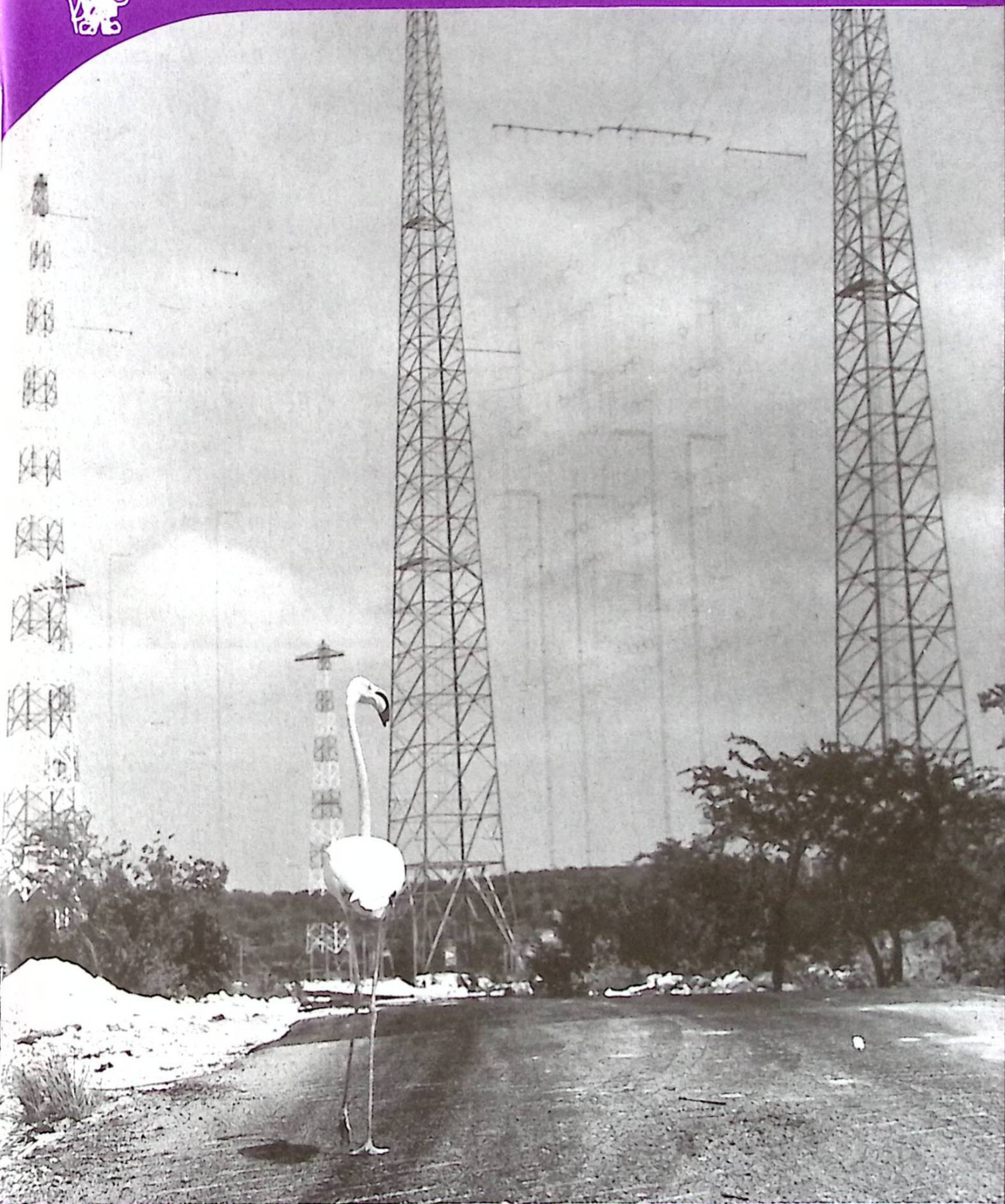




ETER-AKTUELLT

Tidningen för DX-are och världsradiolyssnare. Nr 2 mars 05 Årgång 47



Sveriges DX-Förbund * Senaste nytt på www.sdx.org

16. ANTENN TIPS

22. VEM ÄR ILS?

24. GLIMTAR UR ARKIVET

26. SPECLAB

30. TENERIFE

32. NORDKOREANSK PROPAGANDA

33. DRMINTRODUKTION

35. HAM SPALTEN

ALLTID I ETER-AKTUELLT

3. LEDAREN
4. AFRIKA HORISONT
8. NA HORISONT
12. LA HORISONT
20. ALLT OM MEDIA
28. KLUBB NYTT
34. FÖRBUNDSNYTT
36. MKV-ÖVERSIKT
38. AKTUELLT PÅ BANDEN
42. QSL-POSTEN

STOPPDATUM NR 3 / 2005

Huvudredaktion

Spaltredaktörer

Sista sekunden
e-postas till sekunden@sdx.org

ETER-AKTUELLT

ISSN 0014-1658

STOPPDATUM

för de tre närmaste utgåvorna:
Nr Huvudredaktion Spaltredaktörer

4 13:e april	15:e april
5 11:e maj	13:e maj
6 8:e juni	10:e juni

REDAKTION

Eter-Aktuellt är organ för SVERIGES DX-FÖRBUND (SDXF)

© 2004. Eftertryck med angivande av källan är tillåtet såvida inte annat anges för resp artikel. *Reproduction is allowed, unless otherwise stated, provided that credit is given to the source.*

Tryckt av Grafikerna Livréna i Kungälv AB, 2004

Krister Eriksson	Huvudredaktör och ansvarig utgivare
Bertil Grenholm	Biträdande huvudredaktör
Erik Johansson	Redaktionssekreterare
Moritz Saarmann	Annonsredaktör

Eter-Aktuellt bygger till stor del på bidrag från läsarna. Vi är tacksamma för alla former av bidrag - allt från tips till tipsspalter till underlag för hela artiklar.

Bidrag kan sändas antingen till huvudredaktionen (adress ovan) eller direkt till respektive spaltredaktör. För att kunna komma med i en viss utgåva måste bidrag vara framme senast vid stoppdatum (se ovan). För material som önskas i retur är det viktigt med fullständig uppgift om namn och adress.

Beträffande medlemskap, prenumeration och adressändring kontakta Sveriges DX-Förbund. Se även informationen längst ned på sidan 3.

ANNONSBOKNING:
Eter-Aktuellt, annons
c/o Moritz Saarmann
Syrenvägen 5
435 30 Mölnlycke
031-338 18 99

annons@sdx.org
dagtid: 031-747 06 08
kväll: 031-338 18 04
Fax:

ETER-AKTUELLT

c/o Krister Eriksson
Böneredsgatan 61
425 32 HISINGS KÄRRA
E-post: eteraktuellt@sdx.org
031-57 10 76 kvällstid 18-20

Bertil Grenholm 031-21 66 91
Gamlestadstorget 42
415 03 GÖTEBORG
E-post: bertil@sdx.org

Erik Johansson 013 - 12 31 49
Garvaregatan 20
582 53 Linköping
E-post: redaktion@sdx.org

Icke fasta spalter

DX-Filateli CB
Christer Brunström 035 - 10 80 90
Kungsgatan 23
302 45 HALMSTAD
E-post: dxfilateli@sdx.org

Klubbnytt EJK
Erik Johansson 013 - 12 31 49
adress, se ovan!

Dags att omorganisera DX-förbundet igen?

Som ledamot av valberedningen har jag nyligen fått två avsägningar, att lägga till de avsägningar vi har haft att jobba med sedan tidigare. Så till nästa val söker vi nu även kassör och sekreterare.

Förutom att vi sedan tidigare har omedelbart behov av huvudredaktör och bokförare. Att funktionärer avsäger sig uppdragen efter ett antal år är fullt förståeligt. Om fler personer inom förbundet vore villiga att ställa upp som funktionärer så skulle kanske arbetsbördan för var och en bli lättare, och man skulle inte behöva sitta alltför många år på sin post.

Men det verkar vara minst sagt svårt att hitta folk, utöver de som är valda, som är villiga att ställa upp för SDXF. Föreningsarbete är inte något som ligger i tiden. Det tycks bli svårare och svårare, i takt som medlemsantalet i förbundet minskar och de som trots allt ställer upp blir trötta på (av) sina uppdrag. Ett vanligt argument som man hör är att man vill ha mer fritid och tid för att utöva hobbyn, DX-ing alltså. DX-ing är ju trots allt det som vi intresserar oss för, och alla vi som läser denna tidning vill väl ha mer tid över för vår hobby? Det är kanske dags att återigen omorganisera för att göra det hela mer lättarbetat. Kanske också åter igen fundera över vilka tjänster vi DX-are behöver och vad som kan rationaliseras bort. Kanske inte främst för pengarnas skull, utan för att få en lättarbetad organisation, som inte kräver alltför mycket svett och fritid av vissa utvalda medlemmar.

Behöver vi få ut Stredak 4 gånger om året? Behöver styrelsen åka på möten tvärs över Sverige ca fyra ggr om året, spendera minst en dag för varje möte? Och den känsligaste frågan av alla - Behövs Eter-Aktuellt? Dessa frågor skall ses just som frågor, och inte som påståenden.

(forts sidan 7)

KALENDARIUM

Mars

8	CHN, COG, CPV, KRE, MNG, RUS	Intrenationella kvinnodagen
	SYR	Revolutionsdag
12	GAB	Årsdag av förnyelsen
	MAU	Nationaldag
13	GAB	Årsdag av förnyelsen
14	D	Slut på förbudet för amatörradio 1949
15	HNG	Nationaldag
17	IRL	Nationaldag
18	COG	Högsta Opfres dag
19	AND, CLM, LIE, MLT, SUI, VEN	St. Joseph
	AUS	Canberras dag
20	IRN	Oljedag
	TUN	Självständighetsdag, nationaldag
21	AFG	Nyår
	NMB	Nationaldag
22	SYR	Arabiska förbundets dag
23	PAK	Självständighetsdag, nationaldag
25	GRC	Nationaldag
26	BGD	Självständighetsdag, nationaldag
	CYP	Grekisk självständighetsdag
27	BRM	Motståndets dag
31	MLT	Freedom Day, Nationaldag

April

1	BEN	Ungdomens dag
	CYP	Grekcyprisk nationaldag
4	SEN	Nationell helgdag
5	KOR	Arbor-dagen
6	AFS	Grundningsdag
	ETH	Segerns dag
	THA	Chakri-dag
7	IRQ	Grundningsdag för Baat-patiet
	MOZ	Kvinnornas dag

Alla tidsuppgifter i Eter-Aktuellt anges i UTC.

Svensk tid = UTC + 1 timma.

Sommartid = UTC + 2 timmar

All times in UTC

DX-KÖPS hemsida

<http://www.sdx.org/dxkop/>

E-post: dxkop@sdx.org

SVERIGES DX-FÖRBUND

SVERIGES DX-FÖRBUND

Box 25145

SE-750 25 UPPSALA

info@sdx.org

<http://www.sdx.org>

Sveriges DX-Förbund, förkortat SDXF är en opolitisk ideell organisation med syfte att befrämja, stimulera och sprida information om DX-ing och kortvågslyssning. SDXF ger ut tidningen Eter-Aktuellt som kommer ut med 10 utgåvor per år, varav två är dubbelnummer. SDXF är dessutom sammanhållande organisation för ett antal lokala DX-klubbar i Sverige. **Medlemsskap** i SDXF (helår, sverige): 300 kr inkl Eter-Aktuellt, Familjmedlemskap inkl 1 EA 325 kr, utan Eter-Aktuellt 110 kr, betalas in på postgiro 3 26 26-4. För medlemmar utanför Sverige gäller andra avgifter som meddelas på begäran - *Membership rates valid outside Sweden can be obtained upon request.*

TVÅ TREVLIGA LÄSARBIDRAG ... OCH LITET MERA

Efter några EA-utgåvors uppehåll, har det åter blivit dags att presentera ett antal radionyheter här i "Afrika-Horisont". Vi inleder med två läsarbidrag, varav det första kommer från Dan Olsson, numera boende i Kävlinge:

Voice of Africa, The Great Socialist People Libyan Arab Jamahiria

"I början av sommaren 2004 kunde jag i EA nr 5 läsa om att signaturen KEL hade fått svar från **LIBYEN** på mellanvåg. Ett par försök gjordes att höra dem, men det lyckades inte så bra. Så kom den lördagsnatt i början av september, då de gick fint hemma på min Panasonic.

Först lyssnade jag en halvtimme på 1449 kHz och därefter en halvtimme på 1251 kHz. Programmet, som var helt på arabiska, var ett slags nyhetsprogram, där man rapporterade från Irak, Sudan och andra oroshärdar. På 1251 kHz är stationen, **Voice of Africa**, ganska vanlig här hemma, medan 1449 kHz kräver litet bättre afrikakonditioner.

Efter knappa två månader fick jag ett trevligt svar från **SPLAJBC**, som är den officiella förkortningen för det långa namnet **The Great Socialist People Libyan Arab Jamahiria Broadcasting Corporation**. Svaret gav mig afrikastationerna nummer 100 och 101. År 2004 blev ett av mina bättre afrikaår, med fem nya afrikaner i pärmen, nämligen **UNAMSIL** på 6137.7 kHz, **Radio Sawa** på 1431 kHz och **Radio Algiers** på 252 kHz, förutom ovanstående libyer. De stationer som är loggade på mellanvåg och långvåg hörde jag hemma i Kävlinge med min DR 31 och dess inbyggda antenn. Stort tack till DO för bidraget!

Adressen för rapporter: Voice of Africa, Researches and studios section, Listeners affairs, P O Box 4677 eller 4396 eller 2009, Tripoli, Libyen. E-mail: afriavoice@hotmail.com Det tycks som om postverket i Libyen har små postboxar, eftersom man behöver tre stycken!

E-post från ett land utan postboxar alls

Ulf Palmfelt kommer med nästa bidrag, som skriver så här: "Som svar på min email-rapport till **Radio Shabelle** i Mogadishu, **SOMALIA**, blev jag uppringd av

THE GREAT SOCIALIST PEOPLE LIBYAN ARAB
JAMAHIRIA Jamahiriya

Voice of Africa

Mr.: DAN OLSSON.

Dear sir,

We have received your letter on 15/9/2004

We would like to thank you for your following- up programmes of voice of Africa and also your notices.

We hope bridges of ties to be continued between us, welcoming your opinions and contributors.

With best regards

We are waiting your letters on the following

Address: -

Researches and studies section
Listeners affairs

Voice of Africa

Tripoli-Libya P.O. Box [4677] or [4396] or [2009]
E-mail: afriavoice@hotmail.com

KASHLAF

stationens ordförande och fick dessutom följande email-svar (ordagrant!):

"As you know we are based in Mogadishu, the capital city of Somalia, we are a media network called **Shabelle Media Network**. We work on FM and SW, our SW transmitter is 1,000 watt. It is Yeasu it is made in Japan. Professor, since you have been experiencing in this field we want you to help us with anything we can improve signal better than how it is now, let it be a technical advice or equipments.

We have a great problem in knowing more about Radio technology because we are confined in a devastated country, our Somali passports are not valid in the world so that we can't travel so much.

Hence, we want you to establish any communication between us and Radio Stations in Finland, it is possible that Radio and TV stations in Finland may change old

Shabelle Media Network

equipments which are outdated compared with the new digital equipments which are now emerging in the world.

In fact, we are so glad with communication we have made with you and we hope that you will help us in many ways; we can improve our standard of signal.

We wish you and your family all the best. We look forward to your urgent reply, Thank you.

Cheers, Abdi Maalik Yusuf Mohamud, Chairman of Shabelle Media Network."

Jag tog förstås kontakt med UPA för att gratulera till "fångsten" och för att få hans tillstånd att publicera uppropet för EA-läsarna. Så här skriver UPA:

"Hej Björn! Tack för mail!

Som Du ser av Shabelles mail är det ingen verifikation, men i alla fall ett "svar". Det var antagligen herr Maalik själv som ringde upp. Tydligt hade han blivit imponerad av att det står "professor" i min mailadress till Högskolan. Han ville att jag skulle skicka en bättre radiosändare och en tekniker som kunde hyfsa till deras signal. Naturligtvis tackade jag för hans mail och berättade att jag hade vidarebefordrat det till HCDX samt bad om en rad där han verifierar min rapport, men sedan dess har det varit tyst.

Det är klart att Du får använda mailet i EA. Det blev förresten ett par undrande blickar när jag skrev ut det på jobbet. Eftersom vi är många som använder samma skrivare kommer varje utskrift ut med ett försättsblad, där det står vem som har beställt utskriften samt namnet på den. Nu låg det vid skrivaren ett papper där det stod "Ulf P: Massage from Shabelle" (Maalik hade stavat fel i ärendemeningen på mailet). Ett par arbetskamrater bad om adressen till denna Shabelle... 73 från UPA



Här ovan hoppas jag att det syns en bild, skickad till UPA, av Radio Shabelles sändare

Medan jag sitter och skriver detta, kommer det ytterligare ett e-mail från UPA, som har haft fortsatt "mas-

sage"-kontakt med Somalia och e-mailadressen: info@shabelle.net:

"hello,

it is me, Abdi maalik, i do thank both of you the way you are going to help, apart from that i have to thank you the way, you are contacting with us. indeed, we are working in our Country which is a war ravaged country and has no government since 1991, after the collapse of the military regime headed by Mohamed Siad Barre.

so we desperately need help. we need to upgrade both our SW and FM signals, we want to have a powerfull and better broadcasting which we expand the areas we reach now. we look forward your urgent reply, here, we attach photos of our equipments, don't hesitate to contact with us for a further inquiry.

thank you, cheers, NB. ouyr website is www.shabelle.net by: Abdi Maalik Yusuf Mohamud, chairman of shabelle media network"

Det verkar som om Mr Mohamud, förutom att han har svårt för att skilja mellan de skandinaviska länderna, har tappat de stora bokstäverna på tangentbordet! Notera gärna skillnaden i stavning på organisationens och stationens namn. När jag fick mitt svar (se EA nr 3/2004) – och på organisationens hemsida – stavade man med ett "l", "Shabele", en stavning som också används i WRTH 2005.

Observera att det inte går att skicka vanliga brev till Somalia för närvarande, även om WRTH anger en adress i Mogadishu. Infrastrukturen saknas helt i landet, vilket innebär att vi inte kan lita på att en statlig verksamhet, som postutdelning, alls förekommer.

Jag hoppas att någon i läsekretsen "nappar på" möjligheterna att ge ett handlingskraftigt u-lands-bistånd i form av utrustning till **Radio Shabelle**!

Ovanstående, om något, visar hur svårt det kan vara att försöka bedriva radioverksamhet i ett inbördeskrigshärjat land som Somalia. Tacket för bidraget riktas till professorn i etnologi och prefekten för Institutionen för kultur och samhälle vid Högskolan på Gotland, Ulf Palmfelt, i DX-sammanhang mer känd som signaturen UPA.

Trans World Radio-Africa bygger MV-station i Benin

Under mer än fem års tid har **Trans World Radio-Africa** undersökt möjligheterna att bygga en mellanvägs-sändare i det västafrikanska landet **BENIN**. Man har tidigare försökt få licens för liknande projekt i Burkina Faso, Mali och Ghana, utan att lyckas. Nu har man hittat den ideala sändarplatsen utanför staden Parakou och förberedelserna för komma igång med bygget är redan igång.



TWR hoppas vara färdiga redan i november i år och då ska man kunna nå Benin, Togo, delar av Nigeria, Ghana, Mauretanien, Algeriet, Mali, Niger och Burkina Faso. Det skulle inte förvåna mig om de också når oss här uppe i Skandinavien, men det beror förstås på vilken frekvens man väljer att sända. Idag sänder TWR från Johannesburg i Sydafrika på 20 olika språk. Den nya sändaren kommer inte bara att möjliggöra sändningar på ett antal nya språk, utan signalstyrkan kommer också att väsentligt förbättras. (via Dr. Hansjoerg Biener, BC-DX)

Senare uppgifter gör gällande att stationen kommer att sända med 100 kW på 1566 kHz. Fler detaljer finns på <http://www.twrafrica.org/0055.asp>.

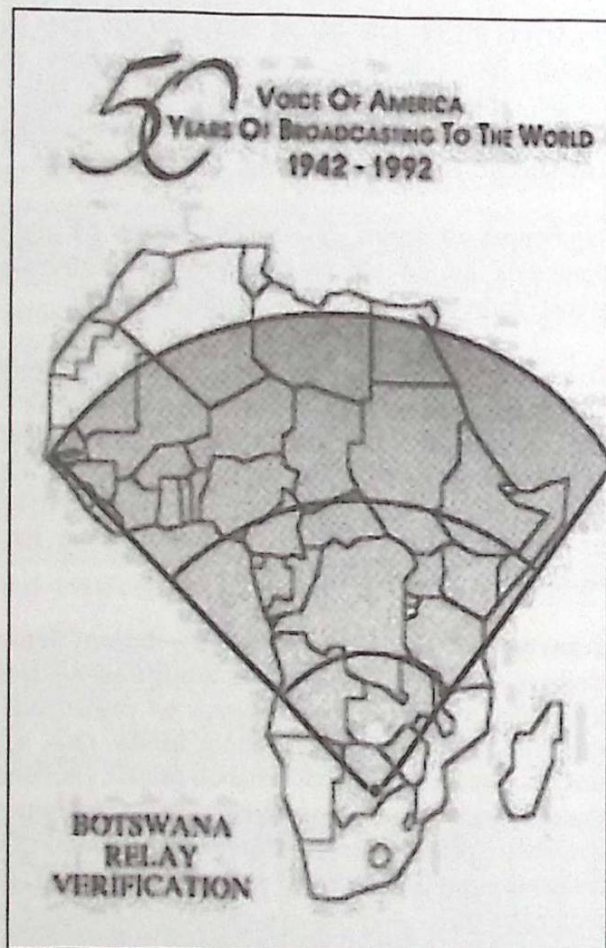
*** KORTA AFRIKANYHETER ***

Parakou, Benin hörs på kortvåg också!

Här du inte hört Benin förut, så kan du göra ett försök på 5025 kHz. Där har regionalstationen i Parakou hörts med start runt 17.00 UTC. Stationen sänder på franska.

IBB i Botswana sänder VOA-program

Ny station i det gamla tropikbandet, 4930 kHz, är **IBB Relay Station** Botswana, som sänder program på



kortvåg från Moepeng Hill. Lyssna från kl 16.30 UTC, då man sänder **Voice of America**-program. Kl 17.00-18.00, när jag lyssnade, hade man programmet **Studio7**, som helt klart inriktade sig på lyssnare i Zimbabwe. Vid goda mellanvågskonditioner och riktade antenner kan man höra stationen även på 909 kHz, då från Selebi-Phikwe.

Lyssna på Centralafrique, men inte från Afrika!

Radio Centrafrique i Bangui kan åter avlyssnas på kortvåg, 9590 kHz, men från en sändare i Frankrike, Issoudun relay station. Programmen ska, enligt schema, vara igång 17.00-23.00 UTC, men det tycks vara litet "si och så" med den saken. Ibland är överföringen från Bangui mycket dålig och nästan inte hörbar och ibland ligger RFI's egna program ute under sändningsperioden. ID-et låter så här på franska: "La Chaîne Nationale de Radio Centrafrique émettent de Bangui".

Equatorialguinea hörs igen!

Sedan i januari kan vi åter höra Equatorialguinea på kortvåg. **Det är Radio Africa Number 2** som loggats på 15190 kHz från kl 16.00. Programmen är av den gamla, vanliga amerikanska predikantstypen, men audion är ibland så dålig att det låter som en trasig CD-spelare. Se upp för **Radio Pilipinas** och **BBC, Antigua** på samma frekvens! Skulle du få ihop en rapport till afrikanen, så

kan du skicka den till: 20410 Town Centre Lane 200, Cupertino, California 95014, USA, email: info@panamabc.com. På söndagar har man hört **Radio East Africa**, som använder samma sändare.

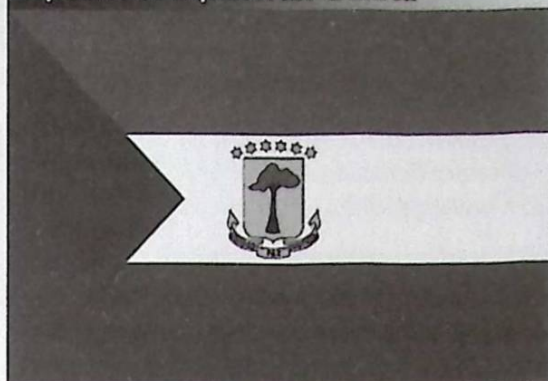
Landets officiella station, **Radio Nacional de Guinea Equatorial** hörs numera ganska oregelbundet på 5005 kHz. Den stänger ofta så tidigt att vi inte kan höra den här i Skandinavien, åtminstone inte nu, när det börjar våras. Är du morgonpigg kanske den bästa tiden är runt kl. 05.00, då den också rapporteras hörd.

*** EQUATORIALGUINEA ***

Landet är en liten (två tredjedelar av Danmarks yta!), före detta spansk koloni, på den centralafrikanska västkusten. Större delen av ytan ligger på kontinenten mellan Kamerun och Gabon, men huvudstaden Malabo är byggd på den största av fem öar, Bioko, i Guineabukten.

Landet fick sin självständighet 1968, men under en korrupt president sedan dess, har man fortfarande

Republic of Equatorial Guinea



Location: Africa
Capital City: Malabo

inte fått demokrati. Två tredjedelar av befolkningen har dödats eller flytt från landet, så det finns bara cirka en halv miljon invånare kvar, av vilka mindre än 1000 är européer. Dessa människor talar de inhemska språken fang, bibi och ibo, men de officiella språken är spanska och franska. Några talar också pidginengelska. (Anker Petersen i DX-Window)

(forts på ledaren från sid 3)

Den nya IT-tekniken tycks ge möjlighet att underlätta några av dessa saker. I stället för att rent fysiskt åka på styrelsemöten skulle kanske styrelsemedlemmarna kunna diskutera och besluta ärenden via e-mail. Jag är medveten att detta nog görs i stor utsträckning redan idag, men det kanske skulle gå att reducera antalet resor mer?

DX-are får idag mycket av sina informationer via internet, via sidor som HCDX m.fl. Om man i stället för att trycka EA 10 ggr om året, lägger ut artiklarna på en internetsida i den takt de blir gjorda, så skulle man förmodligen ta bort en del av pressen på redaktörerna. Dessutom skulle ju kostnaden minska väsentligt. Vi skulle förmodligen då ha råd att utan extra kostnad skicka EA i pappersformat -tryckt i A4-format på laserskrivare - till de medlemmar som ännu inte har internet.

Jag är medveten om att dessa tankar som jag framför här är mycket kontroversiella, och jag lägger fram dem inte för att provocera, utan för att mana till eftertanke. Om Du fortfarande vill ha EA tryckt på papper från ett tryckeri, och vill ha kvar Stredak fyra gånger om året, och tycker att styrelsen skall åka på styrelsemöten, fundera över vad Du själv kan bidra med till DX-förbundet.

Rolf Larsson

ÅRETS QSL-STATION 2004 VARFÖR BARA EN VINNARE?

Precis som förra året blev QSL-stationsomröstningen för 2004 mycket jämn. Och väldigt många röster kom in. Tack för att Ni hörsammat min vädjan både i EA och via e-mail att rösta! Hela 68 röster kom in. Alla tre kandidaterna borde få utmärkelsen men då reglerna är sådana att bara en station utnämns, så får vi nöja oss med en segrare. Tvåan och trean får en ny chans nästa år om de fortsätter att svara på våra rapporter.

Här är resultatet:

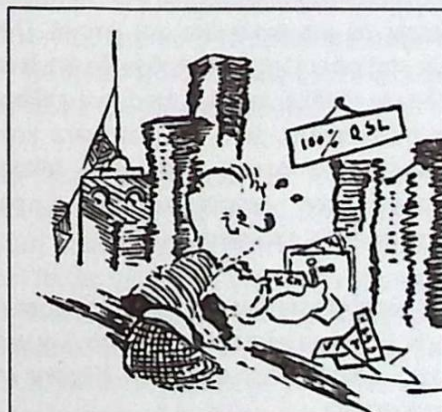
1. WDHP, Jungfruöarna	23
2. Radio Guarujá Paulista, Brasilien	20
3. Radio Prag, Tjeckien	19
4. KVNS, Brownsville, TX, USA	1
Radio Habana Cuba	1
Voice of Mongolia	1
RAI, Italien	1
Deutsche Welle, Tyskland	1
AIR, Port Blair, Andamanerna	1

WDHP flåsade förra årets etta, Radio Japan, och fick en ny chans året därpå. Nu gick det bättre. Tvåan och trean får som sagt vänta ett år till på en ny chans. Ingen utility- eller piratstation i år. Vi gratulerar segraren till utmärkelsen "Årets QSL-station 2004". Diplom och en typisk svensk souvenir sänder vi med posten till Jungfruöarna och hoppas på fortsatt trevlig korrespondens mellan stationen och oss dx-are.

Och så var det utlottningen av en WRTH 2005. Alla deltagare fick ett nummer och min fru fick dra ett nummer mellan 1 och 68. Vinnare med lott nr 3 blev EA:s frimärksexpert **Christer Brunström** från Halmstad. Priset sänder vi med posten och vi gratulerar även Christer.

Till alla Er som sände in Era röster vill jag tacka så mycket. Vi kommer igen till hösten med en ny omröstning.

Lars Wieden



Dags igen för en liten NA-horizont utan att någon gnistrande inspiration har infunnit sig för den skull. En inledning av något slag ska det förhoppningsvis kunna bli hur som haver. Det är väl bara att göra som när man anrättar sina kulinariska succéer med bara ett fåtal ingredienser i skafferiet? I och för sig skulle väl det egentligen motsvaras av att man skriver en Eter-Aktuell spalt med bara några få bokstäver i alfabetet tillgängliga men så illa är det som tur är inte.

Nog svamlat – den något avoga inställningen till spaltskrivier ska egentligen skyllas på alla uteblivna QSL – bara två hittills trots mer än 40 rapporter ute från PAX47. Man får väl hysa förhoppningen att redaktionen så småningom drabbas av någon sorts ketchupflaskeffekt i medio februari! Denna gång ska det nämligen handla lite om hur man räknar NA-stationer som QSL-samlare – i alla fall om man ska räkna på samma sätt i listor! Så här avslutningsvis passar vi även på att säga något om januari-konditionerna, som med några få undantag var tämligen frånvarande.

Till största delen berodde detta på att solen exploderade igen: tidigt på morgonen 15.1 började protonvärdet skjuta i höjden (max blev runt 40.000) vilket effektivt saboterade för NA-lyssnandet andra halvan av januari! Lyckligtvis för PAX48 hade man haft några bra dagar innan 15.1 så den loggen blev tämligen välfylld trots detta. Som vanligt är det ganska lugnt på expeditonsfronten efter nyår men 19.2 ska i alla fall PAX49 börja och detta blir säsongens sista Parka-exp om ingen bokar jubileumsexpeditionen PAX50 innan 1.3!

Hur räknas QSL från NA-stationer?

Observera att man ju kan göra hur man vill så länge man inte har för avsikt att jämföra sina siffror med andra i diverse listor (NA-ranken och MEST exempelvis). Där måste man ju ha någon sorts konsensus vilken möjliggör jämförelser, så NA horisontredaktionen passar på att skriva lite om ämnet. Det är väl främst när stationer läggs i malpåse för att återuppträffa vid ett senare tillfälle, kanske med nya callbokstäver och/eller ny frekvens, som det kan vara knivigt att hänga med i svängarna. Eventuella felaktigheter uppsnappade av uppmärksamma spaltläsare emottages givetvis tacksamt.

Några bra webbplatser att utforska, och som red haft nytta av, är FCC:s databas (www.fcc.gov), www.radiolocator.com, www.fybush.com, *The History of Canadian Broadcasting*

(<http://www.broadcasting-history.ca/index2.html>) samt *Former Canadian AM Stations* (<http://www.geocities.com/xkit/canam.htm>).



West Virginia skulle vara mycket svårhört om inte WWVA fanns att jaga på 1170 vid hyggliga NA-konds! Licensorten är Wheeling, WV, och det är den som räknas trots att sändaren står i St. Clairsville, Ohio!

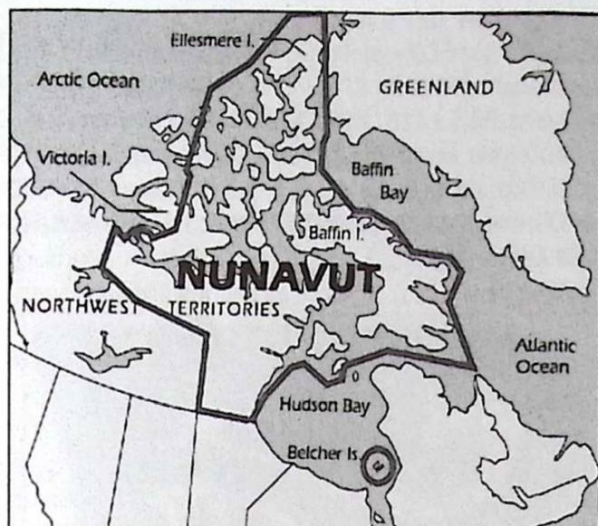
Till vilken stat eller provins ska stationen räknas?

Licensorten är inte nödvändigtvis var masten står eller kontoret ligger men den avgör till vilken stat stationen ska räknas. Exempelvis räknas **1660 KXTR** till Kansas och **710 KCMO** till Missouri trots att båda hör till Kansas City. Detta beror på att den första är licensierad till västra Kansas City som ligger i Wyandotte County i staten Kansas och den andra till östra Kansas City, Jackson County, Missouri. Byte av licensort innebär inte att det blir en ny station i pärm.

Här kan nämnas **1620 WPHG Atmore AL** som hördes vida omkring för några år sedan innan stationen såldes av ekonomiska skäl. Nya ägaren använder samma anläggning men knöt stationen till en annan ort: **1620 WNRG Gulf Breeze FL**. Hastigt och (o)lustigt blev Alabama rätt så svårhört igen! Lätt bisarrt räknas alltså WPHG och WNRG som samma station men ger två olika USA-stater i QSL-pärmen! Ett exempel till är **1170 WWVA Wheeling WV** som i början av 2004 hade inne en ansökan till FCC om att byta ort till Stow, OH. Som tur är för oss DX:are drog man senare under året tillbaka denna ansökan och har kvar Wheeling som licensort.

West Virginia skulle nämligen tillhöra de allra mest svårhörda staterna om inte WWVA fanns. Som en liten knorr kan nämnas att WWVA faktiskt har sin sändaranläggning cirka 20 km väster om Wheeling, i St. Clairsville OH! Geografiska omstruktureringar hör ju inte till vanligheterna men 1 april (!) 1999 blev östra delen av Northwest Territories (NWT) nya Nunavut Territory (NT) – Canadas största provins. För att kunna räkna både NWT och Nunavut, ett måste för att komma

upp i maximala 13 kanadaprovinser, ska den senare provinsen (läs **1230 CFFB Iqaluit NT**) ha avlyssnats och rapporterats efter 1 april 1999 medan äldre CFFB-QL räknas till NWT.



Nunavut – 1999 fick inuiterna ett eget territorium, Canadas till ytan största men glesast befolkade provins. Här finns en station att jaga, CBC:s regionalsändare i Iqaluit (ex Frobisher Bay) 1230 CFFB, som vid vissa tider har egna program och det är förstås dessa man ska rapportera.

Vad räknas som en separat station?

Här riktas ett stort tack till Olle Alm som hjälpt mig klargöra vad som gäller vid räknandet av NA-stationer. Byte av licensort för en specifik station påverkar enligt resonemanget ovan stats- eller provins-tillhörighet men inget annat om inte sändaranläggningen flyttas. Generellt brukar vi dock inte heller räkna en flyttning av sändaranläggningen för NA-stationer som ny station. Flytten måste i så fall gå till ett nytt område (annan stad, inte bara till en förort) innan det blir aktuellt att räkna en ny station. Ett sådant undantag som Olle brukar räkna är när **1070 CBA Sackville NB** 1968 fysiskt flyttades från Sackville till Moncton NB, men inte heller detta är självklart.

Ett exempel på en ganska stor anläggningsflytt som inte ger en ny station är **1420 CJVR Melfort SK** som 1995 flyttade sin sändare cirka 25 km sydostvärt i samband med frekvensbytet till 750 (se exempel 5 nedan!). Till skillnad från i USA räknar vi i Norden inte så att en viss anläggning blir en ny station vid ett callbyte. Däremot får man räkna separata "program" (eller call) som går ut på olika frekvenser från samma anläggning som separata stationer. Ett exempel är **690 CINF** och **940 CINW** som delar anläggning (se exempel 3 nedan!). Deras hemsidor ser för övrigt nästan helt identiska ut förutom språket! I samband med AM-nedläggningarna i Canada har det i en del fall skett frekvensbyten och andra rockader som krånglat

till stationsräknandet så att det ibland är osäkert vilken station som egentligen försvunnit. Vi tar här några exempel:

Exempel 1: **1570 CKLM Laval QC**, som försvann 1994, och den nystartade **1570 CFAV Laval QC**. Här rör det sig om två helt skilda stationer utan annat samband än att de har samma licensort och frekvens. CKLM:s gamla anläggning är borta och CFAV sänder från ett annat ställe. CKLM och CFAV kan således räknas som två separata stationer.



Även om du har QSL från gamla CKLM, som försvann 1994, kan du alltså räkna en ny station med nystartade CFAV.

Exempel 2: **1140 CFXL Calgary AB** övergick 1996 till FM. Kort därefter flyttade **1280 CHRB High River AB** till 1140 från 1280 som blev vakant. Veterligen är det endast en calländring på 1140, så 1140 är en enda station oberoende av callen och 1280 är (var) en andra station. Det ger den lite konstiga effekten att CHRB 1280 + CHRB 1140 blir två stationer. Detta är ändå det rimligaste sättet att räkna på, eftersom vi i Norden inte kan acceptera att en viss anläggning blir en ny station efter en calländring.

Exempel 3, ett kvistigare fall: I slutet av förra årtusendet upphörde **600 CIQC Montreal QC** (ursprungligt call CFCF, Canadas äldsta radiostation!) och **850 CKVL Verdun QC**. Stationerna återupptod på de av CBC då nyligen övergivna frekvenserna 940 (CBM Montreal QC, numera 88.5) och 690 (CBF Montreal QC, numera 95.1). De nya stationerna, **940 CINW Montreal QC** och **690 CINF Montreal QC** borde alltså kunna räknas som rena efterföljare till CBM respektive CBF.

Nu valde man emellertid att inte nyttja den sändaranläggning i Brossard, QC som CBM och CBF använt utan istället sänder man via CIQC:s avlagda – något som för övrigt lett till att de nya stationerna på 690 och 940 inte alls har lika bra signal som de gamla CBC-stationerna hade. Det site som CINF:s föregångare 850 CKVL använde är puts väck i alla fall verkar det. Hur gör vi nu med stationsräkningen? Vi utgår från att

anläggningsflytten som 690 och 940 gjort inte uppfyller kriterierna för att kunna räkna ny station (se ovan). Då är det rimliga här alltså att räkna 600, 690, 850 och 940 som separata stationer (max fyra!) oberoende av deras callbokstäver vid avlyssningstillfället. Ett mindre komplicerat fall är **1250 CHWO Oakville ON** som började sända över den efter CBC vakanta anläggningen i Toronto (740 CBL). Resultatet blev en direkt efterföljare till CBL: **740 CHWO Toronto ON** medan 1250 fick vara kvar med ett nytt call och format. Även här får man räkna en station på respektive frekvens 740 och 1250 (max två!) och precis som med CHRB ovan kan man då få två olika stationer med samma call: 740 CHWO och 1250 CHWO.



Ibland räcker inte ens en doktorsexamen vid räknandet av kanadensiska radiostationer. Gamla 600 CIQC:s anläggning används numera av både 940 CINW och 690 CINF som sänder på frekvenser övergivna av 940 CBM och 690 CBF.

Exempel 4, den så kallade "Regina-rockaden": **620 CKRM Regina SK**: 2001 flyttades "programmet" CKCK till FM och anläggningen kör nu ut CKRM (tidigare på 980). **980 CJME Regina SK**: i samma veva som CKRM flyttades till 620 skedde en flytt av "programmet" CJME från 1300 till 980. **1300 CJME Regina SK**: här blev det tomt efter flytten av CJME till 980.

Eftersom man säkerligen endast flyttat program + call mellan befintliga anläggningar med fast frekvens får man räkna stationer efter frekvensen (max tre stationer) och inte efter callen. Även här kan man då få två stationer med samma call på olika frekvenser.



Exempel 5 ("Saskatoon-soppen", hi!) belyser ett fall där man inte rakt av kan räkna en station per frekvens: 1995 övergick **600 CFQC Saskatoon SK** till FM men ägarna till **750 CJWW Saskatoon SK** hade köpt 600 CFQC och bytte call på denna station till CJWW. Sålunda blev det stationen på 750 som egentligen försvann som DX-objekt! Denna frekvens blev dock inte vakant eftersom CJVR (heter numera CKJH) bytte frekvens från 1420. **750 CKJH Melfort SK** är alltså ingen direkt efterföljare till 750 CJWW. Här kan man alltså räkna som separata (max tre!) stationer: (a) 600 (CFQC eller CJWW), (b) 750 CJWW och (c) CJVR-CKJH (750 eller 1420).



CJWW kan räknas som 2 stationer om man har den QSL:ad på både 600 och 750 (1995 och tidigare). Observera att den Saskatchewanes(!) som numera huserar på 750 (CKJH) är en helt annan station.

Pust! Canada verkar vara svårare än USA trots att det rör sig om färre stationer! Då skulle vi vara klara för den här gången. NA-redaktionsstaben passar på att belåtet konstatera att den inte behöver traska ut i det ymniga snöfall som just pågår här i Märsta. Till näxt tajm

73s de JOB!

Visste du att...

... **Radio Japans** skandinaviska redaktion startade redan 1960 och sänder varje dag dom senaste nyheterna från Japan och övriga Asien.

... **Moskvaradion** har sändt program till Skandinavien sedan 1930-talet. 4 anställda är man som sköter om de svenska programmen idag. Det är Irina Gardénina, Valentin Kolbásins, Ksénia Tabaróvskaja och Alexander Perekrestenko.

DX-KÖP

Endast för medlemmar i SDXF

Postgiro 61 56 40 - 0

Box 25145, 750 25 UPPSALA 018-400879

<http://www.sdx.org/dxkop/>

BÖCKER/LISTOR

SVENSKA BÖCKER

Boken om Radio Q	95,00
FM-listan 2003 - MKVK	70,00
NDB Address List 2004 - MKVK	70,00
Piratdrottningen - Radio Syd bok + CD	155,00
Stockholm - Motala	200,00
Tidens tusende tungor	200,00

ENGELSKA BÖCKER

A Family Affair - The R.L. Drake Story	400,00
A Pictorial History of Collins Amateur Radio Equipment	500,00
Beverage and longwire antennas	230,00
The Beverage Antenna Handbook	300,00
Communications Receivers - The Vacuum Tube Era	300,00
Domestic Broadcasting Survey 2004	REA 75,00
Ferrell's Confidential Frequency List	450,00
2005/2006 Guide to Utility Radio Stations	350,00
The Hammarlund Shortwave Manual 1937	100,00
Heathkit - A Guide to Amateur Radio Products	400,00
Loop Antenna Handbook, -Joe Carr	300,00
NRC Antenna Reference Manual 1	200,00
NRC Antenna Reference Manual 2	200,00
NRC Antenna Reference Manual 3	250,00
Passport to World Band Radio 2005	280,00
Practical Antenna Handbook, -Joe Carr	500,00
Radio 270 - Life on the Ocean waves	150,00
Radio Caroline North - Rockin' and Rollin'	150,00
Radio Caroline - The Pirate years	300,00
Radio Data Code Manual	390,00
Radio Listener's Guide 2005	130,00
Radio Stations in the UK, BDXC	65,00
Radiotelex Messages	220,00
Radios by hallicrafters	400,00
Rebel Radio	225,00
Receiving Antenna Handbook, -Joe Carr	300,00
2005 Shortwave Frequency Guide	300,00
Signor Marconi's Magic Box	275,00
2005 Super Frequency List on CD-ROM	200,00
Television Viewer's Guide 2005	130,00
World Radio TV Handbook 2005	315,00

TYSKA BÖCKER

Aktivantenner och Preselektoren im Selbstbau	175,00
Amateurfunk - Elektronik Zusatzgeräte selbst	100,00
Antennen-Ratgeber	175,00
Antennen erkennen	gratis med tysk bok
Antennen für die unteren Bänder	175,00
Antennenbau für den Praktiker	130,00
Der Antennenbaukasten	175,00

Blitz- und Überspannungsschutz für Antennen, Geräte und Anlagen	130,00
Digital-Radio	175,00
DVB-T	175,00
Flugfunk	225,00
Funk-Baken und Indikatorstationen	100,00
Funk-Jahrgangs-CD 2003	130,00
Funk-Scanner und Abhör-Empfänger	225,00
Funkstörungen und ihre Beseitigung	130,00
Geheimsender 2005/2006	200,00
Handbuch Satellitenempfang	225,00
Die HB9CV-Antenne	130,00
HÖRZU Radio Guide 2004/05	150,00
Ionosphäre und Wellenausbreitung	REA 125,00
Jahrbuch für den Funkamateure 2004	175,00
Kurzwellendrahtantennen für Funkamateure	160,00
Langwellen- und Längswellenfunk	175,00
Magnetantennen	175,00
Piratensender	175,00
Radiovielfalt via Satellit	175,00
Rothammels Antennenbuch 12. Ausgabe	450,00
Selbstbau-Aktivantenner für VLF bis VHF	110,00
Sender & Frequenzen 2005	260,00
Spezial-Frequenzliste 2005/2006	225,00
Technik, Tips & Tricks	175,00
Weltweit Radio Hören	125,00
Wetterbilder und -daten selbst empfangen	225,00
WWW-Adressbuch	200,00
Zubehör und Zusatzgeräte selbst gebaut	130,00
Zusatzgeräte für den Funkempfang	200,00

DIVERSE

Free Home Scandinavia (CD)	75,00
T-shirt (SDXF) ,ange storlek	80,00
Affischpaket Radio Nord	80,00
Historien om Radio Nord (RNCD 1)	150,00
Radio Nord CD-skivor (RNCD 2-21), st	70,00

MOTTAGARE MED MERA

Div. mottagare från Swedish Radio Supply AB. Kontakta alltid DX-Köp för aktuellt pris innan ni beställer en mottagare! Se sortimentet på DX-köps hemsida.

BETALNINGSSÄTT

Beställningens belopp insätts på pg 61 56 40-0. Skriv beställningen på talongen. Sätt gärna ut ditt telefonnummer. Priserna inkluderar moms och frakt (inom Sverige)! Vid utlandsleverans blir priserna mycket högre pga bankavgifter och högre porto. Kontakta DX-köp för information!

DX-köp finns även på internet!

www.sdx.org

Hej!

Plikten kallar och det är dags att sätta sig framför typerna igen. Denna gången har det dessvärre inte inkommit några bidrag, men en del eget ska det väl finnas att ösa ur. Vi kommer i huvudsak att hålla oss i Karibien som ju är ett ytterst spännande område där det finns massor av finingar att jaga som poppar upp lite då och då.

Först tar vi lite cx-snack. Red som besökt LA (inte dx men väl avkoppling!) över storhelgerna har genom dx-kompisar kunnat konstatera att cx varit fullkomligt i botten de senaste månaderna. Dock kunde jag själv notera ett litet uppsving i slutet av januari då bl a **Bahamas - 1540** gick ypperligt fint några kvällar. I skrivande stund (13.2) är cx sedan några veckor åter i botten igen och det är sannerligen svårt att hitta något intressant under dessa svaga strö-cx som är riktade åt alla möjliga håll och kanter.

Kort sagt mycket, men inget går att hämta fram till bra läsbarhet! En konsultation med kaninen Buffe leder bara till han virrar på huvudet, och det ska väl till ett mirakel om denna mellanvågssäsong ska kunna räddas. Åtminstone här nere i södern.

Som plåster på sår kan vi dock njuta av den nya colombianen **Radio Marfil Estéreo - 5910,5 kHz**, som går bra från 0630 UTC när Ukraina på samma frekvens stängt. Detta är en ny signal som uppenbarligen hör samman med **La Voz de tu Conciencia - 6010 kHz** då de har samma adress, och den drivs av organisationen "Colombia para Cristo". Vi som är fullständigt utsultna på nya kortvågslattar blir nästan lite nätt nostalgiska när vi får höra en sån trevlig station med bra LA-mx - den för tankarna tillbaka i tiden då vintern förmiddagar var fullspäckade av Colombianer på 60 och 49-metersbandet!

Ofta höll dessa stationer ut till 11-12 SNT mitt i vintern och det var en fröjd att få följa med på dessa "radio-ronder". Dessutom svarade de ganska bra. Nu får vi hoppas att svar kommer till Sverige också från denna nykomling som säkert redan i början bombarderats av rapporter. Ni vet ju...när vi omnämner en station i denna spalten så brukar det ju dyka upp ett QSL att presentera också!

Ovanstående löfte infrias än en gång då vi för några nummer sedan pekade på puertoricanen **WVOZ Cadena Radio Voz - 1520 kHz** som gick fantastiskt fint i höstas och även i början av vintern. Något måste de ha gjort med utrustningen efter att tidigare vara med

i sorlet ha blivit fullständigt dominerande vid minsta lilla cx mot Västindienhålet. Det bör dock understrykas att det behövs en bra selektivitet på radiolan för att verkligen ta fram dem bra. Åtminstone här i södra Sverige där EU-QRM på 1521 kan vara lite jobbiga ibland. Nå, vet ni vad?! Stationen har börjat svara!!! Från att man har noterat några strösvar de senaste 20 åren har en handfull dx-are blivit belönade med ett trevligt QSL-brev (speciellt roligt i dessa tider av mails!) som akompanjerats av trevliga vykort! Underbart!



WTCV-TV
Canal 18
San Juan

WVOZ-TV
Canal 48
Ponce

WVED-TV
Canal 44
Aguadilla
Mayaguez

WIVE-TV
Canal 42
Ceiba-Fajardo

WVOZ-FM
107.7 mhz.
Carolina

WTL
1300
Mayaguez

WCHQ
1360
Caguay

WVOZ-AM
1520 mhz.
San Juan

WBS-AM
1540 khz.
Guayama

WMTI-AM
1580 khz.
Morris

WXR-AM
1590 khz.
Guayama

WGIT-AM
1660 khz.
Caguayana-
Carolina

27 de septiembre de 2004

Roland Åkesson
Lärkvägen 32
SE-237 37 BAJARRED
SUECIA - Europa Norte

Estimado amigo oyente:

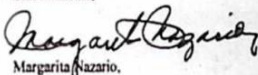
Acusamos recibo de su comunicación, la cual nos satisface saber que nuestra señal de WVOZ-1520 AM se esta recibiendo en lugares tan distantes.

Agradecemos su interés de darnos la información sobre la recepción de nuestra emisora en su equipo de recepción en un lugar tan distante de Puerto Rico, como el que usted reside.

Una vez mas gracias por su correspondencia y por su información.

Deseándole éxitos y mejores recepción en el futuro, nos retiramos bien complacidos.

Sinceramente,


Margarita Nazario,
Gerente
Radio Voz

Som ni ser i brevet ovan finns det möjligheter att även plocka andra stationer i deras kedja. Red har överraskats av att WGIT-1660 numera ingår i deras kedja! Kanske har denna Nr. 1 från Puerto Rico blivit uppköpt av den starkare Voz-kedjan?! I brevet finns även andra potentiella dx listade som faktiskt bör gå att kunna ta in här i Sverige. Red har dock bara loggat **WMTI - 1580 kHz** som med lite flyt kan dyka upp på morgonen. Den kanske allra största tjsningen med denna kedja är det faktum att man är generösa med lokal-id och helt egna program vilket ju maximerar möjligheterna för oss att göra fina kap. Kanske man kan tillägga att även **WCHQ - 1360 kHz** loggats några gånger i Norden. Den behöver dock rejält riktade cx för att tränga fram.

Visst är det skoj att stationer ibland tar sig i kragen och börjar QSL:a precis som vi vill att de ska göra, dvs med brev eller kort. Känslan av att få ett färgglatt avlångt konvolut med vackra osymmetriskt påklitrade frimärken är idag nästan smått religiös. Försiktigt sprättar man kuvertet med förväntningar och när man sen lyfter fram ett komplett och funktionellt QSL-brev med vykort är det nästan dags för att fira! Öppna champagnen, läsa brevet om och om igen, gå och hämta papper och plastficka för att se hur det kommer att se ut i pärmen, minnas gamla fina cx och i tysthet tänka att "än är det inte över"! Möjligen förts känslan lite av att det ytterst sällan finns en vimpel med. Den kunde man förr nästan "känna av" i kuvertet....

Västindien är ju inte bara Puerto Rico, utan de kanske mest dominerande signalerna kommer ofta från Cuba som har massor av sändare aktiva på mellanvåg. Ibland är det extremt svårt att hålla reda på vilken som är vilken då de byter program hejvilt och man kan nästan varje ny säsong när man känner på cx vara säker på att det hänt något nytt med dessa nyckfulla cubaner. Kanske är de inte precis allra världens bästa svarare men det kommer faktiskt lite då och då.

Kändisen över alla andra är **Radio Rebelde** som (vilket kanske inte de flesta känner till!) en gång i tiden under revolutionens utbrott grundades av självaste Che Guevara! Broder Che såg till att lägga in ett speciellt anrop vid som alltid skulle innehålla orden "territorio libre en América". Innan man slutligen tog makten kring nyåret 1958 sände man uppe från Sierra Maestras bergstrakter och efterhand som man vann mark, blev konceptet "territorio libre" mer och mer gångbart. Det kan väl nästan översättas till "befriat område" eller liknande.

Vill du ta in Rebelde finns (reds erfarenheter från den gångna säsongen!) i princip tre frekvenser på mellanvåg och en på kortvåg. MV-rävarna bör nog idag först ge sig på **1180 kHz** där de kan gå helt underbart fint om bara cx ligger någorlunda rätt. Denna sändare är görstark och hade tidigare program från stationen **Radio Taíno**. Därefter är nog **710 kHz** lättast. Här finns det massor av sändare som kör ut Radio Reblende-programmet och frekvensen brukar kunna göra bra ifrån sig på morgonen. I synnerhet tycks detta gälla i början av säsongerna då de lägre frekvenserna har haft bra ljud i skällan de senaste åren.

Även frekvensen **600 kHz** kan vara en idé att kolla om det är cx på nedre halvan av bandet. En sak som är säker är att Cuba på mellanvågen ofta landar i flock och det kan det nästan bli för mycket på en gång att hålla koll på. Vill man göra det riktigt bekvämt för sig (vissa förblir ju mellanvågen trogen!) är det bara att ratta in **5025 kHz** där de ligger för det mesta både natt och morgon.



Svarar Rebelde idag då? I princip skulle man kunna säga att det gör de väl, men inget är säkert i praktiken när det gäller cubanerna. Kompisen kan få fina svar medan du själv blir utan. Det är väl ungefär som ett lotteri där man måste hålla grytan kokande hela tiden för att till slut dra en vinstlott. Red har testat några gånger och varannan gång har det blivit napp. En gång bifogades en bok på bortåt 700 sidor som hette "La Historia de Radio Rebelde". I den kan man läsa om alla de omgrupperingar, tekniska tricks och antenner som provisoriskt måste användas efterhand som fronten ändrade sig under revolutionens fram-marsch. Spännande om än lite tung läsning tidvis, och givetvis på spanska!

Att ta upp ämnet Cuba är alltid kontroversiellt och denna spalt vill inte lägga en politisk värdering när vi nämner revolutionen, osv. Dock kan man konstatera att radiomarknaden kan tänkas ändra sig de närmaste åren om det inträffar förändringar i landet. Fidel Castro håller benhårt fast vid att läget ska vara som tidigare vilket innebär att det inte föds nya stationer på mellanvåg, men förändringens vind har blåst förr och inget tillstånd varar i evighet.

Efter Rebelde är det nog en annan radiokedja som hörs allra oftast, nämligen **Radio Reloj**! Reloj-stationerna är idag så utspridda att man varje säsong hör dem på bortåt 10 olika frekvenser. Vilken som passar bäst för tillfället kan vara svårt att avgöra, men i höstas fanns det en frekvens (som för tillfället var underbart fri!) - **570 kHz**! Denna sändare i Santa Clara hördes bra massor av morgnar från slutet av augusti fram till oktober/november då cx havererade fullständigt vilket släckte ut framförallt de lägre frekvenserna på mellanvågen.

Orsaken till att man kunde gå så bra var förutom bra cx att **Irland - 567 kHz** hade släckt ner sändaren ett halvår för att renovera upp sin anläggning och **570 kHz** lämnades suveränt fri för alla tänkbare cx som fanns. Red kollade likt en iller frekvensen och fångade en handfull TA:s under denna period som varade fram till början av november. Idag är irländaren igång igen vilket minimerar loggarna på **570 kHz** som annars är



en mycket spännande kanal. Nu är det inte katastrof eftersom **Radio Reloj** hörs på så många kanaler. Stationen är lätt att känna igen genom att man har snacke-program och id:ar perfekt varje minut! Kanske är detta en av anledningarna till att man loggas överallt och ofta - den är nog LA:s mest id-säkra station! Ett annat kännetecken är att man vid bra QRK kan höra ett tickande i bakgrunden samtidigt som pratet går vidare. Det krävs inte så mycket för id, alltså!

Red hörde en gång i slutet av 80-talet stationen (egentligen kanske man ska säga "programmet" eftersom detta är Cuba!) på **930 kHz** vilket var lite ovanligt på den tiden då kanalen ofta upptogs av NA-stationerna i östra Canada. En natt kom man upp mycket fint i stugan i Teglaröd på Söderåsen där vi ofta höll till med permanenta antenner i under senare halvan av 80-talet. Jag hyste inga större förhoppningar om QSL då jag kände mig lurad av flera cubaner tidigare, men när vännen DO (**Dan Olsson**) fick sitt svar totade jag ihop en f/up och kunde efter en månad inkassera ett oerhört trevligt svar i form av ett urtusigt standar, roligt QSL-brev och lite information om stationen. Konstigt nog har inte stationen hört av sig eller synts till i QSL-spalterna, så nog hade man flyt alltid. Hur Reloj svarar idag är alltså omöjligt att sia om, men säkert dyker det ett mail förr eller senare för man får rimligtvis gott om rapporter med tanke på hur ofta de loggas.

Som ni läst gäller det att ha gott om tur när det gäller Cuba och svar. En som aldrig har kapitulerat för red är kedjan **Radio Progreso** som ofta kan höras mycket bra på **890 kHz** från sändaren i Chambas när det är cx på gång. Några enstaka strösvar har kommit från denna svarting, men ofta blir som sagt resultatet noll. I stället får man roa sig med att de har mycket trevliga program med underbara LA-rytmer som framkallar den där speciella dx-känslan som man behöver för att klara av perioder med uteblivna cx. Kanske kommer det dock till slut ett mail från denna svarting som många hör.

Vi nämnde tidigare att Cuba är svårt att hålla koll på eftersom man hela tiden byter program på sändarna och man blir smått överraskad när man hör något som man inte gjort tidigare och tror att man har högvilt på gång. En kanal som ibland producerar bra signal från Cuba är den lite ovanliga **1590 kHz** där det i och för sig finns mycket annat som kan gå bra också. Här sände i mitten av 90-talet stationen **Radio Granma** från staden Manzanillo.

Namnet kommer från partitidningen som, likt Pravda var i gamla Sovjetunionen, är partiets officiella röst. Programmen var ofta pratiga med politiska kommentarer. Red minns att Granma kunde prata en halvtimme om sockerörsskördens siffror för det senaste kvartalet. Man slängde t o m in en slogan typ "Cortaremos hasta

la última canal!". Det betyder ungefär "Vi fortsätter hugga tills vi huggit det sista sockerröret!" Tala om moralstation! Hur som helst fick jag för mig att chansa med rapport då e gick mycket bra tidvis. Några månader senare låg ett trevligt kuvert från stationen i lådan och det innehöll ett maskinskrivet brev på neutralt papper, vykort samt ett programschema! En vinstlott! Vi illustrerar med förstasidan på programschemat. QSL-brevet var härligt långt men går dessvärre inte att publicera då man använt skrivaskinsband som förmodligen härrör från åren innan revolutionen! Just så ska ett Cuba-QSL se ut, tror red. Massor av andra ovanliga Cubaner har svarat med maskinskrivna brev på neutralt papper som nätt och jämt är läsbart!

Prontuario
DE LA
Radiodifusión
EN
Manzanillo
GRANMA

Som ni ser kan svaren bli spännande om man bara har lite tur med sig. Kanske kan fler svar komma om landet öppnas upp lite framöver. Vårt eget EU har ju framhåvt idén om viktigheten av att få hålla en dialog med den politiska oppositionen i landet. Blir det bara mer tillåtet att få ha kontakter med utlandet kanske vi kan vänta oss fler svar från dessa pärlor som bara ligger och väntar på att bli loggade vid rätt cx igen.

Nå, storyn slutar inte här ty för något år sedan bytte man på program på **1590 kHz** sändaren och här kärs numera ut ett annat program som heter **Radio Enciclopedia**. Just detta px verkar vara lättare att verifiera. Red hörde Enciclopedia vid ett tillfälle på den ovanliga frekvensen **1500 kHz** under tiden i slutet av 90-talet då jag lyssnade på torpet. Förra våren började



Radio LTC

Radio La Transmisión Correcta S.C.R.L.

JULIACA : Jr. Unión 242 Telf.: 322452 - 327555 Fax: 322570 Estudios y Centro de Prensa
PUNO : Jr. Arequipa N° 360 Telefax 369450 - Jr. Moquegua N° 154 Telf 353171

Potencia y Calidad
JULIACA - PUNO - PERU
FM 102,7 MHZ AM 1100 KHZ OC: 49 MTS.

UTC NOTICIAS
UTC DEPORTES
ANTENA CULTURAL
MESA REDONDA
REALIDAD REGIONAL



det helt plötsligt att dyka upp mailsvar från denna station och program! Det var vännen WIK (**Rolf Wikström**) som inhöstade ett svar från denna tidigare okända QSL:are! Jag chansade med den gamla rapporten och det blev svar direkt! Ok, "bara" ett mailsvar, men dessa får vi nog lära oss att leva med framöver. Orsaken till att man svarade verkar mest vara att man ville göra promo för sin hemsida där kan lyssna till dem live! Uppenbarligen händer det en del på Internetfronten även Cuba.

Vi illustrerar här nedan med mailet som red fick. Hädan- efter får man gå via en webmaster för att få QSL, tydligen! Kanske inte mycket till QSL men alltid något och frågan är om det går att få lite mer brevledes. Kämparna ger aldrig upp - det vi tidigare kunnat konstatera i spalten. Försök hålla ut när det gäller Cuba för det kan hända riktigt trevliga grejor ibland.

Från: "Nora Rodríguez Calzadilla" <noraci@enet.cu>
Till: "ÅKESSON ROLAND" <ply.roland@telia.com>
Skickat: den 22 juni 2004 00:02
Ämne: Rx: Un fuerte abrazo desde Suecia! (Carta y informe de Estimado amigo Åkesson Roland)

Aunque un poco retardada, por múltiples tareas y ocupaciones que debí cumplir de inmediato le escribo y saludo respetuosamente a nombre de todo nuestro equipo de trabajo Web en Radio Enciclopedia, de su Directora General, la Licenciada Edelsa Palacio y en el mío propio.

Me alegró muchísimo su carta del pasado primero de mayo, también por el informe de recepción que nos envió.

Como le habíamos informado, ya estamos transmitiendo nuestra programación en vivo durante las 24 horas del día por la Internet. Con solo acceder a nuestro sitio y buscar en el recuadro de la derecha del LOGOTIPO que nos identifica en la Red, donde dice, "Radio Enciclopedia EN VIVO" y pinchar la palabra que aparece con el hipervínculo, podrá escucharnos EN VIVO y EN DIRECTO, a través de la Red de redes.

Nuestra dirección es www.radioenciclopedia.co.cu

Muchísimas gracias por escribirnos, sintonizarnos, visitarnos en la Internet y lo más importante: su sincera y tratame AMISTAD, lo cual valoramos y apreciamos infinitamente.

Reciba el cordial abrazo, en nombre de nuestro equipo de trabajo y en el mío propio.

Lic. Nora Rodríguez Calzadilla.
Web Máster.

Till slut lämnar vi Karibien och landar i Perú! En station som tidigare var svår-QSL:ad men som nu vill ha en god relation till oss dx-are är **Radio LTC** som ligger i Juliaca i den delen av Perú som hyser Titicacasjön - världens högst belägna storsjö. Med lite flyt kan man höra stationen efter midnatt eller tidiga sommarmorgnar kryssande på frekvensen **5005 kHz**. Stationen låg tidigare i 49-metersbandet men (tvärtemot många andra!) beslutade sig för att använda tropikbandet, vilket vi dx-are uppskattar mycket.

Tidigare var det svårt att få svar från stationen, men nyligen kom ett svar från dem direkt. Alltid kul när stationer ändrar sin policy på detta sättet! "LTC" står uppenbarligen för flera saker. Ska man gå på det man hör i eras sändningar står namet för "**La Transmisión Correcta**", men tittar man i WRTH verkar det stå för ägaren som uppenbarligen är **Leoncio Torres Collao** om nu detta är korrekt stavat. Stationen är en riktig andin, dvs man har massor av härligt smäktande

andinsk musik på programmet som t ex "huaynos" och "chichas". Våldigt få har sett deras logo, så vi tar och illustrerar med den här ovan.

Ok, då får det räcka för denna gången! När ni läser detta kan det vara betydligt bättre konditioner på mellan- vågen och mars är en mycket spännande dx-månad om det bara vill sig lite med cx. Snälla ni, jag behöver bidrag! Om nu tesen och traditionen fortsätter att hålla blir det kanske möjligt att i nästa nummer presentera ett QSL från **Marfil Estéreo - 5910 kHz**. Vem blir först? Till dess får ni ha det så gott!

Roland Åkesson

Sveriges radioaktörer samlas i nytt branschorgan

Alla aktörer inom den privata radion i Sverige bildar Radiobranchen, förkortat RAB för att driva gemensamma branschfrågor. Fria Media, MTG Radio, NRJ, SBS Radio och SRU står bakom satsningen och samlar Radioutgivareföreningen - RU, Svensk Radio Reklam - SRR samt projektet RadioNytta i en och samma organisation, RAB. Samtliga aktörer finns representerade i styrelsen där Felix Mannheimer, operativ chef MTG Radio blir ordförande och Jakob Gravestam, marknadschef SBS Radio blir VD.

- Under mina tre år som RU-ordförande har jag arbetat för att skapa en stabilare plattform för bransch-samarbetet där alla nätverk inom kommersiell radio deltar. Detta har vi uppnått genom bildandet av RAB. Därmed kan jag lämna över ordförandeklubben, säger Mats Reimertz, SRU.

RAB kommer att fokusera starkt på att hjälpa annonsörer, reklam- och mediebyråer samt produktionsbolag att arbeta med radio på ett optimalt sätt.

- Många annonsörer efterfrågar mer kunskap om radio som kommunikationskanal. Genom RAB, där alla radioaktörer nu är engagerade, kan vi driva våra gemensamma intressen samt våra kunders intressen med mycket större kraft än tidigare, säger Staffan Rosell, VD SBS Radio. Vi vill tydligt markera RAB:s roll som serviceorgan åt våra kunder och i syfte att stärka relationerna med annonsörerna kommer vi också att inrätta ett s k Advisory Board.

Radiobranchen har de senaste året haft en gynnsam tillväxt i antal lyssnare och ökade investeringar i reklam. För att stärka denna positiva utveckling krävs en aktiv och enad bransch.

klippt från allt om media (stig Granfeldt)

Antenntips för dej som har svårt att ha utomhusantenn

I EA nr. 3 1986 skrev Björn Jacobsson en artikel om inomhus och aktiva antenner. Denna representeras här.

Under det senaste året har jag försökt att lösa mina antennproblem med hjälp av inomhus- och aktiva antenner. Mitt problem, som jag inte är ensam om, är att bo i en hyreslagenhet med små möjligheter att sätta upp en riktig wireantenn utomhus.

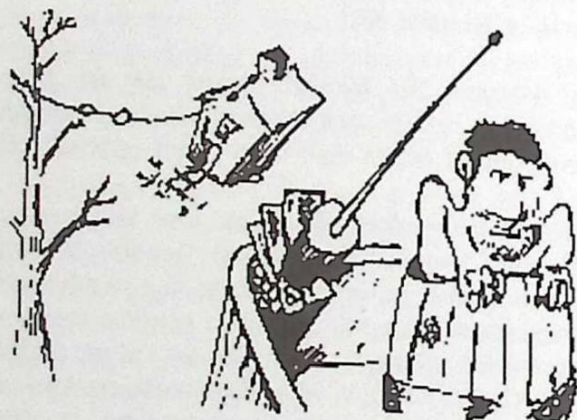
Jag har därför provat några olika varianter av aktiva antenner plus att jag försökt med att använda antenntuners till wireantenn inomhus. Jag har också haft möjlighet att under sommaren kunna jämföra de aktiva antennerna med "riktiga" wireantenn utomhus.

Anledningen till att jag tycker jag skall dela med mig av mina erfarenheter till övriga EA-läsare är att jag (som ansvarig för DX-Köp) får mer och mer förfrågningar om aktiva antenner.

Wireantenn mest prisvärd

Låt mig först och främst slå fast att ur kostnadssynpunkt är en wireantenn utomhus det klart bästa och effektivaste alternativet av antenn.

Även om tillverkarna av aktiva antenner i sin reklam talar om att deras antenn ofta är lika bra och t.o.m. bättre än en longwire, så måste man ha helt klart för sig att vid köp av en aktiv antenn, så betalar man från ca 600 kr och uppåt för att kanske få ut samma effektivitet som man kan få ut av en wireantenn för en kostnad av kanske 50 - 100 kronor. Så om man har möjlighet att sätta upp en wire så är detta klart att föredra.

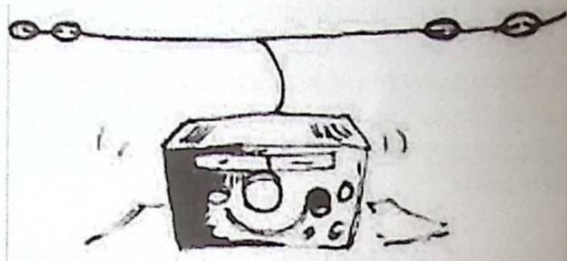


Aktiv antenn lika bra som en wireantenn?

Jag måste faktiskt konstatera att av de antenner jag provat, så stämmer annars de påstående som fabrikanterna gör i sin reklam. Den aktiva antennen är ofta lika bra som en "normal" wireantenn (under vissa förutsättningar. Se nästa stycke.) Med normal antenn menar jag då en vanlig L-antenn på 15 - 30

meter. På en del frekvenser kan de t.o.m. vara bättre. Detta beror på hur wireantennen är anpassad till mottagaren,

Den svaga punkten med en aktiv antenn



Det finns en svag punkt hos den aktiva antennen, oavsett fabrikat och användningsområde, och det är att den förstärker alla signaler som den tar emot via sin antenndel. Detta medför att störningar av olika slag, som kanske inte märks på en vanlig wireantenn kan ta överhand och helt ta bort de radiosignaler som vi vill höra. De dränks helt enkelt i en ökad brus- och störnivå. Oftast orsakas dessa störningar av elektriska fält som finns i och omkring ett hus. Speciellt i stora hyreshus kan denna störningsnivå vara mycket stor.

En del antenntillverkare använder sig även av mindre bra komponenter i förstärkardelen, vilket gör att antennen redan när den köps kan ha en alldeles för hög brusnivå. Detta var vanlig bland de första typerna av "billiga" aktiva antenner men konkurrensen på marknaden har väl gjort att dessa tillverkare i stort sett lagt av. Det kan dock vara bra att ha i åtanke om man ev. köper antenn utomlands.

Eliminering av den svaga punkten

Det finns ett sätt att motverka detta problem. I och för sig ett mycket enkelt sätt, men tyvärr tar det kanske bort en del av fördelen med den aktiva antennen. Motmedlet är att montera antennen högt och fritt från den lokala störningsdimman som finns. Detta innebär för det mesta att man bör komma bort från huskroppen, minst med 2-3 meter. Ju längre bort desto bättre.

Oftast är en montering på en mast på hustaket en bra lösning och då får man en bra fungerande antenn jämförbar med en wireantenn. Men tyvärr är det väl så att inte alla hyresvärdar gillar master på taken vilket gör att man måste kompromissa när det gäller uppsättningen. Generellt kan man säga att ju närmare mottagaren du tvingas placera antennen desto sämre blir effektiviteten hos antennen.

Fördel med aktiv antenn

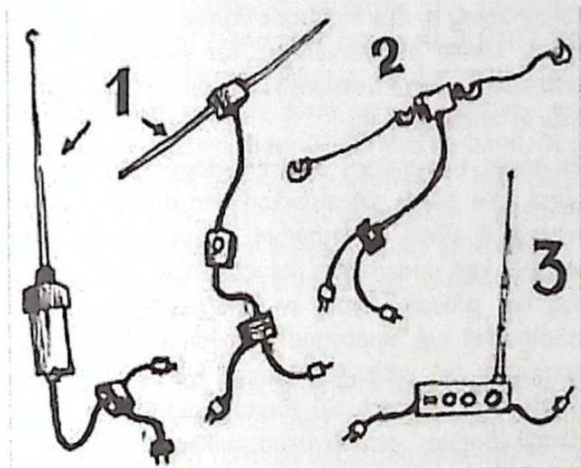
Den stora fördelen med aktiv antenn är att den inte kräver speciellt mycket plats för montering. Den kan sättas upp vid mottagaren, hängas på väggen, på fönsterkarmen, balkongen eller taket. En aktiv antenn är även för det mesta utrustad med en anpassningsmöjlighet, antingen fast inbyggd i förstärkaren eller variabel och påverkbar manuellt via någon form av kontroll, vilket gör att antennen är användbar över stora frekvensområden.

Grundtyper av aktiv antenn

Generellt finns 3 grund typer av aktiv antenn:

1. Utomhusantenn
2. Inomhusantenn
3. Inomhusantenn fast monterad på kontrollenhet

Utomhusantennen är vanligen ett vertikalt antenspröt, antingen fäst direkt på förstärkarenheten och med en koaxialkabel av varierande längd som ansluts nära mottagaren genom en fördelningsdosa av något slag eller ett separat spröt som ansluts till en förstärkardosa nära mottagaren. En annan typ är dipol en som kan vara 2 antenn spröt fästade vid en förstärkardosa och som kan monteras vertikalt eller horisontalt.



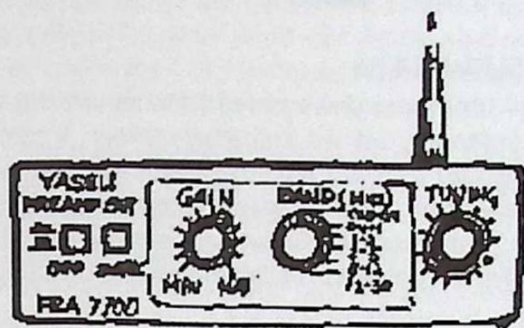
Inomhusantennen är oftast en wireantenn ansluten till en förstärkare, med en koaxialkabel av varierande längd för anslutning till strömkälla nära mottagaren, vilket gör att den kan placeras relativt valfritt i ett rum. Typ 3 antennen är monterad på en box som innehåller strömkälla och Förstärkare. Den har i regel en mycket kort anslutningskabel och är avsedd att placeras på eller mycket nära mottagaren.

Enligt mina erfarenheter är utomhusantennen bästa alternativ, följt av inomhusantennen av wiretyp och med den fast monterade inomhusantennen som det sämsta alternativet.

Provade antenner

Yaesu FRA 770B

Inomhusantenn fast monterad på kontrollbox. Omdöme! Hög störningsnivå. Okänslig. Kan inte konkurrera med någon wireantenn. Har manuell kontroll av förstärkningsnivå, bandomkoppling och anpassning. Avsedd för användning tillsammans med YEASU FRB 7700 varför ingrepp måste göras för att strömförsörjningen skall fungera när den används med annan mottagare. Köps som absolut sista utväg,



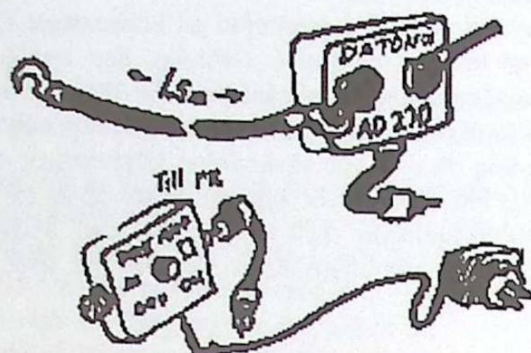
DATONG AD270

Inomhusantenn av wiretyp. Dipol $2 < 1,5$ m som ansluts till mittboxen varifrån en coax leder till en box där ström ansluts och varifrån en ny coax dras till mottagaren. Behöver batterieliminatör som inte ingår i leveransen. Behöver minst tre fästpunkter: en för mittboxen och en för varje dipolhalva.

Omdöme: Känslig och bra antenn om inte den lokala störningsnivån är för hög. Den är dock inte jämförbar med en wireantenn, utom i de fall där lokala störningar är i det närmaste obefintliga. Saknar möjlighet att reglera förstärkningen..... (om jag minns rätt.)..... Ofta ett gott alternativ för den som helt saknar möjlighet till utomhusantenn.

Vid test i min lägenhet, (hus byggt på 50-talet, ganska högt beläget, 3 våningar ca 40 lägenheter) fungerade AD270 inte speciellt bra oavsett var den placerades. En kväll provade vi först i min lya med AD270 ansluten till en ICOM R70 för att senare samma kväll flytta rx och antenn till DX - Köps lokal, (hus byggt under 40-talet, taskigt beläget i en liten dalsänka, 3 våningar med 4-5 lägenhet, Lokalen belägen i källarplan). Antennen placerades utan tanke på bästa läge etc tvärs över lokalen. Och här fungerade den alldeles utmärkt. Gran Colombia 4911 kHz som endast anades hemma hos mig hördes med 3-4 lik-som de flesta av de vanliga LA stationerna på 60 meter. Ett exempel på hur avgörande det ofta kan vara var en antenn används.

Håll dig väl informerad - med ett besök på www.sdx.org!



DRESSLER ARA 30

vertikal utomhusantenn avsedd för montering på mast. Antennen fäst vid förstärkarenheten. 8 meter koaxialkabel dras till strömfördelningsdosa och koaxialanslutning till mottagare. Saknar möjlighet att reglera förstärkningsnivån och anpassning till olika band sker automatiskt. Batterieliminatör medföljer vid köp.

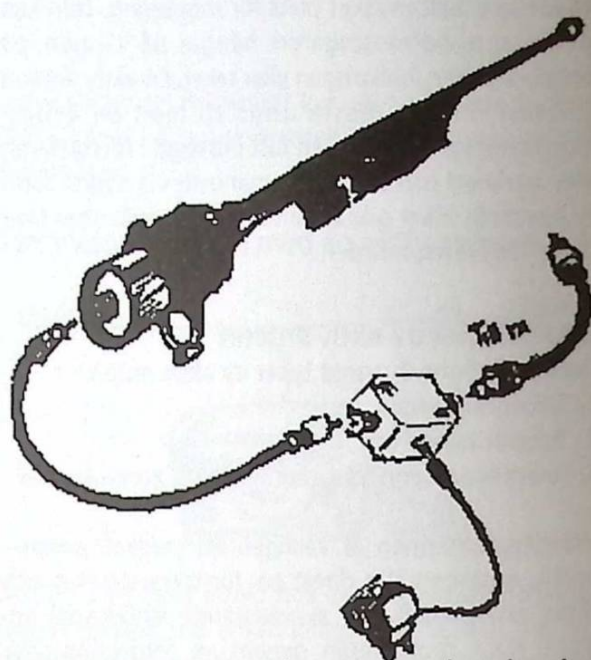
Omdöme: Rätt uppsatt en mycket bra antenn helt jämförbar med en wireantenn. Den är dock känslig för störningar och effektiviteten blir klart försämrad om man inte kan komma ur störningsfälten. Den är dock klart bättre än t.ex. FRA 7700 när den placeras inomhus och hos mig även bättre än AD270. Problem kan uppstå med hur man skall dra in matarledningen till rx en. Om man inte vill ha ett fönster stående en aning öppet jämt så måste man t.ex. borra ett genomförningshål i fönsterkarmen. För att leda in kabel måste man löda bort coax i al kontakterna från kabeln, vilket man bör tänka på vid köp.

Under sommaren 85 använde jag ARA30 monterad på en 8 meters mast i ett område som är ganska fritt från lokala störningar. Här var den helt suverän och kom snart att ersätta mina wireantennerna, en L-antenn ca 19 meter och en longwire ca 200 meter eftersom ÄRA 30 gav klart bättre signalstyrkor. Men alla stationer som hördes på ARA 30 var även hörbara med läsbara signaler även på wireantennerna, så för att anknyta till inledningen så är väl frågan om det egentligen är värt 1400 kronor för att få signalstyrkan höjd från en 2:a till kanske en 4:a. Personligen tycker jag att det är rent vansinne.

Men en aktiv antenn är ju trots allt inte avsedd att ersätta en bra wireantenn utan den skall användas när man är helt utan möjlighet att få ut en annan antenn.

Andra antennalternativ

Det finns ytterligare två sätt (kanske fler, men detta är de som jag provat) för att få bättre signalstyrka. Det ena är att använda en antenntuner och det andra att använda en preselektor. De prov jag gjort har skett



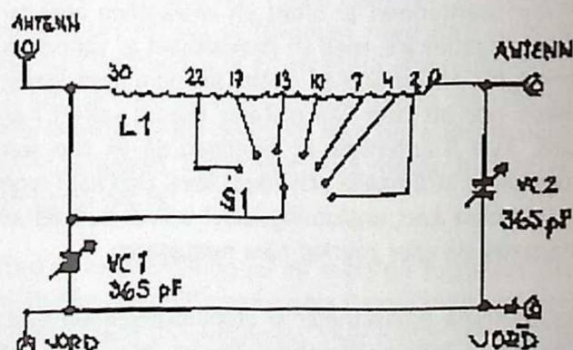
med wireantennerna inomhus samt med anslutning till radiator (finare ord för värmeelement).

ANTENNTUNER

Detta är ju egentligen endast en enhet som anpassar en antenn till mottagaren. Den ger i sig inte någon förstärkning av den mottagna signalen. Den är vidare mest tänkt att användas för anpassa långa wireantennerna till frekvensband som de egentligen inte är anpassade till.

En tuner tillsammans med en inomhusantenn ger alltså inte ökade signalstyrkor men den kan ge en marginell effekt på läsbarhet, genom att den rätt inställd kan undertrycka lite störningar.

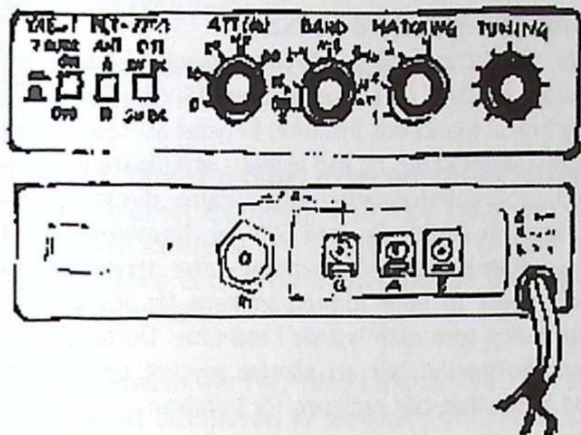
Jag har provat 2 typer av tuners. Den ena är av traditionell typ, uppbyggd kring en spole som avstämms av två vridkondensatorer. Den andra är av modernare slag och har förutom avstämning även dämpningssats och flerbandsomkopplare.



CODAR RB 80 ANTENNTUNER

Detta är den traditionella tunern. Tyvärr finns den mig veterligen inte att få tag på i färdigbyggd skick f.n. Den fanns tidigare hos DX-Köp men har plockats bort genom att det kommit bättre tuners.

Detta betyder inte att den är dålig i sig för systemet som den använder är grundläggande för alla tuners på ett eller annat sätt. Den fungerar utmärkt på längre antenner, men hade ingen märkbar effekt på olika inomhusvarianter. Nackdelen med RB80 är att den var svår att avstämna på rätt frekvens och rätt band, lite av gissningslek om vilket topputslag som var rätt.



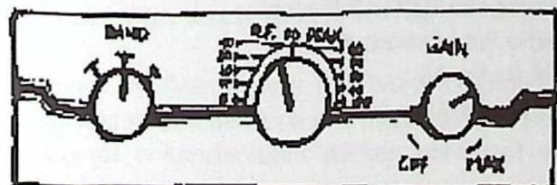
YAESU FRT7700 ANTENNTUNER

Detta är då den modernare typen av tuner. Den är mycket enkel att använda, och några gissningar om rätt inställning behövs inte. Den har vidare genomkoppling av antennen så att denna kan användas utan anpassning. 2 antenner kan anslutas. FRT7700 har en effektiv dämpats vilket är mycket nyttigt om man använder någon form av förstärkning av antenssignalen. Den täcker 0.5-30 MHz i 6 band. Den fungerar utmärkt på längre antenner och har märkbar effekt även på inomhusvarianter. Speciellt gjorde den nytta då en antenn anslöts till värmeelementet, där den tydligt anpassade rörsystemet till olika frekvenser.

Slutsatsen av mina prov är att en antenntuner inte är lösningen på problemet med att få bra mottagning av stationer, med hjälp av enbart en wire inomhus. Mottagningen blir i princip inte mycket bättre än vad den redan är på antennen utan tuner.

PRESELEKTOR

En preselektor är i grunden en antenntuner som genom att den tillför ström även förstärker den mottagna signalen. Detta är ju även principen för en aktiv antenn. Skillnaden är främst den att man till en preselektor kan ansluta nästan vilken typ av antenn som helst, medan den aktiva antennen i regel är begränsad till den antenntyp som följer med.



CODAR PR 40 PRESELEKTOR

Detta är den typ som jag provat och den har gett goda resultat både på utomhusantennerna och inomhusantennerna. Preselektorn är lätt att använda. Någon gång kan problem uppstå när det gäller att avstämna rätt frekvens, men oftast är det inga problem. Den drivs av ett 9 volts batteri, men jag har sedan något år tillbaka kopplat den till ett 13.8 volt uttag på min R70 och detta har inte påverkat PR40 negativt på något sätt. En antenn kan anslutas, men detta kan vara antingen en enkelwire eller en dipol. Den har en kontroll för förstärkningsnivån som även kan stängas av. En stor nackdel med PR40 är dock att den saknar "by pass" så att när den är avstängd går ingen signal fram till mottagaren. Den täcker bara fr 1.5-30 MHz och saknar således mellanvåg.

Att använda en preselektor är ett klart godtagbart alternativ till en aktiv antenn. Den lider dock av samma brist d.v.s. att förstärka allt den tar in vilket gör att störningsnivån kan bli hög. Med en ca 10 meter lång wire upphängd runt taklisten i min lya, så fungerar PR40 lika bra som vad ARA30 eller Datong AD270 gör monterade inomhus.

Lösningar på antennproblem när man inte kan sätta upp wireantenn utomhus:

BÄSTA LÖSNING: En antenn typ ARA30 uppsatt på mast minst 4-5 meter över hustaket. OBS! Även dyraste lösning.

NÄST BÄSTA LÖSNING: Ett vertikalt antenspröt utför fönster eller balkong helst mer än 2 meter från huskroppen som ansluts till en preselektor typ PR40, eller aktiv antenn av utomhustyp monterad på samma avstånd.

Detta är de enda två lösningar som jag kommit fram till som ger en effekt som på något sätt kan jämföras med att ha en wireantenn.

För rena inomhusantennerna är det svårt att komma fram till något speciell lösning. Ett är väl dock klart, nämligen att någon form av förstärkning av den mottagna signalen måste till. Själv är jag mest benägen att rekommendera en preselektor plus wire, men likvärdiga alternativ är ju t. ex. Datong AD270 fast något dyrare. Att köpa en antenn typ YAESU FRA7700 är nog det sämsta alternativet om nu inte familjen i övrigt börjar få hysteriska utbrott över antensladdar hängande härsan och tvärsan. För oavsett effektivitet så är FRA7700 liten och nätt och pryder sin plats på mottagaren.

BJ

(Inscannad och bearbetad av EJK)

P1 största talradiokanalen i Europa

P1:s ökande publiksiffror under de senaste två åren har gjort kanalen till den publikmässigt största i sitt slag inom European Broadcasting Union-området, vilket omfattar hela västra samt delar av östra Europa. P1 har ett större dagligt lyssnande än brittiska BBC Radio 4, Radio 1 i Nederländerna och alla andra renodlade talradiokanaler i Europa.

Under 2003 och 2004 har P1 haft en positiv publikutveckling och når idag 11,7 procent av befolkningen (9-79 år) under ett genomsnittligt dygn. Dessutom lyssnar drygt 15 procent ytterligare minst någon gång per vecka, vilket betyder att mer var fjärde person i Sverige lyssnar på P1 under en genomsnittsvecka.

- De nya publiksiffrorna visar att lyssnarna vill ha kvalitet och att Public Service fyller ett viktigt behov. De tablåförändringar vi har genomfört i P1 har bevisligen lockat nya lyssnare, vilket till och med har gjort oss till den största talradiokanalen i Europa. Det är vi väldigt stolta över, säger Hanna Stjärne, kanalchef P1.

Källa: Public Radio in Europe 2004, från EBU (European Broadcasting Union). RUAB, Radioundersökningar AB / SR - 9 Februari 2005.

Eldorado på nätet

Nu kommer ELDORADO på nätet. Det är Kjell Alinges nya webbradioshow i tvåtimmarsformat som du hittar på Sveriges Radio P2:s webbsajt, www.sr.se/p2/eldorado. Varje vecka dessutom beledsagad av en ny Alinge-text med Kjells aktuella 20 i topp-lista. Detta är den klassiska varianten av detta program som gick på 80-talet då med popmusik..

Antalet sålda DAB-mottagare i England överstiger förväntningarna

DRDB (Digital Radio Development Bureau) i Storbritannien meddelar att antalet sålda DAB-mottagare nu uppgår till 1,272 miljoner, vilket lätt överstiger det uppsatta målet på 1 miljon satt i början av 2004, och även målet på 1,2 miljoner uppsatt i 5-årsutsikten i oktober förra året.

Källa: Sveriges Radio

50.000 DAB-mottagare sålda i Norden under 2004

Nordini har gjort en omfattande genomgång av antalet sålda DAB-mottagare i de nordiska länderna. 2003 fanns ca. 10.000 mottagare i Norden, men tack vara de samlade satsningarna i Danmark med nya kanaler och intensiv marknadsföring har antalet

mottagare ökat till närmare 35.000. I Sverige finns ca. 1000 mottagare, i Norge ca 4000 och i Finland ca 30.

Källa: Sveriges Radio

DAB EPG-standard godkänd

Att EPG-standard (EPG=elektronisk programguide) för DAB nu är godkänd av ETSI (the European Technical Standards Institute) betyder att radiobolag som sänder i DAB nu kan leverera ytterligare detaljerad programinformation till lyssnarna direkt via radion. I en DAB-radio med EPG kan lyssnarna på ett mycket enkelt sätt söka program efter genre och tid och spela in eller förprogrammera för inspelning, samtidigt som man lyssnar i real-time. Detta gör att radiolyssnandet går att planera mycket enkelt och att innehållet blir tydligare för publiken.

Redan nu har en av de ledande digitalradio-tillverkarna, engelska PURE Digital, släppt nedladdningsbar mjukvara (gratis via Internet) till sin the Bug, som även finns att köpa i Sverige. Men även andra tillverkare har meddelat att mottagare med EPG kommer släppas under året.

Källa: Sveriges Radio

Sökande för lediga lokalradiotillstånd

Radio- och TV-verket har tagit emot 18 ansökningar från tio olika sökande om tillstånd att sända privat lokalradio.

Bland de sökande märks såväl privatpersoner som aktiebolag. Men det finns också etablerade lokalradioföretag och intressenter som nu vill starta lokalradiosändningar.

Sökande per tillståndsområde:

Östersund/Åre

Länstidningen Östersund AB
DB Media AB
ByTV i Sverige AB
Cityradion Jämtland
Ulf Lindbergh
SBS Radio AB
MTG Radio AB
RBS Broadcasting AB

Malingsbo/Källan/Hällefors

Radio Rix i Örebro KB
SBS Radio AB
DB Media AB

Sundsvall

JES Media HB
DB Media AB
SBS Radio AB
MTG Radio AB
RBS Broadcasting AB

Arjeplog/Arvidsjaur/Sorsele

DB Media AB

Lycksele/Malå/Storuman/Vilhelmina

DB Media AB

TV4 och Viasat tecknar avtal om distribution

TV4 har tecknat ett treårigt avtal med Viasat om att distribuera kanalerna TV4, TV4 Plus och TV4 Film på Viasats digitala betal-tv-plattform i Sverige med start den 21 april 2005.

Avtalet innebär att TV4, TV4 Plus och TV4 Film nu kommer att distribueras av samtliga distributörer på den svenska marknaden, exempelvis som hem, UPC, Canal Digital, Boxer och nu Viasat. TV4 Plus når i dag cirka 52 procent av de svenska hushållen och TV4 Film når redan, efter bara nio månader, hela 600 000 tittare eller 23 procent. Avtalet med Viasat betyder att de båda kanalernas penetration markant ökar.



- Avtalet ger oss nya och viktiga intäkter inom betal-tv-området. När TV4 började sända i det analoga marknätet 1992 stod kanalens riksreklamintäkter för över 90 procent av koncernens totala intäkter, i dag är den siffran 67 procent. Dessutom är avtalet en logisk följd av vår strategi att distribuera våra kanaler till så många hushåll som möjligt. Konkurrensen mellan TV4:s och Viasats kanaler kommer att kvarstå men det här känns ändå som en början till en ny era som kännetecknas av samarbete snarare än konfrontation, säger Jan Scherman, vd TV4.

- Tillägget av TV4:s kanaler till Viasats tv-erbjudanden försäkrar abonnenterna om tillgången till Sveriges största tv-kanaler samt stärker ytterligare vårt

premiumpaket för de abonnenter som letar efter den bästa underhållningen som tv-marknaden har att erbjuda. Våra investeringar i innehåll samt nya Viasat-kanaler har positionerat plattformen som en klar ledare på betal-tv-marknaden i Sverige, både i termer av pris och produkt erbjudande, säger Hans-Holger Albrecht, vd MTG.

TV4 och Viasat är i princip överens om att distribuera TV4:s kanaler genom Viasats ip-tv-tjänst som nu finns tillgänglig för cirka 300 000 kunder.



Nordic Capital och Baker Capital säljer C More Group, leverantör av Canal+ kanalerna i Norden, till europeiska mediakoncernen SBS Broadcasting. Nordic Capital och den New York-ba-

serade private equity firman Baker Capital har tecknat avtal om försäljning av C More Group AB, Nordens ledande betal-TV leverantör, som distribuerar Canal+ kanalerna i Sverige, Norge, Finland och Danmark. Företaget säljs till SBS Broadcasting för EUR 269,6 miljoner kontant.

C More Group AB är den ledande betal-TV operatören i Norden med över 770 000 abonnenter och en omsättning under 2004 på SEK 1 605 miljoner. Kanalerna distribueras via satellit, kabel, bredband och genom det digitala markbundna nätet. I dagens konkurrensutsatta och föränderliga marknad har C More lyckats öka antalet abonnenter och även utöka erbjudandet väsentligt.

SBS Broadcasting är en ledande europeisk kommersiell tv och radio koncern. SBS förvärvar C More genom sitt helägda dotterbolag Kanal 5 Holding AB. Nordic Capital och Baker Capital äger vardera ca 50% av aktierna i C More Group AB som skapades i samband med förvärvet av Canal+ Television AB från Vivendi Universal i Oktober 2003.

Affären är villkorad av konkurrensmyndigheternas godkännande och förväntas avslutas under andra kvartalet 2005.

Motioner!

Motionerna till SDXF:s årsmöte i Fiskeboda den 11 Juni skall vara styrelsen tillhanda senast den 4 April 2005.

Vem är...

Ingmar Larsson?

av Björn Fransson



ILS brukar han kallas sig, den aktive DX-aren **ILarsson** i Södertälje. Han föddes 1948 i Norra Uppland och med en enkel huvudräkningsoperation konstaterar vi att han nu är 57 år gammal. På sent 50-tal flyttade familjen till Tullinge-Tumba, där det fanns arbete åt hans föräldrar. Den här presentationen bygger på uppgifter jag har fått direkt från källan = honom själv!

"Farsgubben" ville lyssna på musik

Första kontakten med DX-ingen var när "farsgubben", som var enormt musikintresserad, jagade efter musik på kortvågsbanden på sin stora Concerton. Detta var före TV, under en tidsepok, när man hade tid för annat än "Dumburken". Året var 1960 och för en 12-årig, nyfiken grabb var det spännande att få höra så många exotiska länder på radion.

I denna veva hade ILS sett i Teknik för Alla (TFA) hur ett QSL ser ut och det fick honom att bege sig till kommunens bibliotek, där han lånade ett par böcker om DX-ing, som det hette. Han lånade fars Concerton flitigt och en övningsrapport gick iväg till **Radio Praha**, som varje dag sände svenska program på 31-metersbandet. När QSL-et anlände någon vecka senare, och det samtidigt kom ett från **BBC**, blev han helt såld på denna hobby.

DX-ingens portar öppnade sig!

Han köpte en begagnad AGA (inte den berömda "långsoffan"!) för 15 kronor (!) av radiohandlaren i Tumba. Nu ägde han alltså en radio. Det var minsann inte vanligt att 13-åringar ägde en radio på den tiden, men det gjorde ILS! Han tyckte att alla DX-ingens portar öppnade sig och de vanligaste 10-15 stationerna på kortvågsbanden loggades i snabb takt. Alla svarade snällt på hans rapporter! Visst kommer vi ihåg alla dessa européer, som sände på 49-metersbandet, bland annat **Stimme der DDR** och en handfull andra tyska stationer, av vilka det nu bara finns ett fåtal kvar.

Året därpå skadades Ingmar allvarligt i en olycka, som gjorde honom förlamad. Plötsligt hade han all tid i världen att DX-a! Sjukdomen gjorde att han inte kunde sitta uppe och "nattuggla", som föräldrarna kallade det, men många kortvågsstationer loggades i stället på dagtid.

I början var ILS inte med i någon DX-klubb, utan han förlitade sig helt på sin gamla WRTH från 1960. Kommer någon ihåg hur tunn den var på den tiden? Ibland tjuvkikade han i någons TFA efter tips, men snart

behövde han fler och blev så medlem i Svalans DX-klubb i Helsingborg.

"Jösses, vilken skillnad det blev!"

Så här dags hade han sparat tillräckligt med veckopengar och, trots sjukdomen, arbetat på sommar-, påsk- och jullov, så att han fick ihop slantar till en 9R-59 (HE-30 hette den också då), en Lafayette RX, som då var hans drömmottagare. "Jösses, vilken skillnad det blev!", skriver ILS. Med en långwire på 8 meter, rakt ut till ett päronträd, loggades och hördes massor av trevligheter, och QSL-pärmarna växte.

Nu dök det dock upp orosmoln i form av annat än DX-ing, nämligen bil och socialt umgänge. En period på några år, med amatörradio och certifikat i klass A som SMØBHP, följde. Familj och annat boende gjorde att det som handlar om radio och DX-ing lades åt sidan. Till ILS stora sorg skickades också allt, som hade med DX-ing att göra, inklusive QSL-en, till tippen. Endast två QSL slapp undan: **Radio DDR** och **ELWA**.

Som många andra, tog han så småningom upp DX-ingen igen runt 1992-93. Han tog kontakt med Malmö Kortvågsklubb och blev den klubben trogen tills "On Air" lades ned. Då blev han medlem i SDXF, ADXC och Mälardalens Radiosällskap (MRS) och det är dessa som numera står för uppbackningen.

Bor i ett betongghetto med hundratals olika störningar

Sedan 1994 är han bosatt i Södertälje, i ett betongghetto med hundratals olika störningsmoment. Nu vet han verkligen skillnaden mellan att sitta i en träkåk och DX-a med en trådstump till ett päronträd och att försöka DX-a i en betongkoloss med bara inomhus-trådar. Han hade en longwire uppe på taket i Södertälje under några månader, men den gick tyvärr sönder och sedan dess har ingen varit uppe på taket. Litet bättre var det väl med en longwire, men eftersom det finns hus som är högre runt den egna fastigheten, så följer QRM-en med.

Just nu har han inga DX-are i närheten av där han bor, utan umgås med likasinnade via telefonen. Det tycker han är jättetrevligt, och det anser en av dem han pratar ofta med, övertecknad BEFF, också. Idag sitter han och rattar en ICOM R72, men han tycker att den borde vara bättre än den är. Kanske kräver den långa och bra antenner för att funka till 100 %? Som back-up har han två stycken Sangean ATS-808 och ibland tycker han

faktiskt att dessa är bättre än R72-an. Tyvärr kan han konstatera att det egentligen inte spelar så stor roll vilken mottagare man har, när det finns så pass mycket störningar från grannarnas olika elektriska apparater och från fastigheten själv.

"Mina USD försvinner på vägen!"

ILS' specialintressen inom DX-ingen är konditioner och vågutbredning, det vill säga "När och hur stationer kan höras". Andra speciella intressen är Clandestines, men eftersom han saknar Internet och annan datalyx, är det svårt för honom att få QSL från dessa stationer. Några svårflirtade länder i Afrika och Sydamerika, jobbar han hårt med. Av naturen är han ganska envis och det är en bra egenskap för DX-are. Han skickar ständigt nya rapporter och follow-ups till en mängd stationer, som vägrat svara. Till slut brukar de ge med sig! Piratradiorapporterandet har han lagt ned, eftersom han tycker att de bara är intresserade av att få hans US-dollar, som alltför ofta bara "försvinner på vägen".

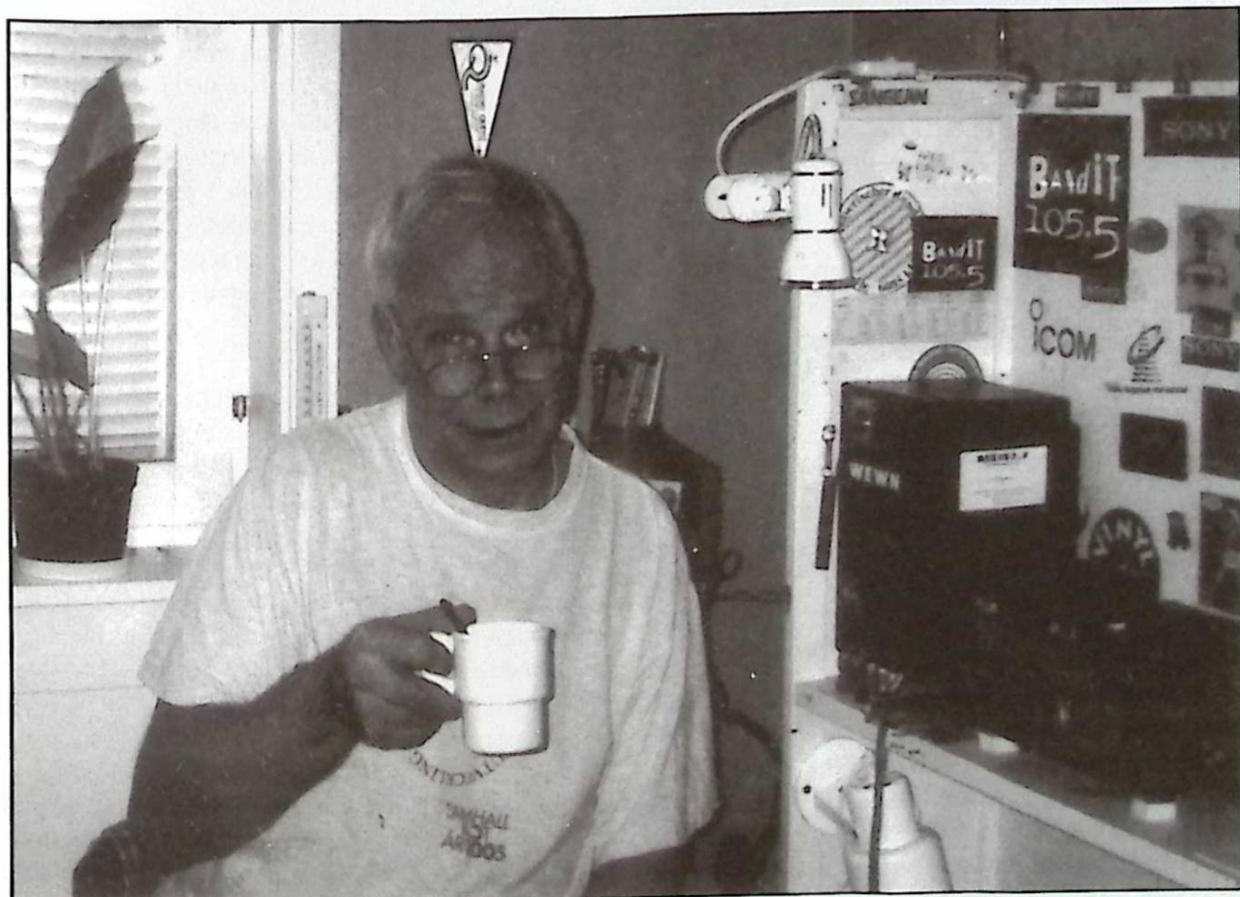
Till dags dato har han lyckats knäpa ihop 145 länder och 610 stationer. Två av länderna är från 60-talet och resten från "modern tid", det vill säga Södertäljetiden. Favoritstationen förr var **Deutschlandfunk**, som sände svenska program på mellanvåg. Nu gillar han alla stationer, som lyckas ta sig igenom den extrema

QRM-mattan i fastigheten. Till de finaste QSL-en räknar han **Radio Senado** (Brasilien), **Radio Educación**, Mexiko, **Radio Bahrain**, **Radio Malawi** och **Radio Laos**, som alla är speciella pärlor i QSL-samlingen. Annars är han en QSL-fanatiker, som till och med sänder rapporter till **Voice of Russia** på olika frekvenser, om än bara på 6, 7 och 9.5 MHz.

DX-ingens framtid är på ruinens brant!

Om framtiden säger Ingmar så här: "DX-ingen är tyvärr på ruinens brant, eftersom det mest är vi gamla farbröder som håller på med denna ädla hobby. Det är sällan eller aldrig som det talas om att några nybörjare eller ungdomar kommer igång med DX-ing som hobby. Det finns ju Internet, får man oftast höra!"

Fortfarande har ILS en förhoppning om att det kommer att fortsätta att finnas stationer att lyssna efter och att han får fortsätta att läsa Eter-Aktuellt och andra DX-tidningar. Framför allt önskar han att få ha kvar kontakten med andra DX-are och känna att han är accepterad som han är av dem. Han riktar "tusen tack till alla DX-kollegor som bistått honom med adresser och annat nyttigt". Till sist konstaterar min trogne bidragsgivare och gode vän Ingmar Larsson att det fordras en enormt hög aktivitet för att lyckas höra något nytt och för att över huvud taget få några QSL nu för tiden.



Ingmar Larsson, ILS efter ytterligare en natts lyssnande utan att lyckats höra Peru.

WRUL - New York

Den norska stämman från den internella radiostationen WRUL, "The Voice of Freedom" i New York, tillhör Johan Fillinger, direktör för den skandinaviska avdelningen. Fillinger som är en gammal god vän till TFAE är uppväxt i Oslo. Han är 35 år gammal och har sedan senaste världskriget studerat och arbetat i England, Kanada, Bermuda och New York. Yrket är teater. Och han är en av grundläggarna av det välkända Studie-teatret i Oslo, där han arbetade som skådespelare och instruktör. Han verkade även vid Det Nye Teater i Oslo, och reste därefter till Kanada för att iscensätta Ibsens Et Dukkehjem.

Johan Fillinger är en känd man i den engelska teatervärlden och blev efter två års arbete i Liverpool och London utnämnd till instruktör vid en teater i Bermuda. Mellan säsongerna i Bermuda var han knuten till de norska avdelningarna vid CBC i Kanada och BBC i London. I början av 1954 blev Fillinger kallad till New York för att medverka vid planeringen av Förenta Nationernas Teater. I New York blev han snart upptäckt av televisionen.



Han började även medverka i program från WRUL till Norge, och blev så utnämnd till chef för den skandinaviska avdelningen. Genom sin grundliga kunskap om teater och musik har han skaffat en enorm lyssnarskara till denna "good will" station. För att bygga upp det bästa åt lyssnarna uppmanar Fillinger alla att höra av sig.

Alla rapporter kommer att belönas med QSL-kort, ge även programkritik och kom med förslag under adres-sen WRUL, No. One East 57 Str, New York, USA.

TFA Nr. 18/55

Mötet med Runa.

Det blev ett ganska improviserat program på Radioklubbens möte i Folkets Hus i Stockholm den 1 september (1950), med "Den svenska rösten" från Rom, men stämningen var intim och trivsamt, och det föreföll som om de närvarande var nöjda med kvällen.

Särskilt gladdes det oss att medlemmar ända från Örebro och Borlänge hade mött upp. Runa Torgén berättade på mötet om sitt arbete med de svenska programmen och om den imponerande korrespondensen med lyssnarna. I regel kommer 70-80 brev per dag från lyssnarna i Sverige, och upp till 125 brev har förekommit på en enda dag. När hon omtalade i sina program att hon skulle komma hem till Sverige fick hon 822 inbjudningar från radiovännerna.

Rapporterna från Radioklubbens medlemmar är hon mycket tacksam för, och vill gärna ha flera. - Men dom bör helst vara skrivna bara på ena sidan! Det förekommer nämligen att en del medlemmar även använder baksidan på rapportformulären, men vi instämmer med Runa att det bör man inte göra, för då blir det mycket svårt att läsa det skrivna på bågiga sidorna.



På mötet demonstrerade hon även vilken utomordentlig sångerska hon är, och underhöll oss med en rad kända och okända Italienska sånger. En gång i tiden blev hon antagen som sångerska vid den berömda operan La Scalas i Milano, men så kom kriget emellan... En av hennes beundrare visste även berätta att hon vid 13 års ålder gav upprepade konserter på Musikaliska Akademien i Stockholm och drog fulla hus varje gång.

Trots att Runa förlängde sin Sverigevistelse med en inställd konsertturné till Frankrike, blev tiden alltför kort. Men hon har redan börjat planera nästa besök, som hon hoppas ska kunna göra inom en nära framtid - Såvida inte en resa till Japan eller något främmande land kommer emellan. Vi kan också avslöja, att Runa lovat oss regelbundet återkommande specialprogram. Det blir första tisdagen i varje månad med början den 7 november, och om våra vilda planer går i lås, kommer programmen att bli minst sagt sensationella.

Stockholms DX-klubb, som hade mött upp ganska mangrant bjöd på ett livligt uppskattat programinslag på mötet i form av en musikalisk frågesport. De närvarande delades upp i två tävlande lag, och det segrande laget fick medaljer av Runa, som hon hade

köpt i Vatikanen och som präglats med anledning av det heliga året. Därefter fick även det förlorande laget medaljer. - Inget knussel på våra möten!
Arne.

Radio Kanada (1947)

En populär medverkande är Tatjana Angelini, som för en tid sedan kommit tillbaka till Kanada efter sin turné i Förenta Staterna. Tatiana har medverkat vid diverse utsändningar med svenska, engelska, ryska och fransk kanadensiska sånger. "Särskilt de fransk kanadensiska sångerna är någonting alldeles nytt", säger Tatiana och gnolar en bit.

- Jag studerar in dem tillsammans med kompositören och musikkonservatorn Alfred la Liberté. De är alla ännu opublicerade, monsieur la Liberté hjälper mig med urvalet och arrangemanget, och jag hoppas att mina lyssnare ska tycka om dem lika mycket som jag. - Jag trivs alldeles särskilt med radioarbetet - jag har ju så gott som vuxit upp med det hemma i Stockholm.

Vi följer med upp till studion. Det svenska programmet är "on the air" om några minuter. Gunnar Kristiansson sitter framför mikrofonen, Programledaren ger tecken och så med ens finns det ingenting kvar av förberedelser, diskussioner och nervöst jakt. Programmet går ut till de svenska lyssnarna: "Detta är Kanada. Goddag på er alla svenska lyssnare"



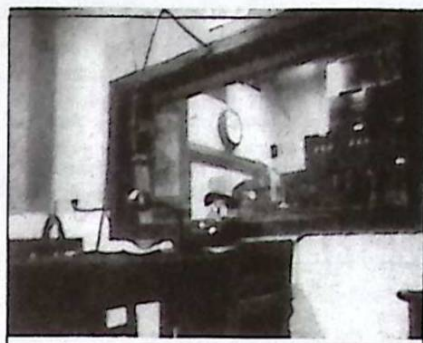
Detta är OTC

...den Belgiska nationella radions kortvågsstation i Leopoldville Belgiska Kongo. Nu följer ett program på svenska för veckotidningen Säningsmannen, programmet är inspelat i Stockholm och nu talar chefredaktören Berndt Hollsten. De var filmfotografen Sven Persson som berättade om sin resa genom Belgiska Kongo, programmet var arrangerat av den Internationella Goodwill stationen OTC i Leopoldville i samarbete med VT Säningsmannen. Brev och lyssnar-rapporter är välkomna under adressen Belgiens radio Bryssel-Leopoldville.

- Ej snuviga Sixten. Dimper ner i Bryssel med SABENA, förkyld ombord, Convair. Lång cigarr rökte mellan Köpenhamn och Amsterdam, luftreglaget borde vara vridbart framåt, på de framförsittande. - Nu några ord om Bryssel, högertrafik tittar åt fel sida. Alla pratar franska även små barn, jag också t ex charmant, joli,

formidable men vet inte riktigt att placera rätt ord på rätt plats. Belgarna tycker om att höra mig prata franska. Förstår även flamländska, te. x Manneken pis. Vykort praktiska n.P Jag också.

Stadens skönhet som finns här vid radion, vill ha en brevvän i Sverige. Vet mycket väl vad hon heter men man brukar få börja en intervju med att fråga. What is your name, Mlle? Germaine Pelosie. Bara en sån sak, påminner om gröna hagar om våren. Inte tala om för min fru, vill komma till Sverige och bo hos en god vän, som sedan får bo hos hen-ne. Belgare är specialister på att bo hos varandra. You like to go to Sweden, do you snore? Nu ska jag sätta henne på... Ska fråga på Franska, Mlle Avez-vous en lavoir peut-être?



OTC:s studio i Brazzaville

I mean, have you seen that country before? Ja, då har jag bara att önska henne välkommen till Sverige så snart som möjligt. I will be very pleased to meet you again, in Sweden. Mlle; Merci beaucoup et au revoir! - Puss! Ja, här kysser man alltid damerna på hand och ofta även på munnen. En förtjusande vana, f.ö. Efter-som jag är så snuvig idag så får jag nöja mig med handen. Men jag blir väl bättre, snart bra igen.

Detta är Arne Skoog som talar från Bryssel, via Leopoldville. Anlänt till Bryssel med SABENA, efter en strålende flygfärd. Har vistas här som OTC klubbens gäst, en och en halv vecka. Enastående tillfälle att samtidigt få träffa, både chefen för Belgiska radions utlandsavdelning M Frans Zoete, och direktören för den Belgiska Kongostationen i Leopoldville, M Leopold LeRoye på samma gång. Den sistnämnde är nämligen på semester i Europa, vilket inträffar var tredje år. Har bett dem att inför mikrofon besvara några frågor, som intresserar mig personligen i hög grad, och jag förmodar även andra klubbmedlemmar speciellt sådana som skickar lyssnarrapporter. Först och främst ska jag be M Zoete redogöra....

On behalf of your many faithful listeners, especially in Sweden I take this opportunity... Before we end, I should like to take this opportunity to say a hasty thank you M Zoete and M Le Roye and all your staff, for your highly appreciated work I think I am speaking on behalf of all your listeners who are wishing you all the best for you continued International Goodwill work.

Spectrum Laboratory - kort beskrivning och lite tips

Användning av SpecLab

DL4YHF's Spectrum Lab Audio Signal Analyzer kan du hitta på www.qsl.net/dl4yhf. Det är ett program som kan vara kul och sitta att leka med. En sak jag testat är att frekvensbestämma mellanvågsstationer ner till närmaste hertz. Visste du att IRIB Radio Qom ligger på 1467,054 kHz och driver upp och ner ett par hertz hela tiden. För att få fram denna noggrannhet måste radion vara rätt från början, vilket SpecLab givetvis kan hjälpa dig med

Hur ansluter man till programmet?

Kabel från mottagarens recordutgång till line in på datorn är allt vad som behövs.

Vad gör SpecLab?

Det visar spektrum över ljudet från din radio eller annan ljudkälla. Spektrum kan delas upp i olika delar. Jag kan t ex välja att bara visa 0-100 Hz eftersom det är där de flesta interferenstonerna från off channel stationer hamnar.

Hur bestämmer jag frekvensen på en radiostation?

En av förutsättningarna för att det följande skall fungera perfekt är att du inte använder dig av någon form av faslåsning eller motsvarande. Slå av S-AM eller PLAM eller vad du kallar det. SSB fungerar perfekt.

Under förutsättning att radion är rätt justerad på 1 Hz när och du ställer in frekvensen på 1467,000 kHz i exemplet ovan så kommer du att se en liten peak i spektrum vid 54 Hz vilket innebär att stationen ligger 54 Hz över eller under inställd frekvens. Vilket är det? Om man använder SSB så skär som regel SSB filtret bort det andra sidbandet. Detta fungerar bra om frekvensfelet är 100 Hz eller mera. Om frekvensfelet är mindre läcker signalen igenom oavsett valt sidband. Då kan man t ex i fallet ovan ställa mottagaren på 1466,900 kHz. SpecLab kommer då att visa en topp vid 154 Hz eftersom den är inställd 100 Hz för lågt. ($100+54 = 154$ Hz).

Om en station ligger t ex 12 Hz fel kommer SpecLab att visa 88 Hz om frekvensen är 1466,988 kHz och 112 Hz om frekvensen är 1467,012 kHz. Fungerar alldeles utmärkt. Jag har tex mätt fram att Boston på 1510 egentligen ligger mellan 18 och 19 Hz högt. Man kan ställa in SpecLabs frekvensskala med en viss offset.

I mitt fall ovan skulle jag sätta -100 Hz som offset. Skalan visar då hur mycket för lågt resp. högt stationen ligger. Det intressanta är att jag kan kolla en stations frekvens genom att analysera en inspelning! En kanal där alla stationer ligger på exakt samma frekvens låter alltid mycket ren, det är lätt att läsa varje signal för sig. Bara det skiljer ett par hertz låter ljudet orenare. Jag har gjort till en vana att alltid spela in en stump med frekvensen t ex 100 Hz fel för att analysera exakt var stationen ligger. Om jag hade en bärbar dator skulle den få följa med både som logghjälp och som analyshjälp!

Kalibrering av mottagare.

Frekvensinställningen på de flesta moderna mottagare utgår ifrån en kristalloskallator. Utifrån denna frekvens skapas på digital väg alla de frekvenser som behövs i mottagaren. Om denna oscillator ligger på rätt frekvens är resten bara rent matematiska beräkningar. Ligger radion rätt på en frekvens så är den rätt i övrigt också. I min R75 är p g a blandningsförhållanden alltid felvisningen störst på höga frekvenser. Det innebär att det är lättare att använda en referensstation på t ex 21 MHz. WWV på 15000 kHz funkar givetvis bra. Jag har lagt märke till att RFI och BBC har sändare som är väljusterade medan VOA kan ha ganska stor avvikelse.

Jag ser först till att radion är rejält varm. För R75 räcker 30 min. Jag ställer sedan in radion på 15000,100 kHz (eller 21580,100 för RFI) och justerar frekvensen så att SpecLab visar 100 Hz. Klart! Efter 14 dagar visar min R75 fortfarande helt rätt. Frekvensdriften från tillslag är bara ett par Hz på mellanvåg och mindre än 20 Hz vid 21 MHz. Helt godtagbart. Min R71 driver c:a 35 Hz sedan jag plockade ut nät-aggregatet som hettade upp radion. Dessförinnan ändrade sig BFO-frekvenserna 70-80 Hz. Speciellt USB frekvensen drev.

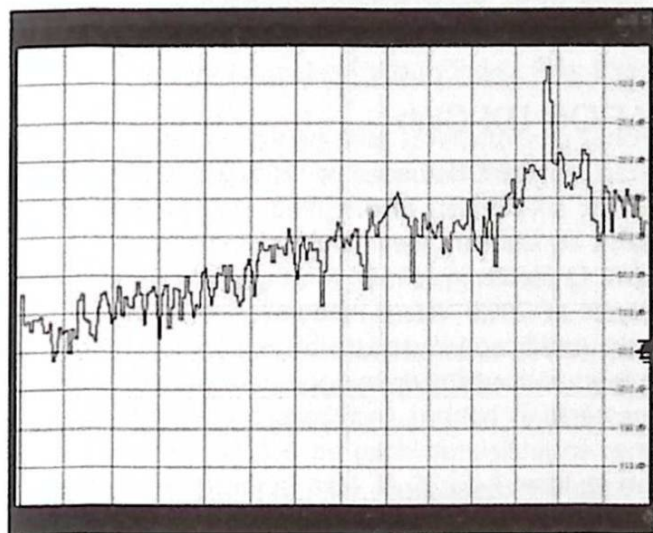
Övriga tillämpningar

Det finns ett otal andra tillämpningar av programmet. Bl a kan det ge en tjugigrafisk bild av telegrafi. Något för NDB-fantasterna? Man får en tvådimensionell bild av signalerna. Om du på en frekvens har 3 stationer som skall ha 400 Hz ton kan det mycket väl vara så att de skiljer +/- 20 Hz. Med SpecLab är det en baggis. Varje signal syns på skärmen i form av olikfärgade korta och långa streck med angivande av tonhöjd! Perioden kan du däremot inte få fram. Där fungerar t ex Cool Edit bättre.

Ibland ligger det stationer på samma frekvens med samma format och de glider obemärkt om varandra så att det blir svårt att se vad som hör till vem. Du kan få ett bra ID men vet inte vilka reklamer eller musikavsnitt som hör till denna station. Då kan SpecLab vara till hjälp. Jag hade vid ett tillfälle två brassar på 1500 kHz varav den ena idade. Det spelades känd musik från och till. En koll av min inspelning på SpecLab visade att det skiljde 13 Hz mellan stationerna. Det fanns två toppar på skärmen. De varierade i styrka i takt med fadingen. Den ena toppen var starkast vid anropet och en Roxette låt. En Stevie Wonder låt tillhörde den andre!

Sedan kan man ju diskutera om det är meningsfullt att mäta frekvensen på 1 Hz när. Svaret är väl i de flesta fall nej. Med lite träning har jag kommit fram till en metod att ställa in frekvensen med en noggrannhet som är bättre än 10 Hz enbart med hjälp av örat. Datorn är alltså cirka 10 gånger bättre. Datorn klarar också jobbet bättre än jag när det är flera stationer som ligger lite snett samtidigt. Bilden nedan visar hur det kan se ut när jag ställer mottagaren på 792 kHz och lyssnar på greken där. Vågrätt 10 Hz och lodrätt 10dB per skaldel.

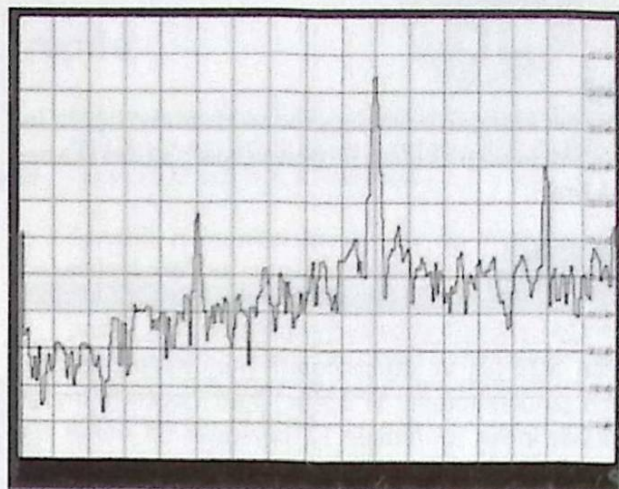
Peaken ligger på 118 Hz vilket innebär en station på $792 - 118 \text{ Hz} = 791,882 \text{ kHz}$, det här fallet en lokalstation i Zanja i Iran!! (På dataskärmen är bilden svart med vit kurva, vilket inte fungerar alls i Pagemaker. Därför har jag gjort bilden negativ.



Varning1

Det är inte alldeles ovanligt att man ser peakar vid 50 Hz (eller 60 Hz) trots att det verkar som en stationen är ensam på fekvensen. För örat kan det uppfattas som ett svagt brum. Detta kommer sig av att den 50-periodiga växelströmmen modulerar bärvågen vilket ger en svag ton på ömse sidor.

Så här kan det se ut när man skruvar in 917,9. Skalan är 10 Hz resp 10 dB per.

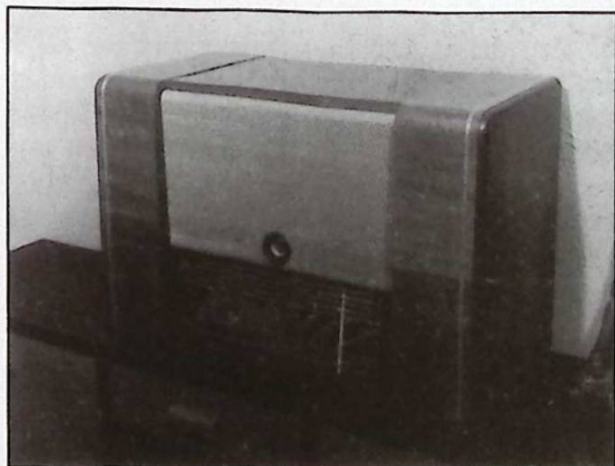


Varning 2

Jag har inte kalibrerat min version av SpecLab. Den visar 2980 Hz när den borde visa 3000 Hz. Felet är alltså mindre än 1%. I programmet finns en kalibreringsfunktion men jag har inte använt mig av den.

Gert Nilsson

Nu kan du ladda ner
DX Guiden i PDF-format
från vår hemsida
www.sdx.org



Hej!

Det har återigen blivit dags för en klubbnyttspalt. Jag har fått in några bidrag till denna spalt, så det ska nog gå bra.



Från NDL har vi fått protokoll från både december och januarimötena. Vi börjar med decembermötet. Så här innan jul hittade 12 personer till mötet litet utanför Norrköping. Klubben har fått en ny heder-medlem, Göran Modig i Sunne som även inbjöd till besök (och eventuell övernattnig) i sitt Standard Radio-museum i en bunker utanför Sunne. Vad gällde QTH fanns inget speciellt att rapportera. Jan-Erik meddelar att bokförsäljningen på Hobby-mässan gick bra och att mycket såldes till radio-amatörer. Sigge drog några exempel på knepiga NA-id:n från Parkalompolo.

Den preliminära resultatlistan för NorDX2004 presenterades. Vinnare på samma poäng blev trion Gert Nilsson, Jan Edh och Jari Lehtinen. Klubbmäster blev Delsbo Radioklubb före DSCWI och Volvo DX-Klubb. Hela listan med poäng finns på NDL:s hemsida. Arrangemanget av DX-Parlamentet 2005 delades upp i olika ansvarsområden. Inga nyheter fanns om eventuell mellanvågssändning. En eventuell utflykt i Juli ska Christer Carlsson komma med förslag om. Joristorp DX-meeting 20/8 2005. Ett visst intresse fanns för en framtida lyssnarträff på Omberg, men inte just nu.

Janne M och LtD berättade om en konstig störning som uppträdde i november när det var kallt. Kan vara någon maskin eller annan elektrisk utrustning i grannskapet. Mötet avslutades med kaffedrickning samt demonstration av Winadio av Sigge.

Då fortsätter vi med januarimötet som var något mindre välbesökt än december dito. Under eftermiddagen hade Erik Johansson, Janne Görin, Sigvard Andersson och Göran Bayard arbetat med att kontrollera och reparera de antenner som tog stryk under den senaste stormen. Alla skall nu vara OK med undantag av att jordning av transformatorn till antenn nr. 5:an skall justeras samt att den nyaste NA-antennen tycks ha fått en kortslutning i koaxen. Mötet på kvällen inleddes med en tyst minut till minne av den nyligen avlidne medlemmen Per Larsson i Hallsberg.

Vidare konstaterades att fästen till antenn-transformatorer måste ses över då dessa ätit sig in i träden. Inför årsmötet berättade klubbmästare Ejgil att han avgår efter 10 år. NorDX 2004 avslutades med att ett 10-tal priser ska skickas ut samt konstaterandet att det givit bra PR för klubben. Första information om DXP 2005 kommer i nästa EA. Avgiften blir preliminärt strax under 1000-lappen.

Förutom planerad MV-sändning så ska möjligheten att sända ett kortare program via Ulbroka i Lettland undersökas. Det konstaterades att konditionerna i veckan innan mötet varit hyfsade mot NA. Under övrigt presenterades en datamottagare typ RF Space SDR14 som ska kunna spela in ett 160 kHz brett område av radiospektrat. Efter mötet stannade vissa kvar och lyssnade, bland annat efter NDB.

Murgrönans DX-Klubb

Från Murgrönan har vi fått ett protokoll från deras möte 14 januari i familjen Franssons stuga i Ygne. Framtida möten blir 11/3 kl. 19.30 vilket även är årsmöte. Från Björn informerades om att Ove tyvärr fått en ny tumör men är uppe och går efter operation. Ny behandling väntar. Från kassören meddelas att klubben nog har 3 verifikationer i kassapärmen, klubben med minsta omsättning?

AROS DX-Club

Från Aros har DX-stunden nr 125 kommit. I denna ser vi att DX-stunden utkom med sex nummer 2004 samt att klubbens medlemutveckling varit svagt positiv (3 medlemmar mer vid slutet av 2004 än vid slutet av 2003). Vidare meddelas att ADXC har en miniatyrtställning i Västerås bibliotek under två veckor i februari med förhoppningen att någon ska bli intresserad av hobbyen. I samband med årsmötet kommer en jubileumsmiddag att avhållas med tanke på att klubben fyller 20 år. Man beräknar även om medlemsavgiften för 2005 och uppgifter till årets medlemsstatistik.

Umeå Kortvågsklubb

UKVK har bytt e-postadress till distance@savar.se

Ja, det var alla bidrag det. Hoppas att någon mer klubb skickar bidrag till nästa nummer.

73 de EJK



DX-Parlamentet 2005

Favorit i repris!



Välkommen till Fiskeboda
Kursgård, Julita den
10-12 juni 2005



Reservera helgen 10-12 juni för Årets Stora Händelse för DX-are, det årliga DX-Parlamentet. Detta anordnas i år av SDXF och NDL i Fiskeboda.

Förutom förbundets årsmöte blir det intressanta föredrag, utflykt, tipspromenad samt diverse överraskningar. Naturligtvis kommer även DX-Köp att finnas på plats med ett brett utbud av nya titlar. Tag med mottagaren och kablar, för i år får ni chansen att testa DX-läget i Fiskeboda, där antenner och fördelare kommer att finnas på plats!

Fiskeboda kursgård ligger naturskönt beläget på en halvö i Hjälmaren, ett idealiskt läge för lyssning. Inkvartering i 2- och 4-bäddsrums i stugor (sänglinne medtages). Där finns också hotellrum för dem som önskar. Kommer du med husvagn finns Fiskeboda Camping på gångavstånd.

Pris för stuglogi, tesupé (fredag), lunch och middag (lördag), och två frukostar är 995:-. Andra alternativ finnes, se nedan.

Anmälan till DX-Parlamentet 2005 i Fiskeboda

Paketpris

1. Fredag-Söndag inkl. övernattnings: tesupé (fredag), lunch och grillbuffé (lördag), 2 frukostar, för/eftermiddagskaffe. **Pris: 995:-**
2. Enbart matpaket fredag-söndag. **Pris: 535:-**
3. Lördag-söndag inkl. övernattnings, lunch, middag, frukost, kaffe. **Pris: 585:-**

Enkelrum kan ordnas endast i mån av tillgång.

Önskar någon enstaka måltider, måste dessa, med undantag för lördagslunchen, beställas i förväg hos NDL. Priser vid förfrågan.

Hotellrum kan beställas via Kursgårdens expedition, tel. 0150-92270

Anmälan sker senast den 25 maj till Norrköpings Distanslyssnare, c/o Claes Olsson, Trestegsgatan 113, 603 63 Norrköping. Enklast är att anmäla sig via e-mail till dxp2005@ndl-dx.se. Glöm då inte att ange alternativ 1, 2 eller 3. Bekräftelse kommer via din egen e-mailadress som anges vid anmälan.

Samtidigt med anmälan insättes anmälningsavgiften, 100:- på pg 481846-9, NDL. Glöm ej att ange ditt namn vid insättningen. Resterande del av avgiften betalas vid incheckningen, som öppnar fredagen den 10 juni klockan 1300.

Fortlöpande information om Parlamentet kommer att finnas både på NDL:s och Förbundets hemsida.

Namn _____

Adress _____

Postadress _____

Tel. _____ E-post _____

DX-klubb _____

OBS. Anmälan senast den 25 maj



Tenerife – avkoppling med 75 olika fm stationer från 15 talet radiostationer på kanarieöarna

Kanarieöarna ligger 11 och en halv mil utanför den västafrikanska kusten sjövägen i höjd med Marockos sydspets. De tretton öarna ligger också 100 mil söder om Spanien, som de tillhör. Mitt QTH under en februarivecka var på Puerto de la Cruz, som ligger på nordliga sidan av Tenerife, som i sin tur är beläget mitt ibland de 13 kanariska öarna och har ca 700.000 invånare.

Spaniens högsta berg Pico de TEIDE är 3716 m högt och var en strålande utsikt när det inte var höljt i moln, men kunde spela lite spratt när man lyssnade på FM. Klimatet är behagligt med + 18 grader Celcius.

Radio Sweden

är en god följeslagare och de svenska programmen kl 19 UTC på 9375 hördes med en klar 4 medan standardfrekvensen 6065 stördes av QRM vid denna tidpunkt men kvicknade till kl 22 UTC med klar 4:a.

Mellanvågen

Radio Nacional de Espanias Tenerife sändare RNE-1 på 621 och RNE-5 720 och 1098 hördes utmärkt på kvällarna kl 23 UTC liksom COPE på 882 (enl WRTH La Laguna, som ligger lite högre upp på den kuperade ön utanför Santa Cruz) och Radio Club Tenerife (Cadena SER) på 1179, samtliga med sändarmaster synliga

utanför Tenerifes huvudstad Santa Cruz. Utanför Kanarieöarna hörde jag en morgon kl 10.30 UTC Marocko RTM Dakhla (som ligger i Väst Sahara, vilket Marocko administrerar) på 711 med klar 4 och Agadir på 936 med 3 samt Radio Mediterranée Internationale på 621 med 3. RNE i Sevilla på 684 hördes med klar 4.

Kortvågen

Saknades ryssarna. Bland det första jag hörde på kv var en clandestine (target Western Sahara) stationen Radio Nationale de la R.A.S.P., Algeriet (drivs av Polisario Fronten, -100.000 talet berber fick fly till Algeriet vid konflikten med Marocko för ett antal decennier sedan) på 7460 med 4 (spansk/arabisk musik/tal). Till mor-gonfikat kunde jag varje morgon lyssna till några kanariefåglar och det är möjligt att deras kvitter blandade sig i kortvågsljudet.

En morgon kl 10 UTC hörde jag följande kortvågsrundradiostationer:

9575	Radio Mediterranée Int., Marocko	Q4
17590	REE Noblejas	Q5
17595	REE Noblejas	Q5
17600	R Rossi	Q4
17615	R Saudi	Q3



TE INVITAN

EN DIRECTO AL PROGRAMA DE LUIS DEL OLMO

Protagonistas

Que se emitirá los días 3 y 4 de febrero, de 7 a 11 de la mañana*, desde la Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife

*Las invitaciones se podrán retirar gratuitamente en la centralita de EL DIA, sita en: Avenida de Buenos Aires, 71. S/C de Tenerife, desde el 26 de enero al 2 de febrero de 8 a 18 horas.

Acceso libre durante ese horario siempre que el aforo de la sala no esté cubierto.

Tenerife Norte
La Palma

FM 91.8 Área metropolitana
La Laguna
Santa Cruz

FM 99.5 Área metropolitana
Santa Cruz
La Laguna

FM 100.4 Tenerife Sur
La Gomera
El Hierro

17630	Africa No 1 Gabon	Q 3
17650	CRI China	Q 4
17670	CRI	Q 4.
17690	CRI	Q 4.
17805	R Saudi	Q 4
17850	RFI Frankrike	Q 4
21620	RFI	Q 4-5
21685	RFI	Q 4-5
21850	RadioVaticana	Q 4-5



COPE TENERIFE
97.1 FM y 101.4 FM

FM

Det finns inte så mycket uppgifter i WRTH, SF eller EFMH om FM på Kanarieöarna, kanske är sändarna för svaga. Det bor över 1,5 miljoner invånare på Kanarieöarna i sin helhet och på Tenerife ca 700000 av dem. Bara Tenerife tar emot 3 miljoner turister och öarna totalt över 8 miljoner besökare. Det är klart att detta ger ett underlag för de 15 radiobolagen och deras över 75 talet radiostationer.

Tidningen El Dia, som själva står bakom Radio El Dia, publicerade en förteckning på alla radiostationerna och deras frekvenser i ett kort sammandrag (se bild). Tidningen La Opinion de Tenerife publicerade en tabell (se del av tabell) i frekvensordning på alla radiostationerna för alla Kanarieöarna. Med hjälp av min gamla SONY ICF 7600D lyssnade jag av samtliga stationer, vilket var en fartfylld upplevelse i spanska språket uppblandat med en och annan tysk- eller engelskspråkig röst.

Tyckte Claes W Englund

La Opinión DE TENERIFE
Viernes, 4 de febrero de 2005

El dial

TENERIFE
621 RNE-1
720/1098
RNE-5
882 COPE
1.179 Radio Club Tenerife
(cadena SER)

FM

87.8 Cadena Dial
88.3/88.4/99.2
Radio Isla
88.5 Radio Intereconomía
Santa Cruz

EL DIA Martes, 1
febrero 2005

LA RADIO

radio EL DIA FM 90.3 (Tía N. La Palma) FM 91.8 (Metropolitana) FM 99.5 (Metropolitana) FM 100.4 (Tie. Sur, La Gomera, El Hierro) 08.00 El Día por delante Previsiones de la jornada y la información nacional e internacional, con Sonia China 10.00 Protagonistas Con Luis del Olmo 10.05 Protagonistas Tenerife Con Raúl García, Mónica Bolaños y Zeben Díaz 13.00 La una en punto Con María José Ariza 13.15 Redacción El Día 1ª Edición Con Sonia China, Paqui Berrueto y Ana Albendín 14.00 Jornada Deportiva Con Juanjo Ramos, José Antonio Felipe, Alejandro Sile y José Barroso 16.05 Campoy en su punto La tarde con Concha García Campoy 18.05 El Observatorio, área Tenerife Con Guillén Castellano 19.00 Las siete en punto 19.45 RadioNet Con Thais Arias 20.00 Redacción El Día 2ª Edición Con Enrique Cabrera y Nuria Pérez 21.00 Peces de ciudad Con María José Cámara y Olga Enciso 22.00 El Convite Con Juan Carlos Castañeda 00.30 Cinco lunas Con Reyes Monforte 02.00 Punto Música 04.00 A día de hoy Con Jaime Segalés	FM 90.8 (Provincia de S/C de Tenerife) 05.00 Protagonistas Con Luis del Olmo 11.00 Protagonistas Tenerife Con Raúl García, Zeben Díaz, Mónica Bolaños 13.00 La una en punto Con Mª José Ariza 13.15 Redacción El Día Información local con Sonia China, Ana Albendín y Paqui Berrueto 14.00 Jornada Deportiva Con Juanjo Ramos, Ventura González y José Antonio Felipe 15.00 Campoy en su punto Con Concha García 18.00 El Observatorio Área Tenerife Con Enrique Camacho 19.00 Las siete en punto Con Javier Fernández Amblas 20.00 El Observatorio Área Tenerife Con Enrique Camacho. Incluye Radionet con Thais Arias 20.00 El Mirador Con Agustín Herranz, Alejandro Avila, Josep Pedrerol y Ramos Marcos 23.00 A las doce en punto Con Manel Fuentes 00.30 Cinco Lunas Con Reyes Monforte 02.00 Punto música Con Paco García 04.00 A día de hoy Con Jaime Sagalés
---	--

ONDAS Y DIALES

Radio El Día (FM) 90.3 Tie. Norte y La Palma; 91.8 y 99.5 Área Metropolitana, y 100.4 Tie. Sur y La Gomera. Puerto Radio: (FM) 90.8. RNE Tenerife: (OM) Radio 1: 621; Radio 5: 720; (FM) Radio 2: 96.2; Radio 3: 90.0; Radio 4: 93.9; Radio 5: 88.8; La Palma: (FM) Radio 1: 102.7; Radio 2: 104.5; Radio 3: 106.1; (OM) Radio 5: 1098; Gran Canaria: (FM) Radio 1: 92.8; Radio 2: 95.1; Radio 3: 98.5; Radio 4: 88.5; (OM) Radio 5: 747 Radio Club Tenerife (SER) 1.179 (OM), Radio Tie Norte: 99.8 (FM); Sur: 95.9 (FM); Radio Club Tenerife (cadena 40 principales): 93.2 (FM Sta. Cruz); 93.3 (FM Sur) y 99.1 (FM Norte) Radio Popular (COPE) 88.2 (OM); Cadena 100, Tie.: 97.1 (FM); La Palma: 95.1 (FM); Isla Baja: 101.4 (FM) M 80: 100.1 (FM) Radio Exterior (RNE) 11.775 (OM) Cadena Dial Tenerife 87.8 (FM)

Radioisla
FM 88.1, 99.2, 88.3
RADIO TIEMPO 104.7
RADIO GIGANTE 87.7, 102.2, 105.1
RADIO LOS MAJUELOS 101.7, 105.3

NORDKOREANSK PROPAGANDARADIO

av Andrei Lankow

Om du, kära läsare, snurrar omkring med inställningen på din radiomottagare, kommer förr eller senare taktfast militärmusik att ljuda i ditt rum. Detta indikerar att du rattat in en Nordkoreansk radiostation, vilka lätt kan höras i och kring Seoulområdet.

Nordkoreas radiohistoria startade i oktober 1945 och från 1946 kallade man sig Radio Pyongyang. 1948 bytte man namn till the Korean Central Broadcasting Station eller KCBS. Ända fram till nuvarande tid utgör stationen ryggraden i det nationella radiomediet.

Nordkoreansk radio gör ett ganska bisart intryck på en utlänning (och för den delen även på en sydkorean). Man sänder musik uppblandat med korta block med information. Varje timme startar med en nyhetssändning. Efter det följer marscher eller sånger om Kim Il-sung, Kim Jong-il eller om högtflygande politiska subjekt. Detta följs av ett kort tal på 5-10 minuter, antingen kommentarer om den internationella situationen, om Sydkorea eller om filosofiska tankar om ideologin. Tonläget hos uppläsarna är alltid mycket upphetsat för att inte säga hysteriskt.

Den sydkoreanska skolan gör ofta analyser av innehållet i nordkoreans radio. Enligt en nyligen gjord undersökning använder KCBS 34.2 % av sändningstiden till att lovord Kim Jong Il eller Kim Il-sung. 28.8 % av tiden går åt till att uppmana arbetarna att ta i ännu mer, 17.4 % åtgår till att analysera och framhålla ideologin och 12 % används till att berätta historier om det lidande sydkoreanska folket och om "Seouls marionetter".

De flesta program är lika tråkiga som artiklarna i Partitidningen, även för nordkoreanerna som är deprimerade av tankar på t.ex. bättre mat. Det finns också program som är riktade till specifika grupper, bl.a. "Soldiers Hour" och "Young Pioneers Hour". Dessa program röner en viss uppskattning, åtminstone bland de grupper de är riktade till.

KCBS sänder också program på utländska språk; ryska, kinesiska, japanska, arabiska och spanska. Innehållet i dessa är dåligt presenterad propaganda. Dessutom har nordkoreanerna varit mycket dåliga med PR-aktivitet i väst. Problemet är inte budskapet, vi har sett hur många dåliga regimer lyckats att vinna supportrar i andra länder genom att presentera sitt program på ett hjärtnipande sätt. Problemet är istället att den koreanska regeringen inte har satt sig in i hur den utländska lyssnarskaran uppfattar budskapet.

KCBS sänder ungefär 22 timmar per dygn från sitt högkvarter i Moranbongdistriktet i Pyongyang. Ägaren till en vanlig standardradio i Nordkorea kan bara lyssna till KCBS därför att dessa mottagare endast har fasta frekvenser för de officiella sändningarna. Detta har alltså fram till nu, då små portable transistormottagare smugglas in från Kina, gjort att de nordkoreanska lyssnarna uteslutande kunnat lyssna till regimens sändningar.

KCBS är inte det enda slagskeppet i Nordkoreas sändningsflotta. Där finns många andra, men dessa riktar sig till stor del eller helt uteslutande till utländska lyssnare i Sydkorea.

Ett av dessa är Radio Pyongyang. Denna startade 1967 som "The Second KCBS" och fick sitt nuvarande namn 1972. Man sänder program som är något anpassande för Sydkorea och även koreaner utomlands. Även ett FM-program ingår här, och detta är hörbart i de norra delarna av Sydkorea. "FM Radio Pyongyang" sänder musikprogram med till största delen klassisk musik. Detta blandas med dramaprogram och högläsning som framhåller Nordkorea och kritiserar Sydkorea. Normalt kan detta program inte höras i Nordkorea och det riktar sig till en yngre lyssnarskara i syd.



QSL från Radio Pyongyang (1983)

Radio Pyongyang gör ingen hemlighet av vem man representerar. Man är däremot också involverad i "svart propaganda". Den i Nordkorea baserade "Voice of National Salvation" framhåller sig själva som en clandestine station som i hemlighet sänder från Sydkoreanskt territorium och drivs av den till vänster stående underjordiska rörelsen. Jag vet inte om någon är dum nog att tro på detta, men det är i alla fall hur stationen beskriver sig själva. I själva verket sänder man från Haeju och personalen består av avhoppade eller kidnappade personer från Sydkorea. Skillnaden mellan dessa två grupper är svår att differentiera.

Troligtvis är den positiva effekten av "Voice of National Salvation" inte stor. Emellertid kan man inte förneka att uppfattningen av Nordkorea ändrats i stor omfattning under de senaste tio åren, men detta är en annan historia.

via Cumbre. Översättning: CON

DRM - Nu blir kortvågsradion digital – en introduktion

Här är den första delen av en serie om DRM som kommer att presenteras under våren i EA. Denna första artikel är en något omgjord variant av den som finns i DX-Guiden och det är en enkel introduktion till vad digital modulering innebär. I kommande nummer så tränger vi djupare ner i tekniken.

De första rundradiosändningarna i Sverige gjordes i början av 1920-talet av privatpersoner som var pionjärer inom teknikområdet. Tekniken som användes för att modulera sändningarna, d.v.s. föra in ljudet på radiovågen, var AM (Amplitud Modulering). Det innebär enkelt uttryckt att ljudsignalen får amplituden (effekten) på radiovågen att variera i takt med ljudet. En teknik som varit enkel att tekniskt realisera både i radiosändare och i radiomottagare. Det är fortfarande AM som används för rundradiosändningar på lång-, mellan- och kortvåg. Denna modulationsform har alltså funnits i mer än 80 år. Inte minst på mottagar-sidan har tekniken förfinats, men grundprincipen är oförändrad.

Vi DX-are är allför väl medvetna om hur ljudkvaliteten är, med den AM-modulering som används idag. Ofta störs programmet av andra stationer och vi besvärar av fädning och allehanda lokala och atmosfäriska störningar. Ibland hörs det ganska bra, ibland riktigt dåligt och ibland hör vi inte alls den station vi vill lyssna på. Idag när det finns så många andra sätt att överföra radioprogram (t.ex. via satellit, via lokala FM-stationer och via Internet), så är det svårt för kortvåg-ens knastrande program att konkurrera om en större publik. Ur vårt svenska perspektiv i alla fall - vi har ju normalt tillgång till program på FM och väldigt många har idag tillgång till dator med Internet eller till satellitkanaler.

Men för många människor på andra håll i världen är ju fortfarande radio via kortvåg och mellanvåg det enda de har möjlighet att lyssna till. Kortvågen har alltså i ett globalt perspektiv fortfarande en viktig uppgift. Men med tanke på vikande lyssnarskaror och ekonomiska neddragningar så har också många radiostationer varit tvungna att dra ner rejält på sin verksamhet.

Nu står vi emellertid inför ett generationsskifte när det gäller sändningstekniken – som också kan motivera fler att lyssna. En ny digital modulationsteknik har tagits fram som ger en ljudkvalitet som inte ligger långt från den som vi är vana vid från våra lokala FM-stationer. Det är med den som med all annan digital ljudöverföring – antingen hörs det riktigt bra eller så

hörs det inget alls – det finns inget mellanting där ljudkvaliteten försämras. Dessutom kan man inkludera textinformation som presenteras i en display på radiomottagaren. Det handlar om DRM, Digital Radio Mondiale, en teknisk standard som är öppen för alla att använda.

Den här tekniken har arbetats fram inom ramen för en organisation (The DRM Consortium) som har främst radiostationer och teknikföretag som medlemmar. Syftet har varit att utveckla en teknik som ger radiosändningar på kortvåg, mellanvåg och långvåg en möjlighet att konkurrera med övriga media.

Organisationen bildades vid ett möte Guangzhou i Kina 1998. En grundtanke när standarden togs fram var att man skall kunna bygga om befintliga sändare för den nya tekniken, stora kortvågssändare kostar miljardbelopp att bygga eller köpa, en ombyggnad däremot blir avsevärt mycket billigare. Till en relativt låg kostnad får man på det viset in den nya tekniken i befintlig utrustning. Som ytterligare bonus får man samtidigt en lägre elförbrukning i sändarna när man sänder ut programmen, en avsevärd besparing med tanke på att uteffekten på internationella rundradiosändare ligger på 10-tals eller 100-tals kilowatt. Upp till 80 % räknar man med att effekten skall kunna minskas.

Att man också kan få med textinformation med sändningarna ger nya möjligheter att identifiera stationerna eller föra ut annan information och det är till och med möjligt med stereosändningar via DRM.

Så – allt verkar positivt –finns det inga nackdelar? Jo, ur DX-arens synvinkel är DRM inte bara positivt. En duktig DX-are kan ju idag med hjälp av sin erfarenhet ofta få ut en hel del information av en störd sändning, genom sin skicklighet att använda sin mottagare och annan utrustning och, inte minst, med hjälp av sina tränade öron. Med den digitala tekniken bortfaller mycket av detta. En annan farhåga är att radiostationer som sänder med DRM-teknik kommer att störa ut en del av dem som fortsätter att sända med AM-teknik, men om den farhågan är berättigad får framtiden utvisa.

För de DX-are som är positiva till DRM hägrar i stället möjligheten att lyssna på kort- och mellanvågssändningar med riktigt njutbar ljudkvalité. Och fortfarande kommer säkert en del av DX-arens erfarenheter att vara av betydelse för att få in programmen. Visst
(forts sid 34.)

Hej!

Nu börjar det bli ljusare för varje dag. Den långa hösten, även kallad vinter, med regn och storm har nu äntligen övergått i snö på västkusten. Och snart är väl denna kyla över också för vår med spirande grönska och flyttfåglar som hittat tillbaka till Norden. Glöm förresten inte att det åter är sommartid i slutet av mars.

Sedan sist har VU (Verkställande Utskottet, bestående av Stig Granfeldt, Lars Wieden, Krister Eriksson och Bertil Grenholm) haft möte i Göteborg. Med var också Moritz Saarmann, vår annonsredaktör.

Från HCJB-kontoret har vi fått besked att de flyttat till ny adress. De har numera sitt kontor i Kista, närmare Kungliga Huvudstaden.

Från vår bokförare meddelas att vår ekonomi är god. Antalet prenumeranter och medlemmar var konstant jämfört med 2003. Totalt lika många år 2004 som 2003, dvs. runt 600 st. Vi hoppas att vi kan hålla kvar dessa medlemmar och tom. öka på antalet. Ju fler medlemmar och annonsörer, ju billigare blir Eter-Aktuellt att framställa. Och mindre risk för höjd prenumerationsavgift i framtiden!

Vi har problem med funktionärer. Som Ni säkert sett i tidigare nummer av Eter-Aktuellt så söker vi ny Huvudredaktör och Kassör/bokförare. Ännu har ingen kandidat hört av sig men vi vädjar till Er kära läsare. Har Du tid och lust att hjälpa till i ett trevligt lag, så hör gärna av Dig. Bokföringen är inlagd på data och lätt att sköta. Huvudredaktören bör ha kunskap i PageMaker (ett dataprogram) för att lätt som en plätt sätta ihop allt material som våra duktiga redaktörer skickar in varje månad. Är Du intresserad så hör av Dig till vår ordförande Stig Granfeldt. Honom når Du på e-mail ordf@sdx.org eller per post Hemvägen 8A, 653 47 Karlstad.

Det har blivit en tradition att Förbundet och DX-Köp deltar i Loppis i Eskilstuna. I år kommer denna att gå av stapeln lördag den 19 mars. Det vore trevligt att se Er medlemmar där för snack över en kopp kaffe.

Till DX-Parlamentet är det som vanligt årsmöte också. Vid detta årsmöte har alla medlemmar rätt att komma med motioner. För att dessa skall beaktas måste dessa inkomma till Styrelsen senast den 4 april.

En månad senare eller helgen 15-17 april är det så dags för Sändaramatörernas Årsmöte i Karlsborg. Även där

kommer Förbundet och DX-Köp att visa upp sig. I samband med detta evenemang kommer Förbundets Styrelse att träffas för att fatta viktiga beslut.

Och fram i juni, nämligen 10-12 juni är det så dags för årets höjdpunkt bland dx-are, DX-Parlamentet. Om detta evenemang kan Du läsa på annan plats i Eter-Aktuellt.

Har Du åsikter om Förbundet, om Eter-Aktuellt eller om dx-ing så är jag tacksam för Dina synpunkter. Min e-mailadress är vordf@sdx.org eller postadress:

Lars Wieden,
Skogsmilsgatan 5,
421 37 Västra Frölunda.

Du kan även ringa mig på telefon 031-49 75 86. Välkommen med synpunkter och idéer. Det var allt för den här gången.

Lars Wieden

(DRM introduktion från sid 33)

ger kunskap om utbredningsförhållanden och antennval och förmågan att få ut det där lilla extra ur mottagningsutrustningen en fördel också när det gäller lite svårare DRM-stationer. Dessutom kan vi förvänta oss att det dyker upp ytterligare en dimension – förmågan att ställa parametrar i data-programmet för DRM så att vi får ut mesta möjliga av mottagningen.

Fortfarande är det ganska få DRM-program vi kan lyssna på i Sverige. Totalt i hela världen är det omkring 70 radiostationer som sänder med DRM-teknik, men många av dessa har bara lokal täckning. Radiomottagare för DRM finns det just nu ganska få på marknaden och de flesta är förhållandevis dyra. Detta är det vanliga när ny teknik lanseras. När tekniken mognat och antalet produkter och produktionsvolymerna ökat kan vi räkna med betydligt lägre priser.

En variant idag är att sätta in en tillsatts i en befintlig mottagare och sedan koppla in sig via ljudkortet på en dator. Där har man någon av de mjukvaror som finns för DRM-avkodning och får ut ljudet via datorn. Ytterligare ett alternativ som finns för DRM-mottagning är en speciell mottagare som kopplas in via USB-porten på en dator. I stället för en frontpanel på radion får man upp en kontrollpanel på datorskärmen.

Moritz Saarmann

RADIOSAMBAND !

Den fruktansvärda Tsunami-katastrofen har medfört att radiosamband uppmärksammats på ett nytt sätt. När inget annat fungerar. Vid en stor kris överbelastas mobiltelefonin, om man förstås inte har råd att ringa via satellit Globalstar för 44:-/min.

Det finns många organisationer som förberett insatser vid krissituationer. 42 länder inom IARU har avtalat om samhällstjänst. Mellan dessa länder skall utrustning och personal kunna föras in och ut över ländernas gränser utan vidare. Vi har "International Relief Agency" vars policy är : Snabb start, utrustning skall stå färdig och kunna flyttas inom 15 min, mobila operationer, hög beredskap, utbildning, träning och förrådshållning. GAREC = "Global Amateur Radio Emergency Communication" är ännu en organisation av radioamatörer i ett 30-tal länder.

I Finland genomfördes 2003 en sambandsövning där 1.000 finska radioamatörer frivilligt deltog. Man upprättade kontakter inom kommunerna och därifrån till radiobasen i Tampere. Övningen blev en succé och de Finska myndigheternas inställning till radioamatörer mycket bra. I Sverige har vi inte kommit lika långt.

FRO har ett avtal med kommunerna om samhällstjänst. Dessutom har FRO närmat sig radioamatörerna och erbjuder nu utbildning inom FRO, vilket är positivt. En del radioamatörer och FRO-medlemmar har genomgått specialutbildning och tjänstgjort för Svenska Kraftnät:s räkning bl a i Blekinge. Arbetsnamnet har varit MOLOS, med bandvagnar har man kryssat runt i skogarna mellan trädfällan och upprätthållit radiosamband.

Kontentan av det hela är att radiosamband utfört av FRO eller radioamatörer nu verkligen anses som en samhällsnyttig resurs och det är vi glada för.

Radioklubbarna får också en viss ersättning för utfört samband något som är välkommet till klubbkassan. Nu till Svenska Rallyt 2005. Jag var radiooperatör vid sträckorna Torntorp och Vargåsen. Vilken folkfest, fullt av norrmän, finnar, engelsmän, svenskar m. fl. Överallt. Var och en vid sin brasa, med sin flagga större än grannens, och ett gemyt utan like. Vid min position, Vargåsen R3, bommade norrmännen en helikopter med ca 50 meter. Det sköts fyrverkeri och smällare så man trodde att det var nyårsafton



Tävlingsledaren Christina Lundqvist, som har övergripande makt, är den enda som kan beordra "gul flagg" om något händer. En tuff uppgift.

Man gör upp en checklista för all utrustning som man måste ta med sig till ett samband. Om inte förr så när man glömt något kommer denna lista fram. Dubbelt av det mesta och man bör klara av det mesta. Radiosamband är lärorikt och man skaffar sig erfarenhet av mobil kommunikation. Rekommenderas !

Förutom sträckornas samband hade jag direkt kontakt via Hagforsrepeatern med Radiobasen i Karlstad. "Rescue Car" och läkare hade ingen kontakt med SOS-larmcentralen, utan jag fick passa på ev meddelanden för deras räkning. En episod som avviker från det vanliga var när ett TV-team propsade på att få åka in till "Collins Creak" - MOT KÖRRIKTNINGEN - 2 tim före start. Efter konsultation med Karlstad, blev det nej men de fick gå in till platsen. 3 kvart före start kom ett meddelande från Karlstad. De får åka in inom 2 min med sin TV-buss. Action, bussen vinkades in. TV-teamet skulle via satellit förmedla bilder till servicesentret där en stor bildsskärm var uppsatt. Förmodligen hade teamet något kontrakt som medgav infärden på sträckan.

Min utrustning : Förutom bilens batteri så använde jag en ackumulator på 85 Ah för ström-försörjning. Transceivrar, IC-706MKIII, IC-260E och en IC-T3H. Antenner, Diamond X-400, Magnetfotsantenn 5/8-ing 2/70. En massakoax och kontaktdon. Silvertape, ett måste, maströr som inte behövdes. 2 kassar, en med mat en med frukt och porlavatten. 70-talet radioamatörer var verksamma under de 21 tävlingar som ägde rum i Värmlandsskogarna. Tävlingsledningen var helt nöjda med våra insatser.

73 de SM4LLP, också FRO-medlem

MKV ÖVERSIKT

Ove Fransson, Betulastigen 41, 212 32 MALMÖ | 040 - 49 37 38 | mkvo@sdx.org

Bidrag skickas till huvudredaktionen!

Även denna gång vikarierar H-red, så tills inget annat sägs, tips sändes till huvudredaktionen!

EUROPA

738 19.1 1530 F RFI Paris med vietnamesiska hördes riktigt bra. Då och då klev Spanien in och störde. Kl 16 bytte man språk till Pashto eller Farsi eller liknande. S 3-4 ibland. BEFF

846 14.1 2200 IRL Radio North var helt ensam på frekvensen. S 3-4. BEFF

981 14.1 2200 Radio Star Country visade också att kondsen sträckte sig lagom över till Irland. S 3-4. BEFF

972 8.2 1542 UKR Voice of Russia via Ukraina över tysken. GN



998,85 16.1 0115 MLT Radio Malta hade inte BBC program denna natt som brukligt. Spelade country och annat njutbart och annonserade på maltesiska. GN

1107 8.2 1553 RUS Narodnoye Radio, Samara med reklampass. Mycket QRM från Radio Afghanistan GN

1224 2.2 0626 E COPE Andalusia annonserade man här när man startade regionalprogram som varade till 0632 GNH

1359 22.1 1730 UKR Donetsk OTDRK stark över Mayak mm med R Tsent. Klockan 1800 gick man efter en kort paus över till lokalprogrammet "Hovoryt Donetsk....." GN

1395 4.2 1530 POL Twoje Radio Plus 6 Radzsyn anropade och jinglade. 1600 startade Armenien här med turkiska och tryckte undan polacken. GN

1458 4.2 1300 RUS GTRK Kudymkar startade lokalt. Inte // med Perm 585 som tidigare ofta varit fallet. GN

1458 4.2 1330 RUS Radio Yunost //891 GN

1485 8.2 1520 D AFN Bavaria med Bavarian Report. QRM från flera balkanstationer, vilka lyckades jag inte få ut. Inte Bulgarien. GN

1584 29.1 1700 ROU Radio Micul Samaritan går riktigt starkt både morgon och kväll. Religiöst som sig bör. På morgnarna mest non stop musik. GN

1584 19.1 1702 I Radio Studio X bra med toppliste program. (1583,992) GN

1602 5.2 1600 FIN SWR Virrat stark med ID och adress på engelska innan man fortsatte på finska. GN

AFRIKA

4930 4.2 1755 BOT Studio 7 och sedan VOA via Botswana. Trevligt program om afrikaner i amerikanska basketbolllag. S 3-4. BEFF

ASIEN & PACIFIC

1106,982 08.2 1600 AFG Radio Afghanistan väldigt stark och dominant. GN

1269 23.1 1530 IRN VOIRI anropade på turkiska eller något närbesläktat. Man sade radiosu vilket inte hör till farsi GN

1277,744 23.1 1508 IRN IRIB Kermanshah har drivit ytterligare neråt. Iran gick bra på många andra frekvenser t ex 1215 1269 1188 1197 1332 1368 mfl GN

1467,242 18.1 1419 IRN IRIB Qom har halkat rejält uppåt i frekvens GN

1557 8.2 1616 UAE Radio Asia verkar ha flyttat hit från 1575. Orsaken till flytten kan man hitta på ett tips längre ner. GN

1575 9.2 1700 UAE Radio Farda Finns kvar på 1170 och 1539 tror jag. Enorm styrka vilket tyder på att det är den nya 800 kW sändaren som kommit igång. GN

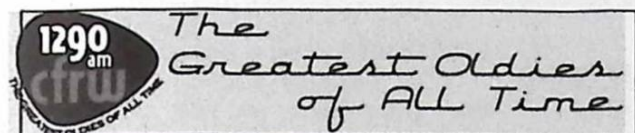
9820-11740- 11775 -15235 - 17810 17.1 E m IND AIR/Panaji, Goa hördes med olika språk på diverse frekvenser. Eftersom man bett om rapporter, så skickade jag en monitoring report. Olika hörbarhet, men de flesta frekvenserna var QRM-ade och ganska svaga. BEFF

11585 17.1 1315 IND AIR/Delhi med ett program för lyssnare på Andamanerna. Man spelade mycket musik, pratade vindstyrkor och angav ett kontakttelefonnummer: 9810778814. S 4-5 BEFF

NORDAMERIKA

940 2.2 0645 USA CINW Montreal QC gjorde reklam för sin hemsida 940news.com och anropade "You are listening to 940 News in Montreal". Vid denna tid fanns en timmes öppning mot NY, QC och däromkring. Dock inga speciellt bra styrkor. GNH

1200 5.2 0710 USA CFGO Ottawa ON idade "CFGO Ottawa Sports Radio 1200" GNH



1290 16.1 0900 USA CFRW Winnipeg MB "You are listening to CFRW" innan man spelade mera Beatles. GNH

1380 5.2 0715 CAN CKLC Kingston ON med NOS GNH

1420 5.2 0720 CAN CKPT Petersborough ON svag under Marabina GNH

1650 1.2 2353 USA WHKT Portsmouth VA anropade som Radio Disney GNH

1660 5.2 0252 USA Tent WFNA med Sporting News Radio medan WWRU körde en Radio Korea jingle. GNH

1690 2.2 0000 USA WPTX Lexington MD med kort ID. Inga gick riktigt bra vid denna tid GNH

1690 4.2 2300 USA WPTX Lexington MD bra tidigt. Även bra signal på 1660, 1670 och 1700 samma tid. GNH

SYDAMERIKA

1230 5.2 0611 CLM HJKL Radio Calidad sade sig vara en station utan motstycke. Programmet hette Amanecer Campesino GNH

1239,974 5.2 0615 CLM HJFG RCN Armenia/Calarca? med mest klassiskt och prat om Orchestra Sinfonica de Colombia. Det fanns mycket annat från Colombia samtidigt t ex 1200, 1230, 1250, 1280, 1290, 1370, 1500, 1460, 1520, 1590. 0631 hörs ett svagt men tydligt Radio Sucesos RCN. Hörde inte detta förrän vid MD koll och kom mig därför inte för att kolla parallellfrekvenser t ex 980. GNH

1250 5.2 0610 CLM HJCA Capital Radio Santa Fé de Bogotá spelade boleros som vanligt. Det fanns en annan station med religiöst samtidigt. Skulle tro det var Venezuela GNH

1290,27 5.2 0607 CLM HJMC Radio Viva Cali stark men störd av Puerto Cabello GNH

1470 6.2 0424 URU CW147 Radio Cristal Las Piedras pratade om Ciudad de Esperanza och klämde fram något som liknade 1430 Otra Cabeza. Lurade mig att tro att detta var något nytt. Man nämner också 91.5 FM. Vid närmare koll och med imponerande insatser av HK hittades lösningen. Inringande medborgare ville att man 14.30 skulle lyssna på programmet Otra Cabeza på ZOE FM 91.5 MHz! Nattetid sänder Cristal ett program från Mision Vida som äger ZOE FM! GNH

1470 6.2 0520 ARG LT28 Rafaela läste upp vinnarna i ett lotteri samtidigt som man hade dragnings. Detta var en specialsändning från San Vicente som tydligen ligger i närheten. Använder aldrig ordet Radio utan bara LT28 Rafaela Argentina. GNH

1550 5.2 0548 CLM HJCB Radio El Sol Barranquilla kom upp med ID i en gröt av LA stationer. Enligt bärkraftsanalys låg El Sol ganska så rätt men det fanns stationer på 1549,969, 1549,988, 1550,011 och 1550,024. Inte underligt att det brummade alldeles hemskt. Likadant var det på 1500 där WTOP, Dos Mil och några till gick upp och ned och egentligen ingen blev riktigt bra någon gång. GNH

1630,037 6.2 0609 ARG Radio Restauración annonserade för ett religiöst program med Pastor Carlos Alberto Rivaldo. GNH

4810 16.1 0735 XERTA, Radio Transcontinental äntligen! Det skall tydligen vara urusla konds för att den skall höras! Religiös musik och "phone-in". S 2-3. BEFF

4902.7 14.1 2230 Radio San Miguel med "Atenciones" och S 2-3. BEFF

5910.46 2.2 0655 CLM Radio Marfil Stereo 88.8 FM, Colombia hördes mycket bra, när européerna på frekvensen inte var igång. Många ID's och telefonnummer till "Colombia para Cristo", stationens ägare. S 3-4! BEFF

5910,46 2.2 0730 CLM Marfil Estereo Puerto Lleras riktigt fint. Är väl Tu Conciencias nya sändare. Original var igång på 6010,12 GNH

AKTUELLT PÅ BANDEN

Claes Olsson, Trestegsgatan 113, 603 63 NORRKÖPING | 011 - 18 22 23 | apb@sdxf.org

EUROPA-AFRIKA

BOTSWANA

VOA sänder sedan den 1 feb på 4930 kHz enligt följande schema:

0300-0600 VOA English

1600-1700 VOA English

1700-1800 VOA Studio 7

1800-2200 VOA English

VOA via Johnson

ENGLAND

BBC Radio Leeds har utökat sina localsändningar på 774 kHz. Från att tidigare startat med dessa 0500 börjar man nu redan 0100.

Robertson BCDX via ntt via Kur



Easy Radio, London har lagt av på MW. På denna frekvens, 1035 kHz sänder nu Kismet Radio.

Barracough via BDXC via SWN

EQUATORIAL GUINEA

Radio Africa hörd runt 1600 på nya 15190 kHz med religiöst program på engelska och id "Radio Africa number 2".

Savolinen i Cumbre

Nedanstående program skall enligt senaste schemat sändas via Pan Americans sändare i Equatorial Guinea:

7190 Radio Africa 1645-2300 dagligen

15190 Radio East Africa 0600-1615 lör/sön

15190 Radio Africa #2 0700-1200 mån/fre

Johnson i Cumbre

Även den sedan länge inaktiva Radio Nacional, Batá verkar åter vara igång. Hörd på sin gamla frekvens, 5005 kHz.

Scaglione i HCDX via Kur

GABON

RTG Libreville reaktiverad på 4777 kHz.

Velhuis, van Arnhem i HCDX via Kur

ITALIEN

Sedan MW-omläggningen i Italien förra året sänder RAI Radio 1 på 567 kHz via Caltablenden. Förutom Radio 1 har man även regionala program och dessa kan höras 0620, 1120, 1330 och 1825.

Diverse via ntt via Kur

RAI har givit ut en serie nya QSL med vulkanmotiv.

1. Etna på natten
2. Vesuvius sedd från luften
3. Utbrott från Stromboli i solnedgången
4. Vulkankrater

Dieter Kraus i Kur

LETTLAND

KREBS TV Riga, ensamägare av alla sändningsrättigheter i Lettland, utvidgar sina sändningar på 9290 kHz. Man har också haft förfrågningar om sändningar med lägre effekt från Ulbroka, så att man kommer nu förutom 100 kW också sända med 1, 5 och 10 kW med start i sommar. Man planerar också för DRM-sändningar på 9290 kHz.

Trutenau i Cumbre

NIGER

La Voix du Sahel hörd 2100 och framåt på 7155 kHz.

DXLD via Hallman i A-DX via Kur



Handskrivet QSL från "La Voix du Sahel" (1990)

RUMÄNIEN

Sedan november förra året sänder Radio Sighet regionalprogram på 1404 kHz på rumänska, ukrainska och ungerska. Tiderna för dessa är 0500-0600 och 1500-1600. Adress till stationen: Str. Plevnel Nr. 8, Municipiul Sighetu Marmatiei, Judetul Maramures, Rumänien.

Olle Alm via BCDX i ntt via Kur

POLEN

Här är en lista på alla närradiostationer som är igång eller på planeringsstadiet. *) igång, **) kommer att starta inom kort. Alla stationer har omkring 2 timmar dagligen med egenproducerade program övrig tid reläer man närmsta lokalradiostation.

- 531 Wlodawa Twoje R., Wlodawa 0.1 kW
Wodzislaw Twoje R., Wodzislaw
- 963 Wloszczowa Twoje R., Wloszczowa
Slubice Twoje R., Slubice
Lipisko Twoje R., Lipisko* 0.1 kW
Lubaczow Twoje R., Lubaczow
Radomsko Twoje R., Rodomska 0.1 kW
Kluczbork Twoje R., Twoje 0.1 kW
- 1062 Pulawy Twoje R., Pulawy* 1 kW
Cmolas Twoje R., Cmolas 0.1 kW
- 1395 Radzyn Podl. Twoje R. 6 Plus** 1 kW
- 1485 Bilgoraj Twoje R. 0.1 kW
Bielsko Biala Twoje R., Bielsko Biala 1 kW
Gordice Twoje R., Gorlice
- 1584 Krotoszyn Twoje R., Krotoszyn
Ustka Twoje R., Ustka 0.1 kW
Jaslo Twoje R., Jaslo
Ozorkow Twoje R., Ozorko
Boleslawiec Twoje R., Boleslawiec 0.1 kW
- 1602 Ilza Twoje R., Ilza* 0.1 kW
Cieszyn Twoje R., Cieszyn

Troligtvis kommer det att ta ganska lång tid innan alla stationer är igång.

Trutenau i mwdx, Topnews Polska AM ver. via RM

RYSSLAND

Kamchatka Fisherman's Radio (Kamchatka Rybat-skaya Radio) hörd 0000-0100 lördag natt (endast) på 11975 kHz. Program med rysk popmusik plus någon enstaka amerikansk dito. Många id av kvinnlig hallåa.

George i Cumbre

SOMALIA

Enligt Sam Voron sänder Radio Galkayo nu regelbundet 0200-0400 och 1000-1800 på 6980 kHz.

Talbot i DXLD via ntt via Kur



SUDAN

Radio Sudan hörd runt 1515 på 15528 kHz.

Div. i Cumbre

SVERIGE

De första försökssändningarna från Hörby med DRM sändes i slutet av januari. Man sände då 1600-1630 med 1.5 kW på 5850 kHz. Antennriktning 10°, även med riktning mot Nordeuropa. Veckan efter sände man 0800-0900 på 6065 kHz.

Klaus Schneider via Dan Andersson

TYSKLAND

Det tyskspråkiga programmet från WYFR sänds nu 1800-1900 på 3995 (ex 3985) kHz.

Observer via Büschel i A-DX via Kur

Radio Traumland sänder söndagar 1400-1515 på 5925 kHz via Jülich. Adress: Radio Traumland, P.O.Box 15, 4730 Raeren, Belgien.

Trutenau i DXplorer via Kur

Hamburger Lokalradio, en sponsor- och annonsfri station från Hamburg, sänder sön 0600 - mån 0600 på FM 96 MHz. Förutom denna sändningar kan man även höras söndagar 1000-1100 på 6045 kHz.

Hans Johnson i Cumbre

ÅLAND

Mike Spencer, som tidigare sände radio från ett fartyg i Korrvik, har fått avslag på sin ansökan om näringsrätt. Orsaken är att han inte kan svenska.

Landskapsregeringen konstaterar att det är svenska språket som ska användas i kontakten med bland annat lokala myndigheter och entreprenörer. Mike Spencer har i sina kontakter med landskapet visat att han varken förstår eller talar svenska.

Mike Spencer flyttade till Lemland den 10 januari i år. Före det var han skriven i Storbritannien. Han är amerikansk medborgare och har uppehållstillstånd i Finland till den sista maj i år.

Mike Spencer sökte näringsrätt för videoredigering, inspelning och produktion av musik, utbildning gällande radiosändning och ljudredigering, grafisk design av skivomslag, cd-konvolut och web design samt radiosändningar på mellanvåg.

Kerstin Österman i Ålandstidningen

ASIEN-PACIFIC

AFGHANISTAN

Radio Khost nu hörd i Finland på 1602 kHz. Effekten verkar vara 10 kW, inte de 0.5 kW som uppges för stationen på 1200 kW.

Ritola i MW-eko via RM

AUSTRALIEN/UZBEKISTAN

Voice International sänder på engelska enligt följande schema:

0000-0300	7355	Tashkent (ny)
0900-1430	13685	Darwin
0900-1030	11955	Darwin

1100-1730 13635 Darwin
1500-1730 11840 Darwin
1800-2030 11685 Darwin

Padula i EDXP via Kur

BANGLADESH

Bangladesh Betar sänder på engelska 1745-1900 på 7185 kHz. Adress för rapporter: Senior Engineer (Research Wing), National Broadcasting Authority, Bangladesh Betar, 121 Kazi Nazrul Islam Avenue, Shahbag, Dhaka-1000, Bangladesh. E-mail adress: rrc@aitlbd.net
DXAsia via Kubiak i ntt via Kur

BHUTAN

Bhutan Broadcasting Service sänder på engelska 0800-0900 och 1500-1600 med 50 kW på 6035 kHz.
DXAsia via Kubiak i ntt via Kur

CYPERN

Aktuell adress till BBC:s relästation på Cypern: P.O.Box 4912, Limassol.
Büschel i A-DX via Kur



HAWAII

- 650 KHNR Honolulu har nytt call KRTR, format är EZL. *HRTG*
- 870 KAIM Honolulu har bytt format till CW. *HRTG*
- 940 KHCM Waipahu har bytt call till KJPN och format till japanska men enligt HRTG blir nytt format Traditional Hawaiian Music. Dessutom är det nya callen ännu inte godkänt. *100kW HRTG*
- 1130 KRUD Honolulu. Ny station, ännu ej igång. Har CP för 10000/5000. *HRTG*
- 1170 KJPN. Honolulu har nytt call KHCM, CW format och slogan "Hawaii's Country Music. *HRTG*
- 1570 KUAU Haiku har lagt in om CP för U1 5000/2000 från en ny sändningsplats. *NRCDX via DXLD RM*

INDIEN

Rainbow FM är en indisk FM-station som hörts runt 1330 på 11585 kHz. Specialsändning mot flodvägsdrabbade Andaman Island. Livligare px än det vanliga AIR-programmet, bl.a. en del amerikansk pop.
Johnson m.fl. i Cumbre

Alokesh Gupta från Indien föreslår att rapporter på ovanstående sänds till den vanliga AIR-adressen: Director (Spectrum Management & Synergy), All India Radio, Room No. 204, Akashvani Bhawan, New Delhi-11001, Indien. E-mail: spectrum-manager@air.org.in
Sändningsschema för F.M.-Rainbow (Delhi): 0600-1730/1745-0000 IST på 11585 kHz. *via Cumbre*

IRAN

IRIB Teheran har ny tid för sina kvällsändningar på tyska. Man kan nu höras 1730-1830 på 6165 och 9845 kHz.
Hommel i A-DX via Kur

KAZAKHSTAN

DW hörd via Almaty 1335 på 9395 kHz med px på tyska.
Strawman i Cumbre

NORDAMERIKA

CANADA

CKZN, St. John's Newfoundland hörd runt 0700 på 6160 kHz. *Heller i Cumbre*
CFVP, Calgary hörd på 6030 kHz. *Wilkins i Cumbre*

U.S.A.

WINB testar på nya 9740 kHz i stället för på 13570 kHz. Rapporter kan sändas till winb40th@yahoo.com
via Johnson i Cumbre

WORLD INTER NATIONAL BROADCASTERS	
Transmitter Power: 50,000 Watts - 100 in Output Area in Power of 1,000,000 Watts	
Transmitter Class: EFD 100W, No. 1, U.S.A.	
This is to confirm your report of reception on	27-10-83
time 1730ZMT.	Date
on a frequency of	17730KHZ.
WINB & Dependents With A Transmitter Output Power of 50,000 Watts, Using A Resonant Antenna System Which Gives An Effective Radiated Power in Excess Of 1,000,000 Watts.	
OUR EXACT LOCATION IS 39° 54' NORTH LATITUDE 74° 24' WEST LONGITUDE	
Signature:	TACK CLAES.
Signed <i>John Johnson K.P.</i>	

- 660 KZTU Junction City OR har nytt call KXOR. *100kW*
- 840 WCEO Columbia SC väntar på nytt call WSCQ. Format är AS och slogan "Sunny 8-40". *100kW*
- 950 KSNB St. Louis Park MN har nytt call KTNE. *100kW*
- 1070 KKHT Houston TX har nytt call KNTH, TLK format och slogan "News Talk 10-70". *100kW*
- 1250 WEMP Milwaukee WI har nytt call WSSP. Format är SP. *100kW*
- 1370 KUND Grand Forks ND har nytt call KWTL och EWTN Catholic format. *100kW*
- 1380 KZFX Salinas CA har blivit av med sin sändningsplats och stängt. *100kW*
- 1390 WVAA Burlington VT har adress 372 Dorset St., South Burlington, VT 05403. Stationen köptes nyligen av The Champlain Radio Group. Enligt brevhuvudet är slogan nu "Real Country 13-90".

1400 WWNZ Veazie-Bangor ME har startat med format NWS/TLK. 100kW

1590 WJRO Glen Burnie MD har nytt call WFBR och ETH format. 100kW RM

LATINAMERIKA

ARGENTINA

För några dagar sedan besökte jag Radio Beluarte i Puerto Iguazu, Misiones. Stationen ligger några kvarter från centrum av denna lilla turiststad.

Radio Baluarte sänder på 6214.5 kHz. Alla sändningar sker // med FM Futuro (101.7 MHz) mellan 0900-0000 UTC. Sändaren är garanterat ett riktigt hembygge och man får f.n. endast 50 watt ur den. Antennen är en 20 meters longwire med riktning mot den södra delen av Brasilien. Vid mitt besök såg jag några rapporter, bl.a. från Peru.

Rapporter kan sändas till Miss Ana de Eidinger eller Mr. Hugo Eidinger, Hipolito Yrigoyen esquina Andresito, Puerto Iguazu, Provincia de Misiones, Argentina eller till icnfuturo@hotmail.com Arnold Slaen i Cumbre

COLOMBIA

Radio Caracol hörd på 6923U kHz med ett relä av Caracol på 810 kHz. Maroti i Cumbre

DOMINIKANSKA REP.

Radio Juventus Don Bosco, Recibida har adress Apartado Postal 4848, Santo Domingo, República Dominicana. V/s är Padre Luis Rosario, Director de Radio Juventud Don Bosco. Mendez i Cumbre



GUYANA

Häftiga skyfall tvingade för en tid sedan personalen att överge Guyana National Radios lokaliteter i huvudstaden Georgetown. Denna tillsammans med närmaste omgivning förklarades som katastrofområde. National Communications Network (NRCN) Radio tvingades lämna Broadcasting House på High Street och hyra in sig med sina bärbara sändare, som annars används för sändningar utifrån, hos bolagets TV-station.

Personalen berättade, att all elinstallation i studio-lokalerna stod under vatten och man hade vidtagit alla försiktighetsåtgärder då man övergav lokalerna. Även 98.1 Hot FM och Voice of Guyana tvingades stänga. Däremot kunde NCN Television sända som vanligt, vilket man gjorde med många uppdateringar om läget. Guyana Chronicle via Media Network via Cumbre

MEXICO

Radio Educacion hörd runt 0500 på 6184.94 kHz.

Salmaniw i Cumbre

XEUT Radio Universidad, Tijuana igång på 1630 kHz.

XEPE "La Romantica", Tecate, Tijuana hörd på 1700 kHz med mexikansk pop non-stop och id "Ésta es XEPE 1700 AM, La Romántica, Tecate, Tijuana y San Diego. Una emisora de grupo Media Sports de Mexico".

Japan Radio Nuevo Mundo via DXLD via RM

PERU

Radio Tawantinsuyo, Cusco hörd på 6173.8 kHz.

Wilkner i Cumbre

Radio Ondas del Sur Oriente, Quillabamba reaktiverad på 5070,7 kHz.

Aragão i HCDX via Kur

Radio Paucartambo reaktiverad på 6520.3 kHz.

Malm i HCDX via Kur

Radio San Andrés är en ny station på 5544.7 kHz. Adress: Municipalidad de San Andrés, Provincia de Cutervo, Dpto. de Cajamarca. S/off är 0355.

Malm i HCDX via Kur

SURINAM

Radio Apintie verkar ha varit off air under en tid men nu åter hörd på sin vanliga frekvens, 4990 kHz vid diverse tidpunkter, bl.a. 0325 med pop.

Strawman i Cumbre

U.S. VIRGINISLAND

Adressen till WDHP, 1620 kHz som uppges i WRTH är felaktig. Visserligen ligger sändaren i Frederiksted men studios och kontor ligger i Christiansted. Adress: 72A Castle Coakley, Christiansted, St. Croix, US VI 00820.

Marten Van Delft i SWN

KÄLLOR

Kur/Kurier (Tyskland), Cumbre(USA), RM/Radio-mailmaa (Finland), SWN/Short Wave News(Danmark), DXing.info (Finland), Dan Andersson, Delsbo (Sverige)

Inför det nya året och med förhoppningar om nya bidragsgivare är det kanske på sin plats med lite information. Alla sorters QSL är välkomna till QSL-Posten. Illustrationer tas tacksamt emot. Allra bäst är illustrationer i elektroniskt format. SM-1 noteringar och liknande är alltid en liten extra krydda. I mån av plats tar jag gärna med lite mera ingående information om QSL:ets förhistoria. I sådana fall brukar jag ta bidragsgivarens text ordagrant så att inget förvanskas på vägen. Det förenklar om du använder de mallar som du kan ladda hem från min hemsida på Tele2: <http://home.swipnet.se/~w-38231/qsl/EA.htm>.

Det känns nästan som om jag redan fått mitt eget Årets QSL. Så här var det: Söndagen den 9 januari 2005 kom jag efter mycket vedermödor och kämpande med snödrivor fram till vår lyssnarstuga 2,5 mil hemifrån. Konditionerna var inte så oävena och höll i sig en bra bit av förmiddagen. Framåt 0830 UTC hörde jag två stationer på 1360 med Art Bell gå över i egna break. En av stationerna var WTAQ Green Bay WI som jag redan har i pärmen, den andra var KKBj Bemidji MN.



Eftersom jag bara hade det lokala breaket att rapportera tänkte jag maila en ljudfil. Sökte därför efter en giltig epostadress på Internet. Skickade ett testmail och fick ett trevligt svar från Brian Schultz som kommenterar bl a ishockeymatcher med Bemidjis universitetslag. Han nämnde också att Peter Jonsson från Åstorp och Souraniemi från Ängelholm spelade för laget. Jag svarade med att berätta att min egen mamma faktiskt föddes inte långt från Åstorp och att min tvillingsyster bor i Ängelholm. Några dagar senare skickade jag också en rapport med 3 minuter mp3 inspelning. Svar kom efter ett par dagar. Brian bekräftar också att min inspelning mycket riktigt var från KKBj och att han senare skulle skicka mig en inspelning från en ishockeymatch. Samma dag dök filen upp. Med en viss spänning laddade jag hem den. Filen visade sig bestå av en 3 min lång inspelning där Brian mitt i kommenterande i samband med att Peter Jonsson har pucken nämner att Jonsson och Souraniemi kommer från Ängelholm och Åstorp i Sverige och att han fått ett mail från en lyssnare i Sverige som berättar att han har släktingar i just de trakterna. Hans bisittare undrar om det var någon sorts skip-mottagning. Då berättar Brian om de där svenskarna som har hela omgivningen fylld med kilometervis av trådar... (wires all around their properties....). Deras slutsats att Åstorp och Ängelholm kanske är stora städer stämmer som bekant inte riktigt....

Verkligen ett Kul QSL. Kul också att det fortfarande finns radiostationer som tycker att det är intressant med rapporter och lägger ner arbete på sina svar.

Som vanligt är bidragen till årets andra QSL-Post ganska få. Denna gång är det bara 7 bidragsgivare med sammanlagt 97 anmälda QSL. Jag tycker själv att en del av QSL från NA håller mycket hög klass. Håll till godo.

EUROPA

Frankrike

RF Bordeaux - 1206 k pennor 4v RES

Irland

Energy Power 1593 AM - 1593 email 4m BEFF
V/s John Power

Italien

RAI Bologna - 1116 k 2v RES

Polen

Twoje Radio Ilza - 1602 email 3v BEFF
V/s A. Nowak Troligen SM1!!!

Rumänien

R Micul Samaritan - 1584 email 2d GN
V/s Noel Simonca

Ryssland

TWR St Petersburg - 1503 k sch 3v RES
V/s Du skriver St Petersburg, men visst är detta via R Tsentr i Kurkino, Moskva?

Serbien Montenegro

Radio Leskovac - 1602 email med bifogad WORD-fil 411d GN
V/s Svetlana Stefanovic <radioleskovac@ptt.yu >



Spanien

RNE1 Barcelona - 738 k b 2v RES
RiTB Irratia - 90900 k d knapp 1m KJT
R Castilla La Mancha - 91900 b dek 10d KJT

Storbritannien

BBC Radio York - 666 email 3d GN
V/s Liese Fawcett <liese.fawcett@bbc.co.uk>
Fresh Radio Skipton - 1413 email 7d GN
County Sound R - 1566 b info dek Guildford Flames
spelschema 7d CKL

HCJB via Wooferton - 3955 Trist special QSL. Det var ett digitalfoto av ordföranden Harald Gabler - utan någon som helst radioanknytning. Programmet var inte mycket roligare, det!
5v BEFF

Tyskland

Truck R, Nordkirchen - 855 b QSL-kort promo-kort 1m
BEFF
V/s Tanja Gupfert
R Liberty - 1188 k 2v RES

AFRIKA

Sydafrika

R Sentech - 3255 k 2v RES

ASIEN

Indien

All India Radio, Panaji, Goa - Flera email 2d BEFF
V/s S Jayaraman som skickat rapporten vidare till Delhi

Japan

JOUB Akita - 774 b 2 kort sch 25d CKL

Kina

CNR - 4800 k 4v RES

Kuwait

VOA Kuwait - 1593 k sch tidning 3v RES
IBB Kuwait Broadcasting Station - 1593 Dataproducerat
QSL-brev 5v BEFF
V/s Gorge Miller

Tadzjikistan

Voice of Russia via Dushanbe - 4865 QSL-kort b 2mBEFF
V/s Olga Troshina

Uzbekistan

R Que Me (vietnamesisk clandestine via Tashkent) -
15385 email 3v BEFF
V/s Penelope Faulkner

PACIFIC

Hawaii

KHBZ, Honolulu, HI - 990 b ebrev 13d KEL
V/s Paul Wilson, Dir of Programming
KAOI Kihei HI - 1110 b dek visitkort 25d KEL
V/s Chrystal Chowdry Office Manager
KUPA Pearl City HI/The Breeze - 1370 b 31d KEL
V/s Mahlon Moore Program Director
KUMU Honolulu HI - 1500 b 17d KEL
V/s Sumee B. Mikkelsen Promotions

NORDAMERIKA

Canada

CKUA Edmonton AB - 580 k dek nyckelring rockmärke från
stationens 75 årsjubileum 13d GN

CFSL Weyburn SK - 1190 k 31d KEL
V/s J. Hutchins CE
CFFB Iqaluit NU - 1230 email 48d KEL
V/s Patrick Nagle Area/Program Manager
CFYK Yellowknife NT - 1340 b magnet dek turstinfo 31d KEL

V/s Marty Brown Senior Communications Officer
CJVB Vancouver BC - 1470 b sch 55d CKL
CKMW Winkler MB - 1570 b 66d CKL
KNBR San Francisco CA - 680 b 24d KEL
V/s Erick Steinberg Director of Technical Operations
KGNW Burien WA - 820 k 2 visitkort foto 38d CKL
WCCO Minneapolis MN - 830 k 53d CKL
WLS Chicago IL - 890 2 b, bild på stationen 39d KEL
V/s Michael Garay Technical Producer
WTAM Cleveland OH - 1100 b 43d CKL
KPNW Eugene OR - 1120 53d CKL
KWKY Des Moines IA - 1150 k 16d KEL
V/s Dick Fowler CE

KSAL Salina KS - 1150 diplom-QSL, 2 sid brev 16d KEL
V/s R.V. Zeigler CE
WHAM Rochester NY - 1180 k magneter visitkort 18d
KEL
V/s James M. Pospula Cluster Promotions Manager
WSDZ Belleville IL - 1260 rapport med QSL text info71d
CKL
WWTC Minneapolis MN - 1280 email 17d GN
V/s Scott Todd <stodd@kkms.com> CE KKMS/WWTC/KYCR
KGVO Missoula MT - 1290 b foton del av gammal havere-
rad sändare!!! 25d CKL KEL
V/s Todd Clark
KTIK Nampa ID - 1350 b dek 17d KEL
V/s John Patrick Assistan Program Director



KSRO Santa Rosa CA - 1350 b visitkort dek 38d CKL
WTAQ Green Bay WI - 1360 b 16d KEL
V/s D.E. Wright, General Manager
KKBj Benidji MN - 1360 email 8d GN
V/s Brian Schulz
WKAT North Miami FL - 1360 brev 2 år GN
V/s Ken Martin, som tidigare skickat email. Talar om att
stationen sedan den 31/1 är Talk och att man ansökt om 50
kW! Är hörd i Sverige med detta format i början av februari
2005.
KKMO Tacoma WA - 1360 b foto visitkort 30d KEL
V/s Richard B. Harris Corporate Projects Engineer
KRKO Everett WA - 1380 b visitkort 69d CKL KEL
V/s Andrew Skotdal President
KRLP Moscow ID - 1400 b 19d KEL
V/s Gary Cummings Manager/Owner
KITI Chevalis WA - 1420 ebrev 9d KEL
V/s Andy West, Chief Operator

KONP Port Angeles WA - 1450 b	7d	KEL
V/s Todd Orloff General Manager		
KRPI Ferndale WA - 1550 b	27d	KEL
V/s Andrew J. Struiksm		
KNZR Bakersfield CA - 1560 b dek	39d	KEL
V/s Nick Novak Assitant Program Director		
KOZN Bellevue NE - 1620 b	58d	KEL
V/s Darwin Stinton CE		
KFNY Enid OK - 1640 b	11d	KEL
V/s Hiram Champlin, Owner (Första gången jag sett denna rapporterad hit)		
WDSS Ada MI - 1680 b magneter dek	12d	KEL
WTJC Newport NC - 9370 k dek	3v	RES
WWCR Nashville TN - 12160 k dek	4v	RES
WWRB Manchester TN - 12170 diplom	3v	RES
WHRA Greenbush ME - 17650 k	5m	RES

CENTRALAMERIKA

Mexico

XERCN R Hispana Tijuana - 1470 email	74d	GN
V/s LCP Haydeé Villa Webmaster		

VÄSTINDIEN

Puerto Rico

WBQN Super Borinquen Manatí PR - 1160 brev info 83d GN		
V/s Luis R. Rivera Gerente		

Turks och Caicosöarna

R Vision Christiana - 530 brev stencil info	85d	GN
V/s Wendell Seymour		

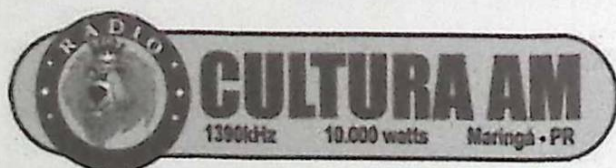
SYDAMERIKA

Argentina

R Diez Buenos Aires - 710 email + senare det utlovade kortet	18d	GN
V/s Silvina Miguel		

Brasilien

R Cultura Maringa - 1390 email	35d	GN
V/s Michael Silva som också berättade att man skulle ha en artikel om utländska lyssnare i sin tidning O Diario: (www.odiarimaringa.com.br).		



UTILITY

NDB/ KBG, Karlsborg, S - 312 b	1v	BEFF
V/s Lars Larsson		
NDB/ OZ, Kärdla/Dagö, EST - 317 p email, delvis på svenska mm	1d	BEFF
V/s Stanislav som också skickade bilder från de flygbolag		

han servar.

NDB/ ON, Norrköping, S - 324 k + pb	1v	BEFF
V/s Leif Andersson		
NDB/ DN, Oskarshamn, S - 325 lapp	2v	BEFF
V/s Thore Nordgren		
NDB/ LNA, Lena, S - 330 Se 377	1v	BEFF
V/s Leif Andersson		
NDB/ NAK, Stockholm-Bromma, S - 335 b	1v	BEFF
V/s Roger Elsborg		
NDB/ OV, Visby, S - 351 handskrivet brev	1v	BEFF
V/s Lennart Rondahl för "Första rapporten från Gotland"!!! 20 km?		
NDB/ LIE, Turku, FIN - 361 QSL-lapp	1v	BEFF
V/s Olavi Laksonen		
NDB/ OTH, Stockholm-Arlanda, S - 370 k	2v	BEFF
V/s Erik SMØMDT		
NDB/ LN, Hultsfred, S - 376 handskrivet brev	1v	BEFF
V/s Bengt Nilsson		
NDB/ KN, Norrköping, S - 377 Snyggt brev med bilder av sändarna	1v	BEFF
V/s Leif Andersson		
NDB/ ERK, Erken, S - 383 Se 377	1v	BEFF
V/s Leif Andersson		
NDB/ COR, Corner, S - 388 Se 377	1v	BEFF
V/s Leif Andersson		
NDB/ BG, Berga, S - 407 k mm	1v	BEFF
V/s Eva v.H		
NDB/ RD, Västerås, S - 419 lapp + pb	1v	BEFF
V/s Björn Stavås		
Auckland Volmet NZL - 6679 databrev	3v	BEFF
V/s J.Hull		

CLANDESTINE

Voice of Delina (Eritreansk clandestine) - 15650 email	2d	BEFF
--	----	------

V/s Tesfa Delina Foundation

PIRATER

R Utopia - 1643 k pb dek	6v	PAM
Skyline R Germany - 6266 pb foto av sändaren	5v	
BEFF		
V/s Jan Hendrik		
R Black Arrow - 6274,6 email	1d	BEFF
V/s Alex		
Southern Music R - 6290 k vyk pb	8v	PAM
R Malaisy (Italiensk pirat) - 6310,1 k b dekal	1m	
BEFF		
V/s V. Mowy		

QSL-POSTEN

I år lär de två senaste årens segrare i Cupen få se upp. BEFF har börjat rapportera NBD fyra vilket säkert snabbt resulterar i många QSL. Läget just nu:

BEFF	Björn Fransson, Visby	28
KEL	Kjell Eriksson, Gammelstad	25
GN	Gert Nilsson, Bonässund	13
RES	Rob Eriksson, Skellefteå	12
CKL	Christer Koivuranta, Luleå	12
PAM	Peter Aronsson, Mariestad	2



ICOM

IC-R20**150kHz - 3305MHz AM/USB/LSB/CW/FM/WFM**

DUAL WATCH*

Mottagning av två band samtidigt.
Lyssna på en station och sök efter en
andra station på ett annat band.

1250 MINNEN

25 minnesbanker. Varje minne kan
lagra 8 tecken alfanumerisk text.

TALMINNE SOM STANDARD

Max 260 minuter (32MB) inspelningstid
som kan uppdelas i 32 "spår". Kan med
CS-R20 överföras till dator.

EXTREMT SNABB SCANNING

Upp till 100kanaler per sekund i
"VFO-scan"-läge.

AUTOMATISK LAGRING

Upp till 200 frekvenser kan automa-
tiskt sökas upp och lagras.

HÖG DRIFTSTID

Upp till 11 timmars användning.
BP-206 Li-Ion batteri
3.7V, 1650mA

Tillbehör

89220	CS-R20	PC-prog WINDOWS 98/ME/2000/XP inkl USB-kabel	450:-
91206	BP-206	Li-Ion batteri	700:-
89149	BC-149	väggsladdare 6 VDC, 1A	250:-
93156	BC-156	bordsladdare laddar på ca 2.5 tim	875:-
89038	CP-18E	cigarettändarkabel 16 VDC, 2A	300:-
90517	CT-17	CI-V till RS-232C konverter	1000:-
91158	LC-158	skyddsväska	250:-
90186	MB-86	roterande bältesclips	125:-
92198	MB-98	bältesclips	172:-
90013	SP-13	öronsnäcka	50:-
90803	FA-B04RE	teleskopantenn med BNC-kontakt	200:-

Som standard ingår:

MB-98, batterihållare för 3 st AA, handlovsrem, BP-206, BC-149, FA-B04RE samt engelsk bruksanvisning.
Svensk bruksanvisning kommer att finnas att ladda ner på <http://ham.srsab.se>

Pris IC-R20 6875:-

CS-R20 ingår till alla som köper IC-R20 under sommaren 2004.



STRÖMFÖRSÖRJNING

6 VDC via laddare/ nätdel BC-149. R20
kan även drivas med 3 st AA batterier.

INBYGGD ANTENN

Ferritantenn för mellanvåg. Hörsnäcka
(tillbehör), kabeln på denna fungerar
som antenn för UKV- bandet.

SE SIGNALER

Via bandscopet kan du se frekvenser
samtidigt som du lyssnar.
Välj mellan 1 - 100kHz bandbredd.

VSC (Voice Scan Control)

Unviker signaler som ej är
modulerade.

ÖVRIGT

Automatisk brusspär (även manuell).
AFC automatisk frekvensjustering.
CI-V styr R20 via PC (kräver CT-17).
Frekvensteg 0.01/0.1/0.5/1/5/6.25/8.33/9.
10/12.5/15/20/25/30/50/100kHz
eller valfri 0.01-999.9kHz.
SET läge för personliga inställningar.
Storlek & vikt 60B142H35D mm, 320g
Flerfunktions störningsbegränsare.
Plus mycket mer.

* fungerar bara inom vissa band.

**SWEDISH RADIO SUPPLY AB**

communication equipment and services

Box 208, 651 06 Karlstad
Besöksadress Fallvindsgatan 3 - 5

Telefon 054 - 67 05 00
Telefax 054 - 67 05 55

ÖPPETTIDER 09.00 - 16.00
LUNCHSTÄNGT 12.00 - 13.00
EJ LÖRDAGAR

Postgiro

Bankgiro

Internet:

Email:

33 73 22 - 2

577 - 3569

<http://ham.srsab.se>

<http://www.icom.nu>

ham@srsab.se

RADANNONSER

Gratis för enskilda medlemmar - högst 5 rader!
Klubbar samt icke medlemmar, SEK 20 kr för fem rader.
Varje tillkommande rad kostar SEK 5 kr för alla.

Affärsmässig annonsering SEK 100 kr för 5 rader och
tillägg 10 kr per ytterligare rad.

Varje rad rymmer ca 50 nedslag.

Annonserna beställs hos huvudredaktionen under
adress:

ETER-AKTUELLT
c/o Eriksson
Böneredsgatan 61,
425 32 Hisings Kärra
E-post: eteraktuellt@sdx.org

Annonserna ska betalas i förskott kontant eller svenska
ostämplade frimärken.

Motioner

Motionerna till SDXF:s årsmöte i Fiskeboda den 11 Juni
skall vara styrelsen tillhanda senast den 4 April 2005.

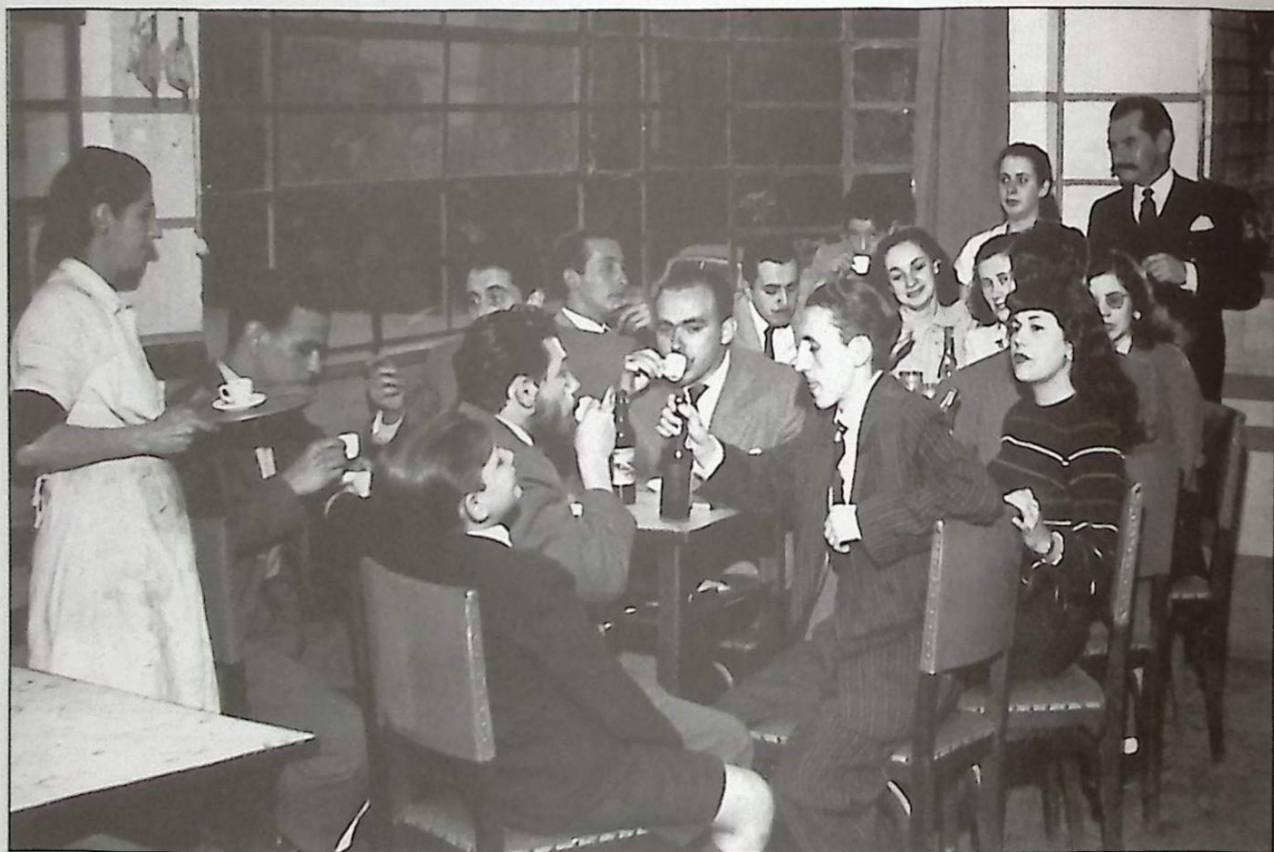
Adress: Seriges DX-förbund, Box 25145, 750 25 Upp-
sala eller via mail: ordf@sdx.org.

Uppge gärna din e-postadress eller telefonnr så får du
en kvittens på att vi har mottagit ditt brev.

Bidragsgivare till EA

BEFF	Björn Fransson, Visby
CKL	Christer Koivuranta, Luleå
GN	Gert Nilsson, Bonässund
KEL	Kjell Eriksson, Gammelstad
KJT	Kjell Tunsäter, Vickelby
PAM	Peter Aronsson, Mariestad
RES	Rob Eriksson, Skellefteå

En liten annons
kan ge stort resultat...



Baren på Radio Tupi - fritt kaffe eller kanske ett par glas..

VR-120D



Specifikation

Frekvensområde: 0,1 - 1299,99995 MHz
 Trafiksätt: AM/FM/WFM
 Minneskanaler: 640 st i 10 banker
 Matningsspänning: 2,2-3,5V (5,5-10V ext)
 Strömförbrukning: 15-95 mA
 Storlek: 85 x 59 x 26 mm (utan vred)
 Vikt: 195 g

Art.nr.: 10135

Pris: 1 995:-

VR-500



Specifikation

Frekvensområde: 0,1 - 1299,99995 MHz
 Trafiksätt: NFM/WFM/AM/USB/LSB/CW
 Minneskanaler: 2000 st
 Matningsspänning: 2,2-3,5V (9,0-13,8V ext)
 Strömförbrukning: 15-115 mA
 Storlek: 58 x 95 x 24 mm
 Vikt: 220 g

Art.nr.: 10022

Pris: 3 500:-



MFJ-959C



Pris: 1 250:-

Impedansanpassa din mottagare!

En bra all-round box som innehåller det mesta du behöver för att klämma ut all prestanda hos dina mottagare. Förutom impedansanpassning har den även 20 dB variabel förstärkare för svaga stationer och 20 dB attenuator för starka stationer. Dessutom kan du koppla in både dubbla mottagare och dubbla antenner.

Specifikation

Frekvensområde: 1,6 - 30 MHz
 Förstärkare: 20 dB med gain control
 Attenuator: 20 dB
 Matningsspänning: 9-18 VDC
 Antenningångar: 2 st
 Mottagaringångar: 2 st
 Storlek: 230 x 50 x 153 mm

VR-5000



Art.nr.: 10023

Pris: 6 995:-

Svinnigt billigt!

Specifikation

Frekvensområde: 0,1 - 2599,99998 MHz
 Trafiksätt: CW/LSB/USB/AM/AM-N/WAM/FM-N/WFM
 Minneskanaler: 2000 st
 Matningsspänning: 13,5V ±15%
 Strömförbrukning: 0,7 A (vid 1 W audio)
 Storlek: 180 x 70 x 203 mm
 Vikt: 1,9 kg

Tillbehör

DSP-1	DSP enhet för VR-5000	1 038 Kr
DVS-4	Digital röstinspelningsmodul	320 Kr
FVS-1A	Röstsyntetiserare	435 Kr

Levereras med batteriadapter, DC-kabel med säkring och engelsk manual.

Du vet väl att du kan handla räntefritt¹ och delbetala på upp till 24 månader?

Läs mer på vår sajt!



www.mobinet.se

Klicka på Produkter och Finansiering.

Vi har även mycket prisvärda kontakter, kabel, antenner och massor av andra intressanta artiklar. Titta in på vår hemsida!

www.mobinet.se

1. I samarbete med Föreningssparbanken. Uppläggningsavgift 295:- och avavgift 25:- per avi tillkommer.

Alla priser är inklusive moms.

F00361 NR 1/2005 200512
STIG GRANFELDT
HEMVÄGEN 8 A
653 47 KARLSTAD

POSTTIDNING B

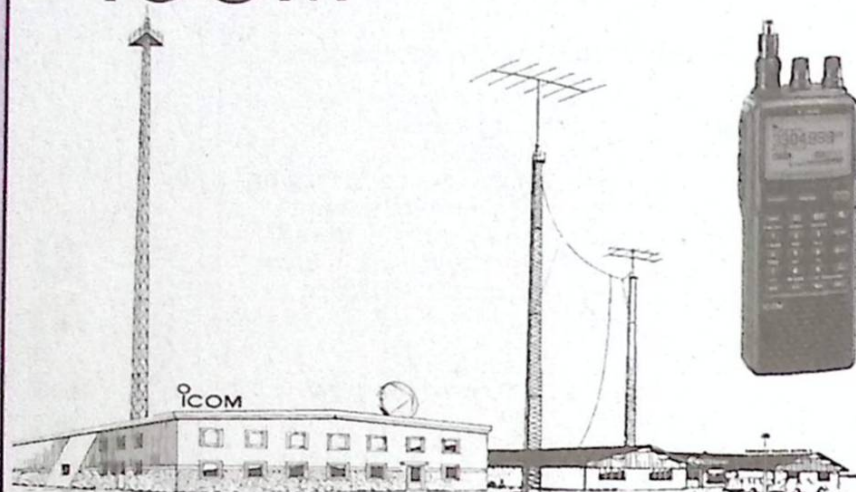
Avsändare:
Sveriges DX.Förbund
Box 25145
750 25 UPPSALA

SWEDISH RADIO SUPPLY AB

communication equipment and services

ICOM

SRSAB är generalagent för Skandinavien



IC-R8500
All-mode trafikmottagare
100kHz-1300 MHz

IC-R20
All-mode scannermottagare
150kHz-3300 MHz

SRSAB är även agent för Daiwa, MFJ, Comet, Diamond, Datong, Araki, Barker & Williamsson, Bencher, Kantronics, Dressler, Emotor, Skyview, JRC, Revex, AOR, Yupiteru, Lowe, Tokyo Hy-Power, Grauta, Aquaman, Nietzsche, Heil, Optoelectronics, WIMO, RF-Systems, Geochron, Hozan, Cushcraft, Hy-Gain, AMP, Hari, SSB, SCS mfl

Vårt utbud av utrustning omfattar: Transceivrar, mottagare, scanners, mobil-/bas-antennar, slutsteg, packetradio, böcker, aktiva antenner, instrument, rotorar, manipulatorer, vädersatellitutrustning, telegrafinycklar, dataprogram, antennavstärkningsenheter, kontakter, tillbehör, elektronikkomponenter mm

Vår professionella avdelning har bl.a. följande: marin VHF-radio, HF marinradio, flygradio, landmobil radio, jaktradio, SRBR (Allemansradio) mm

Om Du handlar hos oss kan Du använda
bl.a. följande kort: Visa, Mastercard & Eurocard.
Vi kan hjälpa Dig med avbetalning.



SWEDISH RADIO SUPPLY AB
communication equipment and services

Postadress (brev): Box 208, 651 06 Karlstad
Besöks & Leveransadress (paket):
Fallvindsgatan 3 - 5, 652 21 Karlstad
Momsreg. nr SE 55 63 51 59 14 - 01

Telefon 054 - 67 05 00
Telefax 054 - 67 05 55

ÖPPETTIDER 09.00 - 16.00
LUNCHSTÄNGT 12.00 - 13.00
EJ LÖRDAGAR

Postgiro 33 73 22 - 2
Bankgiro 577 - 3569
Internet: <http://ham.srsab.se>
<http://www.icom.nu>
Email: ham@srsab.se