veta mer om clandestine radio än han hade läst sig till på **"Clandestine Radio Watch"**. Det har han natur-ligtvis fått via ett utbyte av e-mails och han har lovat mig att skicka artikeln, när tidningen kommer ut. Efter detta trodde jag nog att "drevet" var slut, men icke! I faxen låg en otroligt suddig kopia av några rader från **TV2 Danmark**. Journalisten **Peter Rundle** ville ha kontakt med mig, men det var med knapp nöd

jag lyckades tyda mig fram till en e-mailadress att svara på – färgen i faxen höll nämligen på att ta slut!

Dansk TV ville också vara med

Han ringde dagen därpå, som var en torsdag, och sa att han varit i kontakt med tidigare nämnda DX-are, **Andy Sennett** och **Nick Grace** samt den danske DX-aren och radiojournalisten **Stieg Hartvig Nielsen**, och att samtliga hänvisat till mig. Han skulle redan på söndagen ha ett längre inslag i programmet **"Dags Dato"**, där han planerat att intervjua folk både från **BBC Monitoring** och **CIA** och dessutom en exilirakier, som skulle lyssna av innehållet i **Radio Tikrit**-kassetterna!



Nu ville han få en personlig "touch" på det hela och vad vore bättre än en inspelad sekvens hemma i skrubben? Jag tog mig för pannan – hur har de resurser? – och påpekade svårigheterna med att snabbt och obokat ta sig till Gotland. Vilja och en tung penningpung kan dock besegra det mesta och snart hade jag Peter på telefonen igen: "Vi kommer på fredag eftermiddag kl 12.45. Passar det?"

Det blev ett spännande dygn! Fredag middag ringde Peter på mobilen och berättade att dimman och snöand i Köpenhamn hade försenat deras plan, så att de missat anslutningen Arlanda-Visby! Vad gör man – åker hem igen med oförrättat ärende? Icke! Peter och hans kameraman tog all sin utrustning i en taxi till Bromma, där de lyckades komma med ett lokalt hämtade de båda och sedan blev det en snabb transport de cirka 13 kilometrarna hem till skrubben i Lunds, Västerhejde.

Därefter vidtog ett fascinerande arbete av två riktiga yrkesmänniskor - vilket teamwork! Kameramannen plockade fram all utrustning, ställde upp ljus, ljud och reflektorer och satte igång med att filma mig i aktion med radion i skrubben. Han regisserade mig som vore han en **Ingmar Bergman** i sin glans dagar och jag fick plocka av och på mig hörlurarna åtskilliga gånger, sitta dödyst och låtsas lyssna på frekvensen 1584 kHz och samtidigt låta kassetbandet med identifikationerna från **Radio Tikrit** gå! För att få den riktigt lokala "touchen" fick jag också gå utifrån skogen och in genom ytterdörren för att sedan ta plats bakom lurarna i skrubben.

Ove tyckte att jag skötte mig bra

Under tiden ställde Peter i ordning för intervju i vårt vardagsrum och snart satt jag på en stol och berättade om DX-ing och mitt "scoop". Vi fick med ett inslag med bilder från min QSL-pärm med clandestinesvar också, innan det var dags att plocka ihop allting igen. Killarna hade inte ens tid att få sig en kopp kaffe och en bit av Gunnels nybakade vinbärskaka! Klockan 17.20 gick deras plan tillbaka till fastlandet, så att de skulle hinna vara hemma i Köpenhamn samma kväll!

Det blev med andra ord cirka en och en kvarts timme på "platsen för brottet!" Vad det blev av inslaget vet jag egentligen inte i skrivande stund, eftersom jag inte sett det. Brorsan **Ove** såg det emellertid och han tyckte att jag skötte uppdraget till hans och min svägerska **Kerstins** belåtenhet. På tisdag skall jag få inspelningen på ett videoband från den oerhört sympatiske Peter Rundle på TV2, Danmark.

Senaste (sista?) delen av denna långa historia kom även den under fredagen. I posten låg det ett brunt kuvert, avstämplat i Kuala Lumpur, Malaysia: "Till Björn Fransson (lärare och radioamatör), Visby? , Gotland, Sweden". På ett litet papper stod följande: "Hej Björn" Hittade bifogad artikel om ditt "fynd" i **Asian Wall Street Journal** och tycker du borde få se det själv! Gratulerar! Bästa hälsningar från **Rolf Bodh**". Detta har inneburit några e-mailutbyten, som troligen utmynnar i att Rolf tar en seglingstur över till Gotland i sommar för att besöka mig och se min, numera världsberömda, skrubb!

Skrubben nästa!

Jag vill tacka alla härliga och positiva DX-are, som på ett så fantastiskt sätt uppmuntrat och stött mig under de här två veckorna! Jag önskar att alla människor någon gång under sin livstid fick uppleva samma som jag: "Cuarto de hora" (citatt från **Henrik Klemetz**, som säger att det är ett colombianskt uttryck)! Nu kan jag i lugn och ro dra mig tillbaka i min skrubb och börja det eviga sökandet efter nya radiostationer - det har nämligen varit dåligt med tid för sådant den senaste tiden!

/ Björn Fransson 2003-03-15 /

DET HÄNDER EN MASSA ANNAT OCKSÅ!

Webnyheter om Irakradio

Nu är det inte så, att det står still i resten av DX-världen heller! På clandestinesidan dyker det hela tiden upp nya saker att lyssna till, inte minst med anledning av det hotande kriget i Irak. Snabbast och bäst följer ni radiosituationen på Internet, där DX-are kontinuerligt lägger ut alla nyheter:

www.dxing.info/articles/iraq.dx (Bäst! Här får du allt samlat, inklusive länkar till det mesta om Irak)

<http://dxlinks.info>

www.rnw.nl/realradio/features/html/iraq.html (Radio Nederlands hemsida!)

www.dxing.info/community/viewtopic.php?t=857 (senaste schema för irakiska clandestines)

www.afsoc.af.mil/panews/

psychologicaloperations.escalate.htm (långt streck efter "operations")

www.psywarrior.com/index.html (mycket om det psykologiska kriget)

www.rvi.be/rvi_master/uk/radio_world/index.html (Radio Vlandeerens hemsida!)

www.eucom.mil (hemsida för European Command)

www.centcom.mil/galleries/leaflets/images/izd-071.jpg (hemska flygblad, som varnar irakierna för det kommande kriget)

http://news.bbc.co.uk/go/em/fr/-/world/middle_east/2805127.stm (BBC:s sida om amerikanska propagandasändningar)

Bidrag från Dan Olsson

Dan Olsson har skickat in ett bidrag till Clandestine och det tackar jag varmt för! Han hörde **Radio Sedaye Iran** den 27 december kl 16.55-17.15 ute i Saxtorp på frekvensen 11575 kHz. Svaret kom i form av ett ordentligt ifyllt brev, där det framgår att stationens studios ligger i Beverly Hills, Kalifornien, men att sändarna ligger i Mount Wilson. Adressen är: K.R.S.I., 9744 Wiltshire Boulevard, Suite 207, Beverly Hills, CA 90212, USA. Jag kollade själv i veckan och den hörs fortfarande mycket bra, även om det finns "jammers" som försöker störa deras sändningar på Farsi (=persiska).

Ny Etiopienstation på engelska

Voice of Ethiopia kallar sig en ny clandestine, som startat sändningar via en okänd europeisk sändar-anläggning, på 7520 kHz. För ovanlighetens skull sänder den sina propagandaprogram mot den sittande regimen i Etiopien på engelska. Lyssna en söndagskväll kl 20.00-21.00! Jag fick ett snabbt e-mailsvar, där man prisade Sveriges insatser för sitt hemland. Adressen är info@democracyfrontiers.org och man har även en hemsida: www.democracyfrontiers.org.

Mycket från Norge

Många av clandestinestationerna sänder numera via Norge. Mer om det i nästa nummer av EA!

I skrivande stund nås NA-red av nyheterna att den sedan länge aviserade 1680 KTFH Seattle WA till sist startats upp av Salem Communications. Emellertid är NA-säsongen i stort sett slut vid det här laget så den X-bandaren lär väl få stå på "tillväxt" till hösten kommer! Så här i mitten på mars är det läge för diverse summeringar. Denna gång i NA-horisont tar vi en titt på januari- och februarikonditionerna anno 2003. Bosse (BOS) sammanfattar Parkalompolosäsongen 2002/2003 (tnx!). Dessutom kollar upp vi ännu en kanadick som kastar in handduken, samt noterar formatbytet på Buffalo 1520. Observera att red nu har bopålar i Märsta, dvs **adress och e-post-förändringar** har skett! Välkomna till spalten!

Ganska många dagar med NA första halvan av januari

Äntligen kan er redaktör låta lite mer positiv igen! Om júlhelgen inte var mycket att skriva hem om skedde plötsligt en klar förbättring till nyår vilket innebar riktigt starka signaler, speciellt från västra USA/Canada – något vi inte varit allt för bortskämda med på sistone! De bästa signalerna erbjöds, framförallt i norra Sverige, perioden 1-3.1. I Parkalompolo var det helt enkelt gruvligt bra dagarna kring nyår rapporterar Bosse. Men lite "signalspill" noterades även söder om detta super-QTH. LAB i Sävar noterade några av de bättre styrkorna denna säsong nyårsnatten (östkustare) och morgonen (västligare stationer). Och vad red anbelangar innebar årets första lyssnarpass i Brån 1-2.1 glädjande nog också en hel del NA.

Efter att ha suttit tre timmar på bio på nyårsdagskvällen och kollat "Sagan om de två tornen" tog jag mig ut till QTH:et i 25-gradig kyla och knäppte på radion vid 00 UTC. Grönland 650 och LA/VI gick sedan ett par timmar. Tog ett kort sömnpass 0230 och kunde därefter lyssna på NA-stationer från 04 UTC till cirka 0830 UTC! Med en enda 300m "allround"-tråd blev det stationer både från väster, mitten och öster. Mest dominerat förstås, det var riktigt fina signaler på flera av dem.

Trevligt var det att återhöra gamla bekantingar som KOA 850, KOMO 1000, WWVA 1170 mfl. Men det hördes på många frekvenser så jag lyckades till och med hitta några NFB ("Nya För Brån")-stationer, hi! Häftigast därvidlag var nog KGNW Burien WA 820, men även 950 KJR Seattle WA och 1600 KWOM Watertown MN glädde. En del omrapporteringar blev det också. På det hela taget en trevlig morgon. Tänk om det kunde gå så här lite oftare ändå! Liknande konds erbjöds de som var aktiva även 2-3.1. De som haft en rejäl västkustantenn har kunnat få en hel del finingar i håven, exempelvis lyckades Ö-viksgänget PS och GN fånga 600 CKBD Vancouver BC och 1150 KKNW Seattle WA under perioden!

En mindre störning inträffade 3-4.1 pga solvinden från ett litet coronahål och A-index kom väl upp i cirka 15. Men snart kröp det under 10 igen. Nästa lyssnarpass i Brån blev 5-6.1. Värdena såg rätt fina ut med låga A- och K-värden (6 resp. 1). T.o.m. Celsiusvärdet var lågt, kring -30°C, hi! Men det ville inte lyfta riktigt. Det lät ganska hyfsat på KV och Okapi hördes glädjande riktigt bra på 11690 vid 1900 UTC.

Redan vid 21 UTC hade jag C&W på 650 utan att just något annat transatlantiskt uppfattades. Vid 2230 hade jag en stark förmodad brasse med non-stop-musik på 1410, men den slank ur greppet. Jag slocknade vid 2330 UTC då det förutom 1410 hördes något svagt på 1390. Chansade och ställde väckaren på 0330 UTC. Kanske lite sent då det redan gick NA då. Dock inte så många stationer. Det hördes NA på 740, 780, 790, 930, 1200, 1320, 1370, 1380, 1390, 1480, 1500, 1510, 1520 och 1560. Fick inte ID på alla men det var knappast något nytt för mig. Det gick NA fortfarande 0730 UTC men bara 1500 och 1520.

Den följande perioden, fram till 18.1, gick det NA i stort sett dagligen och det var ganska låga A- (under 10) och K-index (max 3). 11-12.1 lyssnade jag återigen i Brån. När rx:en slogs på 1835 UTC hördes Grönland på 650 hyfsat vilket i alla fall skvallrade om att det måste vara öppet västerut. Efter att ha insupit de sedvanliga intrigerna i "Expedition Robinson" var det dags att kolla konden vid 22 UTC. Och vips sögs jag in i en gammal favoritsyssla, UK-jakt!

Det har ju inte direkt med NA att göra men faktiskt hördes stationer jag normalt sgs *aldrig* hör i mitt QTH: 666, 954, 1260 Classic Gold, 756 Maldwyn och 936 Fresh Radio! Jag satte väckaren på "morgontoppen". Vid 0530 UTC fanns det en del östkustare bland LA-stationerna, så det blev att gnet lite. 0558 fastnade jag på 1590 då en station med ESPN hördes. Den fadade dock, men en annan station kom upp med ett W-call. Efter att ha kollat inspelningen kunde jag belåtet skrocka över att ha hört en för mig ny stat, Rhode Island, dvs WARV Warwick RI! En till för mig ny station denna morgon blev 1410 WPOP Hartford CT. Det gick bara stationer från nordöstra hörnet av USA + LA.

Jag hade också möjlighet att DX:a 15-18.1, och kunde återigen notera att det var öppet västerut. Dock mer LA än NA hos mig även om tex 1540 WPTR Albany NY gick riktigt fint både 15.1 och 17.1 tillsammans med de vanligaste USA-ÖK-stationerna. Återstoden av januari var dock ingen höjdare. 18.1 ökade A-index till 17 och K till 4 i pga ett större coronahål. 25.1 hade A-index ökat till 30 och K till 5. Först kring den 27.1 kröp A-index åter under 10, men det blev inte så långvarigt ty redan 30.1 hade det återigen ökat till cirka 25. 29.1 dock ganska bra fart mot prärien en stund på morgonen enligt min sagesman i Sävar, dvs LAB, som bland

annat hörde 1380 KOTA Rapid City SD dundra in. Sammantaget var det alltså ganska många dagar med NA i januari, och inte vid något tillfälle hade vi en förhöjd protonnivå.

Februari ingen höjdare

Var januari en hyfsad månad för NA-DX:aren så var februari å andra sidan inte mycket att skriva hem om. Början av februari rivstartade ju med höga A- och K-index och det var först runt 12.2 som A-index åter kröp under 10, fast ett par dagar senare hade det ökat till 20. Indexmässigt var det riktigt lågt bara 24-25.2. Och berg- och dalbanan fortsatte ty A=23 och K=5 27.2! I avsaknad av möjlighet till regelbundna kollar (man ids inte ens försöka med tre meter tråd på balkongen i Märsta, hi!) hörde jag med LAB i Sävar (tnx!) som i vart fall lyssnat sporadiskt morgontid. Överlag dåligt tycker Lasse det har varit, dock inte heldött. Några morgnar har enstaka stationer gått svagt vid sunrise. En morgon gick en brasse kanonbra på 1480 utan att något annat hördes, ett par andra morgnar har 790 CFCW gått utan att just något annat hörts. 650 Grönland har gått väldigt bra flera morgnar utan att något annat hörts.

En annan morgon hördes som enda TA en EE-religiös på 1500 = WLQV?? Ytterligare en annan morgon hördes vad som måste ha varit KBRW på 680 (en station som LAB s g s aldrig brukar höra på sina NA-trådar!). 14.2 gick 1470 KWSL svagt, svagt som enda TA vid 0630 UTC. 24.2 står det endast "0635 massor av LA på högre fqs" i loggboken och 26.2 enda notering "ESPN på 1290".

BOS om Parkalompolo säsongen 2002-2003

Så har ännu en NA-säsong i Parka lagts till handlingarna. Sista dag med bevakning blev den 3:e mars. Denna dag plockade Stefan som siste man in de transformatorer som skiljer antennerna från koaxialkablarna ute i skogen ca 250 meter från huset. Ingen risk för åsknedslag i sommar alltså. En arbetsresa (ideellt arbete.) i början av augusti bäddade för den stundande säsongen. Den inleddes 2002-09-22 och höll denna gång i sig fem och en halv månad och får väl betecknas som mer än godkänd. Jämfört med vad som hörts i landet i övrigt så får man väl rent av påstå att Parka legat i en klass helt för sig själv. Inte ens monsterantennerna i QTH:n söder om polcirkeln har varit speciellt lyckosamma. Så när som på ett par dagar runt nyår.

Skulle informationen i EA och annorstädes om Parka-QTH:ets existens generera några nya besökare eller åtminstone förfrågningar? Visst har det kommit någon undring till kommitténs kännedom och stället utnyttjats något mer än förra säsongen men vi som kommit på tricket redan hoppas att någon mer skulle vilja testa att lyssna under perfekta förhållanden! Helt klart en kick! Kapacitet finns för att fördubbla antalet lyssnarnätter! Minst! Så fundera även Du i sommar över om Du inte skulle vilja prova på!

Antenner just nu:

Spanien / UK / Argentina	240°	266g	800 m
CA / VI / Colombia	287°	319g	960 m
NA: Östkust	302°	335g	800 m
NA: Prärie	317°	352g	920 m
NA: Västkust	335°	372g	1040 m
Alaska / Hawaii	350°	389g	1200 m
Japan / Australien	44°	49g	1000 m

Antennparken har byggts ut i höst till att nu omfatta sju antenner om vardera cirka en kilometer. De är extremt riktningsskänsliga och täcker i princip upp alla världsdelar utom Centraleuropa och Afrika. Afrika går dock fint på bakloben på de nordligaste antennerna. Alla fungerar fint men planer finns på att rikta om ett par trådar eftersom de drar in lite nordligare stationer än avsett. Ett sensommarprojekt alltså. Med alla tilltänkta antenner på plats så har behov av två fördelare ytterligare uppstått. Det ska vara löst innan nästa säsong. Vill Du alltså ha total koll på alla riktningar behöver Du en antennomkopplingsbox för sju BNC-anslutna koaxar! Färre ingångar kan dock räcka eftersom det inte är konds åt alla håll hela tiden. Egen medhavd antennomkopplingsbox är för övrigt lika viktigt som radio och recorder! (Lika ofta MD, dator eller video idag som bandspelare...). Parkalompolos egen tekniker SW kan fixa en omkopplingsbox åt Dig om Du är oteknisk eller vill slippa fundera ut hur det ska göras... Någon enstaka låne-omkopplare finns för tillfälliga lyssnare.

I höst/vinter har Parka besökts av 22 personer, från hela Sverige och till och med från Finland, vid minst ett tillfälle var och några har varit med på mer än en expedition. Allt från 2-dagars till 3-veckors. De flitigaste har varit NA-specialister förstås men även Asien- och Spanien-intresserade har haft fina förutsättningar. Även landjägarerna och de rena nybörjarna har fått ut en hel del. Sydamerika är än så länge ett utforskat område bland besökarna. Kan förmodligen vara mer givande än vad expeditionerna hittills bevisat? En hel del fint hörs i alla fall i norra Finland. Pionjär sökes! Vi har funnits på plats från vecka 39 till vecka 10 så när som på sex veckor innebärande 96 dagars lyssnande! NA-lyssnande kan vara givande från vecka 37 till och med vecka 13 ungefär. Övriga året är det för ljust. Med arbetsresan i somras blir det en bit över hundra nätter! Blir mer än två hundra gästnätter för Parkalompolo IK! Och ett flitigt utnyttjande av SDXF:s investering i antenner och fördelare!

Konditionsmässigt var säsongen lite ojämn med strålalande toppar och ett par riktigt dåliga veckor. Några mindre protonstörningar inträffade med den senaste strax före jul. Solvindarna har blåst lite snålt ibland också. Om man ska ta fasta på det positiva så har den nordamerikanska västkusten hörts mest varje dag sedan i december. Under förvintern var det istället några rejäla punktkondsöppningar mot sydstaterna respektive prärien. Antalet Sverige-primulor loggade

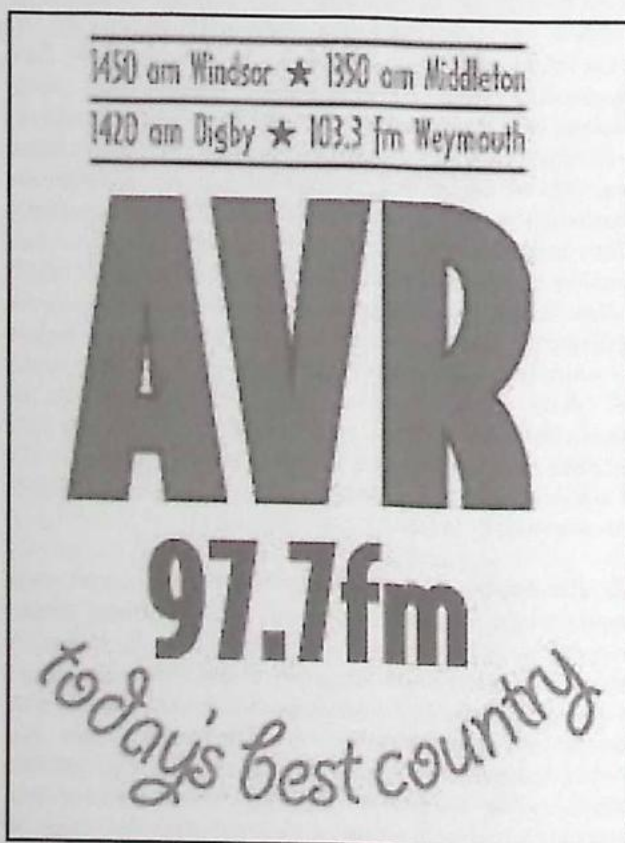
i just Parkalompolo denna säsong torde uppgå till närmare femtiotalet om man räknar alla världsdelar.

Nästa säsong kan förväntas bli betydligt jämnare och med större förutsättningar att pricka in 4-veckorscykeln. De vidriga protonstörningarna bör vara ett avslutat kapitel för denna solcykel. Förhöjd geomagnetisk aktivitet kan dock förväntas även kommande säsong. Det kan dock ofta åstadkomma intressanta störningskonds. Som vanligt är det dock bara ett envetet kollande som kan ge besked.

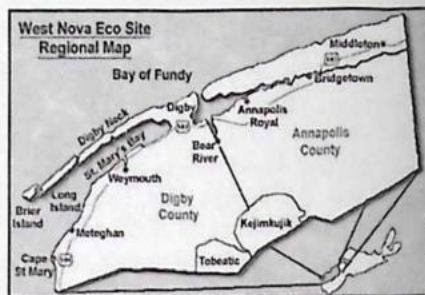
Vill Du veta mer om Parkalompolo och hur Du kommer i åtnjutande av detta super-QTH så är det enklast att söka efter "Parkabokning" i en webbläsare som t ex Google. Parka-sidorna underhålls i mån av tid. Dvs om redaktören inte är helt nerlusad av nya rapporter från senaste expeditionen! Där kan Du läsa om tidigare resultat i detalj, senaste skvaller samt det mesta Du behöver veta för att drömma ihop en resa till nästa höst! Kontaktpersonerna berättar gärna vad Du behöver och inte behöver! Har Du inte tillgång till nätet så kan Du kontakta NA-Horisont-red.

CKEN 1490 försvinner

I smyg försvinner de, kanadickerna, till FM-bandet. En station som till och med red har hört några gånger på 1490 när konditionerna varit bra mot östligaste Canada är **CKEN Kentville NS**. Snäppet vanligare hos mig på 1490 brukar nämligen vara **WBAE Portland ME**. När det nu alls går något på denna graveyard-frekvens – inte är det ofta inte! CKEN tillhör Annapolis Valley Radio, eller kort och gott AVR, ett nätverk om fyra AM-stationer och ett par på FM i Nova Scotia.



I Weymouth finns en repeater, CKDY-1, på 103.3 och i Kentville har man just startat upp en sändare på 97.7 (se nedan). Mellanvägsstationerna är 1350 CKAD Middleton, 1420 CKDY Digby, 1450 CFAB Windsor, och så 1490 CKEN.



Kentville har hamnat just utanför(!) denna karta över Annapolis Valley – ligger strax öster om Middleton. © West Nova Eco Site <http://collections.ic.gc.ca/western/home.html>.

Samtliga AVR-stationer på mellanväg har 1kW och har loggats i Sverige. Möjligen med undantag av 1450 är väl ingen direkt ovanlig om kondsen är de rätta. Att däremot få lokalt ID på dessa stationer vet jag knappt om det går utan man brukar få nöja sig med "AVR"-ID:s. Själv har jag loggat 1490-stationen ett par gånger. I Parkalompolo i oktober 2000 fick jag ett fint "AVR"-ID och dristade mig att sända en bandrapport. Tyvärr blev den resultatslös, även som follow-up. Förr var AVR en ganska bra svarare men sedan några år har det varit synnerligen sparsmakat med QSL. Nu lyckades jag höra 1490-stationen igen morgonen 12.12 i Brån vid en kort fade up 0550 UTC. Den här gången testade jag att skicka ett e-mail till stationen och nu tog det skruv med ett snabbt svar med vändande elektroner. Verie-signern, Dianne Best, General Manager, tycker att det är häftigt med så pass avlägsna lyssnare:

Congratulations Jan on picking up AVR. AVR is one am station that is a network of five others. Ironically on January 10th we flipped the am signal to the FM band at 97.7. We are still currently carrying 1490 but for no more than 6 months. We cover a 200 mile radius through the Annapolis Valley of Nova Scotia Canada. It is absolutely amazing that you were able to pick us up, but I have heard from a few others who were also able to do so, however it is incredible.

I am going to try and attach our logos. Hopefully you will be able to see them as attachments.
cheers, Di Best

Som framgår av svaret från stationen har sedan 10 januari AM-signalen på 1490 börjat sändas på FM 97.7. Det var först tänkt att AVR skulle hamna på 94.9, via deras nya sändare, men istället finns AVR nu alltså på 97.7, och bolagets andra station, Magic 97 (CKWM) har flyttats till 94.9. För den som saknar CKEN-QSL finns det ännu tid att höra stationen då man samsänder med AM i 6 månader. Buss på 1490 alltså! AVR är en Countrystation och har slogan (forts sid 18)

"En kompis till en av mina vänner bad mig ge den här till dig"

Stationen som går emot den nationella trenden och bara spelar lokal musik.

RALEIGH, N.C - CD-skivorna kommer till Steve Bass på många konstiga vägar; stoppas under dörren till stationen eller lämnas över av en kompis till en kompis till en vän.

Bass är mer än lycklig att få spela skivorna. Det är WBZB-AM:s mission - kanske ensamma om det i landet - att bara spela lokal musik. Radiokännare säger, att de inte vet någon annan station som är dumdristiga nog att försöka sig på något sådant.

Som stationsägare önskar Bass att grupper med namn som Bandway, The Belmont Playboys, Bigun Mother Nature, Bluesville och Celtic Jam skulle bifoga en adress eller ett telefonnummer där han kunde nå dem.

"Vi kan inte få tag i dom här" kan man läsa på WBZB:s websida bredvid en del av bandens namn och bild på CD:n. "Kan någon hjälpa oss? Dom gav oss en toppen-CD och försvann."



Lokal artist: Krystal Ely, Goldsboro, N.C. sjunger den 18 november på radiostationen WBZB-AM, Garner, N.C.

"Vi har en hel del grejor som är mycket bra musik, men den stoppades under dörren," säger Bass, som också är Generel Manager för 1 kW-stationen med kontor i den lilla staden Garner, nära Raleigh. "Idén är att puffa för musiken och berätta lite om folket som gjort den då vi spelar låtarna."

"Men vi får en hel del av 'en vän till en vän gav den här till mig och bad mig att fråga om du kunde spela den. Han namn är Gary nånting'" säger Bass med en suck. "Men vi låter inte nåt sådant hindra oss från att spela musiken."

Det finns två kriterier för att man ska spela skivorna: Musiken ska vara lokal, lite löstdefinierat, så man låter band från South Carolina och Virginia också komma med; musiken skall också passera smakrätten på WBZB, dessa består av personalen på stationen som lyssnar och ger sitt godkännande för sändning.

"Det är svårt att säga vad vi kommer eller inte kommer att sända," säger Ben Alexander, Station Manger hos WBZB. "Personalen sitter ner och lyssnar på CD:n. Om vi gillar den och om det är kvalitetsmusik, då sänder vi den. Inget annat påverkar vårt val."

Det här innebär att att heavy metal, country, jazz och R&B kan spelas, en blandning som stationen kallar "genre hopping." Man får omkring 20 CD i veckan, och från omkring 95% av dom spelar man minst ett spår; från dom flesta spelar man två eller tre.

För musikerna finns det nog inget mer tillfredsställande än att få höra sin musik spelas på radion, säger Rod Abernethy, gitarrist i bandet Arrogance, vilka härskade på North Carolinas rockscener på 70- och 80-talet.

"Förutom att få spela på en klubb, är nog det bästa som finns att höra sin musik spelas på radion," säger Abernethy som lämnade in en CD till stationen i somras.



Framåtskridare: Steve Bass berättar om sin radiostation, WBZB-AM där han står i stationens presentbutik som kommer att öppnas inom kort.

WBZB startade sina sändningar den 15 juli, ett och ett halvt år efter det att man fått sin licens från Federal Communications Commission. Enligt licensen får man sända endast mellan soluppgång och solnedgång.

Signalen är så svag att stationen inte hörs på bilradion, störningar från elledningarna omöjliggör det. Man hörs endast i delar av Raleigh, men man sänder också på webben, och Alexander säger, att man fått e-mail från lyssnare i Holland och Nya Zeeland såväl som från ställen närmare hemmaorten.

"Jag tycker, att det ni grabbar gör för den lokala musiken är storartat!" säger en man från Atlanta i ett e-mail. En dam från Ottawa, Canada, ber att få höra en låt med gruppen Gavinheart.

Närmare hemorten skriver Mojo Collins, en musiker från Wilmington: "Rock on, bröder. Det är så coolt att någon gör nåt för den västindiska musiken."

Bass har sökt tillstånd hos FCC att få flytta stationen till en frekvens mellan 1610-1700 AM, vilket skulle göra att man kan öka effekten till 10,000 watt dagtid och att man får sända 24 timmar om dygnet.

WBZB är undantaget som går mot strömmen, motståndare till likriktning, discjockeys från syndikat och stationer som alla spelar samma format och där marknadsförare lovar annonsörerna att man ska köra deras reklam varje dag, säg 1600, direkt efter Phil Collins "Sussudio."

Orsaken till att så många stationer sänder samma format är The Telecommunications Act från 1996, som tog bort regleringen av ägarförhållandet. Innan dess kunde samma ägare få äga högst 40 stationer nationellt, därav fyra på samma ställe: två AM och två FM. Den San Antonio-baserade Clear Channel, marknadsledande, äger idag 1200 stationer över hela landet. (bara i lilla Port Charlotte, 60.000 inv., äger man fem red).

En undersökning, gjord av Arbitron, visar att sedan ändringen 1996 har radiolyssningen minskat. 1993 var lyssningen 23 timmar/vecka, den har nu minskat till 20,5 timmar/vecka. En radiokonsult säger därför, att WZBZ:s chanser att överleva är "one in a billion."

Artikel i Charlotte Sun Herald, 1 december 2002.
Original: Martha Waggoner, Associated Press.
Översättning: CON



Tillhör
numera
Clear
Channel

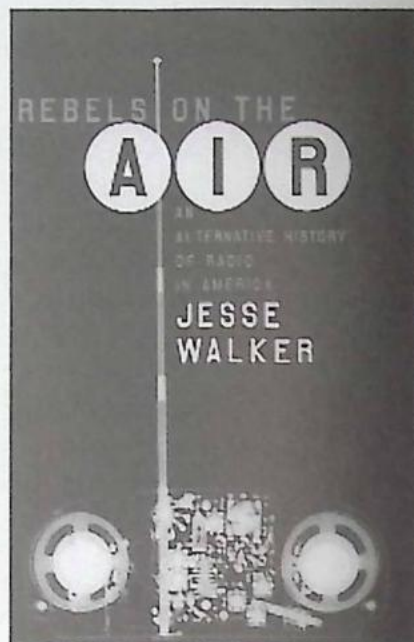
forts NAhorisont från sid 16

"The Valley's Best Country" bland annat. Hemsidan på Internet återfinns på <http://www.avrnetwork.com>. Annapolis Valley utgör en dalgång längs Annapolis River mellan North and South Mountain Ranges, i västra Nova Scotia. Kentville, cirka en timme från Halifax, är det största samhället i Annapolis Valley med sina blott 5500 invånare. Orten fick sitt namn 1826 efter ett besök av hertigen av Kent, pappa till drottning Victoria. Tidigare hette den Horton Corner. Området kring Kentville är känt för sin vackra natur, bland annat har man orörda skogar och fågelreservat, och inte minst för sina äpplen – i juni varje år har man en "apple blossom parade" i Kentville.

Åter oldies på "KB Radio"

Business Talk Radio WWKB 1520 har upphört att existera! Denna station, välkänd av alla NA-DX:are som rundningsmärke och kondsindikator har hastigt och lustigt övergett talk-formatet som stationen länge haft och återgått till oldies, ett format som gjorde stationen "KB Radio" legendarisk 1963-1988. Så för första gången sedan 18 juni 1988 hörs från och med

Kan i sammanhanget rekommendera en mycket intressant och läsvärd bok om alternativ radio i USA: "Rebels on the Air" av Jesse Walker.



"Rebels on the Air is a joyous, smart, lucid, hilarious, critical and engaging celebration of community-based, non-commercial radio in the United States. Jesse Walker vividly captures the people, their visions and achievements, their friends and enemies - all in a book that is great fun to read."

-Matthew Lasara, author of "Pacifica Radio, The Rise of an Alternative Network"

klockan 0600 27 januari 2003 återigen oldies (hits från 1958-73) över stationen! Man har tagit tillbaka sitt gamla call WKBW, som faktiskt står för Well-Known Bible Witness, vilket härleder stationens ursprungliga format vid starten 1926. Hemsidan hittas på <http://www.kb1520.com> där det finns mycket om stationens historia. Passa på att lyssna på nygamla "KB 15-20" när konditionerna så tillåter!

Då var vi klara för denna gång. I en kommande NAH har du att se fram emot en QSL-titt och en säsongssummering av alla SM-primörer!

Until then 73s de JOB!

SDXF:s hemsida hittar du på nätet:

<http://www.sdxf.org>



Scandinavian DX-meeting

Välkomna till 2003 års största Radioträff och DX-händelse, Scandinavian DX-meeting i Morokulien 13-15 juni. Där blir det förutom DX-parlamentet också en DX-camp samt en del intressanta föredrag.

Detta är ett arrangemang i samarbete mellan Sveriges DX-förbund, DX-Listeners' Club samt DX-vännerna som firar sitt 40-års jubileum.

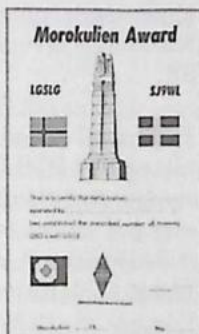
Programmet

Fredag 13 juni

- 09.00 Utflykt till Lillehammer, besök på NRK Opp land, ev P4/Kanal 4
- 15.00 Kansliet i Grensestua, Morokulien öppnar.
- 17.00 Invigning
- 17.15 Historien om Morokulien, SM4IM Enar Jansson berättar och visar bilder. Hur kom egentligen Morokulien till?
- 18.30 Té-supé
- 20.00 Hearing med tonvikt på nordisk samarbete.

Lördag 14 juni

- 08.00 Frukost
- 09.00 SDXF:s årsmöte
- 10.15 Förmiddagskaffe
- 10.30 Årsmötet fortsätter
- 12.00 Lunch
- 13.00 Tävling
- 13.30 Stationsrepresentanterna
- 15.00 Eftermiddagskaffe
- 15.15 Föredrag Britt-DX
- 15.45 Parka, en presentation.
- 16.15 Framtidens radio



- 17.00 Tipspromenad
- 19.00 Middag /Smörgåsbord
- 21.00 DX-vännernas jubileumsauktion

Söndag 15 juni

- 08.00 Frukost
- 09.00 DX-vännernas årsmöte
- 10.00 Förmiddagskaffe
- 10.15 arbetsgrupper
- 11.30 avslutning av DX-mötet
- 12.00 Lunch

DX-köp kommer att finnas på plats under hela helgen så att ni kan handla ur deras sortiment. Vidare kommer sändaramatörstugan att vara öppen för alla som vill lyssna eller sända. Man har där en ICOM IC-765. Mer information på deras hemsida: <http://www.east.no/priv/la7tia/arim/>

Wolfgang från Swedish Radio Supply AB i Karlstad kommer också att finnas med på lördags-eftermiddagen.

Anmälan till DX-parlamentet/Scandinavian DX-meeting 2003

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Tel: _____ e-post: _____

DX-klubb/övrigt _____

kombinera eget paket - Logi,

- ☐ 4-bädds-stuga 440 kr/natt. antal nätter _____
- ☐ husvagn inkl ström, 175 kr/dygn, antal _____
- ☐ Hotell, Charlottenberg, pris 595 kr/natt (enkel) _____
- ☐ fredag/lördag _____ ☐ lördag/söndag _____

Måltider

- Frukost 60 kr _____ lördag _____ söndag _____
- Lunch 60 kr _____ lördag _____ söndag _____

Paketpris

- ☐ Fredag-söndag inkl övernattning i del av stuga, tésupé, smörgåsbord, 2 frukostar, 2 luncher, kaffe **800 kr**
- ☐ Lördag-söndag inkl övernattning i del av stuga, smörgåsbord, 1 frukost, 2 luncher, kaffe **555 kr**
- ☐ Jag vill vara med på utflykten till Lillehammer på fredagen.
- ☐ Bokar extra boende natt torsdag till fredag.

- _____ Tésupé fredag, 70 kr
- _____ Smörgåsbord lördag, 180 kr
- _____ Kaffe lörd fm/em + sö fm, 75 kr
- _____ hela matpaketet, 565 kr

Anmälan sker senast den 15 Maj till SDXF, Stig Granfeldt, Hemvägen 8A, 653 47 Karlstad eller gå in på SDXF:s hemsida www.sdx.org och anmäl dig där.

Det kommer sedan en bekräftelse med e-post eller brev på vad du beställt och hur det skall betalas. Om du har frågor, maila: morokulien@sdx.org eller ring Stig Granfeldt, 054-561822.

Ny ordförande i digitalradiokommittén

Kulturdepartementet utsåg torsdagen den 30 Januari generalsekreteraren Anders Ljunggren till ny ordförande i utredningen om utvärdering av digital radio m.m. efter departementsrådet Henrik Selin. Anders Ljunggren kommer att starta sitt arbete den 1 februari 2003.

Sveriges Radio först i världen att sända radio i multikanalsljud 5.1



Sveriges Radio kommer att starta testsändningar av 5.1 multikanalsljud över Sirius 2 satelliten och i det digitala marknätet. För ljudkodningen används DTS (Coherent Acoustics kompressions/dekompressions-algoritm).

Sveriges Radios multikanalsändningar i DTS, med en bithastighet på 1,5

Mbps (DVD high bit rate), erbjuder den högsta ljudkvalitet som någonsin sänts publikt i hela världen av radio över DVB.

Vi vill använda det här tillfället för att testa det vi kallar High-Definition Radio, säger Bosse Ternström, producent och ljudtekniker på SR. Marknadens acceptans av hemmabio och 5.1-ljud samt möjligheten att uppnå väldigt hög ljudkvalitet sporrar oss.

Testerna startar den 7 februari med livemusik-sändningar från P3 Popstad 2003 i Växjö och pågår sedan till slutet av april. Utbudet kommer att bestå av ett brett spektrum av SR: s program, allt från nutida, klassisk och jazzmusik till komedier och drama-produktioner. SR kommer även att sända ommixningar till multikanal av material från sitt eget stora band- och skivarkiv. Kommersiellt utgivna produktioner kommer också vara en del av utbudet.

525 000 nedladdningar

Sedan mitten på 2001 har SR: s lyssnare också kunnat ladda ner olika program i multikanalsljud från www.sr.se/multikanal. Fram till december 2002 har över 525 000 nedladdningar gjorts, omkring 40 % av dessa gjordes från utanför Sverige.

För att kunna ta emot multikanalssignalen måste lyssnaren ha en parabol som kan ta emot signal från Sirius 2 samt en set-top-box med DTS-avkodare. Sådana boxar tillverkas redan av KATHREIN-Werke KG och kopplas via digitalutgången till en hemmabio-
20 ETER-AKTUELLT 3 / 2003

förstärkare med DTS-avkodare, på samma sätt som en DVD-spelare. I samband med detta projekt levererar Tandberg Television den första MPEG-2 Encodern som stödjer DTS-algoritmen. För marknätet behövs en set-top box som kan uppgraderas till DTS DVB-standard eller som tillverkas med standarden inbyggd. En sådan markbox finns för närvarande inte på marknaden.

SR:s beslut att starta testsändningar med multikanalsljud följer av omfattande tester som företaget genomfört med olika typer av ljudkodning av 5.1-produktioner och hur dessa olika teknologier passar in i SR:s infrastruktur.

DTS teknologin är väldigt lätt att införa i vår redan existerande infrastruktur och därför är den också kostnadseffektiv. Dessutom är mervärdet och ljudupplevelsen uppenbar för var och en, tillägger Lars Mossberg, utvecklings- och produktionsingenjör på SR.

Testerna föranleds bland annat av det alldeles fräska tillägget av DTS Digital Surround som en del av DVB-standard. Sändningarna kommer att pågå dygnet runt och sändas över hela Europa från Nordic Satellite (NSAB) Sirius 2 satellit (5 grader ost). Över Norden på 12.245.35 MHz vertikal polarisation och över övriga Europa på 12.379.60 MHz horisontell polarisation. Vidare upplåter Teracom en testsändare i Stockholm för det digitala marknätet (DVB-T).

Om DTS



DTS är ett teknologiföretag som specialiserat sig på utveckling av bästa möjliga multikanalsljud för film, hemelektronik och professionell ljudhantering. I över 22.000 biografer över hela världen förekommer DTS-ljud och mer än 108 miljoner idag sålda hemelektronikprodukter inne-

håller DTS-licensierad teknik, däribland alla stora märken för hemmabioanläggningar. DTS återfinns också i bilsteroanläggningar, PC-datorer, spelkonsoler samt som 5.1 musik CD: s. Företaget, som grundades 1993, ligger i Aguora Hills i Kalifornien och har kontor i Storbritannien och Japan. För mer information, besök www.dtsonline.com

DTS arbetar tillsammans med Leitch Technology Corporation i utvecklingen av DTS Digital surround till en heltäckande produktions-, kontributions- och distributionsteknologi.

FM1 i norska Romerike snart igång

Den norska A-pressens FM1 Romerike har nu startat provsändningar och i Mars månad så startar de ordina-

rie sändningarna. Målgruppen för FM1 är en vuxen publik och man kommer att satsa stort på lokal nyheter, sport samt trafikinformation.

Vi önskar att bli uppfattade som en seriös aktör vad det gäller snabb nyhetsservice. Tyngden i vårt redaktionella arbete kommer att vara de lokal nyheterna, säger ansvarig redaktör Terje Kjos Johansen.

FM1 Romerike kommer att sända från Nedre Romerike på frekvensen 105.0 mellan klockan 15-21 varje dag, och från Övre Romerike på frekvensen 107,9 mån-fre kl 14-18 samt lördag 09.00-14.00

(Källa: Norsk Lokalradioförbund)

Lokalradiostationer uppfyllde inte sina löften

Den 1 juli 2001 trädde de nya lokalradioreglerna i kraft. De innebär att om det finns flera sökande till ett ledigt sändningsutrymme ska sändningstillståndet ges till den som erbjuder sig att sända mest lokalt och eget material. Tidigare delades kommersiella lokalradiotillstånden ut till högstbjudande via auktioner.

Att sända lokalt betyder att programmen ska vara unika för stationen (eget material) samt ha anknytning till sändningsorten (lokalt material). De nya lokalradioreglerna skapades just med tanke på att gynna mångfalden och ge lokalradion en starkare lokal förankring. I gengäld betalar den som får detta tillstånd endast 40 000 kronor. De lokalradiostationer som har skaffat tillstånd genom auktioner betalar i vissa sändningsområden över 1 miljon kronor.

Granskningsnämnden har undersökt om de stationer som fått de nya tillstånden följer de nya lokalradioreglerna. Först ut i undersök-

ningen är International FM i Norrköping, Radio Match 105,5 i Borås, Mix 107 Umeå och Mix 105,4 Skellefteå. Dessa stationer uppgav att de skulle sända nästan uteslutande eget material och att sändningarna skulle bestå av lokalt material under flera timmar per dygn. Undersökningen visar att ingen av dessa stationer sänder det material de uppgav när de sökte tillstånden. Nämnden förelade därför stationerna att sända det material de lovat. Föreläggandena förenades med ett vite på 100 000 kronor för International FM, Radio Match 105,5 och Mix 107 Umeå. Eftersom Mix 105,4 Skellefteå tidigare fällts av nämnden för att inte ha sänt utlovat material bestämdes vitet till 200 000 kronor. Nämnden beslutade även att ansöka om utdömmande av Skellefteå-stationens tidigare vite om 100 000 kronor.

Gert Landin död

Gert Landin avled i början av Februari i sviterna av en

hjärnblödning som han drabbades av i oktober förra året.

Gert Landin var med om att starta Radio Nord, piratradion som sände från en båt på Nordsjön strax utanför Stockholm mellan åren 1961 och 1962. När dom sen fick stänga så gick även Gert Landin över till Sveriges Radio.

Gert Landin blev med åren en folkkär röst i radion. Han var under ett tag bland annat programledare för Svensktoppen. Han var också ofta programpresentatör och var även sommarvärd några gånger genom åren.

Gert Landin föddes i Stockholm, men han växte upp i Västerås. Sin radiobana började han redan 1950 på BBC:s svenska avdelning i London. Där stannade han kvar i fem år och det var där han lärde sig jobbet som journalist. Några av hans program från Radio Nord tiden finns att köpa via Sveriges DX-förbunds försäljningsverksamhet, DX-köp.

Gert Landin blev 76 år.

Rallyradio blev succéradio



Sveriges Radio Värmland P4 rallysändningar under helgen blev en succé på nätet, att

det skulle bli det bland de vanliga radiolyssnarna var det väl ingen som tvekade om. Man sände hela fredagen, lördagen och söndagen med undantag för melodikrysset, detta eftersom det just då var serviceuppehåll. Man sände direkt utifrån alla specialsträckor.

Mats Åkerlund, chef för nya medier på Sveriges Radio säger till Värmlands Folkblad att man var inte riktigt bered på det stora intresset för rallyt på webben. Man hade tre gånger så många besökare som under skid-SM nyligen. Man hade under fredagen cirka 20 000 besökare som ville lyssna på rallyradion över nätet. Även från utlandet kom besökare, bl a från Canada och Thailand.

Vi har sänt debatter, fotboll och annan sport men aldrig så här stort som nu, säger Åkerlund till Värmlands Folkblad. Ansvariga för både sändningen och webbsidan har Sveriges Radio Värmland varit, som för övrigt invigde sitt nya digitala radiohus i somras.

Norea Radio håller årsmöte

Norea firar sitt årsmöte i Ängelholm den 12-13 april 2003. På lördagens förmiddag har man årsmötesförhandlingar, och sedan blir det offentligt möte från lördag eftermiddag till söndag eftermiddag. I år får man besök från TWR i Wien och från flera organisationer i Norden som man samarbetar med.

Canal Digital växte under 2002

Canal Digital, nordens största distributör av digital TV, upplevde en kraftig tillväxt under 2002. Vid årsskiftet hade Canal Digital över 700.000 abonnenter. Det är över 200.000 fler än närmsta konkurrent.

Under 2002 ökade Canal Digital med 132.000 abonnenter till 701.000. Det innebar en ökning på 23%. Under samma period hade konkurrenterna en marginell nedgång. Abonnenter är kunder som har ett större utbud än Local paketet (SVT, TV4 och Kanal 5).

"Kvaliteten på vårt innehåll förklarar till stor del vår starka tillväxt under 2002" säger Michael Fors, VD Canal Digital Sverige. "Vi lanserade flera TV-kanaler och tjänster som både föll våra befintliga kunder i smaken samtidigt som de hjälpte oss att skaffa många nya. Detta har gjort att vi har passerat milstolpen 350.000 digitala kunder i Sverige."

SVT:s Barnkanal, Extreme Sports och VHI Classic är några av de nya TV-kanaler som har lanserats under 2002. TV4 Plus och SVT 24 är på ingång tillsammans med en del andra TV-kanaler.

SVT satsar på digital teknik i hela landet

SVT investerar i digital produktionsteknik i hela landet. Samtliga tolv produktionsorter ska svara för nyhetsproduktion, men även för produktion av övriga program. I en ny organisation ansvarar sex "genrechefer" för var sitt programområde. Produktions- och programpersonalen i Stockholm knyts närmare varandra. Ett nytt ekonomistyrningssystem införs. Dessutom sker en extra satsning på företagskultur och arbetsmiljöfrågor. Det var huvudbudskapen i det VD Christina Jutterström och PD Leif Jakobsson idag presenterade för medarbetarna.

- SVT befinner sig i ett medielandskap i stark förändring, säger Christina Jutterström. Ett väl sammanhållet och samverkande SVT är därför nyckeln till framgång när vi vill fortsätta att möta publikens krav och förväntningar på oss.

SVT:s VD Christina Jutterström och programdirektör Leif Jakobsson presenterade idag ett antal förslag på framtida investeringar i ny digital produktionsteknik samt hur programarbetet och programutvecklingen ska styras och organiseras. Informationsmötet sändes direkt över intern-tv så att så många som möjligt av SVT:s 2700 medarbetare i hela landet hade möjlighet att delta och ställa frågor.

Förslaget innehöll fyra huvudområden:

- För att stimulera arbetet med kvalitets- och programutveckling tillsätts sex programgenrechefer som ska

arbeta med de producerande enheterna runt om i landet.

- Produktionsstrukturen anpassas till vad som ska produceras var och en delvis ny enhetsorganisation i Stockholm införs, som ska föra arbetet med innehåll och produktion närmare varandra.

- Ett nytt ekonomistyrningssystem som stödjer SVT:s gemensamma mål — mer pengar till program och mer program för pengarna - införs.

- SVT ska fortsätta utvecklas som arbetsplats, med inriktning på arbetsmiljö, hälsa, företagskultur och att bli ett lärande företag.

SVT satsar på och investerar i digital produktionsteknik i hela landet. Den nya tekniken innebär fler möjligheter till kvalitets-

höjningar, nya arbetssätt och för hantering av allt större mängder TV-produktion. Samtliga tolv huvudproduktionsorter ska även i fortsättningen kunna svara för såväl nyhets- som allmänproduktion. I Stockholm och Göteborg investerar SVT för "heltäckande" programuppdrag, med en huvudinriktning på drama i Göteborg. Malmö utrustas med studio, teknik och personal för att klara "tung" studioproduktion, med en huvudinriktning på nöje. Växjö och Umeå utrustas för fast studioproduktion. Vad beträffar Norrköping pågår en utredning för att klargöra de tekniska förutsättningarna för studioproduktion. De fem produktionsorterna Örebro, Karlstad, Falun, Sundsvall och Luleå utrustas och bemannas för ett basuppdrag som innefattar nyheter och icke-studiobaserad programproduktion. Dövas TV i Leksand behålls oförändrat. Slutligen ska SVT:s mobila inspelnings- och sändningsenheter, de sk OB-enheter, säkerställa att större programinspelningar kan genomföras över hela landet. Förslaget innehåller också en översyn av fastigheter och lokaler, med syftet att lämna ytor som inte längre behövs.

Grundläggande för SVT är att det är ett public service-företag. SVT ska finnas till för alla, över hela landet, ha ett brett utbud med hög kvalitet, vara oberoende i förhållande till politiska och ekonomiska maktsfärer samt vara icke-kommersiellt, fritt från reklamavbrott och göra program för minoriteter.

- Våra program, kanaler och tjänster ska inte bara klara konkurrensen med kommersiella kanaler

- Hög public service-kvalitet påverkar också den övriga tv-branschen positivt, säger Christina Jutterström.



Förändringen av SVT mot ett alltmer sammanhållet och samverkade företag är en strategisk framgångsfaktor när vi ska fortsätta möta tittarnas behov, konkurrenternas agerande och händelserna i en medieomvärld stadd i kraftig förändring.

- Sedan mitten av 90-talet har vår programutgivning mångdubblats och vi sänder idag i fem kanaler, samt i text-tv och över Internet, säger Leif Jakobsson. Det är därför viktigt att kreativitet, förmåga till idéutveckling och nytänkande i program- och utgivningsformer ges en central plats i företaget. Genrechefernas uppgift blir att svara för att vårt utbud inom drama och film, barn- och ungdomsprogram, nöje, nyheter, sport och samhällsprogram, kultur samt fakta ständigt utvecklas över hela landet. De ska också slå vakt om SVT:s uppdrag gällande folkbildning och kunskapsförmedling, språkliga minoriteter och funktionshinder och beakta våra mångfalds- och jämställdhetspolicies.

Efter dagens informationsmöte ska förslaget förankras ytterligare internt samt mbl:as med de fackliga organisationerna inför beslut i SVT:s styrelse den 24 mars. I maj ska en stor del av förändringarna vara genomförda.

Kanal 5 och Canal Digital i nytt exklusivt samarbete



Kanal 5 och satellitoperatören Canal Digital ingår ett nytt samarbetsavtal. Avtalet innebär att Canal Digital innehar ensamrätten att distribuera Kanal 5 via satellitmottagare, så kallad DTH (Direct to Home), under kommande år. Canal Digital har, liksom Kanal 5, lyckats växa ovanligt

starkt under det senaste året. Canal Digital är dessutom den idag särklass starkaste satellitoperatören i Norden och har lyckats väl med både sin paketering av TV kanaler, marknadsföring och försäljning.

- Vi är imponerade över Canal Digitals tillväxt och ser fram emot att tillsammans försöka driva upp Canal Digitals abonnentstock ytterligare under kommande år, säger Kanal 5:s VD Manfred Aronsson. Parterna har för avsikt att helt gå över till digitala sändningar av Kanal 5 över satellit senare under 2003 för att effektivisera distributionen ytterligare.

MTG lanserar TV 1000 i Ryssland

Den internationella mediakoncernen Modern Times Group, MTG AB, meddelade idag att man lanserar premium betal TV-kanalen TV1000 i Ryssland, Baltikum, Moldavien, Vitryssland och Georgien. Kanalen distribueras via nationella och lokala kabelnätverk i varje land, inklusive större städer som till exempel Moskva och S:t Petersburg. Redan från star-

ten når kanalen 100 000 hushåll i Ryssland, Moldavien, Vitryssland och Georgien samt 150 000 hushåll i Baltikum. TV1000 kommer att erhålla en intäkt per abonnent av kabelbolagen för att inkluderas i deras betal TV-paket. Även fortsättningsvis kommer TV1000 att distribueras till Viasats premium-abbonenter på den baltiska satellitplattformen.

TV1000 sänder 24 timmar om dygnet och har rättigheterna till internationella kassasuccéer som 'Good Will Hunting' och 'Jackie Brown', liksom lokalt framgångsrika filmer som 'The Brother', 'House of Fools' och 'The Coucou'. Kanalens program kommer antingen att textas till det lokala språket av MTG:s dotterbolag SDI Media, som är världsledande inom textning och dubbing eller dubbats till de lokala språken.

I Skandinavien har TV1000 redan en halv miljon abonnenter. Under förra året var kanalens försäljning SEK 768 miljoner och rörelseresultatet var SEK 107 miljoner.

"Lanseringen visar ytterligare vår tro på potentialen i de snabbt växande länderna i Östeuropa. TV1000 kommer att bygga vidare på sin starka position i Norden och leverera en mix av lokala och internationella filmer till hushåll i Östeuropa. Samtidigt siktar vi på att öka kanalens penetration ytterligare, säger Hans-Holger Albrecht, VD och koncernchef för MTG.

Förnyelse av rysk TV-licens

Den internationella mediakoncernen Modern Times Group, MTG AB, meddelade idag att det ryska pressministeriet har beslutat att förnya den markbundna licensen för Darial TV efter en anbudsprocess. DTV kommer att sändas i 298 städer över hela Ryssland och totalt 42 miljoner människor kan se kanalen. MTG förvärvade 75 % av bolaget i april 2001 och har framgångsrikt gjort Darial TV till DTV med nya lokala och internationella underhållningsprogram.



MTG är även den största ägaren i StoryFirst Communications, Inc., som äger Rysslands näst största kommersiella TV-nätverk och 6 ryska radiostationer. StoryFirsts kanal CTC når 75 miljoner

människor i Ryssland och hade en kommersiell tittartidsandel på 9,2 % i fjärde kvartalet 2002. Under 2002 växte bolagets försäljning med hela 88%.

Den ryska TV reklam marknaden växte under 2002 med cirka 76 % till USD 900 miljoner och den totala annonsmarknaden spås växa med ytterligare 50% under 2003.

Beslutet är bra för både DTV och för MTG:s satsning i Ryssland. DTV har fortsatt att utvecklas starkt både när det gäller tittarandelar och reklamförsäljning. Ryssland är en mycket intressant marknad med en enorm potential och tillväxten är mycket snabb, säger Hans-Holger Albrecht, VD och koncernchef för MTG.

Modern tidhållning och en bakgrund till nutidens definition av tid

Underlaget till denna artikel hämtad från internet och publicerat med tillstånd av SP Sveriges Provnings- och Forskningsinstitut. / H-red

Längden på SI enheten 1 sekund har under det senaste årtusendet varierat. Detta beror inte enbart på att jordens rotationshastighet och därmed soldygnet längd varierar från dag till dag eller från århundrade till århundrade, utan framför allt på behovet av en allt mer väldefinierad och stabil tid.

Detta behov uppstod framför allt då olika transportsystem utvecklades under mitten av 1800-talet. Då folk och gods transporterades med häst och vagn räckte det med den lokala tid som varje större ort använde sig av. Men då transporterna och framför allt järnvägen utvecklades, kunde man under något dygn passera flera lokala tidszoner - klockorna behövdes ställas om flera gånger och risken att missa en avgång på grund av att man missat att ställa om sin klocka var antagligen ganska stor. Vad man behövde var därför en gemensam tid över landet och senare även över hela jorden. Jorden delades så småningom upp i 24 geografiskt bestämda tidszoner, varje zon 15 grader i longitud med exakt 1 timmas skillnad. Basen för den standardiserade tiden lades vid nollmeridianen genom Greenwich i England. För varje förflyttning på 15 grader i östlig led läggs 1 timma till och för varje förflyttning på 15 grader i västlig led dras 1 timma bort.

Ett ännu större behov av en väldefinierad och stabil tid har uppstått under 1900-talet då utvecklingen av radio- och datakommunikationssystem och energioverföringssystem accelererat. Dessa system är beroende av väl synkroniserade klockor, ju bättre synkronisering desto större överföringskapacitet och mindre risk för fel i systemen. På senare år har även system för navigering med hjälp av satelliter utvecklats och tagits i bruk inom allt fler användningsområden. För att dessa system skall fungera krävs atomklockor av högsta kvalitet.

Nedan beskrivs de olika definitioner på SI enheten 1 sekund som förekommit under det senaste århundradet och de tidsskalor som definitionerna baseras på och vidare vad som idag är officiell världstid.

Officiell världstid, definitionen på enheten 1 sekund och relaterade tidsskalor

En tidsskala måste ha en början och därefter en kontinuerlig uppräknings. Från tidsskalans början - som vi nedan kallar den initiella fasen - lägger man till tidintervall. Dessa tidintervall kan vara sekunder som ackumuleras till minuter, timmar, dagar, veckor, månader, år, århundraden, årtusenden, och så vidare. Man skiljer tidsskalor åt genom att de antingen har olika början eller olika längd på sekunden, eller båda. Som nämnts ovan har definitionen på 1 sekund

ändrats flera gånger, men även officiell världstid har ändrats - det vill säga olika tidsskalor har använts för den officiella världstiden.

Världstidsskalan (UT)

Världstidsskalan UT (eng. Universal Time) baseras på jordens rotation kring sin egen axel. Den sanna soltiden - det vill säga tidintervallet mellan två tidpunkter då solen står som högst - varierar beroende var på jorden man befinner sig och när på året man mäter. De största variationerna beror på att jordens lutningsplan relativt det plan jorden beskriver under sin vandring kring solen är olika, samt att jordens rotation kring solen inte är cirkulär utan elliptisk. Korrigerar man för dessa variationer - som kan vara flera tiotals minuter och kallas tidsekvationen - får man något som kallas medelsoltid. Tidsskalan UT0 är lika med medelsoltid om man gör korrekktionerna vid Greenwich meridianen i England.

Tidsskalan UT0 varierar i sin tur märkbart på grund av något som kallas polvandring och som beror på att jordens rotationsaxel relativt jordens yta varierar. Korrigerar man för dessa variationer på upp till ca 50 millisekunder (ms) erhåller man världstidsskalan UT1. UT1 kan beräknas med en noggrannhet på ca 3 ms på en dag

Fram till 1960 definierades SI enheten 1 sekund av 1/86400 delar av medelsoldygnet, given i UT1 beräknad vid Greenwich meridianen. Den initiella fasen är vald så att 00:00:00 UT1 sammanfaller, i medel, med midnatt i Greenwich.

Den officiella världstiden baserades på UT1 fram till 1972. Den kallades då GMT (Greenwich Mean Time).

Trots korrigeringarna på grund av det dynamiska system som jordens rotation beskriver blev stabiliteten i UT1 till slut inte tillräcklig som bas för definitionen av 1 sekund. Samhällets utveckling krävde en mer långsiktigt stabil definition.

Efemeridtidsskalan (ET)

Efemeridtidsskalan ET (eng. Ephemeris Time) baseras på jordens rotation kring solen. Denna rotation är betydligt mer stabil än jordens rotation kring sin egen axel.

Fram till 1967 definierades SI enheten 1 sekund av 1/31556925,9747 delar av det tropiska året - det vill säga det år som beräknas genom observationer mot solen - år 1900 Detta innebär att 1 sekund sattes lika med en medelsekund av jordens rotation i början av detta århundrade. Den initiella fasen är vald så att ET och UT1 approximativt överensstämde år 1900. På grund av avstannandet i jordens rotation kring sin egen axel och övriga variationer, var 1988 skillnaden mellan ET och UT1 ca 56 sekunder.



Trots att ET är betydligt mer långtidsstabil än UT1 kan man endast beräkna denna stabilitet med en noggrannhet på 50 ms, och detta om man mäter under ca 10 år. Inte heller detta låg i fas med näringslivets krav.

Atomtidsskalan (TAI)

De ovanstående så kallade dynamiska tidsskalorna erhålls genom att räkna perioder av jordens rotation. En atomtidsskala erhålls genom att räkna perioder av en elektromagnetisk strålning låst till en atoms resonansfrekvens. Under 1940-talet började de första atomuren användas och producera olika atomtidsskalor. Med hjälp av dessa klockor, bland annat cesiumur, kunde man mycket noggrant studera variationer i UT1 och ET. Detta föranledde en ny definition av enheten för 1 sekund.

Sedan 1967 definieras SI enheten 1 sekund enligt: Grundenheten i SI, 1 sekund, definieras som varaktigheten av 9192631770 perioder av den strålning som motsvarar övergången mellan de två hyperfinnivåerna i grundtillståndet hos atomen Cesium 133.

Den Internationella Atomtidsskalan TAI (eng. International Atomic Time) använder denna definition som bas. Den initiella fasen sammanfaller med UT1 den 1 Januari 1958 00:00:00.

Definitionen av TAI är (fritt översatt från engelska): Den Internationella atomtidsskalan (TAI) är den ko-

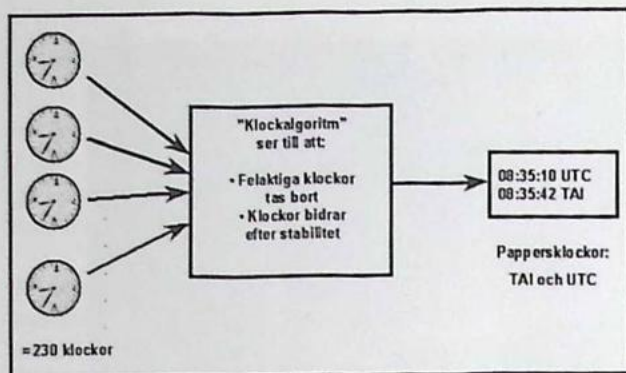
orderade referenstiden etablerad av den Internationella Byrån för Mått och Vikt (BIPM) och baserad på tiden från atomklockor upprätthållna enligt överensstämmelse med definitionen på sekunden, enheten för tid i det Internationella systemet av enheter, SI.

Med koordinerad tidsskala menas att tiden är en av koordinaterna i ett system av tre rymdkoordinater (x, y, z) och en tidskoordinat (t). I tillägg till detta gäller:

TAI är en koordinerad tidsskala definierad i en geocentrisk referensram (med ramens origo vid jordens centrum) med SI sekunden realiserad på den roterande geoidens som skalenhet.

Det sista innebär att de klockor som ingår i TAI måste antingen vara placerade vid havsnivå eller, om så inte är fallet, korrigeras för höjdskillnaden. Att man gör så beror givetvis på gravitationseffekter inom relativitetsteorin. En klocka som påverkas av mindre gravitation går lite fortare i förhållande till en klocka med högre gravitation. Denna effekt är relativt stor: om en klocka befinner sig på 1 km höjd så går den ca 10 nanosekunder för fort per dag i förhållande till en klocka vid havsnivån.

Fördelen med TAI är att den kan realiseras i laboratorier med en mycket hög noggrannhet - bättre än 100 nanosekunder om man mäter under ca 1 minut - vilket förutsätter tillgången till ett atomur. Till skillnad från UT1 och ET är däremot TAI inte en fysisk klocka. TAI är en systemtid eller en så kallad "pappersklocka". TAI



beräknas som ett viktat medelvärde av ca 250 atomur lokaliserade i ett 60-tal laboratorier världen runt. Hur denna beräkning går till beskrivs i avsnittet "Modern tidhållning - ett internationellt samarbete" nedan.

TAI är helt oberoende av variationer i jordens rotationshastighet - det vill säga helt oberoende av solens upp och nedgång. Längden på tidintervallet för den nya definitionen av enheten 1 sekund sattes till ungefär längden på den tidigare definitionen, ET-sekunden. Längden på ET-sekunden i sin tur sattes till längden på UT1-sekunden år 1900. På grund av jordens rotationshastighets långsamt avstannande blir ett medelsoldygn ett par millisekunder längre på hundra år. Denna ökning innebär i sin tur att TAI och UT1 driver ifrån varandra med, för närvarande, ca 2 sekunder på 3 år.

Den officiella världstiden var fram till 1972 fortfarande baserad på UT1. Samhället var dock i behov av en officiell tidsskala som har de goda egenskaper en atomtidsskala har, samtidigt som astronomer, navigatörer och folk i allmänhet var och är beroende av en tidsskala som följer solens upp och nedgång. Lösningen på detta blev en ny tidsskala, UTC. UTC baserades på atomur men frekvensen eller takten i klockorna justerades till en början en gång per år för att ligga i fas med UT1 och medelsoldygn. Detta innebar att man erhöll en tidsskala som hade samma stabila egenskaper som TAI men som approximativt följer solens upp och nedgång. Det stora problemet var att man var tvungen att justera sina klockor ideligen och att UT1 var svår att prediktera. Ett nytt tillvägagångssätt för beräkning av UTC behövdes.

Den koordinerade världstidsskalan (UTC)

Den koordinerade världstidsskalan UTC (eng. Coordinated Universal Time) definierades om 1972 och blev samtidigt ny officiell världstid. UTC består av en kombination av TAI och UT1 och är definierad enligt följande:

$$UTC - TAI = n \text{ sekunder (n heltal)}$$

$$|UTC - UT1| < 0,9 \text{ sekunder.}$$

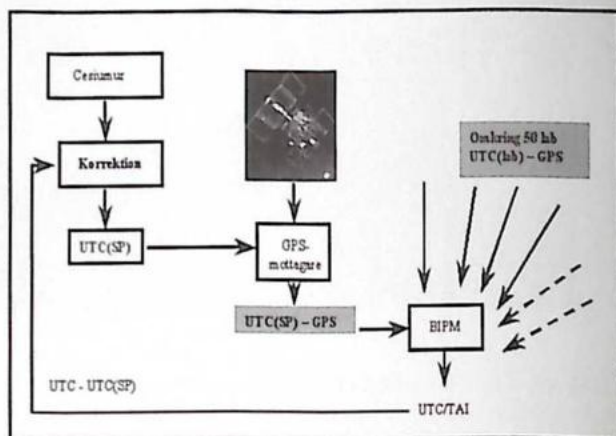
UTC är från och med 1972 officiell världstid. UTC 00:00:00 sammanfaller med midnatt vid nollmeridianen i Greenwich.

Dessa ekvationer innebär att skillnaden mellan UTC och TAI alltid är ett helt antal sekunder. Istället för att

som tidigare kontinuerligt ändra takten i UTC för att följa UT1 lägger man till eller drar bort en sekund till UTC i förhållande till TAI när skillnaden mellan UTC och UT1 är större än 0,9 sekunder. Detta innebär att UTC alltid har samma goda egenskaper som TAI - tidsskalorna använder samma definition på sekunden - samtidigt som UTC följer jordens rotationshastighet. De extra sekunder som läggs till eller tas bort kallas skottsekunder. Sedan 1972 har ett 20-tal skottsekunder införts.

Lokala tidsskalor

Lokala tidsskalor beräknas utifrån UTC, genom att lägga till eller dra ifrån ett helt antal eller till och med halva timmar, beroende på tidszon. Detta är också beroende på beslut om sommartid. Alla officiella utsändningar eller distributioner av tidssignaler t ex via telenät, TV, Internet, markbundna eller satellitbaserade radiosändare förväntas vara baserade på dessa lokala tidsskalor och därmed UTC.



Nationell och internationell tidhållning

Nationell tidhållning

Den svenska nationella tidsskalan UTC(SP) är en nationell realisering av den internationella atomtidsskalan UTC. UTC(SP) upprätthålls med hjälp av flera atomur, cesiumur, och jämförs kontinuerligt med de internationella atomtidsskalorna TAI och UTC (se nedan). Jämförelsen erhålls genom mätningar mot satelliter inom GPS-systemet via den Internationella Byrån för Mått och Vikt (BIPM) i Sèvres strax utanför Paris. Svensk lokal tid är UTC + 1 h under normaltid och UTC + 2 h under sommartid. Tiden för övergångar mellan normaltid och sommartid bestäms av Sveriges regering genom ett EU-direktiv.

Distribution av UTC inom Sverige sker via olika kanaler. Dels via UTC(SP) och de olika tidssynkroniserings-tjänster SP erbjuder, men även via satellitsystem som GPS och långvågssändare som DCF77 i Tyskland.

Internationell tidhållning

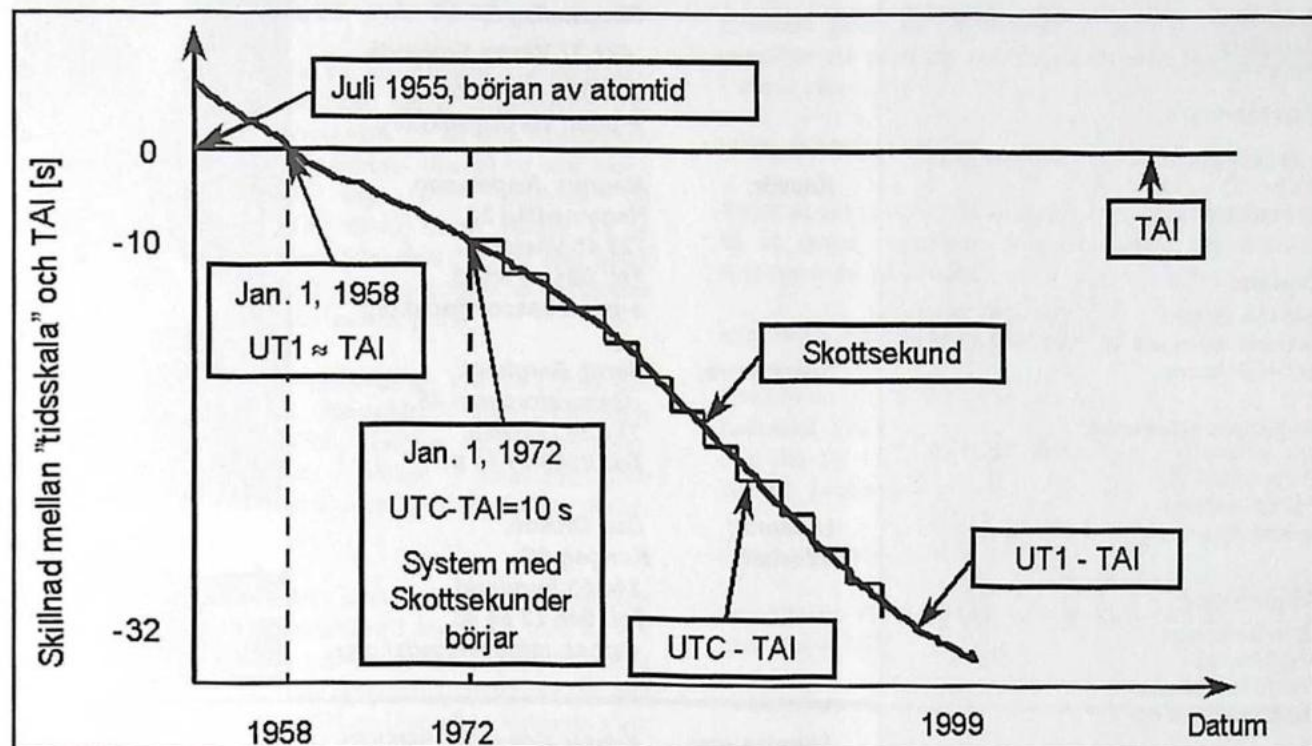
Världstidsskalan UTC, som är basen för distribution av tid världen runt, är en kombination av två andra tidsskalor, TAI och UT1. Den internationella atomtidsskalan TAI räknas fram av den Internationella Byrån för Mått och Vikt (BIPM) som ett viktat medelvärde av tidsjämförelser mellan ca 230 atomur placerade vid ett

60-tal nationella laboratorier världen runt. Världstidsskalan UT1 är en dynamisk tidsskala framräknad genom observationer av jordens rotation och som är proportionell mot jordens rotationshastighet kring sin egen axel. UT1 följer med andra ord solens upp och nedgång, vilket inte TAI nödvändigtvis behöver göra.

Definitionsmässigt har UTC samma metrologiska egenskaper som TAI, d v s en atomtidsskala, men följer också jordens rotation inom en sekund genom att till

Världstidsskalan UTC baseras på atomtidsskalan TAI. För att UTC skall följa jordens rotation införs skottsekunder vid behov. När detta skall ske bestäms av IERS med hjälp av data från nationella astronomiobservatorier. I Sverige deltar Onsala rymdobservatorium i jordrotationsmätningar.

För att den officiella tidsskalan UTC skall följa jordens rotation och tidsskalan UT1, införs skottsekunder.



UTC, vid behov, lägga till eller dra ifrån en s k skottsekund. Skillnaden mellan UTC och TAI är på detta sätt alltid ett helt antal sekunder och skillnaden mellan UTC och UT1 är alltid mindre än 0,9 sekunder. Detta är oftast tillräckligt vid navigering baserade på astronomiska observationer där UT1 används. Skottsekunder införs normalt i slutet av månaderna juni eller december efter beslut från IERS (International Earth Rotation Service).

Både TAI och UTC är s k virtuella tidsskalor eller "pappersklockor". Fysiskt realiserar UTC genom de olika nationella laboratoriernas tidsskalor, i Sverige genom UTC(SP). Det viktade medelvärdet innebär också att realiseringen av enheten för 1 sekund inte beror på en enda klocka. Detta är oerhört viktigt för kontinuiteten och stabiliteten i UTC. UTC står inte och faller med en enda klocka.

Systemklockorna TAI och UTC beräknas av den Internationella Byrån för Mått och Vikt (BIPM) i Paris som ett viktat medelvärde av ca 230 atomur lokaliserade i ett 60-tal nationella laboratorier. Några av dessa atomur finns på SP.

Eter-Aktuellt behöver din hjälp!

Vi tar gärna emot artiklar, kåserier och foton med dx-anknytning!

eteraktuellt@sdx.org



Urval övriga funktionärer

Bokförrare:

Peter Stillberg 0650 - 238 72
Bäckgårdsv 10
820 65 Forsa

Boxtömmare:

Lars Skoglund 08 - 756 32 92
Radav 22
183 59 Täby

Diplom:

Stig-Ove Elgborn 031 - 765 25 39 a
Gunnestorps bygata 49 031 - 55 48 08 h
417 49 Göteborg

Redaktions sekreterare

Erik Johansson 013 - 12 31 49
Garvaregatan 20
582 53 Linköping
redaktion@sdxf.org

Registrator:

Björn Danielsson
Nolgården 60
660 10 Dals Långed
registrator@sdxf.org

Revisor:

Claes W Englund 08 - 755 86 54
Östbo 9
182 56 Danderyd

Revisor:

Bengt Dalhammar 08 - 768 36 98
Hagvägen 20
187 30 Täby

Telemuseum:

Arne Lodin 08 - 738 05 09
Essinge Brogata 27
112 61 Stockholm

Valberedning:

Rolf Larsson
Muskötgränd 7
826 35 Söderhamn

Dan Andersson 0653 - 16983
Sunnansjö 2528
820 60 Delsbo

Webbmaster:

Jonny Augustsson 0303 - 945 83
Östra porten 29
442 54 Ytterby
webbmaster@sdxf.org

SDXF:s STYRELSE

Ordförande: Stig Granfeldt,
Hemvägen 8A,
653 47 Karlstad.
Tel: 054-56 18 22,
e-post: ordf@sdxf.org

V ordf: Lars Wieden,
Skogsmilsg 5,
421 37 Västra Frölunda
Tel: 031-49 75 86,
e-post: vordf@sdxf.org

Kassör: Magnus Jespersson,
Regementsg 22,
723 45 Västerås
Tel: 021-18 05 05,
e-post: kassor@sdxf.org

Sekreterare: Bernt Berglund,
Generatorgatan 4F,
771 34 Ludvika
Tel: 0240-61 19 91

Ledamot: Dan Olsson,
Infochef: Kungsg 6C,
244 63 Furulund
Tel: 046-73 54 45,
e-post: infochef@sdxf.org

Styrelse ers: Krister Eriksson, SM6KRI
H-red: Böneredsg 61,
425 32 Hisings-Kärä
Tel: 031-57 10 76,
e-post: hred@sdxf.org

Styrelse ers: Bertil Grenholm,
Bitr H-red: gamlestadstoget 42,
415 03 Göteborg
Tel: 031-21 66 91,
e-post: bertil@sdxf.org

ÖVRIGA UTSKOTTSCHEFER UTANFÖR STYRELSEN

Försälj.chef Carl-Gustav Köhler
Box 25145
750 25 Uppsala
Tel: 018-40 08 79
e-post: dxkop@sdxf.org



SDXF's hemsida

<http://www.sdxf.org/>



RADIOTRÄFF SYD

RS-03

Välkommen till Radioträff Syd, RS-03

Radioträff Syd, RS-03 blir en stor händelse i amatörradio-Sverige. Den 22-24 augusti 2003 samlas radioamatörer från när och fjärran under ett veckoslut för att höra föredrag om den senaste tekniken inom hobbyen, titta på en stor radioutställning och kanske köpa nya byggstenar till radiostationen hemma. Till RS-03 får vi glädjen att se representanter och utställare från såväl Sverige som andra länder. Radioträff Syd är ett evenemang tänkt att återkomma varje år, på samma tid och samma plats.

Radioträff Syd, RS-03 arrangeras av sex skånska klubbar och sammanslutningar; ABF Sändarklubb, Experimenterande Svenska Radioamatörer ESR, Frivilliga Radio Organisation FRO Malmöhus, Malmö Amatörradioklubb MARC, Malmö VHF-Klubb samt Sydvästra Skånes Radioamatörer SSRA.

Med gemensamma krafter satsar vi på ett omfattande program med amatörradiotekniken i fokus och med en stor bredd av både produkter och kunskande, ett helt fantastiskt lotteri med vinster för flera tiotusentals kronor och en som vi hoppas glad och trevlig "Ham-Dinner" på lördagskvällen. Vi erbjuder aktiviteter för hela familjen och det finns goda möjligheter till övernattnin i bekväma två-bäddsstugor eller för de som önskar, friluftscamping med tält, husbil eller husvagn.



Min förhoppning som projektledare för RS-03 är att vi får ett stort antal besökare och att alla som gästar RS-03 från Sverige och utlandet skall få ett ljus och trevligt minne med sig hem.

73 Kjell Ekholm - SM7TE
Projektledare Radioträff Syd, RS-03

Reservera gärna Ditt deltagande så snart Du kan för att underlätta vår planering och för att Du skall få en bra plats i stugor eller Camp.

MER INFORMATION

Redan nu vill vi tacka alla sponsorer som välvilligt ställer upp för ett lyckat evenemang. Mer information om Radioträff Syd finner du på Internet:

<http://www.tekniksidorna.com/RS03>

Postadress:
Radioträff Syd
Box 300 10
200 61 Limhamn

E-mail sk7dx@qsl.net

Projektledare för Radioträff Syd är Kjell Ekholm,
tel 040-457378.



.....och vad Du har för planer för förbundet....

Som närmast ansvarig för förbundets lilla utställning om DX-ing på Telemuséet i Stockholm, har jag fått följande fråga från styrelsen: ".....och vad Du har för planer för förbundet och Telemuseet?"

En bra fråga, som jag inte har något svar på. Vad kan då vara rimligare än att bolla över frågan till medlemmarna, men låt mig först teckna bakgrunden, och formulera några delfrågor.

För många år sedan fick SDXF tillåtelse att visa upp sin verksamhet på Telemuséet, i början av 1980-talet vill jag minnas. Så småningom fick vi en egen monter för att visa mottagare och tillbehör. Aktiviteter där besökarna själva fick ratta mottagarna förekom, under vissa perioder varje helg och under de större skolloven, numer mycket sporadiskt. Aktiviteterna var populära bland alla besökarkategorier från ca 13 år och uppåt, och förbundet fick en hel del medlemmar denna väg.

Vi har två foldrar kvar från denna tid, en om hur man väljer mottagare som fortfarande är gångbar, och en om varför man skall DX-a, och så här står det bl.a. i den:

VAD ÄR DX-ING?

Översatt ordet "DX" till "utlandslyssning", så förstår du vad det är.

"Utlandslyssning" förklarar också precis vad du gör när du DX-ar: Du lyssnar på utländska radiostationer!

DU VÄLJER SJÄLV VAD DU VILL HÖRA

- Har du släktingar och vänner i fjärran länder, ger dig utlandslyssningen en enkel och billig möjlighet att dagligen följa händelserna, nyheterna och kulturen i de länderna.
- Som utlandslyssnare väljer du lätt den radiostation som bäst täcker de nyheter du är intresserad av.

- Du kan mycket enkelt träna upp dina språkkunskaper.

- Eller lyssna på exotisk musik.

- Som mer renodlad DX-are skickar du lyssnarrapporter till stationerna, där du berättar vad du tycker om stationens program och hörbarhet. Som tack får du ofta ett så kallat QSL-kort från stationen. De flesta DX-arna ser det som en sport att samla QSL-kort från så många stationer och länder som möjligt, och de kan samtidigt få imponerande samlingar av frimärken, vimplar, dekalor och andra souvenirer. Många radiostationer förmedlar gärna önskemål om brevvännen.

Sådana var alltså argumenten för 25 år sedan.

Och här finns alltså min fråga till medlemmarna: På vilket sätt kan vi idag erbjuda allmänheten något som är attraktivt och unikt, och som inte kan tillfredsställas enklare och bättre med andra tekniker idag:

"Har du släktingar och vänner i fjärran länder" använder du förmodligen internet och e-post för att hålla kontakten. Många rikstäckande tidningar över hela världen har egna hemsidor. Se t.ex. <http://www.lib.utsa.edu/Instruction/>

helpsheets/pubs.html för tidningar i Latinamerika. Vissa områden i världen är säkert underrepresenterade, men då är de det förmodligen även vad gäller radiosändningar som hörs tydligt i Sverige.

"Som utlandslyssnare väljer du lätt den radiostation som bäst täcker de nyheter du är intresserad av." Självt skulle jag nog slå på TV:n eller datorn. Det är inte bara CNN som rapporterar dygnet runt om världshändelser och katastrofer utan även Sveriges Television. Men OK, clandestine-stationer finns ju, men särskilt lätthörda och attraktiva för svenska lyssnare är de inte.

"Du kan mycket enkelt träna upp dina språkkunskaper." Det finns bekvämare sätt. Kabel-TV och parabol t.ex.

"Eller lyssna på exotisk musik." Internet med nedladdning av mp3-filer borde tillfredsställa även det mest exotiska musikmak, och det utan störningar.

"Många radiostationer förmedlar gärna önskemål om brevvännen." Jag tror att det idag heter att man chattar på nätet i realtid.

Teknikintresse är ju också något som var inkörsport till dx-ing tidigare. Det intresset tillfredsställer man numer lättast med att rota i datorn, en outsinlig källa till tidsfördriv.

Kanske jag är överdrivet pessimistisk om ovanstående exempel frågor, men äger man inte någon dator själv får man tillgång till en i skolan, på biblioteket, och på många andra offentliga inrättningar. Många invandrarfamiljer prioriterar att skaffa sig parabol och satellitmottagare för att få en direktkontakt med det gamla landet. Varför skall vi då argumentera för att de skall investera i en inte helt billig kortvågsmottagare som ändå bara ger osäkra och obekväma lyssnarförhållanden?

En tydlig grupp som intresserar sig för kortvågsmottagning är utlandsturister som vill kunna höra på svensk radio under semestern. Men där tror jag att man i första hand vänder sig till radiohandlare, och att man också får den hjälp man behöver för att höra Radio Sweden när man sitter på stranden vid medelhavet. Det behövs ingen extra hjälp från oss, och absolut inget behov av medlemskap i förbundet.

Jag anser att det inte bara är vilseledande marknadsföring utan också löjväckande att marknadsföra hobbyn som vi gör. Det finns inte längre några rationella skäl för att DX-a i Sverige, förutom vid krig eller andra katastrofer i framtiden. Se i stället DX-ingen för vad den är: En liten hobby för dem som vill samla på QSL och SM-ettor. "DX-ingen skall vara en exklusiv hobby" som en tidigare ordförande uttryckte saken, och dit har förbundet verkligen nått.

Eller kanske vi skall använda oss av kuriosavärdet: "Är du trött på Internet och Satellit-TV? Är du nattuggla? Återuppliva äldre generationers sätt att skaffa sig världsomspännande information! Gångbart även idag! DX-a!!"

Så: Vad Du har för planer för förbundet! Hur anser du att vi skall marknadsföra oss inför allmänheten för att locka nya medlemmar?

ALS, Arne Lodin, Stockholm

ICOM IC-R5

Scannermottagare i miniformat
150 kHz - 1310 MHz AM, FM, WFM

ANTENNVÄL FÖR MELLANVÅG OCH FM.

Man kan lyssna på mellanvåg med den inbyggda ferritantennen och använda hörtelefonssladden som antenn istället för den ordinarie gummipinnen.

Man väljer antenntyp i "SET-mode".

1250 MINNEN

ICOM IC-R5 har 1000 minneskanaler, 50 bandscangränser och 200 minneskanaler för automatisk inläggning vid sökning. Standardkanalerna kan delas upp i 18 minnesbanker (Max. 100 kanaler per bank). Varje kanal kan ges ett "namn" på 6 tecken. Ett EEPROM ombesörjer att inget backupbatteri behövs.

MATNING MED YTTRE SPÄNNING (MAX. 6VDC)

IC-R5 har en ingång för strömförsörjning från vägggladdare BC-136E eller cigarettändarkabel CP-18E. NiCd-batterier laddas även när mottagaren är inkopplad.

OLIKA SÖKFUNKTIONER.

IC-R5 stöder 9 olika söktyper för att utnyttja mottagarens egenskaper till fullo. I "Auto memory scan" avsöks ett definierat frekvensområde och när en signal uppfattas, läggs den automatiskt in i ett minne med frekvens, trafiksätt och eventuell tonsignal.

Andra söktyper:

- Full sökning
- Programmerad sökning
- Minnessökning
- Prioritetssökning
- Tonsökning
- Sökning av speciellt band
- Banksökning
- Sökning med "översprång"
- Autolagring av aktiva frekvenser

BRUSSPÄRR FÖR SUBTON (CTCSS) OCH DTCS.

Om man vill ha tyst passning på stationer som utnyttjar något av ovanstående system för öppning är denna funktion ypperlig.

ENKELT HANDHAVANDE

Med hjälp av [BAND]-knappen får man enkelt tillgång till ett av 11 förprogrammerade band. Lämpligt trafiksätt för detta band väljs automatiskt. [BAND], [TS], [Mode] och [V/M]-knapparna har gjorts större för att underlätta handhavandet och i fönstret visas en mängd information.

PROGRAMMERING/KLONING VIA USB-KABEL.

IC-R5 kan klonas från dator med hjälp av extra tillbehörskabel OPC-478U.

Med hjälp av programvara CS-R5 (köpes separat) kan kanal, bank, sökinställningar etc. programmeras.

ÖVRIGT

- Prioritetsbevakning med ljudvarning
- 30-120 minuters timer för automatisk stängning av apparat.
- Inbyggd dämpsats (ca 10 dB)
- Strömsparfunktion
- Duplexläge

- Mycket kompakt - endast 58B86H27D mm.
- Vikt 185g.
- Drivs med endast 2 st AA (R6).

TILLBEHÖR:

90147 LC-146A väska

92782 OPC-782 adapter för headset

89136 BC-136 Väggladdare

89038 CP-18 Cig.tänd.kabel 12 till 6V

90013 SP-13 öronsnäcka

91004 HP-4 Hörlur

69131 SMA till BNC-adaptör

89205 CS-R5 PC-program

92478 OPC-478 PC-kabel



OBS!

Spänningen måste vara 6.0V likspänning. Man kan inte köra direkt på 12V!

2 ÅRS ICOM GARANTI

Pris 3125:-



© 2002 Swedish Radio Supply AB

Paket & besöksadress: Fallvindsgatan 3 - 5
652 21 Karlstad
Box 208, 651 06 Karlstad
Tel.: 054 - 67 05 00. <http://ham.srsab.se>

GENERALAGENT FÖR SKANDINAVIEN:



SWEDISH RADIO SUPPLY AB
communication equipment and services

Välkomna till årets tredje Lättfångat! Nu börjar det hända saker – vårens blommor börjar titta upp, Bush mullrar på allvar om krig mot Saddam, och regeringen verkar ha bestämt sig att släcka ned det analoga TV-nätet till 2007. Läste att kostnaden för att fixa till de sista 2% täckningsgrad vad gäller digital-TV är lika hög som de första 98%, och från det perspektivet börjar man fundera på rationaliteten bakom den aviserade omläggningen. För tillfället verkar täckningsgraden vara ca 90%, så långt mer än hälften av kostnaderna kvarstår – kostnader man hoppas spara in genom att släcka ned det redan fungerande analoga nätet. Sedan kan man fundera på skälet till denna omläggning – är det främst av ekonomiska skäl, eller på grund av att fler kanaler "behövs", eller beror det på symboliska orsaker, nämligen att det finns ett egenvärde i att visa att Sverige minsann ligger "i utvecklingens framkant" som det så vackert heter i marknadsföringssvenska. Näja, den som lever får se, men det enda som förefaller klart just nu är väl att det är konsumenten som får stå för de extrakostnader denna omläggning verkar ge upphov till.

7:e dag, fast det bara var lördag. Har dom inte läst bibeln att han vilade på den 7:e dagen, och det är ju söndagen som är vilodag. Eller jobbar dom söndagar? Sohl

09.00 9510 353 DW Radio Antigua // 6140 kHz. Engelska. BNK

09.30 9710 454 Radio Vilnius. Pratade om deras New postal code system. BNK

10.00 11960 454 Radio Belarus // 6115 & 7110. BNK

10.00 12025 454 Radiostantsiya Chechniya Svo-bodnaya. Ryska och tjetjenska. BNK

10.00 15540 444 Stimme Russlands. Tyska // 12010 BNK

10.45 21730 433 NHK via Gabon "Asien av idag" som naturligtvis handlade om Irak. BNK

11.30 11640 454 Radio Prague. Engelska. Mailbox måndagar. BNK

11.30 9860 544 Radio Netherlands har engelska via Wertechtal här ämnat för oss Euro-peer. Bättre här än 6045 som kommer via Jülich. Och tydligen får den ena sändaren (Wertechtal) sin signal via satellit, men inte Jülich som ligger sekunden före. Sohl

UTC	Fq	SIO Station.	m.m.	Bidr
04.00	6020 353	VOT Ankara med engelska // 7240 kHz.		BNK
04.35	7235 353	RAI Rom. Till 0500 italienska och engelska.		BNK
05.00	11760 343	BBC. "The World Today".		BNK
05.00	6105 343	VOA via Sao Tomé. Engelska.		BNK
05.00	7235 343	Radio Belarus // 6115 & 7170.		BNK
05.00	9795 343	Radio Farda // 9585 kHz. Farsi.		BNK
06.00	11530 353	WYFR Family Radio med engelska // 7355 kHz.		BNK
06.00	15110 353	Radio Kuwait med engelskt program.		BNK
06.00	7225 343	DW Radio. Engelska "Weekend for you".		BNK
07.00	11960 444	Radio Jordan, Amman har arabiska // 11810kHz.		BNK
07.00	15605 353	RFI med engelska // 11710 kHz		BNK
07.00	6185 454	Vatican Radio // 7250, 9645, 11740 & 15595 kHz. Tyska.		BNK
07.30	15140 454	Radio Sawa. Arabiska // 7171, 9565, 9615, 11805 m fl frekv.		BNK
07.30	6195 454	BBC. Engelska. "World Business Review".		BNK
08.00	11910 452	Radio Georgia. Franska följt av engelska 0830. Omöjlig modulation.		BNK
08.00	5965 443	HCJB via Ecuador med engelska till Europa. Ganska tråkigt religiöst program vid den här tiden.	Sohl	
08.30	15330 433	Trans World Radio från Guam, dvs KTWR har engelska. Pratade om någon som hette Jesus.....	Sohl	
09.00	15210 343	China Radio International med engelska, och turistprogram om Tibet.	Sohl	
09.00	17670 444	AWR via Österrike med engelsk sändning. Hävdade att det var veckans		



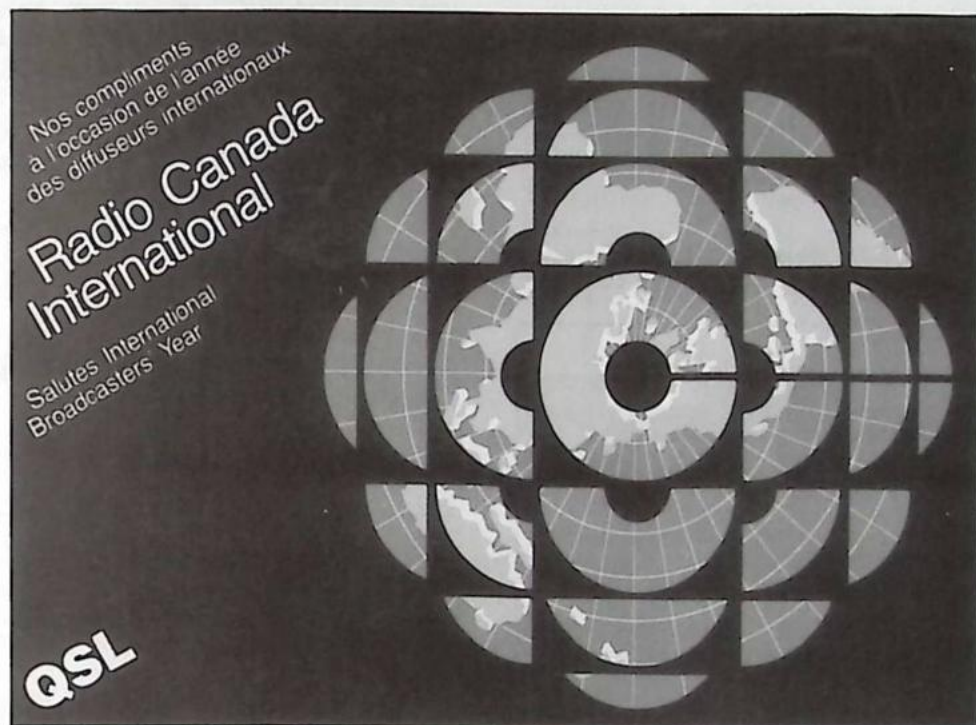
12.00 13655 343 RCI Montreal. Franska för Amerika. BNK

12.00 17760 444 Radio Ukraine International har en heltimme på engelska vid den här tiden. Man läste lyssnARBREV bland annat en söndag. Sohl

13.00 21540 454 REE Madrid. Spanska // 21570, 21610, 21700 & 15585 kHz. BNK

13.30 15660 454 AWR. Engelska Wavescan söndagar. BNK

- 14.00 11965 454 RFE/RL Iraqi Service. Arabiska // 6130, 9685, 11835 kHz. BNK
- 14.00 9530 343 Radio Thailand med engelska. BNK
- 14.30 13730 454 ORF Wien med engelska // 6155. BNK
- 14.30 15205 544 Voice of America hörs stora delar av eftermiddagen bra här (via Kavala i Grekland) med engelska. Sohl
- 14.30 15480 453 HCJB Australia "DX Partyline" (GPO Box 691, Melbourne, Vic., Australia 3001). BNK
- 15.00 9875 444 Voice of Russia. Engelska // 11500 kHz. BNK
- 18.30 1494 444 Rysslands Röst har svenska måndag, onsdag och fredag kvällar. Sohl
- Sänder just nu // 5950 och 6175. BNK
- 18.30 6015 454 Evangeliums R Hamburg. Tyska. BNK
- 18.30 7465 453 RVI via Krasnodar. Engelska. Efter Radio World följde programmen Tourism & Brussels 1043. BNK
- 19.00 11970 353 VOA Philippines med "Border Crossing" // 9760, 9840, 12015 & 13640 (Morocco) kHz. BNK
- 19.00 12035 353 REE Madrid med franska. BNK
- 19.00 13710 353 VOA News Now, Udorn. Man pratade bl.a. om "Community health". BNK



- 16.00 15070 444 Radio Pakistan har lagt beslag på denna gamla klassiska BBC frekvens. Sänder engelska nyheter så här dags. Mot förmodan handlade det om Irak. Sohl
- 16.00 15530 454 BFBS Radio 2. Till 1700 då RFI kom igång på frekvensen med portugisiska. BNK
- 16.00 17765 353 DW Radio. Tyska // 9545 kHz. BNK
- 16.00 21605 554 UAE har engelska // 13630, 13675 & 15395 kHz. BNK
- 17.00 13615 353 WEWN med engelskt program. BNK
- 17.00 17595 343 United Nation via Skelton. Franska 15 minuter. BNK
- 17.00 7470 454 Radio Barabadi på farsi till 1730. BNK
- 17.00 7490 454 NRK med norska i en halvtimme. BNK
- 17.30 12040 454 BBC med fotboll Wales - Engl. BNK
- 17.30 7490 444 Radio International. På farsi. BNK
- 17.30 9385 454 AWR via Gaum. Engelska. BNK
- 18.00 11820 454 Saudi Arabia. Arabiska // 11915 & 15230kHz. BNK
- 18.00 11855 454 Radio Thailand. Thailandiska. BNK
- 18.00 11890 343 Radyo Pilipinas // 11730kHz. Filipino. BNK
- 18.00 9620 554 CRI har tyska // 5970 kHz. BNK
- 19.00 6010 353 Bible Voice. Engelska måndag-fredag. Flyttat från 5910 kHz. BNK
- 20.00 11855 454 VOA via Ascension. Engelskt program. BNK
- 20.00 1494 444 Norea Radio via TWR Leningrad. Svenska "Vägen genom bibeln". Endast vardagar. BNK
- 20.00 7175 433 Radio Budapest med engelska "Inside Europe" // 6025 & 7135. BNK
- 21.00 6100 444 Radio Jugoslavien med tyska. Klockan 2100 på engelska. BNK
- 21.30 5955 333 AWR via Rimavska Sobota. Engelska. Ofta svårt störd. BNK

Stort tack för alla bidrag! /MML

DX-KÖPS hemsida
<http://www.sdx.org/dxkop/>
 E-post: dxkop@sdx.org

Hello, radio lovers!

Tack så mycket, kära bidragsgivare, för att ni inte bara uppmärksammade min lilla vädjan, utan även tog hänsyn till den. Det var *mycket* enklare och gick *mycket* snabbare att göra spalten den här gången, vilket inte bara berodde på att det var färre bidrag, utan i hög grad också på er insats. Då drar vi i gång månadens spalt, håll till godo!

EUROPA

558 24.2 0655 FIN Radio Peili ID:ades det från finländaren här! Är ett av de program från FM som återutsändes. S 3-5.
BEFF

675 2.3 0025 HOL R 10 FM spelade Ronan Keating + snygg jingle.
KEL



702 24.2 och 27.2 0645 MCO Radiodue går riktigt bra här, i kamp med Slovakien. Denna sändare lär ligga i Monaco, i Le Col de la Madonne. S 3-4!
BEFF

810 1.2 2055 MKD Makedonska Radio dök upp med ett ID.
KEL

810 1.2 2100 G R Scotland turades om med Skopje på samma frekvens.
KEL

998,84 05.3 0450 MLT Tent. Malta som gick här med massor av 990-QRM. GN

1107 3.3 0540 D AFN Power Network, Kaiserslautern: "Stay connected with AFN Kaiserslautern" dominerande över AFM Big Gun Bavaria med Newswatch.
GN

1107 4.3 0614 D AFN The Big Gun ID:ar "Today's Best Hit Music - The Big Gun".
GN

1170 1.3 2250 SVN R Koper-Capodistria gick fint med bra musik och ID.
KEL

1224 26.2 0529 E COPE Mallorca puffade för en fotbollsmatch och anropade med FM- och AM-frekvens. Centralt program igen 0530.
GN

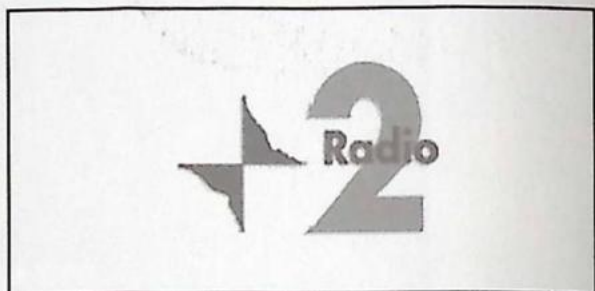
1224 26.2 0558 E COPE Almeria med lokalt en kort stund.
GN

1224 8.3 2236 E COPE Lugo med reklam och lokal-ID.
GNH

1251 18.2 2300 G Classic Gold Amber enligt ID, reklam mm, QRK 2.
ÅÖ

1296 20.2 1815 YUG Radio Podrinje, Loznica, spelar mest juggo-mx. Björn fick ett fint svar från dem någon gång på 90-talet. S 1-3. Senare kom både en arab (Omdurman?) och spanjoren alldeles för starkt.
BEFF

1314 4.3 0659 I RAI Due körde lite reklam. Inte ett spår av Norge. Störda konditioner.
GN



1467 22.2 0625 MCO Superloustic ID:ade på italienska. Kan de verkligen ha bra täckning dagtid i Italien? Spelade sedan Michael Jackson. Nästa annonsering som vanligt på FF.
GNH

1476 8.3 1900 AUT R 1476, Wien, med px:et "Wienerisch g'spielt", gamla operetter och annat, bl a av Franz Léhar.
OVE

1476 20.2 1515 OID med, troligen, polska här en stund. Sedan kom Dubai starkt // 13675.
BEFF

1476 19.2 1450 UKR Radio Lwów via Radio Nezhelasnist Lviv har tydligen justerat frekvensen. Program på polska 1400-1600 onsdagar enligt Bernd Trutenau.
GN

1503 8.3 1800 G BBC Radio Stoke med programmet "Musical Almanac", där de berättade om musikers och sångares födelsedagar och andra bemärkelsedagar i vevan.
OVE

1503 24.2 0620 YUG OID med temperaturen i Beograd och ett suddigt ID om en FM-station. Björn tycker inte att de säger den FM-frekvens som Beograd 202 sänder på. Någon som vet bättre? Ibland kommer Radio Zavidovici in från 1502.93 och stör. De hade ett RFE-program!
BEFF

1530 1.2 0300 ISL NBS Keflavik med ID: "Thunder 1530". Reklam för "Windys".
KEL

1584 23.2 1740 I RAI I via Terni kom upp i jämnhöjd med Studio X allt emellanåt.
GN

1584 15.3 0242 I Studio X ID:ade på EE och spelade Michael Jackson. Gert loggade dem redan kl 17. LWV GN

1602 15.3 0750 G BBC R Kent spelade Nat King Cole. LWV

1602 5.3 0547 I Radio Bozen över CNM (reklam) och Radio Tre (klassiskt). GN

5935 23.2 1500 LTU European Music Radio via Laser Radio här med fina låtar och ID på en mängd språk. S 4-5. BEFF

28350 8.3 1350 RUS Rysktalande station på detta ham-band som sände på AM och hördes lika bra på AM som SSB – vad är detta? ÅÖ

AFRIKA

1377 10.3 1744 TZA Radio Free Africa, Mwanza, överraskade med att gå över Frankrike. Stört. GN

3360 1.3 2305 GHN Accra. KEL

4820 1.2 1940 BOT R Botswana med svängig musik. Åke loggade dem kl 04. KEL ÅÖ

4835 1.2 1945 MLI Radio Mali gick med fin styrka. KEL

4950 1.2 2100 AGL Radio Nacional de Angola med ett program där lyssnare ringde. KEL ÅÖ

4965 1.2 2125 ZMB Christian Voice med engelska och px:et "Reflections". KEL

4976 2.3 0310 UGA Radio Uganda med överraskande fin styrka och bra musik. KEL

6265 1.2 1950 ZMB Zambia med inhemskt program. KEL

7520 9.3 1800 V o Ethiopian Medhin lär denna clandestine heta, som testsände denna dag. Björn hörde dock inte detta anrop "klockrent" någon gång, men allt annat var etiopiskt. S 4-5 via någon europeisk storsändare. BEFF

7520 23.2 2000 Clandestine. Voice of Ethiopia är en ny organisation, kanske via Norge (?), som sänder på engelska. Här öste man på med propaganda mot den sittande regimen! S 3-4. BEFF

11690 15.3 0134 ZAI R Okapi med jingle och afro-mx. LWV

ASIEN & PACIFIC

675 21.2 1730 IRN OID Iran kom upp över Norge, Holland och något arabiskt. Inte listad. GN

940 1.3 1330 HWI KHCM Waipahu med ID: "on 9-40 KHCM". Spelade country och blev Kristers första hörda Hawaii-station – en upplevelse! KEL

1179 1.3 1430 J JOOR spelade "Thinking of You". KEL

1287,89 04.3 1514 IRN IRIB Tentativt Kermanshah riktigt stark med lokala program. Man har en peak c:a 1500 kring den lokala solnedgången. Betydligt sämre redan 1530 för att sedan peaka igen när skymningen kommer här hemma. GN

1332 04.3 1515 IRN IRIB Teheran med provinsprogram. Kul att ligga på en frekvens och höra hur konditionerna skiftar. 1540 var det italienska, 1545 kom holländaren och 1550 ID:ade Classic Gold Peterborough, allt på samma antenn. GN

1413 23.2 1352 J JOIF Fukuoka riktigt bra med reklam. GN

1467 10.3 1715 ARS BSKSA ID:ade när Gert kollade efter ryssen från föregående dag. GN

1467,02 9.3 1535 KGZ Radio Extol Bishkek med religiösa program på ryska (från TWR?), bäst på sydliga Asien-antennen. Efter 1600 popmusik. Sänder nog inte varje dag. IRIB Qom låg en aning högre. GN

1547,82 25.2 1631 OID med engelska på Far East-antennen. Hemska QRM från VOR. GN

1557 1.3 1630 TWN Family Radio med snyggt ID: "...at Family Radio – the Sound of the New Life". Gick enormt starkt. KEL

1584 23.2 1445 OID med turkiska lyssnade Gert på i två timmar. För det mesta var IRIB Urumiyeh för stark, men allt emellanåt kom den upp. Dock inget ID. GN

1584 17.2 1531 IRN IRIB Urumiyeh med en hel räckla lokala reklamer, när Gert förväntade sig att de skulle köra centrala program. Vid senare koll visade det sig att de tydligen sänder lokalt för jämnar. GN

1584 22.2 1655 OID med något turkliknande språk med ganska popig mellanösternmusik. IRIB-QRM. Kan ha varit en annan iranier. ID på kurdiska (?) 1730 från Urumiyeh. GNH

1584 26.2 1930 Clandestine. Radio Tikrit på en antenn, Radio Studio X på en annan, briter på en tredje, allt i en salig röra. Mitt i alltihop finns det en ryss, som spelar pop och identifierar otydligt ibland. Låter kommersiell! Ukraina? Björn hörde något liknande redan samma kväll som Tikrit upptäcktes, den 3.2. Studio X är en lustig station. Ibland får Björn för sig att det är en svensk som ID:ar och talar om website och e-mailadress... BEFF

2485 1.3 1645 AUS VL8K gick ganska svagt. KEL

3315 1.3 1520 IND AIR Bohpal med sportreferat mellan Indien och Pakistan och reklam för en motorcykel och motorer bl.a. KEL

3365 3.3 1515 IND AIR Delhi, prat, QRK 3. ÅÖ

3950 4.3 1735 CHN Xinjiang-ch, Urumqi förväntas sända här. QRK 3. ÅÖ

4050.05 8.3 1700 OID. Om vad som ligger här tvistar de lärde. EE pop blandat med inhemsk variant, men något "Hit Radio" hörde Björn aldrig nämnas. Men sändaren är väl Bishkek? S 3 och en massa slammer och CWQRM. BEFF ÅÖ

4330 4.3 1745 CHN Xinjiang-kz Urumqi, prat och vacker sång, QRK 3. ÅÖ

4500 4.3 1750 CHN Xinjiang-mo Urumqi, inte så oäven sång här heller, QRK 4. ÅÖ

4830 3.3 1525 IND AIR, Jammu är den nya indiska stationen här, sände sportreferat delvis på inhemskt språk, delvis på EE. Sydafrika deltog tydligen i någon match. QRK 2 till 3. ÅÖ

4845 14.3 2200 MLA RTM med nyheter på tamil. LWV

4880 3.3 1530 IND AIR Lucknow, prat som oftast, QRK 2. ÅÖ

4910 8.3 1720 IND AIR Jaipur med nyheter på både engelska och annat språk fram till c/d 1740. Sändningens sista ord var ett klart och tydligt "Jaipur". OVE

4930 14.3 2155 INS RRI Jambi. LWV

4990 3.3 1520 IND AIR Itanagar var i prattagen, QRK 3. ÅÖ

5034,8 9.3 2220 VTN Asiat med inhemsk, lite klagande sång, tent Radio Vietnam, QRK 2. ÅÖ

5080,3 16.2 PAK Radio Pakistan verkar använda denna QRG, ID lite otydligt, men förutom "Radio Pakistan" tyckte Åke sig också höra "This is Radio Karachi". Efter 1600 EE-px med nx och wx. ÅÖ

5240 16.2 1530 CHN Xizang-tb, Lhasa, prat, QRK 3. ÅÖ
5945 15.2 1549 CYP BFBS Radio One med fotbolls-kommentarer efter Pet Shop Boys. GN

6135 23.2 1530 Radio Sadayee Kashmir lär denna nya clandestine heta. Hördes dåligt med darispråket. Inget riktigt ID, så betrakta den som OID. S 2-3. BEFF

15444,92 25.2 1331 SEY FEBA annonserade på någon indisk dialekt. GN

NORDAMERIKA

590 24.2 0605 CAN VOCM St John's NL med väderleksrapport. S 3-4. BEFF

590 1.3 1140 USA KHAR Anchorage AK spelade Roger Whittaker. KEL

650 1.2 1230 USA KENI Anchorage AK med ID: "...on the news radio 6-50 KENI". KEL

680 1.2 2100 USA KBRW Barrow AK spelade Snap: "The Rhythm Is the Dancer". KEL

700 2.2 0730 USA KBYR Anchorage AK med ID. KEL

750 1.3 0900 USA KFQD Anchorage AK med reklam för Midwest National Life Insurance Company. KEL

780 1.3 1550 USA KNOM Nome AK talade om en slädhundstävling. KEL

820 1.2 1255 USA KCBF Fairbanks AK "...it's classic country on AM 820 KCBF". KEL

930 1.3 0830 CAN CICA Edmonton AB gick starkt. KEL

970 1.2 1030 USA KIAK Fairbanks AK. "You're listening to a ? hour of coast to coast AM, at news radio 9-70 KIAK Fairbanks" och spelade låten "December 1963". KEL

1060 1.2 1100 CAN CKMX Calgary AB. "Great songs, great music - AM 10-60 CKMX". KEL

1100 1.2 0800 USA WTAM Cleveland OH dök upp med flera fina ID. Svarade snabbt och trevligt. KEL

1470 2.3 0555 USA WNBD Peoria IL med ID: "WNBD News Radio". KEL

1500 1.3 0500 USA WTOP Washington DC. "News, traffic and eather station - WTOP". Info om att republikanerna i Maryland vill införa en Ronald Reagan Day i USA. KEL

1520 22.2 0535 USA OID troligen WWKB med Brother Stairs religiösa dravel som på något vis lyckades få in Iraks olja i det hela. QRM från colombianen lite högre upp. Kondsen var lite märkliga, där det mesta gick bäst på 1520. GNH

1530 1.2 1210 USA KFBK Sacramento CA, svag med tydligt ID. KEL

1550 1.3 0650 USA KYCY San Fransisco CA med reklam för Bay Area.com. KEL

1560 2.2 0405 USA WQEW New York NY spelade M C Hammer och gav R Disney-ID. KEL

1570 2.3 0220 CAN CKMW Winkler MB spelade country. "CKMW Country 15-70". KEL

1620 2.3 0410 USA KOZN Bellevue NE med sportreferat och ID: "16-20 The Zone". KEL



1660 2.3 0150 USA KOXL Brigham City UT spelade "Groovin'" och starkt ID. **KEL**

1660 1.3 0650 USA KTIQ Merced CA "the only station that can bring you the Sacramento Kings - The Ticket 16-60". **KEL**

1680 24.2 0600 USA WTIR, Winter Garden, Orlando, FL ID:ar ofta, men ids inte svara. S 3-4 **BEFF KEL**

1690 1.3 0550 USA WPTX Lexington Park MD. "You're listening to news talk 16-90 AM WPTX" och reklam för Epson. **KEL**

1700 2.3 0430 USA KBGG Des Moines IA. **KEL**

1700 24.2 USA WJCC Miami Springs FL med ett riktigt häftigt bokstavs-ID och sedan Voz Cristiana. Samma dag kom det ett QSL på en gammal rapport! S 4 **BEFF**

5917,78 8.3 0320 USA WBOH Newport NC med testanrop och testton. QRM 5920. **GN OVE LWV**

CENTRALAMERIKA & VÄSTINDIEN

1400 9.3 0000 GRD Harbour Light of the Windwards glimtade till med sedvanlig programtyp, dvs religiöst. **OVE**

1620 9.3 0450 VIR WDHP, Christiansted, gick trots usla konds. Mest snack. **OVE**

5009,8 9.3 2330 DOM Radio Cristal Intl ID:ade: "Radio Pueblo", sång & mx, QRK 2. **ÅÖ**

6090 8.3 2350 AIA Caribbean Beacon var religiös förstås. **OVE**

SYDAMERIKA

600 9.3 0520 B Tent Radio Gaucha. **GNH**

700 9.3 0510 ARG Tent Radio Cordoba med massor av QRM. Körde ett talk px. **GNH**

710 9.3 0505 ARG Tent Radio Diez hårt splashad. **GNH**

740 23.2 0540 OID Två OID där den ena pratade om blommor, mest salvia, och den andra hade nonstop-mx. Fick aldrig till något ID. **GNH**

760 9.3 0515 B OID religiös brasse. **GNH**

790 9.3 0517 ARG Tent. Radio Mitre. **GNH**

920 9.3 0459 B OID Brasse med religiöst. ID:ade inte. **GNH**

950 23.2 0601 OID Tentativt Argentina körde Buenos Aires nyheter när Gert passerade. Det fanns en till som inte fick komma upp ordentligt. **GNH**

1120 9.3 0522 ARG Tent Argentina eller Uruguay. **GNH**

1130 23.2 0450 URU Tent Radio Nacional Uruguay tillsammans med brasse. **GNH**

1190 23.2 0603 OID La Plata som spelade annonserad klassisk musik. Kanske Tucuman?. **GNH**

1269,9 23.2 0502 OID SS på 270 grader tyder på La Plata. Hemska splash från 1269. **GNH**

1380 1.2 0200 CHL Radio Corporacion dök överraskande upp ur störningarna med ID. **KEL**

1400 9.3 0407 ARG LRK202 Radio Cumbre, Neuquen. Spelade bl a Rod Stewart. Allt emellanåt QRM från brasse och annan La Plata. ID:ade "Transmite Cumbre AM 1400". **GNH**

1430 9.3 0524 ARG Tent Argentina. **GNH**

1470 9.3 0410 URU CX147 Radio Cristal Uruguay emellanåt riktigt bra med massor av reklam för t ex Multisur och Respaldo Medico i Sta Lucia. **GNH**

1470 23.2 0605 PRU CPN Radio Lima var frekvensdominant på 290 medan det fanns brassar på 270 grader. **GNH**

1580 22.2 0550 CLM Två OID en religiös (Maria?) och en musik. **GNH**

1590 22.2 0553 CLM HJIP Nuevo Continente, Envigado, hade ett program som troligen hette Medellin en Comunicación. **GNH**

1630 9.3 0415 ARG Radio Buen Ayre riktigt stark. Andra från Argentina på 1620,05 (religiös) + supersvaga på 1680 och 1690. **GNH**

3310 9.3 0015 BOL R Mosoj Chaski lyckades jag äntligen få ihop en riktigt rapport till. Phone-in program på Internationella kvinnodagen. **OVE**

4815 2.3 2350 B Radio Difusora Londrina med tydligt ID. **KEL**

4830 18.2 2305 VEN Radio Táchira med "Musica Venezoleana", QRK 2. **ÅÖ**

4856 18.2 2315 PRU Radio La Hora, Cusco, mest prat QRK 2. **ÅÖ**

4915 9.3 0500 B R Difusora Macapá gjorde rapporteringen enkel med musik av och med Stevie Wonder, George Harrison, Elton John m fl. Man tackar. OVE

4920 1.2 0900 EQA Radio Quito med enorm styrka och snyggt ID: "Radio Quito - La voz de la capital". KEL



4925 9.3 0130 B R Difusora Taubaté med lækker och lätttrapporterad musik. Vad sägs om t ex "Soleado" och "No Woman No Cry"? C/d efter stort ID 0200. OVE

4955 21.2 2330 PRU Tent Radio Cultura, Huanta, svag och inget ID, QRK 2. ÅÖ

4964,97 2.3 0100 PRU Radio Santa Monica, Cusco, stängde ungefär vid denna tid. Gert hade satt MD på inspelning men glömt notera starttiden. Dessutom hade han justerat frekvensen en aning för lågt vid start så det lät lite Kalle Anka. GN

9505 9.3 2230 B Radio Record, gav bl a tiden i Sao Paulo, QRK 2. ÅÖ

9515 11.3 2210 B Radio Novas de Paz med svår QRM, QRK 2. ÅÖ

9530 25.2 2230 B Radio Nova Visao med nx. QRK 2+. ÅÖ

9565 12.3 0705 B Radio Tupí med predikan, störningsfri, QRK 3. ÅÖ

9615 11.3 2205 B Radio Cultura som mest pratade, QRK 2. ÅÖ

9694,9 9.3 2235 B Radio Rio Mar går ofta bra, QRK 3. ÅÖ

11724,88 8.3 2200 B Rádío Novaz de Paz, Curitiba, anropade och körde en massa reklam. // 9515. Programmet som följde hette Historia de Biblia. GNH ÅÖ

11765 8.3 2225 B Radio Tupí med rel px, QRK 3 // 9565. ÅÖ

11815 8.3 2230 B Radio Brasil Central, bra signal, QRK 3. ÅÖ

11830 25.2 2235 B Radio Anhanguera, nx, QRK 2+, // 4915. ÅÖ

15476 14.3 2050 ANT R Nacional Archangel, Esperanza, kunde avlyssnas med flera ID innan man stängde 2055. LWV



15820 8.3 1945 ARG OIÐ argentinare på LSB, som 99%-igt ID-ades till "La Red", som jag redan har på MV. Direkt-sändning från fotbollsmatch och reklam för "Aqua System". OVE

Motioner!!!

**Till Årsmötet i Morokulien
den 14 Juni 2002 skall vara
styrelsen tillhanda senast
den 14 April 2002**

adresser: SDXF, Box 3108, 103 62 Stockholm
eller e-post: ordf@sdxf.org

EUROPA-AFRIKA

BURKINA FASO

Radio Burkina, 5030 kHz har ej varit igång sedan januari. /Petersen i DXDL via Kur/

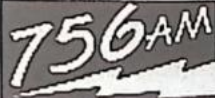
CONGO, DEM. REP.

Radio Kahuzi, Bakavu som sällan är rapporterad av DX-are, intygar att man är igång på 6210 kHz. Detta genom en anställd vid stationen som ringde in till VOA:s px "Talk to America" -special den 1 januari. Programmen är till största delen på franska, men man reläer även VOA:s nyheter och också ibland "Communication World". Effekten är 800 W.

/Johnson, Cumbre via DXLD via RM/

ENGLAND

Musicman 279, som har planer på att sända med 500 kW från en Offshore-plattform, försöker nu övervinna de sista hindren och räknar med att komma igång i oktober 2003. /Div. källor via DXLD, ntt via Kur/



756AM

MID WALES & THE BORDERS

KENN MORRIS
Station Manager - THE MAGIC 756

Q.S.L

We are pleased to verify your reception of The Magic 756 - (Radio Makhyn)

Broadcasting with a power of 1.0 kw on 756 KHZ from the Newtown, Powys, transmitter. N.G.F.L. 50 135 916

Reception logged from
E. 47 hrs to 1.41 hrs. GUTEST
on February 9 1997
K. Morris

BFBS hörd på följande frekvenser och tider:

5945 1600 BFBS Radio 1
 6025 0200 BFBS Radio 1
 6135 0300 BFBS Radio 1
 12040 1710 BFBS Radio One, Relä av BBC Radio 5
 15530 1630 BFBS Radio 1

Adress: BFBS UK, Narcot Lane, Gerrards Cross, Buck-inghamshire SL9 8TN, England. V/s är David Crwys-Williams, Air Vice-Marshal. E-mail: david@ssvc.com.

/Powell i Cumbre och Jan Rasmusson/

GREKLAND

MW-sändaren på Rhodos på 1260 kHz sänder 1000-1500 program från greklands rundradio, mellan 1500-0800 sänder man sedan px från Radio Sawa med px på arabiska. /Biener i ntt via Kur/

IRLAND

United Christian Broadcasters (UCB) har avbrutit sina sändningar via Irish Christian Broadcasters (ICB). Man försöker nu att få ett tillstånd för att starta en egen sändare i England.

ICB:s 50 kW-sändare på 549 kHz, belägen i County Monaghan, hörs även bra i engelska Midlands. Man håller nu på att bygga en egen studio för sina sändningar på 549 och 846 kHz. ICB:s Program 1 kommer då att bestå av Adult Contemporary Christian Music/ Christian Inspirational Music samt religiösa px. På Program 2 kommer man att sända UCB Cross Rhythms. /Beiner i Kur/



KROATIEN

Croatian Radios inhemska program kan höras på SW enligt följande:

0500-0000	6165	100 kW
0500-1000	7365	10 kW
0500-1800	9830	100 kW
1000-1200	13830	10 kW

/R Bulgaria via EDXP via Kur/

LETTLAND

World Bible Network och Laser Radio sänder nu söndagar enligt följande på 5935 kHz:

1500-1600 World Bible Network
 1600-2100 Laser Radio

Båda programmen på engelska.

/Observer, BCDX via ntt via Kur/

LIBERIA

Radio Liberia International hörd runt 0700 på 6100 kHz. Även Radio Veritas, också den från Monrovia, hörd vid samma tidpunkt på 5470 kHz.

/Christer Brunström i KDXR-Nytt/

RYSSLAND

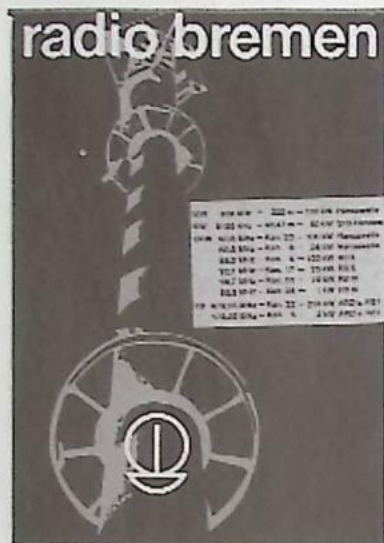
Radiogazeta Slovo, St. Petersburg sänder 0600-0900 och 2100-2200 på 684 kHz (TPR 3 Volodarskiy-Brücke, 10 kW). /Zhurkin, BCDX via ntt

SERBIEN

Radio Sid på 1323 kHz har adress Karadordeva 9/4, 22240 Sid, Serbien. V/s är Slobodan Markovic, Direktör J.P.
/Robin i A-DX via Kur/

TYSKLAND

Mega Radio har startat tre nya sändare: Regensburg-Ziegetsberg 819 kHz (5 kW), Nürnberg 945 kHz (1 kW) och Würzburg 1386 kHz (5 kW).
/Ludwig, Biener i ntt via Kur/



ASIEN-PACIFIC

AUSTRALIEN

HCJB har nu kommit igång med sändningar till Australien och Nya Zeeland. Man sänder 0800 -1230 på 11755 kHz, en dåligt frekvensval eftersom denna frekvens också används av Radio Finland. Man funderar därför på att byta frekvens, 11770 och 11805 har nämnts.

Troligen har också sändningarna till Asien nu också kommit igång. Man sänder dit 1330-1800 på 15840 kHz. HCJB Australien använder sig i sina id av tillägget "The Voice of the Great Southland". e-mailadress: english@hcjb.org.au

/Christer Brunström i KDXR-Nytt/

HONG KONG

Vädderrapporterna för seglingstävlingen San Fernando Race startar den 17 april. Tider m.m. kommer att finnas på www.sanfernandorace.com.

/Johnson i Cumbre/

INDONESIEN

Följande stationer har hörts i Filippinerna:

- 2899.1 RPDT2 Ngada
- 3266.4 RRI Gorontalo
- 3325 RRI Palangkaraya
- 3344.8 RRI Ternate
- 3905 RRI Merauke (sporadiskt)

- 3960v RRI Palu
- 3976 RRI Pontianak (sporadiskt)
- 4000.1 RRI Kendai
- 4606.5 RRI Serui
- 4753.3 RRI Makassar
- 4925 RRI Jambi
- 9524.9 Voice of Indonesia (sporadiskt)
- 9743.7 RRI Sorong
- 11784.9 Voice of Indonesia (sporadiskt)

/Schulze, DXW via DXLD via Kur/

ISRAEL

Engelska nyheter för Europa från Kol Israel kan höras enligt följande:

- 0600-0615 9435, 11605 kHz
- 1215-1230 15640, 17545
- 1830-1845 11605
- 2100-2125 9435, 11605

/Curth i Kur/

KIRGISIEN

De mystiska sändningarna på 4050 kHz från sändaren, som identifierar sig som "Hit Shortwave" eller "Hits on Shortwave", fortsätter. En WRTH-medarbetare i Tadjikistan har identifierat språket som Dari.

/Trutenau i WoR via

Kur/

Hörd också i Finland från 1800 fram till c/d 1900 med bl.a. religiös musik, en låt med titeln "What you gonna do when Jesus comes".
/Savolainen i Cumbre/

Radio EXTOL sänder 1200-1800 med 75 kW på 1467 kHz med en rundstrålantenn. Man spelar västerländsk populärmusik och musik med ryska musiker. 1530-1600 och 1630-1700 reläer man program från TWR. Adress till stationen: AM1467@hotmail.com. Den tekniska avdelningen vid stationen är intresserade av rapporter som sänds till timskar@pisem.net, Timur Karimov.

Till samma adress kan man också sända rapporter för frekvenserna 4940 kHz (1300-1600) och 4050 kHz (1600-1900). Tala om i mailet om du vill ha ett QSL-kort.
/Polyakov via Klepov RUS-DX via Cumbre/

Ser ut som om mysteriet med stationen på 4050 kHz fått sin lösning /red/

LIBANON

Radio Lebanon invigde den 11 februari sin nya MW-sändare på 1 MW. Sändningarna på 837 kHz är riktade österut.
/Pankov, BCDX via ntt via Kur/

PAPUA NEW GUINEA

Wantok, Radio Light 93 FM, landets första religiösa kedja hoppas kunna få ihop 200.000 Kina för att kunna starta en SW-station i mars i år. Sent förra året nådde man en överenskommelse med det statliga NBC om att sända dess nyheter 0700 på morgonen och samma tid på kvällen.
/Diverse källor

NORDAMERIKA

ALASKA

KNLS sänder nu engelska 0900 och 1400 på 11765 kHz. Varje dag har man ett kort inslag för DX-are.

/Christer Brunström i KDXR-

Nytt/



CANADA

530 CJFT Fort Eire ON hörd här igen. Har inte varit igång på många år, men sänder nu då och då. Reläer CKDX Newmarket ON 88.5 MHz med slogan "Foxy 88.5". NRC

550 CKPG Prince George BC flyttar till FM. McIntyre via NRC-AM

560 CKNL Fort St. John BC flyttar till FM. McIntyre via NRC-AM

620 CJCI Prince George BC har fått tillstånd att flytta till FM. NRC

830 CFJR Brockville ON flyttar till FM. McIntyre via NRC-AM

1080 CKSA Lloydminster AB flyttar till FM. NRC

1340 CJLS Yarmouth NS flyttar till FM. NRC

/RM/

U.S.A

640 WJNA Royal Palm Beach FL har tagit tillbaka call WLVJ. NRC

710 KUET Black Canyon AZ har nytt call KMIA och slogans "Radio 7-10" och "La Consentida". Kevin via NRC-AM

730 Hoquiam WA har fått tillstånd till 1/1 kW. Flo- den via NRC-AM

790 WNIS Norfolk VA har fortfarande detta call, man bytte inte till WTAR. NRC

910 WFDF Flint MI har adress 2302 Lapeer Rd., Flint, MI 48503. Man har program från Radio Disney och idar liksom andra Radio Disney-stationer med "AM 9-10 WFDF Flint" nära varje heltimme. Hammond

1040 WLVJ Boynton Beach FL har tagit tillbaka call WJNA. NRC

1160 WMVI Mechanicsville har nytt call WABY. NRC

1160 WYNS Lehigh PA ej igång. NRC

1200 WLXX Chicago IL har nytt call WVIV och slogan "Viva. AMFMTVDX via HS

1260 WWJQ Zeeland MI har nytt call WPNW och format GOS. DXMA

1330 WRCA Waltham MA har fått tillstånd till U4 25/ 17 kW. NRC

1400 WARF Jasper AL har nytt call WTID. 100 kW

1400 WFOR Hattiesburg MS åter igång. NRC

1450 KZNU St. George UT har fått tillstånd att flytta till 1440 kHz med U2 10/0.5 kW. Hale via NRC-AM

1480 KYOS Merced CA har adress 1020 W. Main St., Merced, CA 95340. Griffith via NRC-AM

1520 KDYS Lafayette LA ej igång. NRC

1520 WWKB Amherst NY har adress 500 Corporate Pkwy. Suite 200, Amherst, NY 14226. CON

1600 WWRU Jersey City NJ har lämnat ett svar med adress Radio Unica, 8400 NW 52 St., Ste. 101, Miami, FL 33316. V/s George D. Butch, CE. Martin via NRC-AM

1660 KHPY Moreno Valley CA nu igång regeljärt med format OLD. Hale via NRC-AM /RM/

WBOH, som testat på 5920 kHz, torde nu vara igång med reguljära sändningar. Adress: FBN, 520 Roberts Road, Newport, NC 28570. /Ove Fransson i MKVK/

LATINAMERIKA

ANTARKTIS

LRA36 Radio Nacional Arcangel San Gabriel hörd runt 2000 på sin vanliga frekvens, 15475.8 kHz.

BOLIVIA

Radio Centenario "La Nueva", Santa Cruz del la Sierra sänder med 4 kW mån-fre 0900-0100 och lör/sön 1100-2300 på 4865 kHz. Studioadress: Avenida Grigotá s/n, 4to Anillo UV64, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.

/TIN via DXLD via Kur/

BRASILIEN

Radio Alvorada, Rio Branco hörd på 2460 kHz. Effekt: 1 kW. Adress: Av. Ceara 2150, 69900-460 Rio Branco,

/Acre. /Barbacena i Cumbre/



COLOMBIA

Ny på 6140.5 är Radio Melodia, Bogota. Slogan bl.a.: "Melodia, la radio lider". Id: "Aqui Bogotá, lider deColombia desde moderno edificio de cristal(?) en la calle de 25, centro de la radio ...AM 730 kilociclos, HCJU onda larga, 11000 vatios de potencia en antena y en la banda internacional de 49 metros, HJQE, 6140 kilociclos, onda corta...". Adress, troligen densamma som till MW-sändaren: Calle 45 No 13-70, Bogotá/Ap. 19823, Bogotá. /Schnitzer i A-DX via Kur/

ECUADOR

I ett handskrivet meddelande från HCJB:s engelskspråkiga avdelning, säger man sig inte sända ut några QSL under 2003 ("We have no QSL's for 2003. Sorry.") Den tyska avdelningen har däremot tagit fram egna QSL, en serie av 6 st. med olika vulkanmotiv.

PERU

/Köhler i A-DX via Kur/

Radio Santa Mónica, el departamento de Cusco hörd fram till c/d 0100 på 4964.27/97 kHz. Många bra id med "Radio Santa Mónica".

På 1370 kHz finns en Radio Santa Mónica från Cusco listad. Kanske det kan vara denna station som också startat på SW?

/Björn Malm, Thomas Nilsson i SWB via Cumbre/

VENEZUELA

Följande stationer tillhör Radio Venezuela:

- 720 Radio Oriente, Nueva Esparta
- 790 Radio Caracas, Caracas
- 880 Radio Barinas, Barinas
- 880 Radio 880, Cuidad Guayana
- 900 Radio Mara Ritmo, Zulia
- 960 Radio Llanera, Portuguesa
- 990 Radio Tricolor, Lara
- 1010 Radio Bolivar, Cuidad Bolivar
- 1080 Radio Universal, Aragua
- 1110 Radio Carupano, Sucre
- 1150 Radio Caribe, Falcón
- 1220 Radio Valencia, Carabobo

/José Elias i Cumbre/

KÄLLOR

Kur/Kurier (Tyskland), Cumbre(USA), RM/Radiomailmaa (Finland), CON/Claes Olsson, Norrköping, Cumbre, Internet, SWN/Short Wave News (Danmark), KDXR-Nytt/Kristna DX-ringen(Sverige), MKVK, Malmö KV-klubb (Sverige)

Jämförande analyser av 2003:s Radiohandböcker

I början av december köpte jag 2003:s utgåvor av World Radio TV Handbook (WRTH, 672 sidor, 295:- från DX-köp) och The Shortwave Frequency Guide (SWFG) från Klingenfuss (323 sidor rundradio och 203 sidor utility, 280:- från DX-köp). Jag har sedan gått igenom böckerna och jämfört deras värde för DX-are. Resultatet kan jämföras med min analys för två år sedan.

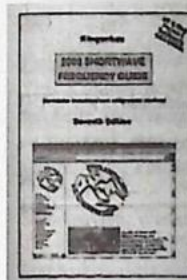
Metod

Jag valde inte det traditionella sättet att gå igenom varje sektion i handböckerna. Istället kollade jag vilka upplysningar jag kunde få på 100 slumpvis utvalda stationer på kortvåg. Hälften av stationerna sände nationella program, den andra hälften internationella sändningar. Alla stationer var till 100% identifierade, oberoende av vilket språk man sände på. Loglistan med min detaljerade analys finns på vår hemsida www.dswci.org, Latest News.

Jämförelse

Jag jämförde riktigheten (i %) av nedenstående detaljer enligt nedan:

	WRTH		SWFG	
	Intern.	Nation.	Intern.	Nation.
Mycket viktigt				
Exakt språk	98	98.	100	92
Tidsschema	90	84	96	96
Frekvens	88	84	94	80
Sändningsort	84	84	84	80
Användbart				
Geogr. koordin.	90	58	Finns ej	
ID i hört språk	56	28	Finns ej	
QSL-policy	76	42	Finns ej	
Postadress	94	100	Finns ej	
E-mailadress	90	40	Finns ej	
Webadress	96	66	Finns ej	



För att kunna identifiera en station är det nödvändigt att all den viktiga informationen finns i handboken. Detta var fallet i 68% (57%) av de kollade uppgifterna i WRTH och i 74% (77%) i SWFG. Siffrorna inom parantes är resultatet från 2001.

En annan viktig sak då man skall identifiera en station är det kompletta frekvensschemat, vilket gör att man kan jämföra parallella frekvenser. Dessa schema är lätta att hitta och mycket kompletta i båda handböckerna.

Icke att förglömma är att WRTH innehåller detaljerade tester av mottagare samt andra artiklar som komplettering till stationsinformationen. Båda böckerna har artiklar om framtiden för Digital Radio Mondial (DRM).

Slutsats

Det är tydligt att utgivarna av de båda handböckerna lagt ner ett stort jobb på att få schemorna och annan upplysning up-to-date och att båda handböckerna är mycket användbara för DX-are.

SWFG är en frekvenslista med SW-schema men utan andra detaljer om stationerna. Den är något mer tillförlitlig med detaljerna än WRTH. Den är på engelska. Det är också en stor fördel, att för varje SW-frekvens på en given tid kunna se vilka andra stationer och med vilket språk man är igång på denna frekvens.

WRTH å sin sida innehåller förutom SW också LW, MW samt en del upplysningar om FM och TV. Jämfört med tidigare utgåvor har med den nya utgivaren en rad förbättringar gjorts. Jag kan verkligen rekommendera seriösa DX-are att köpa WRTH och framför mina gratulationer till utgivaren Nicholas Hardyman och hans redaktörer!

Anker Petersen i Short Wave News.

Oversättning: CON

Hur är det med svarsprocenten? Nedslående? Undertecknad testade under hösten 2002 en ny metod i samband med att en hel mängd spanska stationer rapporterades. Rapporten skapades i form av en html-fil (för webbläsare typ Internet Explorer). Denna html fil innehöll massor av bilder och information om min mottagning, mig själv och min hobby. Jag gjorde även länkar till ljudfiler med korta klipp från min mottagning. Inga problem med utrymme på en CD. Normalt upptog bilder och ljudfiler uppemot 10 MB. Allt skickades i vadderad påse tillsammans med en kort beskrivning över hur man startade CD skivan. Hur gick det då med svarsprocenten?

Uselt!!!! Min erfarenhet har alltid varit att spanjorerna är bra svarare. Nu fick jag c:a 25 procent svar, varav hälften via e-post. Jag misstänker att orsaken är problemet med att starta CD:n via Den Här Datorn eller motsvarande. Man förväntar sig att den skall automatstarta. I mitten av februari 2003 skickade jag email follow/up till 5 av stationerna som inte svarat. 4 svarade direkt, 2 sade sig ha skickat ett brev, de andra lämnade inga kommentarer. Var tog de skickade breven vägen? Har de överhuvudtaget skickats eller har de försvunnit på vägen? Under våren skall jag göra nya försök med CD skiva. Den här gången skall jag bara spara ljudfilerna på CD, nu som vanlig musik-CD som kan spelas på vilken CD-spelare som helst.

I förra veckan fick jag ett ytterligare ett svar på en CD rapport. I brist på gångbara adresser till lokalstationer i Iran skickade jag en "samlings CD" till IRIB centralt. Svaret kom efter dryga året. Ett paket med massor av litteratur, ett brev och ett QSL kort. Det intressanta var att man verifierade 4 av mina rapporter, nämligen de som hade sänt External Service, övriga lämnades helt utan kommentar. Förhoppningsvis visar detta att de faktiskt kollar rapporterna. Å andra sidan hade de angivit mina lokaltider som UTC... Vilka erfarenheter har ni själva kära bidragslämnare? Hör gärna av er med synpunkter. QSL-Posten tycker jag är ett lämpligt forum där vi kan hjälpa varandra.

Något om månadens bidrag: Precis som i EA2 är QSL från 2002 markerade * och räknas inte med i QSL ligan. Hjärtligt välkommen tillbaka önskar vi Kjell Eriksson i Gammelstaden som återvänt till hobbyn efter 20 år och nu fått sitt första QSL efter come backen.

Europa

Danmark

Danmarks Radio Kalundborg - 1062 k d schema efter R
Luxemburg specialsändning 3m BEFF
v/s Erik Köie
NRJ Greve - 107100 b 4d FH

Frankrike

France Bleu La City Radio de Paris - 864 b 11d FH
Jet FM, St Herblain - 91200 b info 5m KJT
R Bonne Nouvelle, Biarritz - 99400 email 2,5år KJT
v/s SM-1

Irland

RTE Radio 1 Cork - 729 k info MNÄ
Radio North - 846 email 2d MNÄ

Island

Thunder 15-30, Keflavik - 1530 k BIH

Italien

RAI Friuli Venezia Giulia, Trieste - 819 e-mail från RaiWay, Monza trots rapport till Trieste 78d FH
RAI Trieste - 981 k 6v JMA

Lettland

European Music Radio - 5935 b k d CB
LVR Klasika - 104600 b d 2v KJT

Nederländerna

Radio 747 AM - 747 b k d 69d FH

Polen

Radio Szczecin, Szczecin - 92000 b 29d FH

Ryssland

R Grad Petrov - 1323 b 7v JMA
Radio Gardarika - 5920 k alma 5v LWV

Spanien

SER Pontevedra - 1116 pb 4v MNÄ
SER Valencia - 1179 k lapp mm 3v MNÄ
COPE Lugo - 1224 email med bifogad fil 2d GN
v/s Arturo J. Cerviño Villaverde
<direccion.lugo@cadenacope.net>
COPE Almeria - 1224 email 2d GN
v/s Salvador Soto <direccion.almeria@cadenacope.net>
SER R Vitoria - 1602 email doc BIH
v/s matxain_xabier@EITB.com
Radio Gorbea Vitoria - 93100 b 222d FH

Storbritannien

BBC Radio Devon - 801 k lapp mm BBC frekvenslista 2v MNÄ
Radio West Suffolk - 1350 epost CB
Desi Radio - 1602 pb 3v MNÄ

Sverige

Radio Kinnekulle - 1584 email 65d BEFF GN
v/s Sten Johansson <radio.kinnekulle@mail.telitel.se>
Egentligen bara ett tackbrev och löfte om riktigt QSL senare. Adresserat till 79 DX-are i främst Sverige och Finland.
Gold FM, Växjö - 102400 b, isskrapa 5m FH
Radio Fyren Göteborg - 103100 email 12m JMA

Tyskland

AFN Power Network Kaiserslautern - 1107 email 1d GN
v/s Jerry Cormier Operations Director
<gerard.cormier@ramstein.af.mil>

Afrika

Congo

Radio Okapi - 9550 k 2m BEFF
v/s J Bolle

Kenya

Kenya B C Maralal - 1386 pb handskrivet, foto, stencil 4m BEFF
v/s Robinson W.Githal

Asien

Armenien

TWR Central Asia - 864 k i 49d GN

Cypern, Norra

R Sawa, Cyprus - 981 email BIH

Förenade Arabemiraten

Radio Asia - 1575 b e-mail 2v GN BEFF
v/s Brij Bhalla general manager <ramesh@radioasia.ae>

Indonesien

V of Indonesia* - 15150 k BIH

Nordamerika

Alaska

KGTL Homer - 620 k BIH
KNLS - 11765 k 12 vyk CB

Canada

CFWH Whitehorse - 570 pb BIH
v/s frank_fry@cbc.ca
CKAC Montréal QC - 730 e-mail b 5år 2m FH
v/s Christian Charest <charest@ckac.com>
CBQC Fort Providence - 1230 b,info,d,kortserie,mm
BIH
v/s Marty Brown, CBC North Yellowknife
v/s <comments@radiofarda.com>

USA

KOA Denver - 850 b BIH
v/s Jan Chadwell, C.E.
WTAM Cleveland OH - 1100 b d nyckelring magnet 16d
KEL
v/s Cheryl Zivich programming Asst
KKMO Radio Sol Seattle WA - 1360 email +pb info d
visitkort 55d BIH GN
v/s Dick Harris <dickh@salem.com>



BIENVENIDOS A RADIO SOL 1360 AM

Radio Sol is Seattle's only radio station with Spanish programming 24 hours a day!

Iran

VOIRI via Bonab - 639 k b 1år GN
IRIB Radio Zanjan - 792 email + bifogad fil21d GN
v/s Mohammad Reza Saghaei <adyonall@yahoo.com>
VOIRI via Abadan - 1161 k b 1år GN
VOIRI via Gorgan - 1449 k b 1år GN
VOIRI via Urumiyeh - 1584 k b 1år GN

Kina

RTV HongKong - 3940 k BIH
China Radio International - 5965 k bokmärke
CB

Korea Syd

R Korea International - 13670 k mm 5v JMA

Kuwait

Radio Farda - 1593 e-mail 5d BEFF

Kirgistan

Kyrgyz Radio - 4010,1 email 1d BEFF
v/s Meerim Orozobekova <meerim1980@mail.ru>

Pakistan

Voice of Jammu&Kashmir Freedom Movement - 5102 b
br bilder mm CB
Radio Pakistan - 9400 k d CB

KVRI Baine - 1600 b BIH
v/s Michael H Gilbert
KKWY Jerome - 1630 pb,k BIH
v/s Bruce H Ringen
WWRU Elisabeth NJ - 1660 b visitkort 9d FH
WPTX Lexington Park MD - 1690 b i cov map 15d
FH
KDDZ Arvada - 1690 brev BIH
WAFN/WJCC/R Unica, Miami Springs, FL - 1700 b, sten-
cil med förklaring om alla callbyten, visitkort 5v-2år
BEFF LWV
FH JMA
v/s George D. Butch chief Engineer

Centralamerika och Västindien

Panama

R Reforma, Chitre* - 860 f/up ,email BIH
v/s cabina@radioreformaseoye.com

St Kitts&Nevis

KTBN - 820 k b 3v MNÄ

Sydamerika

Brasilien

R Aparecida* - 11855 k

BIH

Pacific

Australien

HCJB Kununurra - 15480 email med bifogad fil 15d

CB BEFF FH GN

v/s Paulos Djini, presenter

Hawaii

KLHT Honolulu - 1040 pb,d,info,visitk BIH

Clandestine

Voice of Ethiopia - 7520 email 2v CB BEFF

v/s VOE

Utility

NDB Tallinn - 329 b 3v JMA

NDB Espoo - 380 b 1m JMA

NDB Falconara - 357,5 email 2v JMA

NDB Uppsala - 366 k 3m JMA

Pirater

Swinging Radio England - 1476 e-mail 1d FH

R Titanic - 1635 email 2v JMA

Radio Devalon Int - 6238,9 k 1m BEFF

v/s Steve Young

R Casanova - 6266 k 3v JMA

Radio Mazda - 6276,4 b stencil med förklaring om callbyten

v/s Jan Wevers 5m JMA BEFF

Radio Bayliner (holländsk pirat) - _6284,5 e-mail 1v BEFF

Radio 48 (brittisk pirat) - 6300 e-mail 1m BEFF

v/s Graham

QSL-ligan

1	GN	Gert Nilsson, Bonässund	22
2	CB	Christer Brunström, Halmstad	16
3	BEFF	Björn Fransson, Visby	14
4	BIH	Bert-Ivan Holmberg	13
5	FH	Freddy Hjalmarson, Lidingö	13
6	JMA	Jan Malmesjö, Norrköping	12
7	LWV	Lennert Weirell, Västerås	10
8	RES	Rob Eriksson, Skellefteå	7
9	MNÄ	Magnus Nilsson, Uppsala	7
10	CON	Claes Olsson, Norrköping	5
11	KJO	Kenneth Johansson, Stockholm	5
12	JGÖ	Jan Görin, Norrköping	2
13	EJK	Erik Johansson, Linköping	1
14	KEL	Kjell Eriksson, Gammelstad	1

KLUBBNYTT

Erik Johansson | redaktion@sdx.org

Hej!

Så var det återigen dags för en klubbnyttspalt. Informationen från MKVK kommer från ledaren i OnAir 2 2003.

Malmö Kortvågsklubb

MKVK har haft årsmöte hemma hos Jan Thörnblom. Till detta möte kom styrelsen (3 personer) samt 2 övriga medlemmar så det blev inga problem med ansvarsfriheten som det ett tag under möteskvällen befarades.

Årsmötets resultat blev omval på alla styrelseposter och en höjning av lägeravgiften till 75:-. Huvudfrågan under tiden före mötet, även en motion, var om OnAir skulle läggas ned eller ej. På grund av det låga mötesdeltagandet så beslöts att hänskjuta frågan till en medlemsenkät. Resultatet av enkäten redovisas senare.

Norrköpings Distanslyssnare

Även NDL har haft årsmöte och klubbmöte. Till detta möte hade 15 medlemmar och en gäst dykt upp. På årsmötet konstaterades att klubbens ekonomi är i god ordningen. Styrelsen beviljades ansvarsfrihet i enlighet med revisorens förslag. Även verksamhetsberättelsen godkändes trots några smärre skönhetsfel. Hela styrelsen och alla funktionärer så när som på en revisor omvaldes. Sigvard Andersson blev ny revisor. Medlemsavgiften beslutades till 100 kr 2003.

När mötet fortsatte med klubbmötesdelen berättade Sigvard om den expedition som tre NDL:are gjort till Parkalompolo. Alaska hördes dagligen och expeditionen resulterade i totalt 104 stationer. Mottagarna ICOM 756 PROII, JRC/ NRD515 och JRC535 testades med avseende på passbandstuning. 756 och 535 befanns vara likvärdiga och 756 dubbla passbandstuning ej så användbar som förväntat. Vidare inkom information om en privatradioklubb i Motala, FM-DXing och en fråga om någon kunde demonstrera DRM.

Mariestads Amatörradioklubb

Ur deras senaste bulletin framgår att det varit 60 besök i klubbstugan under februari. Vidare att klubben ska ha radiosamband vid en rally-tävling i augusti. Man meddelade även att man under tiden 1 maj - 30 juni kommer att använda jubileussignalen 7S6QW. Dessutom bad en medlem om antenntips till en HF-mottagare.

Det var allt för denna gång. Vore tacksam för bidrag från fler klubbar då denna spalt inte kan bygga på redaktörens skrivelser.

RADANNONSER

Gratis för enskilda medlemmar - högst 5 rader!
Klubbar samt icke medlemmar, SEK 20 kr för fem rader.
Varje tillkommande rad kostar SEK 5 kr för alla.

Affärsmässig annonsering SEK 100 kr för 5 rader och
tillägg 10 kr per ytterligare rad.

Varje rad rymmer ca 50 nedslag.

Annonserna beställs hos huvudredaktionen under
adress:

ETER-AKTUELLT
c/o Eriksson
Böneredsgatan 61,
425 32 Hisings Kärra
E-post: eteraktuellt@sdx.org

Annonserna ska betalas i förskott kontant eller svenska
ostämplade frimärken.

KLUBBAR

On Air! En bra och bred DX-tidning med tips, nyheter
och artiklar. 8 nummer under 2003 i A5 med ca 40 sidor.
Sverige SEK 180, Europa SEK 240 samt övriga världen
SEK 260. Provex. Sverige SEK 20 och övriga världen
SEK 28. Vid girering från annat land än Sverige
tillkommer SEK 28.

Pg 24 52 74 - 6. Malmö Kortvågsklubb, c/o Jan
Thörnblom, Kiviksgatan 5 C, SE-214 40 Malmö,
Sverige.

SÄLJES

Äldre radiotidningar populär Radio 1931 till 1939.
G. Nordlöf 0611 - 607 16

KÖPES

**Här kunde DU ha
haft en gratis
radannons!**

SDXF:s hemsida
<http://www.sdx.org>

Resa till Radio TV Museet Jekaterinburg

Kollar om det finns intresse bland DX-are
att göra en resa till detta museum i Ural,
samt lite annat skoj på vägen dit och
därifrån.

Besök på skandinaviska redaktionen i
Moskva bl.a.

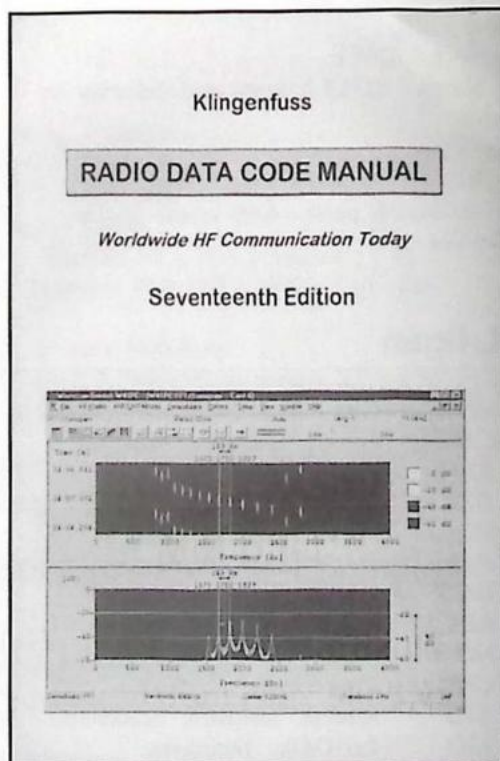
Svensktalande guide från Rysslands röst
medföljer.

Hör av dig till:

Elof Bergström

08 - 31 05 85 eller 070 - 433 62 88

Nyhet i DX-köps sortiment!



Radio Data Code Manual, 17th ed.

Denna bok från Klingenfuss är just utkommen och
inkommen. 604 sidor. Pris 390 kr. För mer informa-
tion se DX-köps hemsida.

DX-KÖP

BÖCKER/LISTOR

Antennen-Ratgeber	200,00
Flugfunk	250,00
Funk-Baken und Indikatorstationen	100,00
Funk-Scanner und Abhör-Empfänger	250,00
2003 Guide to Utility Radio Stations	350,00
HÖRZU Radio Guide 2002/03	160,00
Ionosphäre und Wellenausbreitung	175,00
Jamming	200,00
Langwellen- und Längswellenfunk	200,00
NDB Address List 2003 (MKVK)	70,00
Passport to World Band Radio 2003	275,00
Piratdrottningen - Radio Syd (bok+CD)	155,00
Radio Data Code Manual <i>Nyhet!</i>	390,00
Radio Stations in the UK, 18th edition	65,00
Rebel Radio	225,00
Rundfunkstationen in Deutschland 2003	80,00
Sender & Frequenzen 2003	260,00
2003 Shortwave Frequency Guide	ring!
Spezial-Frequenzliste 2003/04	225,00
Stockholm - Motala	290,00
<i>Radion i Sverige från 20-tal till 50-tal</i>	
2003 Super Frequency List on CD-ROM	200,00
Technik, Tips & Tricks	200,00
The Radio Listener's Guide 2003	100,00
The Rough Guide to Internet Radio	125,00
The Shortwave Guide (utförsäljning!)	100,00
Tidens tusende tungor	300,00
<i>Radion i Sverige från 50-tal till 90-tal</i>	
Weltempfänger Testbuch Nr. 10	250,00
World Radio TV Handbook 2003	295,00
Zusatzgeräte für den Funkempfang	220,00

DIVERSE

T-shirt (SDXF), ange storlek	80,00
Affischpaket Radio Nord	80,00
Filmen om Radio Nord m/s Bon Jour	220,00
Historien om Radio Nord (RNCD 1)	150,00
Lasses Radio Nord (RNCD 2)	70,00
Radio Nord Jingles (RNCD 3)	70,00
Radio Nord program (RNCD 4-21)	70,00
Radio Nords uppslagsverk (topplistor)	70,00

MOTTAGARE MED MERA

Vi säljer följande mottagare:

Icom R 75, R 8500 & R 9000, Japan Radio NRD-545, AOR AR 3000A, AR 5000, AR 8200 & AR 7030 m fl.. Ring!	
Balun "Magnetic LW Balun"	680,00
ICOM HP-4 Hörlurar	260,00

BETALNINGSSÄTT

Beställningens belopp insätts på pg 61 56 40-0. Skriv beställningen på talongen. Sätt gärna ut ditt telefonnummer. Priserna inkluderar moms och frakt (inom Sverige)! Vid utlandsleverans blir priserna mycket högre pga bankavgifter och högre porto. Kontakta DX-köp för information!

Endast för medlemmar i SDXF

Postgiro 61 56 40 - 0

Box 25145, 750 25 UPPSALA 018-400879

<http://www.sdx.org/dxkop/>

Spezial-Frequenzliste 2003/04



Här finns fartygsradio, flygradio, tidsignaler, diplomatrado, militära radiotjänster, radiofyrrar/NDB, kris- och katastrofradio. 480 sidor. Pris 225 kr

Sender & Frequenzen 2003



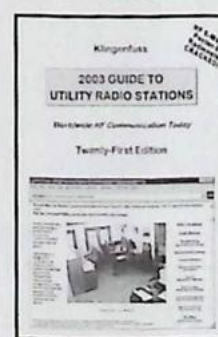
S&F fyller 20 år och boken är en kraftigt utvidgad jubileumsutgåva med information om radiosändare i (nästan) 200 länder, med frekvenser, scheman och adresser (inkl. Internet och e-post). Frekvenslista 150 kHz - 30 MHz. Information om internationella satellitprogram och clandestine- och piratsändare från hela världen. Tre fria uppdateringar 2003. 550 sidor. Pris 260 kr

2003 Super Frequency List on CD



Här finns 10,402 poster med scheman för alla clandestine-, hemma- och internationella radiostationer på kortvåg samt 10,167 poster täckande alla nyttotrafikstationer på kortvåg och en lista med 19,365 tidigare aktiva frekvenser. Pris 200 kr

2003 Guide to Utility Radio Stations



Världens största och bästa handledning om icke-rundradiostationer inom frekvensområdet 0 - 150 kHz samt 1,6-30 MHz. Stationer för luftfart, sjöfart, militär trafik, diplomatisk trafik, tidsignalstationer, med mera. Omfattar SSB, CW, AM och en ingående behandling av RTTY. 576 sidor. Pris 350 kr

RADIO NORD SPECIAL

Välj 10 CD-skivor (RNCD 2 - 21) och betala endast 500 kr.

SDXF:s medlemmar kan handla från SSA:s HamShop. Beställning och betalning via DX-Köp, pg 61 56 40 - 0. <http://www.svessa.se/hamshop/>

F00360 NR 3/03200312
STIG GRANFELDT
HEMVÄGEN 8 A
653 47 KARLSTAD

POSTTIDNING B

Avsändare:
Eter-Aktuellt
Box 3108
103 62 STOCKHOLM

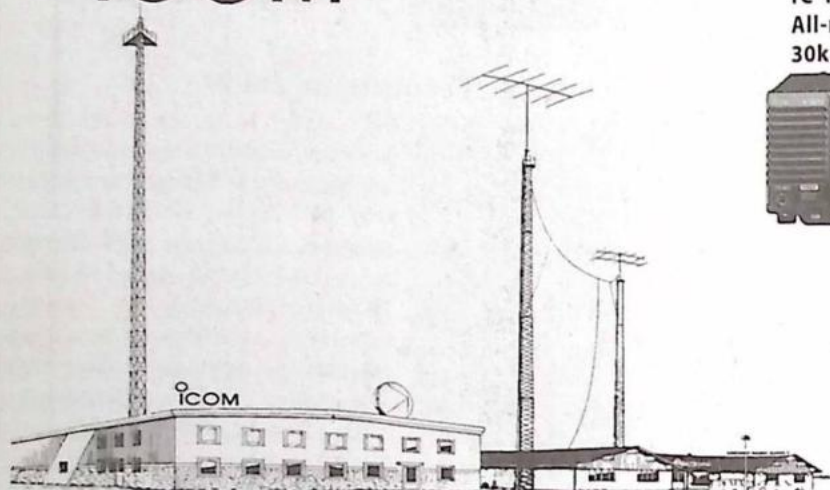


SWEDISH RADIO SUPPLY AB

communication equipment and services

ICOM

SRSAB är generalagent för Skandinavien



IC-R75

All-mode trafikmottagare
30kHz-60 MHz



IC-R8500

All-mode trafikmottagare
100kHz-1300 MHz

SRSAB är även agent för Daiwa, MFJ, Comet, Diamond, Datong, Araki, Barker & Williamsson, Bencher, Kantronics, Dressler, Emotator, Skyview, JRC, Revex, AOR, Yupiteru, Lowe, Tokyo Hy-Power, Grauta, Aquaman, Nietzsche, Heil, Optoelectronics, WIMO, RF-Systems, Geochron, Hozan, Cushcraft, Hy-Gain, AMP, Hari, SSB, SCS mfl

Vårt utbud av utrustning omfattar: Transceivrar, mottagare, scanners, mobil-/bas-antennor, slutsteg, packetradio, böcker, aktiva antenner, instrument, rotoror, manipulatorer, vädersatellitutrustning, telegrafinycklar, dataprogram, antennavstämningssenheter, kontakter, tillbehör, elektronikkomponenter m m

Vår professionella avdelning har bl.a. följande: marin VHF-radio, HF marinradio, flygradio, landmobil radio, jaktradio, SRBR (Allemansradio) mm

Om Du handlar hos oss kan Du använda
bl.a. följande kort: Visa, Mastercard & Eurocard.
Vi kan hjälpa Dig med avbetalning.



SWEDISH RADIO SUPPLY AB

communication equipment and services

Postadress (brev): Box 208, 651 06 Karlstad

Besöks & Leveransadress (paket):

Fallvindsgatan 3 - 5, 652 21 Karlstad

Momsreg. nr SE 55 63 51 59 14 - 01

Telefon 054 - 67 05 00

Telefax 054 - 67 05 55

ÖPPETTIDER 09.00 - 16.00
LUNCHSTÄNGT 12.00 - 13.00
EJ LÖRDAGAR

Postgiro 33 73 22 - 2

Bankgiro 577 - 3569

Internet: <http://ham.srsab.se>

<http://www.icom.nu>

Email: ham@srsab.se