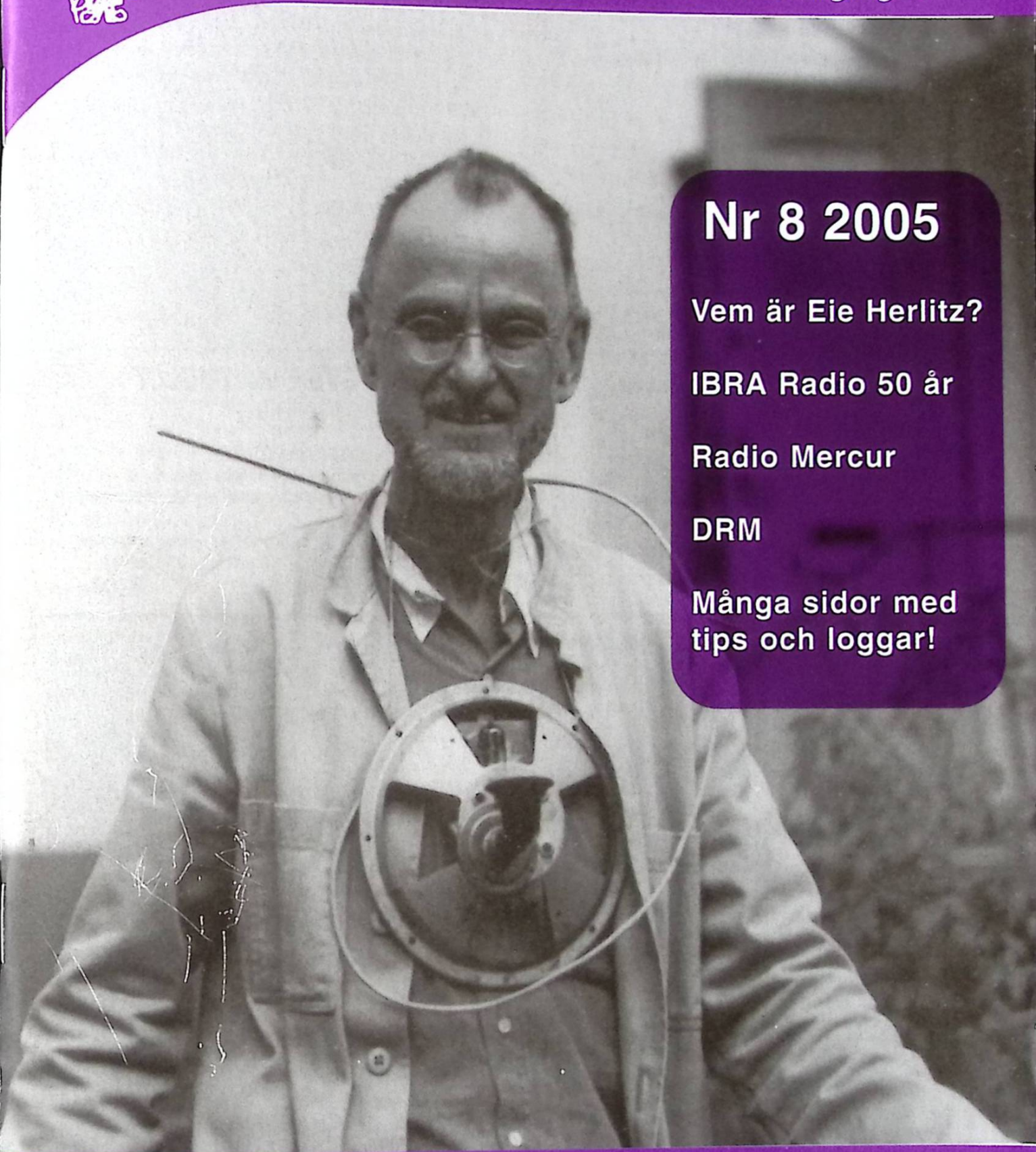




# ETER-AKTUELLT

Tidningen för DX-are och världsradiolyssnare. Nr 8 okt 05 Årgång 47



**Nr 8 2005**

**Vem är Eie Herlitz?**

**IBRA Radio 50 år**

**Radio Mercur**

**DRM**

**Många sidor med  
tips och loggar!**



Sveriges DX-Förbund \* Senaste nytt på [www.sdx.org](http://www.sdx.org)



8. En liten uppstickare - Historien om IBRA Radio
15. Teknik - Små Loopantennar
16. Vem är Eie Herlitz?
22. DRM- Digital Radio Mondiale
24. Intensiv Värmlandsresa
28. MEST 2005
31. Radio Mercur

### Omslaget:

Eie Herlitz med cykelradiosändaren ODT7C  
(C = cykelsändare).

3. LEDAREN
4. AFRIKAHORIZONT
5. CLANDESTINE
6. ALLT OM MEDIA
12. NA HORIZONT
20. DX FILATELI
21. KLUBBNYTT
26. LÄTTFÅNGAT
34. LA HORIZONT
39. FÖRBUNDSNYTT
40. MKV ÖVERSIKT
46. AKTUELLT PÅ BANDEN
50. QSL POSTEN

## STOPPDATUM NR 9 / 2005

### Huvudredaktion



### Spaltredaktörer



### Sista sekunden

e-postas till sekunden@sdxf.org



## ETER-AKTUELLT

ISSN 0014-1658

### STOPPDATUM

för de tre närmaste utgåvorna:  
Nr Huvudredaktion Spaltredaktörer

|                   |               |
|-------------------|---------------|
| 10 16:e november  | 18:e november |
| 1/06 11:e januari | 13:e januari  |
| 2/06 8:e februari | 10:e februari |

## REDAKTION

Eter-Aktuellt är organ för SVERIGES DX-FÖRBUND (SDXF)

© 2005. Eftertryck med angivande av källan är tillåtet såvida inte annat anges för resp artikel. *Reproduction is allowed, unless otherwise stated, provided that credit is given to the source.*

Tryckt av Grafikerna Livréna i Kungälv AB, 2005

|                  |                                     |
|------------------|-------------------------------------|
| Dagh Casselbarnt | Huvudredaktör och ansvarig utgivare |
| Bertil Grenholm  | Biträdande huvudredaktör            |
| Erik Johansson   | Redaktionssekreterare               |
| Moritz Saarmann  | Annonsredaktör                      |

Eter-Aktuellt bygger till stor del på bidrag från läsarna. Vi är tacksamma för alla former av bidrag - allt från tips till tipsspalter till underlag för hela artiklar.

Bidrag kan sändas antingen till huvudredaktionen (adress ovan) eller direkt till respektive spaltredaktör. För att kunna komma med i en viss utgåva måste bidrag vara framme senast vid stoppdatum (se ovan). För material som önskas i retur är det viktigt med fullständig uppgift om namn och adress.

Bedräffande medlemskap, prenumeration och adressändring kontakta Sveriges DX-Förbund. Se även informationen längst ned på sidan 3.

### ETER-AKTUELLT

c/o Dag Casselbrant  
Ringvägen 24 B  
872 31 KRAMFORS  
E-post: eteraktuellt@sdxf.org  
0612-144 80

Bertil Grenholm 031-21 66 91  
Gamlestadstorget 42  
415 03 GÖTEBORG  
E-post: bertil@sdxf.org

Erik Johansson 013 - 12 31 49  
Garvaregatan 20  
582 53 Linköping  
E-post: redaktion@sdxf.org

### Icke fasta spalter

**DX-Filateli** CB  
Christer Brunström 035 - 10 80 90  
Kungsgatan 23  
302 45 HALMSTAD  
E-post: dxfilateli@sdxf.org

**Klubbnytt** EJK  
Erik Johansson 013 - 12 31 49  
adress, se ovan!

### ANNONSBOKNING:

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Eter-Aktuellt, annons | annons@sdxf.org       |
| c/o Moritz Saarmann   | dagtid: 031-747 06 08 |
| Syrenvägen 5          | kväll: 031-338 18 04  |
| 435 30 Mölnlycke      | Fax:                  |
| 031-338 18 99         |                       |



Hej därute i höstmörkret!

SDXF arrangerade den 10 september ett Värmlandsmöte där vi besökte Swedish Radio Supply, Dejefors apparatmuseum samt Göran Modighs Standard-radio museum uppe i Torsby under en solig härlig höstdag. Kul var det också att återse en del gamla ansikten som man inte sett på ett antal år.

Dejefors Radio elektriska Apparat museum står inför stora problem framöver. För att museet skall överleva, krävs det en ny plats där alla radioapparaterna kan få plats eftersom nuvarande lokaler är i ganska dåligt skick. Nu är det grundaren till museet Eric Löfbergs dotter Lena som sköter det hela. Vi får hoppas att det finns några av beslutsfattarna i kommunen och EU som ser radio som kultur lika väl som man satsar på fiske och campinganläggningar och som kan hjälpa till med bidrag till museet.

Varför inte ta till vara på vårt radioland i Morokulien på gränsen mellan Sverige och Norge och göra platsen till det radorike det just är, med ett radiomuseum där man kan få titta på gamla mottagare och varför inte lyssna på gamla radioprogram. Man skulle kunna ha en specialavdelning om radions roll i krigets Norge samt en presentation av Hylands eget rike Morokulien. Ja vi satt och diskuterade detta jag och Håkan Lindberg i telefon kvällen efter det att vi hade varit på studiebesöket. När alla intryck har smält ner så ser man att visst finns det lösningar men det som fattas är ju som alltid pengar. Man skulle kunna bygga upp en egen radiostudio som både NRK och SR delade på. Ledningar finns ju redan dragna dit så man kan göra direktsändningar ganska enkelt. Man kan ju om man vill bygga på detta till ett mediamuseum där även tidningar kan ingå.

Det viktiga i alla dessa projekt är ju också att det finns möjlighet att testa och göra egna radio/tv-program, lyssna på utländska radio stationer samt att även se framåt. Detta är viktigt för att få ett intresse som även vänder sig till de yngre.

Ta vara på Er i höstmörkret så kanske vi ses på Hobbymässan under Allhelgonahelgen i Stockholm. Förbundet visar vår hobby där även i år.

Stig Granfeldt

## KALENDARIVM

### oktober

|    |                                   |                                       |
|----|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 1  | NIG, TUV, CYP, CHN                | Nationaldag                           |
| 2  | GUN, DN                           | Nationaldag                           |
|    | KOR                               | Dag för statens grundeande            |
| 4  | LSO                               | Oavhängighetsdag                      |
| 5  | POR, AZR                          | Republikens dag                       |
| 6  | EGY                               | Nationaldag                           |
| 8  | GUM, PTR, USA                     | Kolumbusdagen                         |
| 10 | FJI                               | Nationaldag                           |
|    | UGA                               | Oavhängighetsdag                      |
| 12 | ARG, CHL, HND, MEX, CTR, URG, VEN | Kolumbusdagen                         |
|    | E                                 | Hispanidad, nationaldag               |
| 13 | GNE                               | Nationaldag                           |
| 14 | YEM                               | Nationaldag                           |
| 15 | CLM                               | Kolumbusdagen                         |
| 17 | CLN                               | Deepavli                              |
| 18 | G                                 | BBC London grundas 1922               |
| 20 | GTM                               | Revolutionsdag                        |
|    | KEN                               | Kenyattadagen                         |
| 21 | SOM                               | Revolutionsdag                        |
| 23 | THA                               | Chulalongkorn-dagen                   |
| 24 | ZMB                               | Oavhängighetsdag, nationaldag         |
| 25 | TWN                               | Taiwan återupprättas                  |
| 26 | AUT                               | Nationaldag                           |
| 27 | ZAI                               | Landsjubileum                         |
|    | VCT, TKM, CZE                     | Nationaldag                           |
| 28 | GRC, CYP                          | Nationaldag                           |
| 29 | TUR                               | Republikens dag, nationaldag          |
|    | G                                 | BBC Radio Oxford grundas 1961         |
| 30 | PRU                               | Radio Andnina grundas 1961            |
| 31 | TWN                               | President Chiang-Kai Sheks födelsedag |

Alla tidsuppgifter i Eter-Aktuellt anges i UTC.

Svensk tid = UTC + 1 timma.

Sommartid = UTC + 2 timmar

All times in UTC

### DX-KÖPS hemsida

<http://www.sdx.org/dxkop/>

E-post: [dxkop@sdx.org](mailto:dxkop@sdx.org)

## SVERIGES DX-FÖRBUND

### SVERIGES DX-FÖRBUND

Box 25145

SE-750 25 UPPSALA

[info@sdx.org](mailto:info@sdx.org)

<http://www.sdx.org>

Sveriges DX-Förbund, förkortat SDXF är en opolitisk ideell organisation med syfte att befrämja, stimulera och sprida information om DX-ing och kortvägsläggning. SDXF ger ut tidningen Eter-Aktuellt som kommer ut med 10 utgåvor per år, varav två är dubbelnummer. SDXF är dessutom sammanhållande organisation för ett antal lokala DX-klubbar i Sverige. **Medlemsskap** i SDXF (helår, sverige): 300 kr inkl Eter-Aktuellt, Familjemedlemskap inkl 1 EA 325 kr, utan Eter-Aktuellt 110 kr, betalas in på postgiro 3 26 26-4. För medlemmar utanför Sverige gäller andra avgifter som meddelas på begäran - *Membership rates valid outside Sweden can be obtained upon request.*



## Star Radio svarade via Norge!

I förra numret av EA skrev jag om **Star Radio**, som ju verkligen är en riktig afrikan, eftersom programmen görs i **LIBERIA**, men sänds via **ASCENSION ISLAND**. Jag fick ett snabbt e-mailsvar direkt från Liberia, men skickade också en rapport till organisationen bakom stationen, Fondation Hirondelle, i **SCHWEIZ**.

Det hela blev internationellt värre, när jag plötsligt en dag fick ett e-mail från **NORGE** och EA-prenumeranten Bjørn Tandberg:

*"Hei Bjørn! I dag mottok jeg brev, inneholdene QSL-kort fra Star Radio Liberia, via Fondation Hirondelle i Sveits. Dessverre er dette kort sendt til gal adresse! Nå er mitt spørsmål - har du mottatt verifikasjon tilhørende Bjørn Tandberg? I så fall ber jeg deg om å sende den hertil - på forhånd takk!"*

Tyvärr för min norske namne var så inte fallet. Bjørn hade dock vänligheten att skicka QSL-et till mig och nu vill jag gärna tacka honom genom att ställa följande fråga till EA:s läsare: "Har möjligen någon aver fått Bjørns QSL?". I så fall kan ni skicka det till: Bjørn Tandberg, Lauervik Terrasse 17, N-4550 Farsund, Norge.

### The West African Democratic Radio testsände i augusti

Under någon vecka i augusti kunde man lyssna på test-sändningar från ett nytt projekt i Afrika, **The West African Democratic Radio**. Enligt stationen sände man via Storbritannien, men det tror jag beror på att man köpte sin sändningstid från den brittiskbaserade **Merlin Communications**. Kanske kom även denna sändning på 17555 kHz från **ASCENSION ISLAND**?

Jag lyssnade i alla fall på ett testprogram, inramat av den häftiga låten "Mama Africa". I programmet presenterade sig den personal, som i fortsättningen ska utgöra

producentkaran. Alla har varit programmakare i olika stationsprojekt i västra Afrika, en för **UNAMSIL** i **SIERRA LEONE**, andra för olika FM-stationer i **SENEGAL**, **GUINEA CONACRY** och **GAMBIA**. Man körde också olika jinglar och slogans, som till exempel: "With WADR - promoting dialogue", "Make friends with WADR" och "It's you, you, you speaking". Det känns som om alla dessa säger någonting om inriktningen på programmen. Så här skriver man i sin policyskrift:

### "West Africa Democracy Radio (WADR) Promoting Dialogue

The West Africa Democracy Radio (WADR) is a trans-territorial radio station that aims to facilitate the exchange of development information between and among countries of the Economic Community of West African States as well as Mauritania, Chad and Cameroon. As a first phase, it targets mainly the Mano River Union (MRU) countries of Guinea, Liberia and Sierra Leone." Organisationen bakom hela projektet är Open Society Initiative for West Africa (OSIWA) och man anger följande postadress i Senegal: WADR, P O Box 16650, Dakar Fann, Senegal.

Testperioden är nu avslutad och man har lovat att återkomma med närmare upplysningar om tider och frekvenser senare. Vad jag vet i skrivande stund är att man kommer att sända 1-timmestprogram på engelska och franska i två block. Jag skickade både en "vanlig" och en e-mailrapport till wadr@wadr.org. Efter ett par dagar fick jag följande e-mail-QSL som glädde litet extra:

*"Dear Bjorn, My name is Abdou LO. I am the Bilingual (French-English) Researcher of WADR and occasionaly producer and journaliste. We would like to thank you for your interest in WADR and your so complete Reception Report. It is so professional. I have shown it to everybody here. Well, as you may guess*

*WADR's transmitter is located in UK.*

*For your magazine, please find here some documents attached. I will send you as soon as possible our transmission schedule and all the informations you may need.*

*Best regards, Abdou*

*PS: Please keep in touch. My WADR e-mail adress should be available by tomorrow. abdoulou@hotmail.fr. DS"*

Läs mera om projektet och om dess tider och frekvenser på: [www.wadr.org](http://www.wadr.org). Sidan är dock under uppbyggnad, så jag kan inte kolla själv just nu!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>STAR radio</b><br/>Liberia</p> <p>in partnership with Fondation Hirondelle</p> <p>governmental organization of journalists based in Switzerland. STAR radio aims to contribute to the restoration of peace in the region by providing professional, independent &amp; reliable information.</p> | <p>STAR radio is a FM &amp; SW network serving Liberia &amp; the sub region of West Africa. It is operated in partnership with the Fondation Hirondelle - Media for Peace &amp; Human Dignity, a non governmental organization of journalists based in Switzerland. STAR radio aims to contribute to the restoration of peace in the region by providing professional, independent &amp; reliable information.</p> <p>Hirondelle Foundation<br/>Rue traversière 3<br/>CH-1018 Lausanne<br/>Switzerland</p>  <p>Fondation Hirondelle<br/>Media for Peace and Human Dignity</p> |
| <p>QSL for <u>Björn Fransson</u></p> <p>We are pleased to certify your reception of STAR radio, Liberia</p> <p>Date: <u>14 July 2005</u></p> <p>Time: <u>17:13 UTC</u></p> <p>Frequency: <u>9325 kHz</u></p> <p>Signature: <u>Mr. Dorey Christen, STAR radio Program Officer</u></p>                                                                                                      | <p>For more information: <a href="http://www.hirondelle.org">www.hirondelle.org</a><br/><a href="mailto:info@hirondelle.org">info@hirondelle.org</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



## Det bidde inte ens en tumme!

Har ni hört talas om "FedEx Express" med mottot "The World on Time"? Nej, det hade inte jag heller – innan den just passerade sommaren. Detta är historien om hur ett "icke-QSL", som skulle hamna i en monter på Newseum i Arlington, Virginia, USA, höll på att aldrig komma tillbaka till pärmen igen... Så här lyder min sanna "skröna":

En dag i juni kom det en stor, gul lastbil från "DHL Express" inkörande på vår gata. Den, lastbilen alltså, kändes något överdimensionerad, när chauffören glatt frågade om detta var "Lunds Västra 5" och om jag möjligen heter det jag heter – och lämnade fram ett litet paket i A4-format. Om jag inte hade börjat skriva om detta till EA, hade historien slutat där, men nu är det lika bra att ni får höra början också...

### Visst har du QSL från Voice of June Fourth?

Jag fick nämligen i våras en förfrågan från en amerikansk museitjänstefröken, vidarebefordrad av min tyske clandestinevurmande vän, Martin Schöch: "Är det inte så, att du har ett QSL från *Voice of June Fourth*"? Ja, jag kunde ju knappast neka till att jag äger ett handskrivet brev, ett likaledes handskrivet kuvert avstämp-lat i Chicago, en kopierad artikel om hur "Chinese students broadcast to mainland" samt ett foto av "Our announcer Jingsheng" från stationen.

I mitt svar till Researcher Martha Davidson på Newseum erkände jag genast att jag inte betraktade detta som ett QSL, eftersom jag inte hörde stationen ifråga, utan att det var svaret på en förfrågan. Det här brydde sig Ms Davidson inte om, utan berättade att de höll på med en utställning om "Clandestine News Media" på hennes museum, *Newseum*, i Arlington, Virginia och att de gärna ville att mitt material skulle finnas med.

### Gott om icke-svar!

Sagt och gjort! Eftersom jag då inte hade någon scanner skickade jag iväg all ovannämnd material i original plus den artikel från EA:s "Clandestine", som jag, av någon anledning, hade sparat. Jag bad dem bekräfta, när de fått mitt konvolut. Sedan hände ingenting! Så småningom tröttnade jag och skrev ett email och frågade om de fått mitt brev. Inget svar!

Jag tvingades skriva ännu en gång, litet orolig över vad som hänt och den här gången erkände de att mitt brev kommit fram och tackade så mycket för hjälpen. Dock beklagade de att de inte kunde använda mina saker till utställningen, varför jag bad dem att de skulle returnera alltihop. Sedan hände ingenting igen!

### 7 kopior av Commercial Invoice

Efter ytterligare två påminnelser fick jag brev från någon ansvarig, som sa att hon skulle ta hand om "ärendet" och se till att jag fick allting i retur + en CD-skiva och att allting skulle skickas på det här, för mig, annorlunda sätt – med "FedEx Express". Vad innehöll då det spännande konvolutet? Ja, inte mycket mer än det jag skickade plus sju (7!) kopior av ett "Commercial Invoice", en innehållsförteckning och en exportdeklaration plus tre (3) kopior av en "Shipping Label". Värdet av innehållet var angivet till \$1.25 USD. Hur mycket paketet hade kostat museet i porto, framgår inte, men det torde ha varit ganska häftigt många dollars.

CD-R-skivan då? undrar kanske någon. Ja, tyvärr blev även denna en besvikelse. På den fanns bara scannade bilder av alla de dokument jag skickat, visserligen vackert förpackade, men ändå? Jag hade förväntat mig vackra och informativa bilder från det "Newseum", där jag inte hamnade denna gång. Jag får, som läsarna, nöja mig med att betrakta skapelsen på Internet: [www.newseum.org](http://www.newseum.org).



### Radio Waaberi svarade!

Jag behövde inte "jaga" länge innan jag hade, den i förra EA omtalade, *Radio Waaberi*, i mina hörlurar och i QSL-pärmen. De hördes fint en fredag kl 13.30-14.00 på den frekvens, som jag råkade glömma att ta med då, nämligen 17550 kHz (via Jülich). Sändningen inleddes med: "This is Radio Miami International. The following broadcast is in Somali". Sedan förstod jag inte mycket av innehållet, annat än att de pratade om staden Hargeisa och spelade härliga låtar från Afrikas horn. Det e-mail som kom efter min rapport till [info@radio-waaberi.org](mailto:info@radio-waaberi.org) (ett ord!) var kort och konsist:

*"You are right and you heard radiowaaberi. By the way, is in Somalia."*

*Ali Gulaid*

Tänk om jag inte hade gjort ett litet skrivfel i min rapport på ett ställe: "Ethiopia i stället för Somalia" – då hade det inte varit någonting personlig alls i svaret!



## Sveriges Radio vill starta barnkanal och öka den klassiska musiken

Sveriges Radio står i stargroparna när den digitala radion DAB startar i Sverige vill Sveriges Radio starta en ny kanal för barn och unga. Hela landet kommer då också att få en 24-timmarskanal för klassisk musik, en kanal som idag bara finns i Stockholm. Utbudet för människor med invandrabakgrund skall också ökas.

Genom den digitala radion DAB kan Sveriges Radio starta kanaler för flera nya publikgrupper. DAB-tekniken är den mest kostnadseffektiva och ger utrymme för dubbelt så många kanaler till samma kostnad som FM-nätet. Det nuvarande nätet måste dessutom förnyas inom några år vilket innebär en kostnadskrävande nyinvestering som istället kan användas för en DAB-satsning, säger man i ett pressmeddelande.

Sveriges Radios styrelse har beslutat att uppdra åt verkställande direktören Peter Örn att inom sex månader föreslå hur de nya kanalerna skall utformas. Samtidigt skickade styrelsen ett brev till regeringen där man kräver att regeringen säger ja till DAB. Sveriges Radios styrelseordförande Ove Joanson säger:

- Det är viktigt att regeringen tar sitt fulla ansvar och säger ja till DAB så att Sveriges Radio som public service-företag kan satsa på nya och viktiga lyssnargrupper. Om så inte blir fallet kommer olika lyssnargrupper att ställas mot varandra; barn mot musikälskare, invandrare mot kulturpubliken.

## Radio Sandviken tid är kanske räknad?

Radio Sandviken framtid kan nu va räknad enligt arbetarbladet i Gävle. Efter 26 år i etern så kommer man nu att fatta ett beslut under vecka 37 om man skall fortsätta eller lägga ner närradiostationen i Sandviken. Orsaken till detta är att det är alldeles för få personer som är intresserade att hjälpa till. Själva organisationen

Radio Sandviken är redan på väg att läggas ner enligt tidningen och nu skall medlemsföreningen Radio Split som i stort sett består av samma aktiva ta över hela ansvaret för både studio och sändningar.

Men tyvärr är ekonomin för svag och några få eldsjälar får jobba mer än man orkar. Diskussioner har förts med kommunen men intresset därifrån är svagt och sponsorer är också svårt att få till sändningarna.

## Sveriges Radio gjorde unik kampanj för webbradion

Sveriges Radio gjorde under September en omfattande kampanj under temat "webbradio åt alla".

SR köpte under 24 timmar allt annonsutrymme på Aftonbladets hemsida och besökarna erbjöds att ladda hem en "skrivbordsradio" med Sveriges Radios 15 webbkanaler Dessutom sände man under denna dagen massor av radiotrailers i alla Sveriges Radios kanaler kring temat webbradio.



- Syftet med kampanjen är att nå en publik som inte i vanliga fall lyssnar på någon av SR:s kanaler, men vi vill också allmänt lyfta fram möjligheten att lyssna på radio via webben för de radiolyssnare vi redan har, detta säger Anders Held, kommunikationschef för Kommunikation och publik på Sveriges Radio i ett pressmeddelande.

Enligt den senaste publikundersökningen lyssnar cirka 400.000 svenskar i veckan på någon av Sveriges Radios kanaler via webben. Det är en siffra som SR tror kommer



att öka. Enligt Mats Åkerlund, chef för SR Nya Medier, kommer det inom kort att bli möjligt att lyssna på ännu fler kanaler från SR via nätet. Det är P4:s lokala radiostationer som från slutet av oktober skall finnas tillgängliga på nätet. Idag är det en station i taget som sänder under en 14 dagars period.

## Sveriges Radio satsar på elitserien - ger allt på webbradion

Inför starten av ishockeyns elitserie gör Sveriges Radio och Radiosporten en storsatsning på att bredda sportutbudet på SR-webben. SR har säkrat rätten att sända referat över webbradio och digitalradio från matcherna i ishockeyns elitserie från säsongen 2005-06 till och med säsongen 2007-2008. Under en full spelomgång kan webbradiolyssnaren välja mellan heltäckande referat från sex samtidiga matcher. Ett 30-tal nya referenter ingår i den organisation som SR nu ställer på benen för att svara för webbradioutbudet.



## NonStop Television lanserar Mezzo i Norden

NonStop Television har slutit avtal med den franska mediegruppen Lagardere för att distribuera den klassiska musikkanalen Mezzo på den nordiska marknaden. Avtalet inleds den 1 september 2005 med syfte att öka distributionen för kanalen. Mezzo visar evenemang inom klassisk musik och jazz och finns i 10 miljoner hushåll i över 40 länder.



## Nu startar TV4 Fakta

Den 15 september startade TV4 en ny kanal, TV4 Fakta. Den nya kanalen är helt inriktad på moderna dokumentärer och faktaserier.

Till en början sänder TV4 Fakta tio timmar om dagen. Varje vardagskväll har kanalen ett bestämt tema på



primetime, d v s mellan kl 19-22. Måndagskvällarna ägnas åt historia, tisdagarna åt crime, där exempelvis serien Beryktade mord tar upp några av kriminalhistoriens mest kända mordfall. Medicin och mänskliga öden är onsdagarnas tema medan torsdagarna är viktiga för teknik och framtid.

Varje kväll erbjuds tv-publiken program hämtade ur verkligheten, som Mordutredning pågår, Medicinska sensationer, Krigets strategier, Gigantiska haverier och Teknik XL. Många av de inköpta dokumentärerna som ligger på primetime har fått svensk bearbetning och svensk speakerröst. Kanalen kommer att få sina intäkter från både reklam och abonnemang.

## Svensksändarna

### Vatikanradion

05.00-05.20 7335 och 9645 kHz  
tisdag - fredag och söndag  
18.40-19.00 7250 och 9645 kHz  
måndag, onsdag, torsdag - lördag  
[www.vaticanradio.org/scandinavo/svednews.htm](http://www.vaticanradio.org/scandinavo/svednews.htm)

### Radio Japan

05.45-06.00 11970 kHz  
dagligen  
10.45-11.00 21820 kHz  
dagligen  
[www.nhk.or.jp/nhkworld/swedish/guide.html](http://www.nhk.or.jp/nhkworld/swedish/guide.html)

### Rysslands Röst

17.30-18.00 7390 och 9820 kHz  
måndag, onsdag, fredag  
[www.vor.ru/Swedish/World\\_Swedish.html](http://www.vor.ru/Swedish/World_Swedish.html)

### RAI, Radio Roma

20.00-20.20 6110 och 9780 kHz  
måndag, onsdag och fredag  
[www.international.rai.it/aree/europa/](http://www.international.rai.it/aree/europa/)

### Norea Radio

20.00-20.30 1494 kHz  
måndag - fredag  
[www.norearadio.se](http://www.norearadio.se)

Dessa tider och frekvenser skall gälla fram till den 30 oktober. Besök gärna stationernas webbplatser för mer information om eventuella ändringar.



# En liten uppstickare - Historien om IBRA Radio

Av Henrik Klemetz

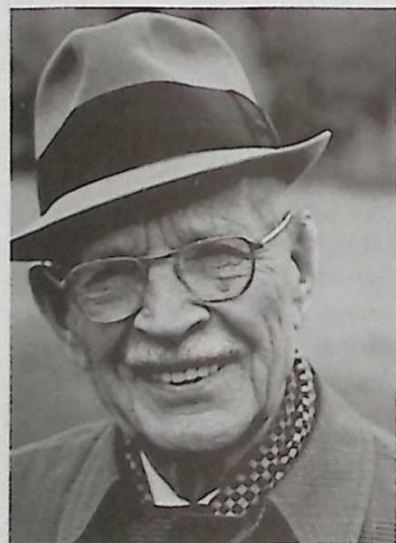


**QSL från IBRA Radio via Tanger (1955)**

Vissa blommor, ja till och med träd, kan börja växa fram ur en liten spricka i asfalten. Historien om IBRA Radio, som fyllt 50 år i år, visar att samma princip också gäller i medievärlden.

IBRA:s sändningar på kortvåg från Tanger i Nordafrika startade den 29 juli 1955 men "Pingstradion" var sedan flera år tillbaka ett allmänt känt begrepp. Det hela hade tagit sin början 1948. I en direktsänd gudstjänst hade förbön för sjuka förekommit. I en senare utsändning tackade församlingen Gud för att en sjuk blivit helad i samband med den tidigare direktsända förbönen. Men därmed hade Filadelfia-församlingen gått för långt. I svensk radio fick man inte göra så, förklarade de som bestämde om innehållet i riksprogrammet. Ytterligare utsändningar från någon pingstkyrka kunde därför inte längre tillåtas av Radiotjänst.

## Luxemburg



**Levi Pethrus**

Filadelfia-församlingens ledare i Stockholm, pastor Lewi Pethrus beslöt då att församlingens gudstjänster skulle återutsändas från någon station i utlandet. Så startade "Pingstväckelsen radoröst" den 13 augusti 1949 över Radio Luxemburg på kortvåg 6090 kHz.

Kortvågsslyssning var vid denna tid en populär företeelse i Sverige eftersom riksprogrammets sändningstid inskränkte sig till ca 9 timmar om dagen, därav bara en försvinnande liten del musik. På för- och eftermiddagen var det sändningsuppehåll och på natten var det inte tillåtet att sända. Som en naturlig reaktion började folk då att lyssna på utlandet. Kanske förstod man på Radiotjänst att folk ville lyssna på musik, men mera musik blev det inte, eftersom det inte låg i linje med det givna sändningsuppdraget – åtminstone inte för när Radio Nord uppenbarade sig med sina amerikainfluerade radio drygt 10 år senare.

En radioapparat fanns i nästan varje svenskt hem, men att hitta en konkret station på kortvåg, t ex Radio Luxemburg, var inte så enkelt. Pingströrelsens dagstidning Dagen publicerade därför i början av augusti 1949 noggranna beskrivningar på hur man skulle gå tillväga för att få in stationen.

Sändningarna från Luxemburg hördes inte så bra och programserien avslutades efter några månader. Fortsättningsvis var det tänkt att programmen skulle sändas över Radio Andorra som hördes mycket bra i hela landet på 5990 kHz.

## Andorra

Det lilla furstendömet i Pyrenéerna som sedan urminnes tider gemensamt styrs av det franska statsöverhuvudet och biskopen i det spanska stiftet Seo de Urgel hade varit neutralt under andra världskriget. Men för den centralistiska franska regeringen var alla reklamfinansierade sk "postes périphériques" som Radio Andorra, Radio Luxemburg och Radio Monte-Carlo en styggelse. Även i Frankrike eftersträvade regeringen total kontroll av etermedierna.



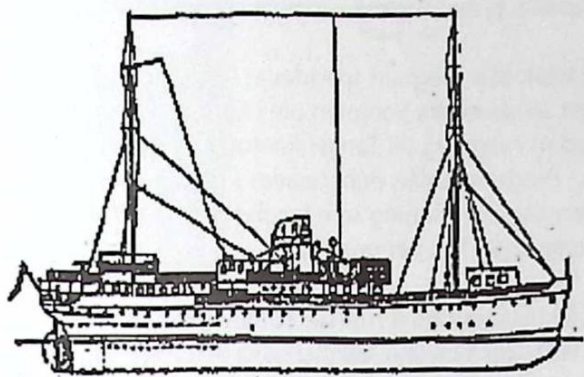
**Jacques Trémoulet**

Det var en av anledningarna till att franska regeringen under något år efter kriget satte in regelrätta störsändningar av Radio Andorra.

Ägaren till Radio Andorra, den legendariske franske radio mannen Jacques Trémoulet, var dessutom en förhatlig person i franska regeringens ögon eftersom han var misstänkt för samarbete med den av tyskarna ledda skuggregeringen i Frankrike.



De bandinspelningar som skickades till Andorra – via Frankrike, inte via Spanien – kom aldrig fram. Franska postverket lade beslag på alla paket till Radio Andorra. Inga sändningar blev därför av.



Skiss av s/s Aeolus

## Flytande radiostation

Pingstkyrkan funderade nu på vad de skulle göra. Lösningen kanske fanns på närmare håll. I Aftontidningen den 2 september 1953 berättades att Pingstkyrkan köpt passagerarbåten s/s Aeolus som trafikerat linjen Stockholm-Borgholm och att det 204 fot långa fartyget med plats för 471 passagerare ska byggas om och fungera som sändarbåt utanför tremilsgränsen i Stockholms skärgård.

I Baggensfjärden, rapporterade tidningen, hade pingstförsamlingen också köpt en villa som "ligger vid sjön och har egen ångbåtsbrygga". Huset ska byggas om till studio och härifrån ska programmen skickas ut per båt till havs, skrev tidningen. En andra, mindre båt hade också inköpts för att "användas som kustmission".

Pingstradion kunde alltså ha blivit den första "radio-piraten" i Skandinavien, flera år före Radio Mercur, Radio Syd och hela sex år före Radio Nords m/s Bon Jour. Visst skulle verksamheten ha brutit mot gängse lag, men den risken var kyrkan beredd att ta eftersom det står skrivet att "man måste lyda Gud mer än människor" (Apg. 5:29). Att projektet ändå kom att läggas ner berodde kanske mera på att man så småningom insåg att stationens räckvidd skulle bli mycket begränsad. Villan i Saltsjöbaden är i dag en kursgård ägd av KF. På väggen finns en metallplatta som talar om att huset en gång ägts av pingströrelsen.

## Tanger

I samma veva fick man nämligen erbjudande från fransmannen Trémoulet om att hyra studio- och sändarutrustning i Tanger i Nordafrika. Det var inget dumt alternativ. Radiofabrikanten Dux hade banat vägen. Fr o m mars 1952 hade svenska reklamprogram under namnet "Dux Radio, Stockholm –



IBRA RADIO FEDERATION  
TANGER

### Medlemsbevis IBRA Radio Federation från 1957

Tanger" sänds två gånger i veckan över en 5 kW-sändare tillhörig Radio Africa på 7126 kHz. Dessa sändningar hade hörts ganska bra i Sverige, åtminstone fram till mars 1953 då Radio Liberation (senare Liberty) började sända på exakt samma frekvens.

Medan pingstkyrkan tecknade avtal med Trémoulet fortsatte myndigheterna att obstruera verksamheten. Gällande valutaregler tillät inte att "pengar skickades från Sverige för att finansiera utländsk kommersiell radio".

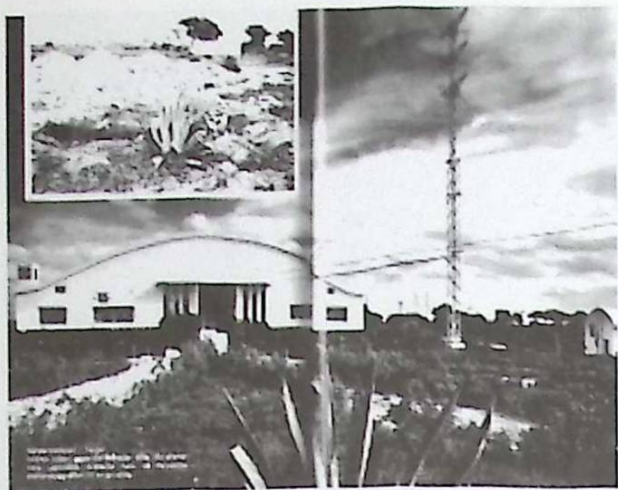
Men nu fanns det ett kryphål i valutareglernas maskor. Det var inte förbjudet att vara medlem och betala medlemsavgift i utländskbaserade föreningar. Så föddes IBRA Radio Federation, en internationell lyssnarförening med säte i Tanger. Under loppet av ett par veckor skickades 7000 postanvisningar, vardera på 20:50 kr, till Tanger till därvarande posttjänstemäns stora förtvivlan.

## Internationell zon

Sedan 1923 var Tanger en internationell zon som låg under åtta länders förmyndarskap. Strax efter andra världskriget upplevde staden en snabb ekonomisk utveckling.

I DX-tidningen "Nattugglan" berättar tre svenska DX-are med dåvarande red. Karl Åke Bergström i spetsen om sin förvåning när de anlände via Spanien till Tanger på en turistresa år 1952. De hade aldrig tidigare skådat så mycken lyx, skrev de. Överallt fanns nya höghus och affärerna dignade av lyxvaror.





**Sändarhus och antenn från Radio Africa Tangier / IBRA Radio, ovan till vänster från slutet på år 1959 och våren 1960**

Om man tittar i Tangers telefonkatalog från denna tid finner man ett 60-tal banker listade tillsammans med 85 hotell. Inte illa för en stad som då hade ca 150.000 invånare ("cirka 100 000 muhammedaner och judar och 50 000 kristna" enligt Aleko Lilius i boken "Lady Jaguar").

## Piratkullen

Med två 10 kW-sändare av märket Brown Boveri och rombantenner riktade mot Skandinavien började Trémoulets station testa flera olika frekvenser i början av 1955. Sändaranläggningen låg på en höjd ca 30 km från Tanger i sydvästra utkanten av den internationella zonen och bara ett stenkast från Atlanten.

På den sk "Piratkullen" i Taharadaz där pirater under tidigare århundraden spanat efter handelsfartyg att preja och plundra, färdigställdes nu en hangarliknande betongbyggnad där sändare, generatorer och studior inrymdes.

## Invigningen

Tillsammans med finansmannen Karl G. Ottosson åkte pastor Lewi Pethrus till Tanger för att inviga stationen. Det var den 29 juli kl 18.15 som invigningstalet hölls. Sändningen gick ut på 15253 och 11700 kHz och reprisades kl 21.30 på 15202 och 11700 kHz.

Så här inledde Lewi Petrus sitt högtidliga välkomsttal: "Ärade lyssnare, vänner och sympatisörer!

Från denna nya plattform för kristen mission, som vi i dag inviger, vill vi hälsa eder alla med Guds frid! Det förefaller oss närmast som en dröm, att vårt fria kristna radioföretag nu kan börja sina regelbundna sändningar. De svårigheter som måst övervinnas, innan detta kunnat bli en verklighet, är så många och så stora, att pingstradion, som det tilltänkta företaget populärt kallats, av många ansetts som en utopi och som ett utslag av blåögd optimism utan några möjligheter att förverkligas".

På vardagar hördes det svenska programmet mellan 17.45 och 19.00 samt 21.15-23.00, och på söndagar 13.45-16.45 samt 21.15-22.15, allt för att inte sändningarna skulle kollidera med kyrkornas mötestider. Däremellan sände man program på norska, finska, danska, tyska, engelska, franska och holländska.

Nästan alla program spelades in i Stockholm eller något av de andra kontoren ute i Europa och skickades sedan med flyg till Tanger-kontoret på Rue Regnault, 3. Programtablån publicerades i dagspressen samt i den programtidning som medlemmarna i IBRA Radio Federation fick per post.

IBRA fick under sin första sändningsvecka uppemot 4.000 lysnARBREV. Enligt Radio Swedens DX-Editor Arne Skoog var det "nästan lika mycket" som Dux Radio fick när deras sändningar inleddes 1952.

IBRA Radio och "moderbolaget" Radio Africa i dess olika namn (Radio Africa Tanger, Radio Africa Maghreb, Radio Eurafrica och Radio Inter-Africa) hade olika QSL-kort beroende på vilken sändare eller vilket program man rapporterade. För QSL-jägare blev detta därför en mycket ömtyckt station både i Sverige och utomlands.

## Politisk oro

I oktober 1955 sattes en 100 kW-sändare på 935 kHz in för IBRA:s sändningar på spanska, portugisiska, italienska och arabiska. De arabiskspråkiga sändningarna inställdes efter en tid till följd av protester från lokala muslimska organisationer.

IBRA:s sändningsstart sammanföll nämligen med en period av politisk oro. Det fanns grupper som ville fördriva fransmän och spanjorer från Marocko och återinsätta kungafamiljen. Det var också den som väckte tankarna på Tangers återförening med Marocko. Ett dekret 1956 förklarade att Tanger var marockanskt men genomförandet av beslutet drog ut på tiden. Vid utgången av 1959 stod det emellertid klart att all privat radioverksamhet måste upphöra senast vid utgången av 1959.

Den amerikansfinansierade religiösa stationen The Voice of Tangier (med norska Norea Radio i baksätet) flyttade till Monaco – och det gjorde också många av Tangers bankirer – och all studio- och sändarutrustning i IBRA:s sändarhangar demonterades i all hast under några hektiska nattimmor i december 1959.

I sin bok "IBRA Radio. Radiomission – varför?" berättar IBRA:s platschef Eskil Johansson att programmet den 22 december gick ut över bara en frekvens, från en sändare som då redan stod nedpackad i en trälår, färdig att senare under natten lastas på båt för vidare befordran till Barcelonas frihamn.





**"RADIO - AFRICA - MAGHREB"**

**"RADIO - AFRICA - TANGER"**

Dear Sir,

Thank you for your report which  
proved exact.

Yours Sincerely

RADIO AFRICA - 9, RUE DE RUSSIE - TANGIER, MAROCCO

**Med bland annat detta QSL-kort från Radio Africa  
Tanger bekräftades testsändningarna från IBRA  
Radio 1955**

Sändarna som ägdes av Jacques Trémoulet skulle några år senare monteras upp på ön Montserrat i Västindien och där fungera under namnet Radio Antilles.

**Vad hände sen?**

Den hangarliknande betongbyggnaden där IBRA hamnat tillsammans med Radio Africa Maghreb raserades av marockanerna i början av 1960. Ett foto i Eskil Johanssons bok "IBRA Radio. Radiomission - varför?" visar den lilla grushög som blev kvar.

Den dielseldrivna generatoren blev föremål för en utdragen rättsprocess, men enligt uppgift gav marockanerna i slutänden en ekonomisk kompensation för den.

1960-talet skulle för IBRA innebära en period av expansion i många utomeuropeiska länder, framförallt i Afrika och Latinamerika där samarbete inleddes med många mindre radiostationer, t ex i dåvarande Kongo och i Bolivia.

I Sverige ansöktes om tillstånd att sända på FM i Stockholmsområdet och ett närradiotillstånd erhöles också i sinom tid...flera decennier senare.

År 1971 återupptog IBRA kortvågssändningarna på olika språk för Europa - framförallt till länderna i Östblocket - via en stor sändaranläggning i Sines i Portugal som satts upp av ett konsortium av radiostationer med tyska Deutsche Welle i ledningen. Som cosponsorer fanns Adventist World Radio och i någon mån också CBC i Canada. Detta projekt skulle bli Jacques Trémoulets sista. När Radio Trans-Europes 250 kW-sändare togs i bruk under våren 1971 hade den franske radiomannen just avlidit.

IBRA:s engagemang i RTE fortsatte fram till dess att Berlinmuren föll 1991. Sändaranläggningen i Portugal har nu övertagits av Radiodifusão Portuguesa. Och för sin del är IBRA idag en decentraliserad organisation. Med kontor i Stockholm och i flera andra länder hyr man sändningstid där sådan finns tillgänglig,

framför allt i Tyskland och England men även i Ryssland. IBRA sänder idag på 80 olika språk till mer än 100 länder med över 200 sändningstimmar per dag. Det är mer än P1, P2, P3 och P4 producerar tillsammans, heter det i IBRA:s informationsblad "Signalen".

När Tanger införlivades med Marocko emigrerade tusentals driftiga köpmän, framförallt till Spanien, Canada och Venezuela. Utvecklingen har helt avstannat och staden har börjat förfalla.

Med nya pengar har marockanska regeringen investerat i ett gasverk på ungefär den plats där IBRA:s sändare låg, och mellan staden Tanger och den spanska enklaven Ceuta byggs nu ett gigantiskt frihamnsområde kallat Médi 1. Men 50-talets kosmopolitiska Tanger är borta och kommer aldrig igen.

Med nya pengar har marockanska regeringen investerat i ett gasverk på ungefär den plats där IBRA:s sändare låg, och mellan staden Tanger och den spanska enklaven Ceuta byggs nu ett gigantiskt frihamnsområde kallat Médi 1. Men 50-talets kosmopolitiska Tanger är borta och kommer aldrig igen.

**Rekommenderad läsning:**

**Om IBRA Radio:**

Eskil Johansson: IBRA Radio. Radiomission - varför (1971)

Lewi Pethrus: En säningsman gick ut (1956)

**Om Tanger:**

Aleko Lilius: Lady Jaguar (1956)

Aleko Lilius: Bland synderskor och smugglare i Tanger (1954)

CD-skiva med musik från IBRA:s program: "Ibra fifties". Pris 149,-, beställes av IBRA, 141 99 Stockholm.



Henrik Klemetz

redigerad av Erik Johansson, EJK  
redaktion@sdx.org



## Hej!

Här är den igen, spalten som penetrerar DX-objekten i den Nordamerikanska radioarenan, full med sina nyckfulla formatbyten, Graveyardare och kedjeprogram. NA-horizonten är alltså åter på plats i ditt DX-organ! Jojomän, trots det varma septembervädret är det onekligen så att en ny säsong är på ingående. Om inte annat skvallrar de allt mörkare kvällarna om detta! Fast som vanligt lär nog inte red aktivt genomsöka banden förrän julen nalkas... Vem har förresten egentligen tid med DX-ing med en liten ettåring som rycker och drar i allt som ser intressant ut, till exempel radions sladdar? Översvämningskatastrofen i Louisiana och Mississippi efter orkanen Katrina har väl inte undgått någon. Enligt FCC är 50-100 radio- och TV-stationer för närvarande off air. **870 WWL New Orleans LA**, den i särklass mest lätthörda stationen i New Orleans har nästan helt gått över till ett "Katrina rescue & recovery"-format och hörs även på kortvåg via WHRI. Titta in på [www.wwl.com](http://www.wwl.com) för mer information och även en livelänk. WWL tillsammans med ungefär 15 andra stationer som servar det drabbade New Orleans har för övrigt gått samman under namnet United Radio Broadcasters of New Orleans. **1640 WTNI** i hårt drabbade **Biloxi MS**, i princip enda chansen att logga Mississippi, är off air i skrivande stund och det är osäkert när/om stationen kan återkomma då anläggningen i princip har spolats till havs. Och **1390 WROA Gulfport MS**, som faktiskt loggades i Sverige för några säsonger sedan pga fel i antennsystemet, har temporärt ändrat format från NOS till "post-Katrina news". Över till något muntrare: så här i säsongsöppningstider passar det väl ganska bra med en liten QSL-titt, eller hur? Tnx till KEL som har bidragit denna gång! Kom igen ni andra! Nu åker vi och första anhalten blir trevliga Vancouver Island!

## 1490 CFWB Campbell River BC

Epitetet en rar liten ärtä passar bra in på denna Graveyardare som KEL fångat i Parkalompolo under PAX47! Hårda BC-cx och bevakning av lämpliga frekvenser är som vanligt receptet till succé. SM-ettan på denna station daterar sig faktiskt så långt tillbaka som 1976 då signaturen RON fick QSL efter KAR1-expeditionen. Som indikerat på QSL-et nedan utgörs Coast Radio på AM även av **1280 CHQB Powell River** och **1240 CFNI Port Hardy**. Förutom AM-sändarna finns Coast Radio dessutom på FM i form av **CFCP 98.9** i Courtenay, **CJGR 100.1** i Gold River och **CFPA 100.3** i Port Alice. CFCP fanns på mellanvägsfrekvensen 1440 fram till 1999 innan det blev en FM-station av den. LHÅ var först med CFCP-QSL 1987. PS var snabbast att fånga CHWB, i december 1990 i Purnuvara medan CFNI fortfarande

väntar på att bli avlyssnad i SM-land! Ingen av dessa stationer lär ramla in vid första försöket. Möjligen kanske 1280 är lite mindre svår men det krävs som sagt finfina västkustkonditioner! Chefsingenjören George J. Young, tillika v/s:en på KEL:s QSL antyder som synes att antalet lyssnarrapporter från vår del av världen blir allt färre så på dem bara! Red ska i alla fall försöka om det blir en ny PAX-tur denna säsong! Om inte annat så bör man passa på för att det inte lär dröja allt för länge innan dessa stationer som så många andra kanadicker överger AM-bandet för FM... Mer info om Coast Radio finner du på [www.coastradio.com](http://www.coastradio.com). På Vancouver Island heter huvudorten Victoria där det fortfarande finns ett par AM-stationer att spana efter: **900 CKMO** och **1070 CFAX**. Den senare är mycket svår men hörs ibland i SM-land den också. Annars är det tämligen tunnsått. Några AM-stationer på Victoria Island som försvunnit till FM-bandet på senare år är:

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| 1200 CKXM Victoria BC   | sedan 2000 91.3 FM  |
| CJZN                    |                     |
| 1350 CKCI Parksville BC | sedan 2002 88.5 FM  |
| CIBH                    |                     |
| 1440 CFCP Courtenay BC  | sedan 1999 98.9 FM  |
| CFCP                    |                     |
| 1500 CKAY Duncan BC     | sedan 2000 89.7 FM  |
| CJSU                    |                     |
| 1570 CKEG Nanaimo BC    | sedan 2001 106.9 FM |
| FM CHWF                 |                     |

**Magic 98.9 FM**  
1625a McPherson Ave.  
Courtenay, BC V9N 3A6  
250-334-2421

**CJGR 100.1 FM Gold River, BC**

**CFWB - 1490 AM Campbell River**  
609 Hornum Street  
Campbell River, BC V9W 3S5  
250-287-7156



**COAST RADIO**

**CFNI 1240 AM Port Hardy**  
PO Box 1240  
Port Hardy, BC V9N 2P0  
250-949-6000

**CFPA 100.3 FM Port Alice, BC**

**CHQB - 1280 AM Powell River**  
1016 Courtenay, BC  
Powell River, BC V8A 1X1  
250-400-4217

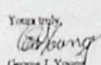
Mr. Kjell Eriksson  
Mariebergsvägen 73  
S-954 32 Gagnef  
Sweden

April 19, 2005

Dear Mr. Eriksson:  
Thank you for your letter and tape regarding our Campbell River station. The tape is certainly proof that you were able to hear our signal and thus we can confirm reception of CFWB on 1490 kHz at 06:44 PST, January 8, 2005.

For your information, CFWB is one of three A.M. stations operated by CFCP Radio Ltd. The others are CFNI in Port Hardy and CHQB in Powell River. We also broadcast on FM in Courtenay, Gold River and Port Alice. The number of reception reports we receive from your part of the world is becoming smaller each year, so I am pleased that you were able to receive the CFWB signal.

Good luck with your future DX-ing and your quest in getting the Radio Award.

Yours truly,  
  
George J. Young  
Chief Engineer



## 860 CFPR Prince Rupert BC

När vi nu har tittat lite på stationerna i sydvästra BC kan vi ju passa på att åka norrut längs kusten och snöa in på nordvästra BC också! Detta är liksom Vancouver Island en ganska tuff utmaning för NA-DX:aren med få och effektsvaga stationer på AM. Bolaget Standard Radio har ett knippe stationer här som sänder ut formatet "The Mix": **560 CHTK Prince Rupert**, **590 CHTK Terrace** och **1230 CKTK Kitimat**. 560 lär ska vara hörd i Finland och 1230 hördes i oktober förra säsongen under PAX42A av Sigvard Andersson. Det kan sägas vara i grevens tid ty CKTK finns om inte nu så snart på 97.7 FM istället. Vi får se om inte 560 och 590 snart följer efter. Sedan finns luringen **870 CFBV Smithers**, loggad av BOS i Mertjärvi på julafton 1997. Vi ska emellertid inte glömma CBC som har två regionala stationer i BC tillgängliga på AM-bandet! Förutom några repeaters med pytteeffekt förstås. Vi rattar in 860! Som du kanske såg i NAH i EA4 är detta ingen höjdarfrekvens för NA-lyssning, men med lite tur kan man höra inte mindre än fyra CBC-stationer här! **CHAK Inuvik NT** är nog vanligast längst i norr följt av **CBKF-2 Saskatoon SK** och **CJBC Toronto ON**. Om kondsen sedan är hyfsat bra mot norra BC kan **CFPR i Prince Rupert** krypa in, vilken den gjorde för undertecknad vid pass 1515 UTC 20.12 under PAX47! Då lyssnade jag egentligen på CHAK med eskimåspråk, i hopp om att fånga ett lokal-ID på den ack så luriga Inuvikaren! Men stationen som hördes under CHAK med väder var intressantare. Den avslutade nämligen sin väderrapport med "Right away here in Prince Rupert, and it's 5 degrees."! Sedan hördes man riktigt hyfsat några minuter med väglagsinformation och en intervju med borgmästaren i Quesnel. CFPR ska ha en lokal morgonshow, "Daybreak North", och det var alltså den jag lyssnat till en stund! Så här dags lokal morgon sänds ett annat program över den andra CBC-stationen i British Columbia, **690 CBU Vancouver**. Föga kunde jag då tro att jag några månader senare skulle medverka i det morgonprogram jag just avlyssnat. Detta var dock precis vad som hände efter att jag i början av sommaren skickat ett försiktig e-mail-förfrågan om min rapport till Prince Rupert, postad i januari, kommit fram! Följden blev nämligen ett snabbt svar med vändande elektroner från Ian Giesbrecht, producent för "Daybreak North", som gärna ville ha en intervju med mig i nämnda program. Själv har jag tackat nej vid ett par liknande tillfällen på senare år, men av någon anledning bokade vi in intervjun en kväll någon vecka framåt i tiden. När det började närma sig satte jag mig tillrätta, med min lyssnarrapport i näven för säkerhets skull, och så ringde telefonen faktiskt på avtalad tid. Således fick intet ont anande lyssnare i Prince Rupert med omnejd höra vår konversation om vad DX är och hur jag kunde göra mig sådant besvär för att lyssna på just deras station. De ville till och med spela lite svensk musik för mig, med Benny Anderssons orkester! På det hela taget en trevlig DX-kontakt att minnas!

Jan Oscarsson

Från: "Ian Giesbrecht" <ian\_giesbrecht@cbs.ca>  
Till: "janoscarsson@telia.com"  
Skickat: den 13 juni 2005 18:35  
Ämne: Letter from CBC - Canada

Hej Jan!

I'm writing you from Prince Rupert, BC to confirm that yes - that's our station you're listening to.

We'd actually love to talk to you sometime in the next few weeks - I think it's safe to say you're Daybreak's biggest Swedish fan.

If you could let me know how I could get ahold of you by telephone, that would be terrific.

Thanks, and hopefully we'll talk to you soon!

Ian Giesbrecht

Ian Giesbrecht - Associate Producer  
Daybreak North - Prince Rupert  
CBC Radio One  
p: (250) 624-2161  
f: (250) 627-8594

## PEI på väg att försvinna!

Nej, inte bokstavligen talat, men AM-nedläggningarna i Canada ser snart ut att få effekten att det inte längre går att logga samtliga provinser i det stora landet! NA-redax ser nämligen att de två kvarvarande AM-stationerna på Prince Edward Island, **630 CFCY Charlottetown** och **720 CHTN** i samma stad nu i sommar har lämnat in en ansökan till CRTC om att få övergå till FM-bandet. Beviljas denna ansökan är det god natt att logga PEI och man får sikta in sig på det övriga dussinet istället, så länge det nu finns åtminstone en station i respektive provins att jaga... Saknar du PEI så hårdbevaka 630 och 720 denna säsong - nästa är det nog kört... En annan trist, eller beroende på läggning, glad nyhet gäller gamla trotjänaren **1320 CKEC New Glasgow NS** som fungerat som kondsindikator och alltid låtit likadant med sina trevliga lokalanknytna program och täta ID:s. CKEC har nämligen även den ansökt om att få lämna AM-bandet... Men lättare att gräva på 1320 blir det onekligen. Lämpliga webblänkar att utforska är [www.cfcy.pe.ca](http://www.cfcy.pe.ca), [www.720chtn.com](http://www.720chtn.com) samt [www.ckec.com](http://www.ckec.com). Nedan reds hett efterlängtade CHTN-QLS på en loggning gjord annandagsmorgonen 2003 i Furuögrund. Lite mer info om PEI:s stationer hittar du i "NA-horisont" i EA 3.2004.

fortsättning nästa sida

I DX-köps sortiment  
finns många spännande  
böcker och prylar  
**Kolla annonsen  
i Eter-Aktuellt!**



**630 CFCY**

The Island's Country Favorites

**720 CHTN**  
Good Time Oldies**Magic 93**  
Great Live Rock HitsStarting Address:  
P.O. Box 1000  
Charlottetown, PEI  
C1A 7M7City Address:  
5 Prince Street  
Charlottetown, PEI  
C1A 4P4Tel: (842) 850-1000  
Fax: (842) 550-1328

February 2, 2004

Mr. Jan Oscarsson  
Baldersgatan 18  
S-19551 Marsta  
Sweden

Dear Mr. Oscarsson,

Many thanks for your letter! We are always pleased to hear from our DX-er friends who share our interest and love of radio.

On checking our logs, I am pleased to confirm your reception of 720 kHz at 3:36am AST on December 26, 2003.

Radio Station 720 CHTN is located in Maritime Broadcastings new home at 5 Prince Street on Charlottetown's historic waterfront, where we have three radio stations...CFCY-AM, which was licensed in 1924...CHLQ-FM - now better known as Magic 93, which went on air in 1982 and CHTN-AM which came under Management in 1994. All three stations offer their own unique personality so listeners in our area have a variety of listening experiences available at the turn of the dial.

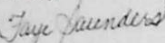
For your information, Prince Edward Island is Canada's smallest province (and to many of us - it's most beautiful). Charlottetown is the capital city and the Island's main industries include tourism, farming and fishing. Our beaches are spectacular and golf courses second to none. The climate is temperate...nice and comfortable even in Summer, while the winters offer colder temps ideal for winter past times. So, we are never short of possibilities...or adventures to enjoy. Summer sunsets and winter sunrises are breath-taking.

You can come to our Island by motor year round crossing the Confederation Bridge (one of the longest free-standing bridges in the world). From early Spring until late December there is also a car ferry service...and of course - you can choose to fly in.

If you ever do make it to our Island please consider this an invitation to drop in at the radio station. We'd love to meet you in person!

Again, thank you for your DX-er report and good listening...

Sincerely,

Taya Saunders  
CFCY/CHTN-Magic 93**IMBS**  
International  
Media Bureau  
Sweden**Reception Confirmation****October 20, 2004****02:27 HAWAII TIME****760 KGU****Honolulu Hawaii****Island of Oahu****10000 Watts****Kjell Eriksson****Mariebergsvagen 73****S-954 32 Gammelstad****SWEDEN**Salem Media of Hawaii  
560 North Nimitz Highway #109  
Honolulu, Hawaii 96817**760 KGU Honolulu HI**

Bara Canada i NA-horisont denna gång? Nej inte riktigt ty KEL passade på att bifoga ännu ett QSL! Detta kom som svar på en rapport tagen i Parkalompolo i oktober förra säsongen då Pacific-konsden bitvis var mycket spektakulära. KGU är ingalunda en vanlig fångst men går Hawaii fint så kan 760 vara väl värd att kolla.

KGU kallar sig "Hawaii's Christian Talk" så hör du religiösa program på 760 med HI-antennen så torde det nog vara denna station! Som synes har man ett genomtänkt koncept för besvarande av lyssnarrapporter och det är ju lovande för framtida rapportörer. Veriesignern på Kjells rapport, Robert Leembruggen, Chief Engineer, har dock en hälsning till de som tänker skicka en rapport: man måste bifoga ett returkuvert! Detta hade KEL gjort men tänk alltså på det ni andra! Red kanske också ska börja skicka med dylika! Fast det gick ju bra utan med de 300 första NA-QSL:en. KGU hittar du på nätet på [www.kguradio.com](http://www.kguradio.com). Häftigt med trebokstavscall, eller hur?

**Så här på slutet**

ser jag att vår nya kondsindikator **1570 CFAV Laval QC** inte längre kallar sig "Radio Nostalgie" utan går under namnet "Radio Boomer"! Mer musikstilar för fler generationer verkar det vara enligt deras nya hemsida [www.boomer1570.ca](http://www.boomer1570.ca)! Och sedan ser det faktiskt ut att starta en ny AM-station i Vancouver, en etnisk asiat på 1200. Framtiden får väl utvisa vad I.T. Productions Ltd. tänker göra av sin licens! Angående årets Parkalompolosäsong så ser jag att inte mindre än 35 namn har bokat in sig i skrivande stund! Parka blir ett allt mer internationellt QTH då det bland de inbokade finns 5 man från Italien, 2 från Holland och en från Österrike! Parkabokningen hittar du på Bosses webbplats <http://web.telio.com/~u91202464/PAX/Parka/parkabokning.htm>. Då var allt klart för denna gång! Ringrosten börjar fasas ut. Red har faktiskt precis i dagarna postat ett knappt tjog follow-ups till stationer som ej svarat efter min PAX47-expedition. Vi får väl se om det kommer det något kul QSL! Har du något som glatt i brevlådan, tveka inte utan skicka in!

**73's till nästa EA från JOB!****Hred har ordet**

Hej alla radiovänner och tack för alla bidrag. Då var mitt andra nummer färdigt. Jag hoppas att ni tycker att det är ett läsvärt nummer. Till detta nummer har det kommit in många bidrag, vilket är trevligt. Tyvärr har detta medfört att FM/TV spalten fått utgå p.g.a. platsbrist, att göra en tidning är till vissa delar som att lägga pussel,

det gäller att få dit sista biten..

Nu kommer mörkret närmare och då kanske vi får mer tid för vår hobby, så jag hoppas på att ni fortsätter att skicka in bidrag. Själv tänker jag, efter några dagars paus, ge mig på att bygga en loopantenn för mellan-vågen. Till min hjälp har jag förutom artikeln i detta nummer även boken Loop Antenna Handbook av Joe Carr. Den finns att köpa på DX-Köp. Ha det gott!



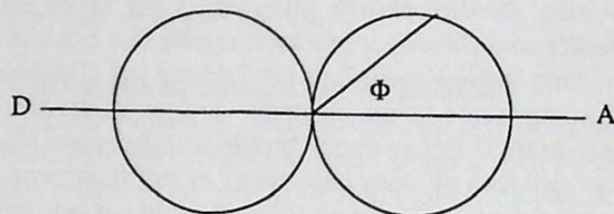
## SMÅ LOOP-ANTENNER FÖR MW-MOTTAGNING

(ur Frekvensnytt nr. 4 2004, författare okänd. Inscannad och bearbetad av Erik Johansson)

Denna gång ska jag behandla en antenntyp som är så liten till formatet att de inte stör grannarna det minsta, nämligen enligt rubriken små loop-antennar. Stora loop-antennar har antenn-element i längder på 0,5 våglängder, vilket gör att för MW blir de ohanterligt stora. Små loop-antennar igen har en total längd på 0,08 .. 0,22 våglängder som dessutom lindas runt många varv, resultatet blir en mycket liten antenn som t o m kan placeras inomhus bredvid mottagaren.

Förutom formatet har denna antenn flera andra fördelar. Den är riktningskänslig för bästa mottagning, den har utpräglade nollriktningar där den dämpar inkommande signaler i det närmaste totalt, den behöver ingen antenntuner (sanning med modifikation) och den behöver ingen jordanslutning. Tack vare det lilla formatet är den lätt att rotera för att hitta bästa mottagning (eller stänga ut en stark önskad station).

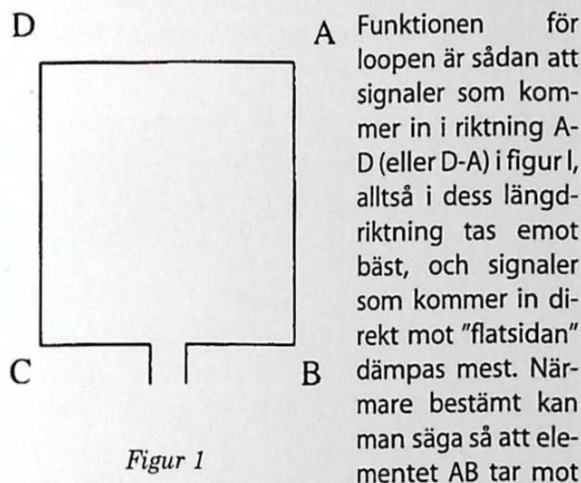
cirkel eller olika månghörningar ända ner till triangel. I exemplet jag tar i fortsättningen ska jag dock använda kvadratformen.



Figur 2

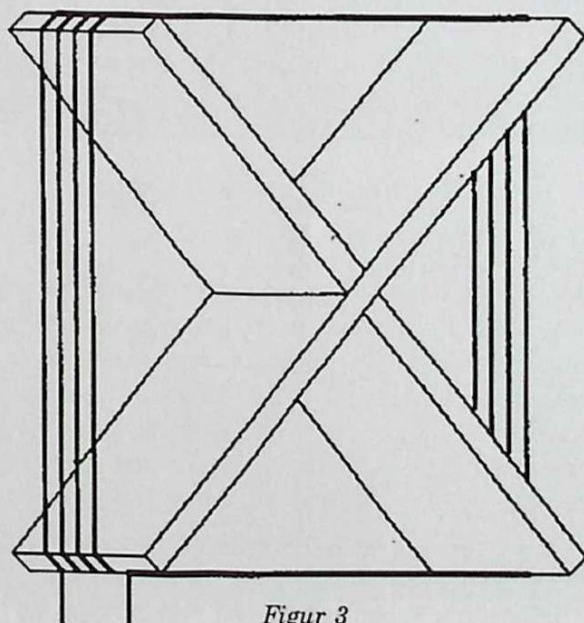
Figur 2 till höger visar riktningskänsligheten enligt teorin, signalslyrkan motsvarar längden på den korda som dras från den punkt där cirkelarna möts i signalriktningen, kordan ovan visar alltså en signal som kommer i vinkel  $\langle t \rangle$  från A (där kordan skulle ha varit = diametern och alltså längst).

Nu över till den praktiska konstruktionen. Först behöver vi ett stativ att linda loopen på. Lättast sättet att åstadkomma en sådan på bör väl en snickare veta. Ef-



Figur 1

en viss signal liksom även elementet DC en lite annorlunda signal eftersom signalen senare når det bakre elementet, skillnaden mellan dessa signaler är den som man kan dra nytta av. Då loopen består av flera varv adderas de små signalskillnaderna från varje varv och man får en kraftigare signal. Dämpningen av signalerna sker enligt samma princip, då flatsidan är svängd mot signalvägen induceras samma spänning i AB som i CD och skillnaden är noll. Dämpfunktionen är dock oftast inte lika fullständig i en mångvarvig liten loop som i en stor loop som består av ett enda varv. Detta beror på att varvena inte kan lindas för tätt intill varann, man får då störande kapacitanser mellan varven, så antennen får en viss bredd vilket betyder att även vid flatsidan mot signalriktningen finns ett litet avstånd mellan första och sista varvet och man får iallafall en liten signalskillnad mellan de olika varven. Jag ritade figur ett som en kvadrat, loopen kan även utföras som



Figur 3

tersom jag inte har dragning åt det hållet ger jag följande förslag. Tag två brädlappar exempelvis 2 cm tjocka och 10 cm breda, kapa dem 43 cm långa och såga ur en slits i mitten på vardera så att de kan monteras ihop till ett X (figur 3 och 4). Gör 24 små fördjupningar i ändorna på brädlapparna med 4 mm mellanrum så att trådarna bättre hålls på plats, vi ska nämligen linda på 24 varv med tråd. Om X-et känns

fortsättning på sid 19



# Vem är...

## Eie Herlitz?

av Björn Fransson

Almedalen i Visby har blivit en årligen återkommande mötesplats för alla slags människor med åsikter av alla de slag, särskilt politiska. Efter att ha lärt känna **Eie Herlitz** som DX-are, upptäckare, uppfinnare och som en riktig "teknisk radiot", på DX-Parlamentet i Dalarna förra sommaren, kände jag att det var dags att låta även EA:s läsare få del av denne timide stockholmare. När han i juli kom till Visby i egenskap av stockholmarnas representant i Miljöpartiets förtroenderåd passade jag på att be honom om en repris av det samtal vi hade i min bil från Ludvika till Uppsala förra sommaren.



*Eie Herlitz i lyssnartagen*

### Med hjärtat åt vänster...

**Eie** har faktiskt varit med i **Sveriges DX-Förbund** sedan 1980 och även deltagit såväl på några DX-Parlament som på EDXC-mötet i Stockholm, men få har nog upptäckt att det klappar ett riktigt radiohjärta i den tunna kroppen. I politikerkreter är han känd som en riktig radikal aktivist med hjärtat åt vänster. Han var en gång med och startade Stockholmspartiet, men efter att ha blivit erbjuden en plats som Vänsterpartiets ledamot i gatunämnden måste han gå med i Vpk. Där var han minsann inte så timid, utan agerade våltaligt utifrån sina egna värderingar, något som inte alltid uppskattades av partistyrelsen. Så småningom tröttnade han på partiets toppstyrning och ovilja att tvätta bort kommuniststämpeln och avsåg sig alla politiska uppdrag. Några år senare upptäckte han att Miljöpartiets program stämde bättre överens med hans egna åsikter, så numera är han aktiv som suppleant i Stadsbyggnadsnämnden i Stockholm.

### Äppelvikens Privata Telefoncentral (ÄPT)

Eie utbildade sig till och har jobbat som läkare, med

invärtesmedicin som specialitet, men har numera pension – från i mars har han även den "riktiga" pensionsåldern inne, 65 år. Radio- och teknikintresset har följt honom genom hela livet. Redan som liten på 40-talet lyssnade han på sin pappas gamla Philips. Han fascinerades av sjötrafikmeddelandena från **Stavsjö Radio** och på radioamatörernas pratande med varandra. Några rapporter har han aldrig skrivit, varken då eller på senare tid. Som mycket ung byggde han sin första lilla mottagare, mest för att kunna lyssna på **Radio Luxembourg**, som han tyckte spelade så fin "trad-jazz", särskilt med Acker-Bilk, som var hans idol på den tiden.

I början fick hans teknikintresse utlopp med hjälp av telefoni. Tillsammans med den, genom hela livet, goda kompisen, Tomas Schlyter, startade han "**Äppelvikens Privata Telefoncentral**" (**ÄPT**). De båda förband ett antal villor med linjer och en central, så påhittigt att de till och med presenterades i konkurrenten Televerkets egen tidning!



*Eie demonstrerar den egenhändigt konstruerade radaranläggningen med PPI-indikator*

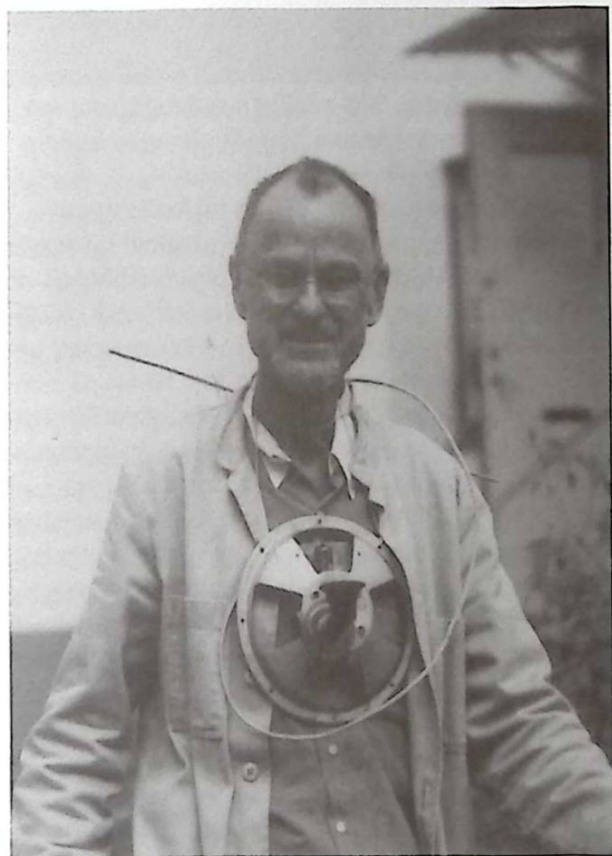
### Radio ODT blev nästa projekt

Det stannade dock inte med det. 1957 ville de experimentera sig fram till ett sätt att höras längre än linjerna räckte. De byggde därför ihop en egen "Push-Pull-sändare" för att illegalt kunna sända musik och tal till sina klasskompisar i trakten. Eftersom de redan hade igång "ÄPT" och "EPT", som var ett tänkt grammofonbolag med "trad-jazz" som specialitet, hittade de på ytterligare ett bokstavsnamn, som egentligen inte betyder någonting, "**Radio ODT**". För att locka till sig så



många lyssnare som möjligt, lade de sig mellan P1 och P2 på FM-bandet och satte igång så att anoderna glödde. Hur stor effekt de fick ut är oklart, men kanske var det upp till 10 W, när sändaren fungerade som bäst. Därför var det inte konstigt att killarna också fick lyssnarrapporter från klasskompisarna, boende flera kilometer bort, i form av "Vi hörde dig igår!".

Snart blev signaturlådan, "Alexander's Rag Time Band" med **Dutch Swing College's Band**, som gick ut i etern kl 19.00 varje kväll, riktigt välkänd och efterlängad. Eie, som redan då älskade att prata utifrån sin humanistiska livssyn, passade på att hålla spontana tal direkt ut i etern. För det mesta handlade talen om dem själva, om hur goda vänner de var och så vidare. Det fanns dock lyssnare, som inte var lika förtjusta över intrånget i radiomonopolets värld. Efter några månader i etern anmälde en radioamatör dem, och snart stod det en grå bil, försedd med pejlingutrustning, på gatan utanför huset. Polisen stormade in och beslagtogs hela utrustningen, utom transformatorn, som tillhörde en annan kompis.



**Eie med cykelradiosändaren ODT7C (C = cykel-sändare)**

### "Skapande pojkar borde uppmuntras"

Thomas far ställde helt upp på sonens sida och blev mycket förargad på polisens agerande. Som moderat tyckte han att samhället borde uppmuntra pojkar, som skapade någonting i stället för att hänga i gathörnen och hålla på med busstreck. Det var långt innan man ens började fundera på att avskaffa monopolet på

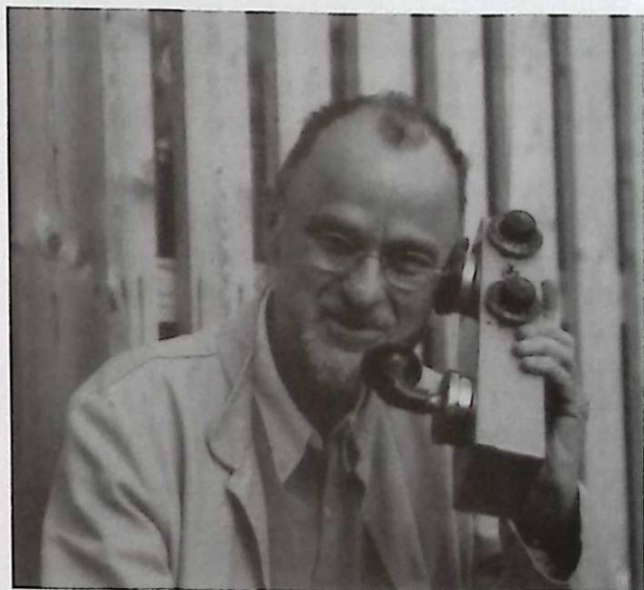
radioutsändningar.

När Thomas så småningom skulle ta studenten ville Eie fullfölja "ODT-modellen" och hylla honom med en direktsändning i etern. Alla i Bromma skulle kunna höra att Thomas tagit studenten! Eie byggde, med hjälp av en gammal bilradio och ett bilbatteri, ihop en ny radiosändare efter "ODT-normen". När sändningen startade började det komma ut rök ur bilen – papier machén höll på att brinna upp – och det blev ingen sändning. Denna sändare har Eie kvar hemma hos sig och har vi tur finns den med på en bild här i EA.

### Från cykelradiosändare till "Hammarlack"

Nästa försök blev en cykelradiosändare, som också den finns kvar. Eie cyklade omkring i Bromma med sändaren, driven av en cykelgenerator fram och en bak, och pratade samtidigt i en kolkornsmikrofon. Den gången var det bara Thomas som lyssnade.

1956-58 jobbade Eie på LM Ericson i Bromma. Det var ett dåligt betalt och ganska tråkigt arbete, så han förgyllde sin tillvaro genom att tillverka en slags mobiltelefon. Det var en sändare/mottagare för 2 meter (144 MHz), som han kallade för "**Hammarlacken**". Lådan i aluminium tillverkade han förstås själv och "den blev så jävla snygg", ugnslackerad som den var, så att den såg ut som om den var hamrad. En telefonlur med trätt på framsidan från 1910-talet kompletterade skapelsen.

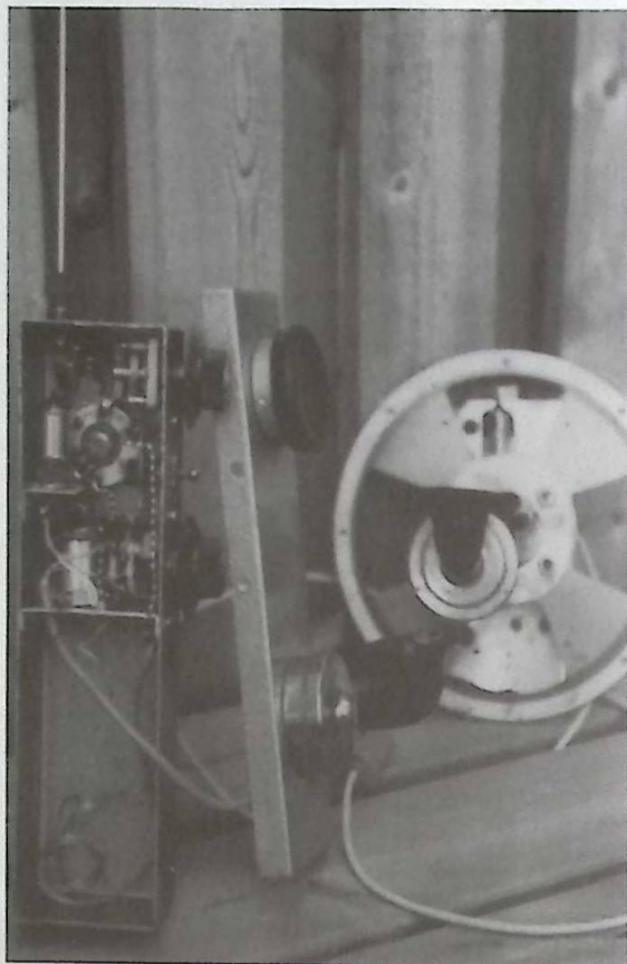


**Eie med ODT6P, Hammarlacken (P = portabel)**

1958 gjorde Eie sitt första och enda radioamatörframträdande – illegalt förstås! När militären sålde ut sina gamla sändare/mottagare, köpte han en sådan och under en mycket kort tid var han aktiv under signalen SM5ODT, påhittad förstås! 1959 flyttade han hemifrån och hade en lägenhet i Stockholms innerstad. Då var det likström i hela innerstaden. De båda kompisarna kom på ett sätt att använda två ihopkopplade radioapparater för att ha kontakt med varandra, utan



telefonledningar. Eies tjej, som bodde i Fredhäll rapporterade att hon kunde höra dem, när de två pratade med varandra!



Närbild på ODT6P

### Kondensatororgeln var Sveriges första synth?

1953, som 13-åring, byggde Eie och Thomas ihop ett helelektroniskt instrument, som kanske kan betecknas som Sveriges första synth! De satte in en rördriven generator i ett gammalt Philipsschassi och försåg skapelsen med ett alldeles speciellt tangentbord. För isoleringens skull måste han använda sidenhandske, när han spelade på den. Sigge Fürst, han med "Frukostklubben", lät i sina program lyssnarna presentera konstiga och hemmabyggda instrument, så Eie ringde och berättade om deras så kallade "Kondensator-orgel". Snart befann de sig i Karlslansstudion, där den välkände **Kjell Stensson** var teknisk chef. När de så en morgon fick uppträda i det direkta sända programmet var Eie så nervös att Thomas fick spela den förutbestämda melodin "Oh, Susanna, don't you cry for me!"

Några år senare, 1958, uppträdde Eie själv i "Frukostklubben", men då som ledare för "Eies Skiffle Group", där han spelade banjo och sjöng. Vid repetitionen blev han uppskrädd av kompisen, som plötsligt upptäckte att bland annat programproducenten **Tage Danielsson** satt bland åhörarna. "Dom har absolut gehör",

viskade han. Kanske var det därför som Eie sjöng något sämre än vanligt och inte efteråt erbjöds något skivkontrakt. Annars var det inte ovanligt att "Frukostklubben" fungerade som ett slags talangforum, långt innan **Bert Karlssons** tid. Tänk om det blivit en upprepning av succén "**Snoddas**" **Nordgren** för Eie! Det här intresset med skifflegruppen höll i sig under några år, livligt påhejad som han var av sin mentor, **Robban Broberg**. Gruppen tillhörde stammisarna som lirare på gamla Nalen.



Direktsändning från när Thomas S tog studenten 1957. 5 minuter senare började sändaren brinna.

### Rapporterade direkt från Wien till Radio Klara

På 80-talet gjorde Eie en hel del program för **Radio Klara**, närradiostationen i Stockholm. Först handlade det om program för Alternativ Stad och Miljöförbundet, men så småningom kom han också att berätta för lyssnarna om de beslut som fattats på sammanträdena med Trafiknämnden. En gång fick han möjlighet att åka till Wien för att delta i en alternativkonferens till en FN-konferens om miljöfrågor. När han kom dit och viftade med sitt kort med foto på, som han fått av **Radio Klara**, fick han på något sätt ackreditering till huvudkonferensen! Stationen beslutade man sig snabbt för att försöka lägga ut Eie i direktsändning och han fick klartecken på att sända via en radioamatör från Wien till en annan i Stockholm.

I Wien var radioamatören med i någon slags klubb och Eie passerade ett jättestort rum med massor av unga DX-are, som satt och lyssnade på sina Grundig Satellit. Längst in fanns ett "heligt rum" med de finaste av sändaranläggningar. Eie fick kontakt med Enrico i Stockholm, berättade om konferensen och gjorde på 30 minuter också ett antal politiska analyser, som gick direkt ut i Radio Klara. Det här var naturligtvis inte lagligt, eftersom radioamatörer bara får prata om sina mottagare och om väder och konditioner. Det dröjde inte länge innan polisen via Enköping hade spårat sändaren och hittat mottagaren, som skickat sitt SSB-ljud vidare till Radio Klara och givit dem en reprimand.



## Bensinfatsmusik från Radio Free Grenada

Slutligen får vi väl också nämna litet om Eies förhållande till "riktig" DX-ing. Egentligen DX-ar han enbart för att han gillar västafrikansk och "bensinfatsmusik" från Centralamerika! Därför är **Afrique No. 1** en favoritstation, som han gärna återkommer till. Han har bara skickat en enda rapport i hela sitt liv och den gick till **Radio Free Grenada**, som han lyssnade på i Stockholm på 15045 kHz 1985. Rapporten föranleddes av ett besök i Karibien, där han upptäckte att han bodde granne med stationen och passade på att göra ett studiebesök. Han tror sig vara den ende stockholmaren, som faktiskt hört och fått QSL från stationen...

Innan dess hade han gjort radioprogram, där han spelade "steelband"-music från Trinidad och Grenada. Musiken spelades upp med hjälp av bandspelare, men mellanpratet var av det gamla "ODT-stuket", det vill säga att det handlade om "protest- och politisk musik". Eie bidrog till och med till att bilda en fackförening för "bensinfatsmusiker"! Kanske är det någon som kommer ihåg programmets slogan: "Trinidad time is always time".

## Vattenkraftverk köpes!

Jag vill avslutningsvis säga att den gode Eie på något sätt påminde mig om sin existens redan förra hösten. Då såg jag en annons i tidskriften för Sveriges Energiföreningars Riksorganisation, "SERO-Journalen" med rubriken: "Vattenkraftverk köpes", undertecknad av Eie Herlitz. Han sökte ett bra hus vid forsande å/damm/gammal kvarn eller dylikt och sa att han redan som 10-åring byggde vindkraftverk och vattenhjul!

Så återkom han någon gång i våras, då jag plötsligt såg hans "nuna" i DN! Han "miniporträtterades" i en artikel med anledning av sin pensionering. Därefter letade jag litet på "Google" och fann en del intressanta fakta, bland annat i en artikel från november 2002. Där intervjuades Eie under rubriken: "En stad ska formas av människorna". Du kan läsa den på

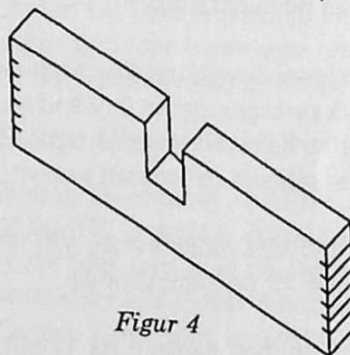
[www.miljomagasinet.se/dokument/nytt/eie.html](http://www.miljomagasinet.se/dokument/nytt/eie.html) .

Av allt detta förstår ni att Eie är en aktiv pensionär med många intressen. När vi träffades på DX-Parlamentet hade han just haft kontakt med ångbåtsföreningen i Smedjebacken. Föreningen skulle köpa den ångbåt, som Eie ägt tillsammans med sin kompis Thomas. Ångbåten är byggd 1874, så det fordrades en hel del renoveringsarbete innan de fick den att fungera. 1982 gick den som en del av dåvarande VpK:s valturné i Mälaren-Saltsjön-Norrtelje kanal. Senare hyrde Dagens Nyheter båten för att göra sin artikelserie "Med ångbåt genom Sverige". Då turades Eie och Thomas om med att frakta och underhålla journalisterna på Göta Kanal! Båten får nu ett liv i Strömsholms kanal – kanske som timmersläpares på vintern och som turistfraktare på badturer på sommaren?

## fortsättning från sid 15

instabilt kan man limma eller skruva på fyra lister i mitten för att få bättre stabilitet. Tråden som kan vara av typ emaljerad koppartråd vars diameter inte är viktig, ta vad du har eller om du inte redan har hämta från skroten. Det torde gå åt ca 7,3 meter för denna lindning, dessutom behövs ett (eller två) varv till för överföring till mottagarens antenningång så ta 10 meter för säkerhets skull. Med denna storlek på kvadraten och detta antal varv i loopen blir den avstämd för 940 kHz eller ganska mitt i MW-bandet. Loopens ändor bör kopplas till en 365 pF vridkondensator för att kunna avstämna loopen till hela MW-bandet (= sanningen med modifikation ovan). Avstämningen på detta sätt förstärker signalen till mottagaren med 20-100 gånger jämfört med om man saknar denna möjlighet. Gamla radioapparater innehåller oftast just denna typ av vridkondensatorer för stationsinställning, här behövs alltså en gammal oanvänd mottagare som du kan tulla på reservdelar, annars hamnar du på inköpstur hos någon vänlig äldre radioreparatör. Vridkondensatorn kan med fördel monteras i en låda och sättas fast på någon av brädorna i X-et.

Om du har en mottagare med inbyggd ferritantenn (de flesta mobilmottagare har) är antennen klar för användning, placera sidan AB intill mottagaren, "knyt" gärna ihop dem så att de hålls intill varann, överföringen sker då induktivt från loopen till ferritantennen. Ställ både antenn och radio på ett roterande underlag,



testa antennen, lyssna och njut. Normalt ska sidan AB vara i placerad lodrätt, experimentera även med att luta den mer eller mindre.

Om du däremot har en mottagare där

signalen ska kopplas till en antenningång borrar du små hål i brädändorna, ca 1 cm innanför looplindningen och i mitten av brädan (på bredden) för ett eller två varv till. Denna lindning tar emot loopens signal induktivt igen och överför signalen till mottagarens antenn. Orsak till att man använder en extra lindning är att få varv ger bättre impedansanpassning mellan antenn och mottagare än den impedans själva loopens många varv har. Loopen avstäms även i detta fall med vridkondensatorn varför den bör placeras nära mottagaren, placeringen bör också göras så att man lätt kan svänga antennen.

I ett kommande nummer ska jag återkomma med praktiska erfarenheter av denna antenn, jag har under tiden jag i teorin bekantat mig med små-loopen bestämt mig för att göra en egen.



Belgien har under årens lopp givit ut en hel del frimärken med anknytning till radio. Det hela började år 1960 med ett frimärke som visade en studiointeriör från Radio Léopoldville. Anledningen var att den före detta belgiska kolonin Kongo hade blivit självständig.

År 1973 kom sedan ett märke med valören 3 francs med anledning av att radion i landet blev 50 år. Nationalradion (INR/NIR) fyllde sedan 50 år under 1980 och det markerades med ett märke med valören 10 francs.



Den senaste tillökningen till belgisk DX-Filateli kom den 20 juni 2005. Märket har valören 50 eurocent och det gavs ut för

att markera den belgiska radions 75-årsjubileum. Med detta avser man den nationella radio som grundades 1930. Som framgår av ovanstående inleddes radioverksamhet i landet betydligt tidigare varför det aktuella märkets budskap lätt kan missuppfattas.

Belgien är minst sagt ett komplicerat land. Detta hänger samman med att de två språkgrupperna (holländska i norr och franska i söder) har haft svårt att samarbeta. För att lösa detta har Belgien numera ett federalt system.

Det finns därför två nationella radioföretag: VRT för holländsktalande och RTBF för de fransktalande.

På det nya märket har man med namnen på 12 olika radiokanaler. VRT erbjuder följande program: Radio 1, Radio 2, Klara, Studio Brussel, Radio Donna och RVI.

RTBF har följande radiokanaler: La Première, VivaCité, Musiq3, Classic21, PureFM och RTBF International.

Som synes finns även utlandsprogrammen med. På holländska är det RVI eller Radio Vlaanderen Internationaal. Fram till början av året hade man program på holländska, engelska, franska och tyska. Allt detta med undantag av några få timmar per dag på holländska till belgiska turister i Sydeuropa lades ner i mars i år.

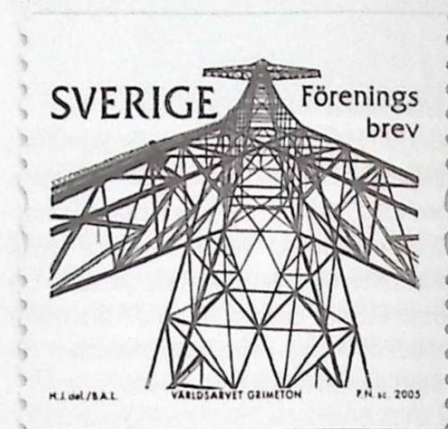
RTBF International finns dagtid på 970kHz. Jag lyssnar ofta och det är uteslutande relä av La Première. Läsare som är intresserade av det nya belgiska märket

kan kontakta mig. Se sidan 2 för olika kontakt-möjligheter.

Den 23 september 2005 ger Sverige ut ett frimärke för föreningsbrev (4.80) vilket visar Världsarvet Grimeton.

Alla som har passerat på motorvägen utanför Varberg har sett den enorma antennenläggningen i Grimeton. Idag finns här sändare och antenner för TV och FM-radio men radiostationen i Grimeton byggdes för ett helt annat syfte.

Under första världskriget skadades telegrafkablar mellan Europa och Nordamerika vilket ledde till att många svenska myndigheter och företag fick problem med sina kontakter över Nordatlanten. För att lösa proble-



blemet beslöt riksdagen att bygga en långvågssändare på Västkusten som skulle sända meddelanden till Nordamerika.

Man beslöt att förlägga sändarstationen i Grimeton (mottagarstationen placerades i Kungsbacka). Arbena startade år 1922 och den 1 december 1924 kunde anläggningen tas i bruk. Officiellt invigdes radiostationen av Kung Gustav V den 2 juli 1925. Det är 80-årsminnet av denna händelse som nu firas med frimärke.

En väldigt speciell typ av långvågssändare eller alternator kom till användning. Den var konstruerad av den svenske ingenjören Ernst Alexanderson som arbetade för RCA i USA.

Det fanns ursprungligen två sändare i Grimeton men idag finns endast en kvar. Anläggningen fungerade alldeles utmärkt fram till 1938 då kortvågssändningar ersatte långvägen.

Anläggningen med de 127 meter höga masterna finns fortfarande kvar och den vårdas ömt av Alexandersonsällskapet. Varje sommar är sändaren igång under några korta perioder på 17.2 kHz. Senaste sändningen ägde rum den 3 juli 2005. Rapporter kom från lyssnare både i Europa och USA. Det man sänder är

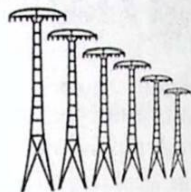


ett morsemeddelande men det är i det närmaste omöjligt att uppfatta en sådan sändning med en vanlig mottagare.

Nyligen beslöt UNESCO att föra in radiostationen i Grimeton på listan över världskulturarv. Den är helt unik

## POSTEN VARBERG

23.09.2005



Världsarvet Grimeton

i sitt slag och dessutom fungerar den fortfarande. Sommartid är anläggningen öppen för besök.

Posten i Varberg använder den 23 september en specialstämpel som visar de sex antenmasterna. Dessutom har den texten Världsarvet Grimeton.

### Hög tid att boka in sig för en expedition till Parkalompolo!

Säsongens första expedition till Parka, PAX50, ägde rum redan i slutet av augusti och början av september. Ingen riktig lyssnarexpedition, bara lite test vad som hörs så tidigt på säsongen, en del NDB-stationer och lite LA och en enstaka NA. Vi var annars där för att bättra på antennerna. Den nedklippta 293°-antennen sattes upp; de antenner, som gick ut i myren på västra sidan, kortades till myrkanten. 240°-antennen togs ner och ersattes med en i 245°, ny startplats. Ett 40-tal fångtrådar sattes upp, för att förhindra trådarna att hänga ner vid långa häng under vintern, då de isas ner.

Antennerna i Parka begränsas av en kraftledning i öster och myren i väster. Då vi satte upp antennerna första gången för några år sedan, planerade vi så att de skulle bli så långa som möjligt, 800 – 1100 meter. Då blev det många antenncorsningar, och nu tror vi att antennerna kan påverka varandra. Så nu har vi planerat om dem, nästan utan korsningar. Några kommer att bli kortare, men kanske mera selektiva. Därför har 245- och 293-gradarna fått nya startpunkter, och vi planerar att dra om flera antenner under de närmaste åren.

**Vi har köpt en hygglig mottagare, Lowe HF225 + kassetbandspelare, till uthyrning. T.ex. om någon deltagares mottagare lägger av. Eller om någon vill köra med en extra mottagare. Kan bokas samtidigt som man bokar tid. Kostar 30kr per påbörjat dygn. Men man måste ta med egna hörtelefoner och kassetter (förstås).**

Många nya namn i bokningslistan för den kommande säsongen, bl.a. 2 DX-are från Holland, 5 från Italien och 1 från Österrike (alla de kommer i jan- febr).

Ni som är intresserade, gå in på bokningslistan och titta, vill ni boka tid, kontakta Bosse Olofsson.

Sigvard Andersson

## KLUBBNYTT

Erik Johansson | redaktion@sdx.org

### Hej!

Återigen var det dags för en klubbnyttspalt, den första efter sommaren. Att spalten uteblev i förra numret berodde på en skriande bidragsbrist, inte ett enda bidrag. Nog ordad om detta, över till denna månads bidrag.

### Mälardalens Radiosällskap

Höstens första klubbmöte har avhållits i Bryggghuset. Där beslutades om kommande klubbmöten (de närmaste den 3/10 och 31/10) liksom utgivningen av QRG-Bulletinen. Höstens första lyssnarträff på Gålö planeras till den 15 oktober. Mötet avslutades med visning av sommarens QSL och sedvanligt snack. För mer information hänvisas till vår webbsida <http://hem.bredband.net/mrs-dxing> där också klubbens e-postadress finns. Intresserade kan också kontakta Lars (08-756 3292) eller Rolf (08-997 697).

### Tibro DX-klubb

Tibro DX-klubb har följande höstprogram:

7 oktober: Lyssnarkväll hos Arne Johnsson, Slingvägen 8 i Fagersanna

4 november: Klubbmöte med lyssning

2 december: Lyssnarkväll med Luciafika.

Samtliga möten äger rum hos Börje Sahlén, Brittgården 94, Tibro och startar kl. 19:00. Om inget annat anges turas medlemmarna om att ta med kaffebröd. Klubben ordnar med kaffet, kostar 25:- per gång.

### Eviga Vågor

Fredag 28 oktober 22.00 UTC till lördag 29 oktober 22.00 UTC anordnar Eviga Vågor en frekvenstest. Vi testar vad som hörs på frekvenserna 9675 kHz och 9690 kHz På 9675 kHz finns bland andra brassen Radio Canaco Nova som är mycket intresserad av lyssnarrapporter. Lyssna vid olika tidpunkter under dygnet och sänd in en sammanställning till Eviga Vågor, Brittgården 94, 543 37 Tibro. Samma helg som frekvenstesten, 28-30 oktober hålls årsmöte med DX-ing på Daftö. Anmälan 1 vecka innan till Börje 0504/13 925.

### Norrköpings Distanslyssnare

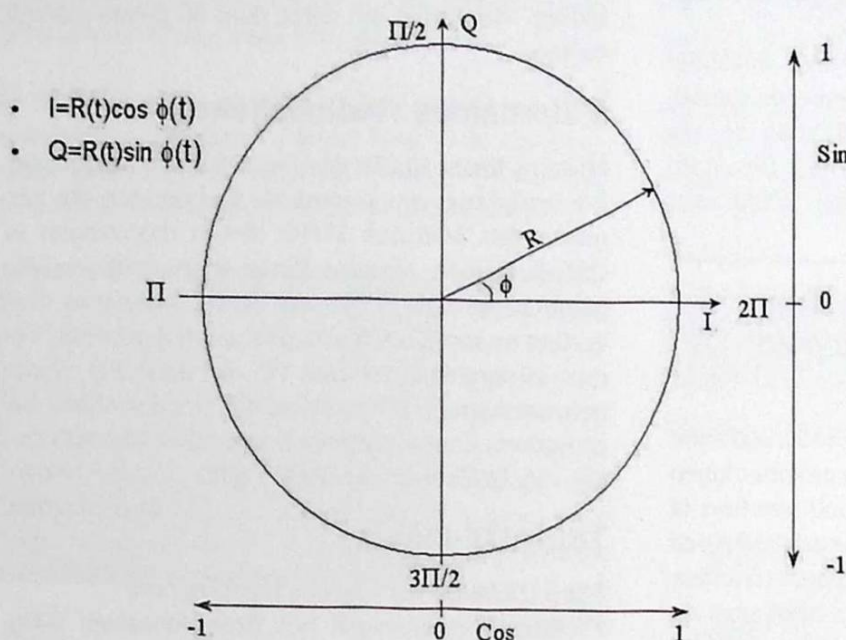
NDL håller möten under hösten 17 /9, 22/10, 19/11 och 17/12. Mötena börjar kl. 18.00 i det vanliga lyssnar-QTH:t med reservation för snöhinder. Titta på hemsidan [www.ndl-dx.se](http://www.ndl-dx.se) för kontaktpersoner.

Allt för denna gång. Hoppas på fler bidrag till nästa nummer. Speciellt hoppas jag på bidrag från de klubbar som inte brukar förekomma här (Ni får väl EA?).

73 de Erik



## DRM - ännu mer om tekniken



Visarens längd  $R$  motsvarar signalens amplitud och vinkeln  $\phi$  fasläget i ett visst ögonblick.

Ett villkor för att demodulera en digitalt modulerad radiosignal är att mottagaren är synkroniserad med den mottagna signalen. Detta innebär att den känner igen "takten" och sedan läser av signalen i rätt ögonblick – i praktiken med ett väl definierat tidsintervall när den väl hittat rätt - synkroniserat.

Lägger vi in en signal av typen 16 QAM i visardiagrammet ser det ut som i figuren nedan. De fyllda punkterna visar de lägen som visarens spets kan anta i de ögonblick då mottagaren skall läsa av under förutsättning att den är korrekt synkroniserad.

### Modulering med DRM

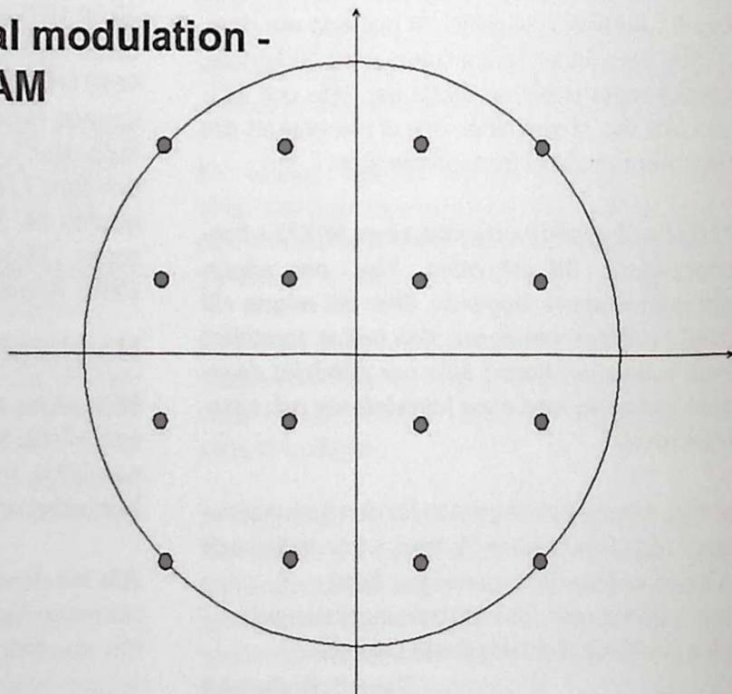
Efter ett kort uppehåll, dags för lite mer om tekniken runt DRM igen. I EA nr 4 och 5 så gick jag igenom en del om modulering och hur man behandlar signalen som skall sändas ut. Låt mig denna gång fortsätta tekniken genomgången. Med risk för att bli tjatig så kan det vara så att jag upprepar något som tidigare nämnts – i ett försök att vara pedagogisk.

Vi har kommit så långt som till att den dataström som innehåller det digitaliserade ljudet har behandlats på olika sätt. Tillsammans med ett antal logiska kanaler som innehåller teknisk information om programmet har den lagts ut på ett antal underbärsvågor runt bärsvågsfrekvensen. I EA nr 4 nämndes kort att modulationssättet är QAM som är en kombination av amplitud- och fasmodulering.

I figuren ovan visas ett IQ-diagram, som är ett bra sätt att beskriva en modulerad signal.

DRM-standarden idag omfattar modulationstyperna 16 QAM och 64 QAM. Siffervärdet talar om hur många olika positioner som ingår i visarens modulationsschema.

### Digital modulation - 16 QAM





I ett visardiagram för 64 QAM är det alltså mycket tätare mellan punkterna.

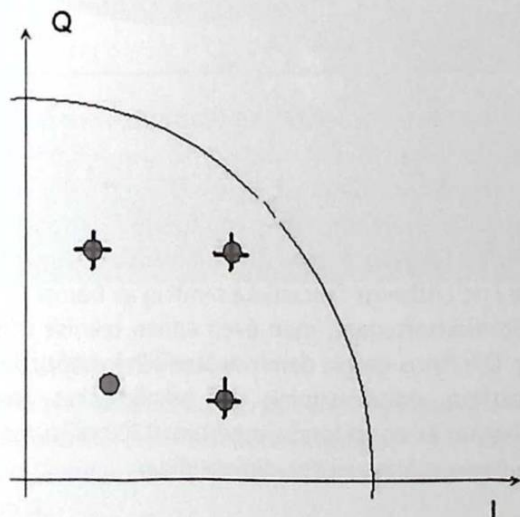
Varje punkt i diagrammet kallas för symbol och en symbol motsvarar ett visst antal databitar. Vid 16 QAM motsvarar varje symbol 4 bitar, vid 64 QAM motsvarar varje symbol 6 bitar. Eftersom "taktet" är densamma så får vi ut 4 databitar vid varje "taktslag" för 16 QAM och hela 6 databitar för 64 QAM. Dataflödet ökar alltså med 50%! Men – som vanligt finns det ett men – 64 QAM är betydligt mer känsligt för störningar. Det är ju betydligt tätare mellan punkterna och det blir mycket lättare att "läsa fel" när det är tätt mellan punkterna.

#### Distorsion - försvårar mottagningen

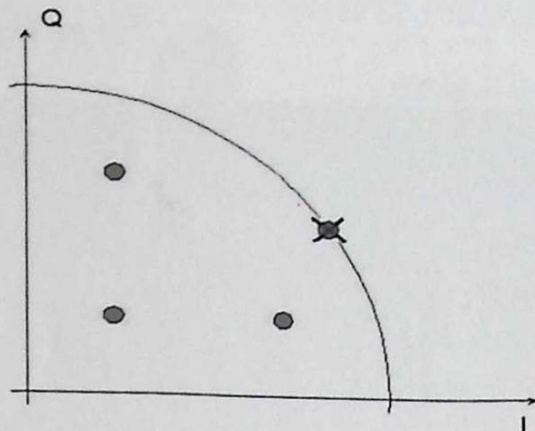
All förvrängning (distorsion) av signalen innebär att punkten hamnar fel i diagrammet. Punkterna kan då hamna inom varandras "revir" och mottagaren tolkar det som fel symbol och därmed felaktiga bitar. Kvaliteten hos en digital radioöverföring presenteras ofta som andelen felaktigt mottagna bitar på mottagarsidan.

Förvrängningen av signalen kan ha olika orsaker. Utan tvivel så kommer det mesta från själva den eterburna överföringen. Men också mottagaren och framför allt sändaren kan bidra med en förvrängning av signalen. Enklast genererar man nämligen DRM-signalen som skall sändas ut i en "exciter" dvs en sändare med mycket låg effekt och sedan förstärker man efteråt.

Skall en DRM-signal förstärkas så krävs att förstärkaren är linjär dvs att förstärkningen är lika stor oavsett amplituden på signalen som skall förstärkas. De slutförstärkare som normalt används i AM-sändare är inte linjära. Då kan DRM-signalen bli förvrängd så att symbolerna hamnar på fel ställe som de med + märkta i figuren. Vi tittar nu bara på den övre högra fjärdedelen av diagrammet (den första kvadranten), men situation blir densamma i övriga delar. Förstärkningen är alltså lägre vid höga amplituder. Detta kallas för kompression.



Också fasen kan bli fel vid höga amplituder som nästa exempel visar, symbolen märkt med x har hamnat fel i fas.



#### Tekniska lösningar

På sändarsidan finns flera möjliga lösningar: dels att göra förstärkaren linjär. Delvis löser man detta genom att inte använda så höga amplituder, kompressionen blir mindre då. Priset man får betala för en linjär förstärkare är en lägre verkningsgrad. Förhållandet mellan den effekt man tillför sändaren och den man får ut från den blir sämre. En linjär förstärkare för DRM kan ha en verkningsgrad på ca 20-30%, resten måste tas om hand som värme och kräver stora kylsystem. En modern AM-sändare kan som jämförelse ha en verkningsgrad på 70-80%. Å andra sidan så kan man ju minska effekten rejält vid en DRM-sändning och ändå täcka samma lyssningsområde. Så det är möjligt i en del fall att modifiera sändarna och få tillräckligt linjära slutförstärkare.

En annan väg att gå är att man delvis modulerar signalen i själva slutförstärkaren. Principen är att man genererar sin bärvåg och fasmodulerar denna och sedan lägger på amplitudmoduleringen i slutförstärkaren. Detta är dock inte alls så enkelt som det låter, bland annat ställs höga krav på hur man filtererar.

Sedan finns ytterligare ett knep att ta till, som kan användas i båda de nämnda fallen för att förbättra situationen. Om sändaren förvränger signalen så kan man ofta få en ganska klar bild av hur den förvrängs. Då kan man "förvränga den modulerande signalen fast tvärt om" så att den signal man får ut är sådan som man önskar.

Till sist så kan ju även mottagaren förvränga signalen i någon mån. Som DX-are brukar vi ju eftersträva det optimala. En bra DRM-mottagare skall därför helst ha

Filterbandbredd 10 kHz med lågt ripple

AGC optimerad för DRM

Stabila oscillatorer med lågt fasbrus

Bra storsignalegenskaper och god dynamik



# Intensiv Värmlandsresa

av Moritz Saarmann



*Deltagarna i SDXF:s Värmlandsmöte den 10:september. Från vänster Ulf Åkesson, Bertil Grenholm, Olof Häggmyr, Stig Granfeldt, Håkan Lindberg, Tor Erik Danielsson, Lasse Skoglund, Moritz Saarmann och Lars-Göran Rust.*

## Samling i Karlstad

Klockan är strax efter 10 på lördagsmorgonen och Wolfgang på Swedish Radio Supply i Karlstad har lovat att ta emot oss även om SRS normalt har lördagsstängt. Nio radiointresserade har strålat samman för att ägna lördagen åt tre studiebesök utefter sträckan Karlstad, Deje, Torsby.

Det är ingen konst att fylla tre timmar hos SRS med presentation av företaget, rundvandring, praktiskt provande av utrustning och lite förplägnad dessemellan. I deras museum blir vi kvar en längre stund, alla har vi minnen förknippade med några av mottagarna där. Wolfgang som själv började sin DX-bana som yngling i Säfte är en utmärkt ciceron bland såväl nostalgia som nya produkter.



*Mycket att kika på i SRS lilla radiomuseum.*

Vi blir väl trakterade med fika och pizza som Wolfgang bjuder på. Flera av oss går därifrån med inte bara välfyllda magar utan också välfyllda kassar (kunde inte låta bli att handla).



## Dejefors Radioelektriska Apparat-museum

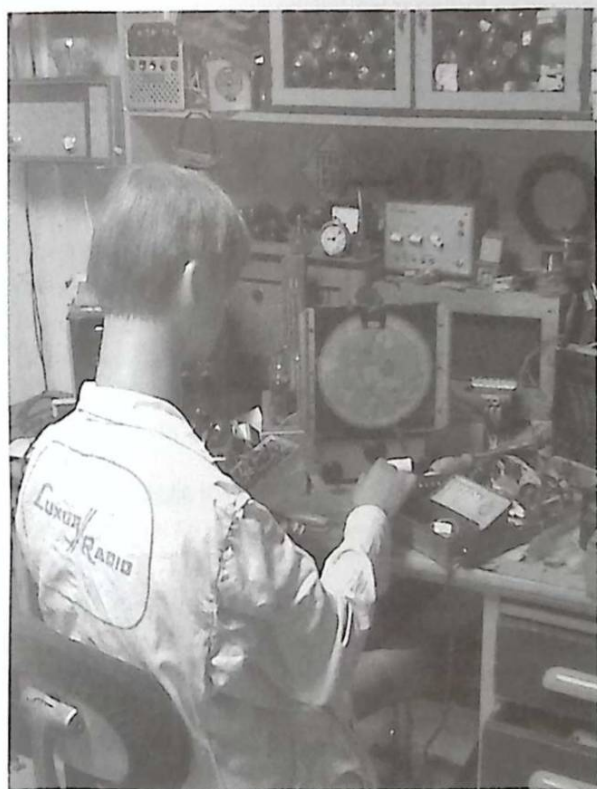
Sedan försöker vi köra i karavan till Deje - men lyckas komma ifrån varandra på vägen. Efter en del sökande hittar vi först varandra och sedan Dejefors Herrgård. Där står Lena Löfberg beredd att visa oss runt bland framlidne Eric Löfbergs fantastiska samling av främst rundradiomottagare, men även annan teknisk utrustning. Där finns gamla dammsugare och kylskåp, datorutrustning, mätutrustning och teknikböcker. Radiosamlingen är enastående, med runt 1300 olika mottagare varav många riktigt, riktigt tidiga.





*Lars-Göran Rust och Håkan Lindberg funderar tillsammans med Lena Löfberg över hur samlingarna skall kunna få en bättre utställningslokal.*

Tyvärr så får Lena driva museet med mycket små ekonomiska resurser. Byggnaden som inhyser samlingarna är för liten och i dåligt skick. Hon har planer på hur man skulle kunna bygga en turistanläggning med utrymmen där samlingen kan visas, men hon har inte fått särskilt mycket stöd av vare sig kommunen eller andra möjliga finansörer. Vi fick också något att fundera över - hur bevara denna unika radiosamling?



### **I ett bergtrum i Torsby**

Vidare till Munkfors och en välbehövlig fikapaus, sedan via Sunne till Torsby och Göran Modig som har fått hysa in sitt Standard Radio Museum i kommunens ledningscentral.



*Göran Modig framför SRT's tidiga digitala radiosystem*

Den är naturligtvis inhytt i ett bergtrum - och visst passar det bra till radioutrustning som till stora delar är framtagen för militärt eller marint bruk, såväl mottagare som sändare och kompletta system. Alltihop mycket snyggt hopbyggt och exponerat, merparten dessutom i funktionsdugligt skick.



*Två rutinerade radiotekniker, Olof Häggmyr och Håkan Lindberg, i passande miljö.*

Göran hade ordnat fram en god middag till oss och kompletterade middagen med att ge oss en ordenlig genomgång av Standard Radios historia. Inklusive de tragiska sista åren och plundringarna av företaget - Det blev en lång och intensiv lördag - nog hade vi kunnat hålla på många timmar ytterligare och pratat radio. Vi från Göteborg hade lite för långt hem för att åka tillbaka på lördag kväll. Vi fick övernatta i museet. Inte helt tråkigt när man har en uppsättning mottagare från Standard Radio att skruva på.



## Välkomna till Lättfångat!

| UTC    | Fq    | SIO | Station,m.m.                                                      | Bidr |
|--------|-------|-----|-------------------------------------------------------------------|------|
| 04.30  | 3955  | 454 | WYFR på tyska.                                                    | BNK  |
| 04.30  | 12035 | 353 | BBC hade programmet "World Football" bl.a. om Homeless World Cup. | BNK  |
| 05.00  | 9630  | 353 | Deutsche Welle Radio. "News & Newslink for Africa". Engelska.     | BNK  |
| 05.00  | 12035 | 454 | REE Madrid // 11920 kHz. Span-ska.                                | BNK  |
| 06.00  | 11600 | 353 | Radio Bulgaria // 13600 kHz och med engelska.                     | BNK  |
| 06.00  | 17720 | 454 | CRI Beijing med tyska //15245 kHz.                                | BNK  |
| 06.30  | 11625 | 454 | Vatican Radio med Afrikan Service // 13765 & 15570 kHz.           | BNK  |
| 07.00  | 12020 | 353 | RDP Portugal // 12000 & 15160 kHz.                                | BNK  |
| 08.30  | 9710  | 454 | Radio Vilnius. Engelsk program om "Drugs in prisons".             | BNK  |
| 08.30  | 17620 | 454 | RFI Paris //11845, 15300 & 15315 kHz. Franska.                    | BNK  |
| 08.30  | 15085 | 454 | IRIB med swahiliprogram // 17590 kHz.                             | BNK  |
| 10.30  | 15600 | 353 | IRIB // 17660 kHz med engelska.                                   | BNK  |
| 12.30  | 9375  | 454 | Voice of Greece. Grekiska //9420, 15630& 15650 kHz.               | BNK  |
| 12.30  | 15225 | 454 | Voice of Turkey. Engelska //15535 kHz.                            | BNK  |
| 13.00  | 9630  | 444 | Radio Finland med svenska i fyra timmar. Ofta en del störningar.  | BNK  |
| 13..00 | 13580 | 454 | Radio Prague med engelska. Snygg QSL-serie Chech Spas.            | BNK  |
| 15.00  | 6130  | 353 | Adventist World Radio med tyska via Moosbrunn.                    | BNK  |
| 15.30  | 15225 | 353 | AWR Adventist World Radio. Engelska och adress i Indien.          | BNK  |
| 15.30  | 15550 | 453 | Voice of America. Engelska. Om hjärt- o lungräddning.             | BNK  |
| 16.00  | 15435 | 454 | Saudi Arabia. Arabiska // 15315 kHz.                              | BNK  |
| 16.00  | 15580 | 454 | Voice of America med "Talk to America".                           | BNK  |
| 16.50  | 9360  | 454 | Radio Free Asia. Endast test och sedan stängde man 17.00.         | BNK  |
| 17.00  | 5930  | 353 | Radio Prague med en halvtimmes engelska.                          | BNK  |
| 17.00  | 6015  | 444 | HCB har tyska i en timme. Relä vi Tyskland.                       | BNK  |

|       |       |     |                                                                          |     |
|-------|-------|-----|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| 17.00 | 9725  | 444 | Voice o Vietnam. Engelska.                                               | BNK |
| 17.00 | 9845  | 444 | The Overcomer - Brother Stair med engelska via Tyskland.                 | BNK |
| 17.00 | 11685 | 454 | China Radio Int. med franskt pro-gram.                                   | BNK |
| 17.00 | 11900 | 353 | China Radio Int. med engelska // 11940 & 13760 kHz.                      | BNK |
| 17.00 | 15455 | 444 | Voix de la Russie. Franska // 12040,12070 & 15465 kHz.                   | BNK |
| 17.30 | 9345  | 444 | Israel Radio Int. Engelska i 15 minuter. //15640 kHz.                    | BNK |
| 18.00 | 3965  | 454 | Radio Taiwan Int.. Engelska.                                             | BNK |
| 18.00 | 7190  | 353 | China Radio Int. Tyska //11650 & 11775 kHz.                              | BNK |
| 18.00 | 7380  | 454 | Stimme Russlands har tyska // 12010 kHz.                                 | BNK |
| 18.00 | 9480  | 444 | Voice of Russia med engelska.                                            | BNK |
| 18.00 | 9895  | 343 | Radio Netherlands med engelska om fredsamtal om Aceh-provinsen.          | BNK |
| 18.00 | 9950  | 353 | All India Radio // 7410, 11620 & 13605 kHz. Engelska.                    | BNK |
| 18.15 | 6015  | 343 | Bible Voice Broadcasting. Engelska lördagar via Jülich.                  | BNK |
| 21.00 | 5800  | 444 | Radio Bulgaria // 7500 kHz med engelska.                                 | BNK |
| 21.00 | 7490  | 454 | Radio Ukraine Int. med engelska.                                         | BNK |
| 21.00 | 9525  | 454 | Radio Budapest med engelska // 6025 kHz.                                 | BNK |
| 21.25 | 9760  | 454 | Radio Finland med nyheter på svenska. Diskuterade riksdagsmännens löner. | BNK |
| 21.30 | 11905 | 554 | Radio Tashkent Int. Engelska.                                            | BNK |
| 21.30 | 11875 | 454 | Radio Serbia-Montenegro. Ser-biska.                                      | BNK |

Stort tack för alla bidrag!! /MML

Nu kan du ladda ner  
DX Guiden i PDF-format  
från vår hemsida  
[www.sdx.org](http://www.sdx.org)



# DX-KÖP

## BÖCKER/LISTOR

### SVENSKA BÖCKER

|                                             |        |
|---------------------------------------------|--------|
| Boken om Radio Q .....                      | 95,00  |
| Pirater i Aeteren (dansk) .....             | 375,00 |
| Piratdrottningen - Radio Syd bok + CD ..... | 150,00 |
| Stockholm - Motala .....                    | 150,00 |
| Tidens tusende tungor .....                 | 150,00 |

### ENGELSKA BÖCKER

|                                                    |                   |
|----------------------------------------------------|-------------------|
| A Family Affair - The R.L. Drake Story .....       | 400,00            |
| A Pictorial History of Collins Amateur Radio       |                   |
| Equipment .....                                    | 500,00            |
| Beverage and longwire antennas .....               | 230,00            |
| The Beverage Antenna Handbook .....                | 300,00            |
| Communications Receivers - The Vacuum              |                   |
| Tube Era .....                                     | 300,00            |
| Domestic Broadcasting Survey 2004 .....            | <b>REA 30,00</b>  |
| 2005/2006 Guide to Utility Radio Stations .....    | 375,00            |
| The Hammarlund Shortwave Manual 1937 .....         | 100,00            |
| Heathkit - A Guide to Amateur Radio Products ..... | 400,00            |
| IRCA A DXer's Technical Guide .....                | 225,00            |
| Latin America by Radio .....                       | 60,00             |
| Loop Antenna Handbook, -Joe Carr .....             | 300,00            |
| NRC Antenna Reference Manual 1 .....               | 200,00            |
| NRC Antenna Reference Manual 2 .....               | 200,00            |
| NRC Antenna Reference Manual 3 .....               | 250,00            |
| Passport to World Band Radio 2005 .....            | <b>REA 100,00</b> |
| Radio 270 - Life on the Ocean waves .....          | 160,00            |
| Radio Caroline North - Rockin' and Rollin' .....   | 160,00            |
| Radio Caroline - The Pirate years .....            | 300,00            |
| Radio Data Code Manual .....                       | 375,00            |
| Radiotelex Messages .....                          | 220,00            |
| Radios by hallicrafters .....                      | 400,00            |
| Rebel Radio .....                                  | 225,00            |
| Receiving Antenna Handbook, -Joe Carr .....        | 300,00            |
| 2005 Shortwave Frequency Guide .....               | <b>REA 225,00</b> |
| Signor Marconi's Magic Box .....                   | 275,00            |

### TYSKA BÖCKER

|                                                      |                   |
|------------------------------------------------------|-------------------|
| Aktivantenner för Lang- Mittel und Kurzwellenempfang | 130,00            |
| Aktivantenner und Preselektoren im Selbstbau ..      | 175,00            |
| Antennen Ratgeber (2005, ny upplaga) .....           | 175,00            |
| Blitz- und Überspannungsschutz für Antennen,         |                   |
| Geräte und Anlagen .....                             | 130,00            |
| Digital-Radio .....                                  | 175,00            |
| DAB - Das neue digitale Radio .....                  | 225,00            |
| DVB-T .....                                          | 175,00            |
| Flugfunk .....                                       | <b>REA 125,00</b> |
| Flugfunk (2005, ny upplaga) .....                    | 225,00            |
| Funk-Baken und Indikatorstationen .....              | 100,00            |
| Funk Jahrgangs-CD 2000 .....                         | 100,00            |
| Funk Jahrgangs-CD 2003 .....                         | 100,00            |

Endast för medlemmar i SDXF  
Postgiro 61 56 40 - 0  
DX-Köp, Box 25145, 750 25 UPPSALA  
018-400879  
<http://www.sdxsf.org/dxkop/>

|                                                |                   |
|------------------------------------------------|-------------------|
| Funk-Scanner und Abhör-Empfänger .....         | 225,00            |
| Funkstörungen und ihre Beseitigung .....       | 130,00            |
| Geheimsender 2005/2006 .....                   | 200,00            |
| Handbuch Satellitenempfang .....               | 225,00            |
| HÖRZU Radio Guide 2004/05 .....                | 150,00            |
| Ionosphäre und Wellenausbreitung .....         | <b>REA 100,00</b> |
| Langwellen- und Längstwellenfunk .....         | <b>REA 125,00</b> |
| Magnetantennen .....                           | 175,00            |
| Piratsender .....                              | 175,00            |
| Radiovielfalt via Satellit .....               | 175,00            |
| Rothammels Antennenbuch 12. Ausgabe .....      | 450,00            |
| Spezial-Frequenzliste 2005/2006 .....          | 225,00            |
| Weltweit Radio Hören .....                     | 125,00            |
| Wetterbilder und -daten selbst empfangen ..... | 225,00            |
| WWW-Adressbuch .....                           | <b>REA 100,00</b> |

### FRÄMST FÖR SÄNDARAMATÖRER

|                                                 |        |
|-------------------------------------------------|--------|
| Amateurfunkante. mit geringem Platzbedarf ....  | 225,00 |
| Amateurfunk - Elektronik Zusatzgeräte selbst. . | 100,00 |
| Antennen für die unteren Bänder .....           | 175,00 |
| Antennenbau für den Praktiker .....             | 130,00 |
| Der Antennenbaukasten .....                     | 175,00 |
| Die HB9CV-Antenne .....                         | 130,00 |
| Kurzwellendrahtantennen für Funkamateure ...    | 160,00 |
| Zubehör und Zusatzgeräte selbst gebaut .....    | 130,00 |

### DIVERSE

|                                            |        |
|--------------------------------------------|--------|
| Free Home Scandinavia (CD) .....           | 75,00  |
| Minnesboxen års-cd/st .....                | 150,00 |
| Krigsboxen (1939-1945) .....               | 900,00 |
| T-shirt (SDXF) ,ange storlek .....         | 80,00  |
| Affischpaket Radio Nord .....              | 80,00  |
| Historien om Radio Nord (RNCD 1) .....     | 150,00 |
| Radio Nord CD-skivor (RNCD 2-21), st ..... | 70,00  |
| Rundfunk-Nostalgie(CD) .....               | 180,00 |

### MOTTAGARE MED MERA

Div. mottagare från Swedish Radio Supply AB och Mobinet. Kontakta alltid DX-Köp för aktuellt pris innan ni beställer en mottagare! Se sortimentet på DX-köps hemsida.

### BETALNINGSSÄTT

Beställningens belopp insätts på pg 61 56 40-0. Skriv beställningen på talongen. Sätt gärna ut ditt telefonnummer. Priserna inkluderar moms och frakt (inom Sverige)! Vid utlandsleverans blir priserna mycket högre pga bankavgifter och högre porto. Kontakta DX-köp för information!



## Europa

- ☐ Albania
- ☐ Andorra
- ☐ Austria
- ☐ Azores
- ☐ Belgium
- ☐ Belorussia (911226 -)
- ☐ Bosnia-Hercegovina (920406 -)
- ☐ Bulgaria
- ☐ Czech Republic (930101 -)
- ☐ † Czechoslovakia (- 921231)
- ☐ Croatia (920115 -)
- ☐ Denmark (incl. Bornholm)
- ☐ Estonia (910906 -)
- ☐ Faroe Islands
- ☐ Finland (incl. Åland)
- ☐ France (incl. Corsica)
- ☐ Germany (901003 -)
- ☐ † Germany, Öst (- 901002)
- ☐ † Germany, Väst (- 901002)
- ☐ Gibraltar
- ☐ Greece (incl. Rhodos, Crete)
- ☐ Hungary
- ☐ Iceland
- ☐ Ireland
- ☐ Italy (incl. Sardinia, Sicilia)
- ☐ Jan Mayen
- ☐ Kaliningrad (910906 -)
- ☐ Latvia (910906 -)
- ☐ Lithuania (910906 -)
- ☐ Luxembourg
- ☐ Macedonia (930408 -)
- ☐ Malta
- ☐ Moldavia (911226 -)
- ☐ Monaco
- ☐ Netherlands (Holland)
- ☐ Norway
- ☐ Poland
- ☐ Portugal
- ☐ Romania
- ☐ Russia (911226 -)
- ☐ † Saar (480103 - 561231)
- ☐ San Marino
- ☐ Slovakia (930101 -)
- ☐ Slovenia (920115 -)
- ☐ Spain (incl. the Balearic Islands)
- ☐ Svalbard (Spitsb.) (incl. Bjørnøya)
- ☐ Sweden
- ☐ Switzerland
- ☐ † Trieste (470210 - 541005)
- ☐ Ukraine (911226 -)
- ☐ United Kingdom (incl. Isle of Man, Guernsey, Jersey)
- ☐ † USSR (incl. Asia) (- 911225)
- ☐ Vatican State (incl. Santa Maria di Galeria transmitter. site)
- ☐ † West Berlin (- 901002)
- ☐ Yugoslavia

Europa:.....

## Afrika

- ☐ Algeria
- ☐ Angola
- ☐ Ascension
- ☐ Benin (ex Dahomey) (580928 -)
- ☐ † Biafra (670530 - 700115)
- ☐ Botswana (ex Bechuanaland)
- ☐ Burkina Faso (ex Upper Volta, 580928 -)
- ☐ Burundi (670209 -)
- ☐ Cabinda
- ☐ Cameroon
- ☐ Canary Islands

- ☐ Cape Verde
- ☐ Central African Rep. (580928 -)
- ☐ Ceuta (560407 -)
- ☐ Chad (Tchad) (580928 -)
- ☐ Comoros
- ☐ Congo (ex Congo-Brazzaville, 580928 -)
- ☐ Congo-Kinshasa (ex Zaire, Belgian Congo, Congo-Leopoldville)
- ☐ Côte d'Ivoire (Ivory Coast, 580928 -)
- ☐ Djibouti (ex French Somaliland, Afars & Issas)
- ☐ Egypt (ex United Arab Republic)
- ☐ Equatorial Guinea (ex Spanish Guinea)
- ☐ Eritrea (- 520914 och 930524 -)
- ☐ Ethiopia
- ☐ † French Equatorial Africa (- 580927)
- ☐ (now C. Afr. Rep., Chad, Congo, Gabon)
- ☐ † French West Africa (- 580927)
- ☐ (now Benin, Burkina Faso, Côte d'Ivoire, Guinea, Mali, Mauritania, Niger, Senegal)
- ☐ Gabon (580928 -)
- ☐ Gambia
- ☐ Ghana (ex Gold Coast)
- ☐ Guinea (580928 -)
- ☐ Guinea-Bissau (ex Portuguese Guinea)
- ☐ † Katanga (600711 - 621231)
- ☐ Kenya
- ☐ Lesotho (ex Basutoland)
- ☐ Liberia
- ☐ Libya
- ☐ Madagascar (ex Malagasy Rep.)
- ☐ Madeira
- ☐ Malawi (ex Nyasaland)
- ☐ Mali (ex Fr. Soudan) (580928 -)
- ☐ Mauritania (580928 -)
- ☐ Mauritius
- ☐ Mayotte (750705 -)
- ☐ Melilla (560407 -)
- ☐ Morocco (delvis 560302 -)
- ☐ † Morocco, French (- 560301)
- ☐ † Morocco, Spanish (- 560406)
- ☐ Mozambique
- ☐ Namibia (ex South West Africa)
- ☐ Niger (580928 -)
- ☐ Nigeria
- ☐ Reunion
- ☐ † Ruanda-Urundi (- 620630)
- ☐ Rwanda (620701 -)
- ☐ † Sahara, Spanish (- 760225)
- ☐ St. Helena
- ☐ São Tomé e Príncipe
- ☐ Senegal (580928 -)
- ☐ Seychelles
- ☐ Sierra Leone
- ☐ Somalia (600701 -)
- ☐ † Somaliland, British (- 600630)
- ☐ † Somaliland, Italian (- 600630)
- ☐ South Africa
- ☐ (incl. Bophutha-tswana, Transkei, Venda)
- ☐ Sudan
- ☐ † Suez Canal Zone (- 560722)
- ☐ Swaziland
- ☐ † Tanganyika (- 640425)
- ☐ † Tangier (- 561029)
- ☐ Tanzania (- 640426)
- ☐ Togo
- ☐ Tunisia
- ☐ Uganda
- ☐ Zambia (ex No. Rhodesia)
- ☐ † Zanzibar (- 640425)
- ☐ Zimbabwe (ex Rhodesia, So. Rhodesia)

Afrika:.....

## Asien

- ☐ Afghanistan
- ☐ Andaman Islands
- ☐ Armenia (911226 -)
- ☐ Azerbaijan (911226 -)
- ☐ Bangladesh (480513 -)
- ☐ (ex East Pakistan)
- ☐ Bahrain
- ☐ Bhutan
- ☐ British Indian Ocean Territory
- ☐ Brunei
- ☐ Cambodia (491108 -)
- ☐ (ex Kampuchea, Khmer Rep.)
- ☐ China (People's Republic)
- ☐ China (Rep. of, Taiwan) (491001 -)
- ☐ Cyprus
- ☐ Cyprus, Northern (831115 -)
- ☐ † Dutch New Guinea (- 630430)
- ☐ (621001- Irian Barat /West Irian)
- ☐ † French Indo-China
- ☐ (nu Laos, Cambodia, Vietnam)
- ☐ Georgia (911226 -)
- ☐ † Goa (Port. India) (- 611218)
- ☐ † Hong Kong (nu China) (- 970630)
- ☐ † Hyderabad (470815 - 4809—)
- ☐ India (inkl. del av Kashmir)
- ☐ Indonesia
- ☐ Iran
- ☐ Iraq (480514 -)
- ☐ Israel
- ☐ Japan
- ☐ Jordan (480514 -)
- ☐ Kazakhstan (911226 -)
- ☐ Kyrgyzstan (911226 -)
- ☐ Korea, North (480501 -)
- ☐ Korea, South (480501 -)
- ☐ Kuwait
- ☐ Laos (490719 -)
- ☐ Lebanon
- ☐ Macau
- ☐ Malaysia, West (Malaya) (630916 -)
- ☐ 650808 inkl. Singapore)
- ☐ Malaysia, East (630916 -)
- ☐ (Sabah & Sarawak)
- ☐ Maldives
- ☐ Mongolia
- ☐ Myanmar (Burma)
- ☐ Nepal
- ☐ Oman (inkl. Masirah, fd Muscat & Oman)
- ☐ Pakistan (470815 -)
- ☐ (inkl. del av Kashmir, fd West Pakistan)
- ☐ † Palestine (- 480513)
- ☐ Philippines
- ☐ Qatar
- ☐ † Ryu Kyu Islands (- 720514)
- ☐ † Sabah (- 630915)
- ☐ † Sarawak (- 630915)
- ☐ Saudi Arabia
- ☐ Singapore (450401 - 630915, 650909 -)
- ☐ Sri Lanka (fd Ceylon)
- ☐ Syria
- ☐ Tajikistan (911226 -)
- ☐ Thailand
- ☐ † Tibet (- 510522)
- ☐ † Timor, Port. (- 760716)
- ☐ Turkey (inkl. Europeisk del)
- ☐ Turkmenistan (911226 -)
- ☐ United Arab Emirates
- ☐ (inkl. Abu Dhabi, Fujairah, Ras al
- ☐ Khaimah, Sharjah, Umm al Qaiwain - fd
- ☐ Trucial States)
- ☐ Uzbekistan (911226 -)
- ☐ Vietnam (490308 - 540720, 760703 -)



- ☐ † Vietnam, North (540721 - 760702)
- ☐ † Vietnam, South (540421 - 760702)
- ☐ Yemen (900522 -)
- ☐ † Yemen, Arab Rep. (900521 -)
- (North Yemen)
- ☐ † Yemen (South) (- 900521)
- (fd Aden, South Arabian Federation)

Asien:.....

## Pacific/Oceanien

- ☐ Australia
- ☐ Cook Islands
- ☐ Fiji
- ☐ † Gilbert & Ellice Is. (- 751231)
- (nu Kiribati, Tuvalu)
- ☐ Guam
- ☐ Hawaii (inkl. Midway)
- ☐ Kiribati (fd Gilbert Islands) (760101 -)
- ☐ Marshall Islands
- ☐ Micronesia (ex Caroline Islands,
- inkl. Kosrae, Pohnpei, Truk, Yap)
- ☐ New Caledonia
- ☐ New Zealand
- ☐ Northern Mariana Islands (inkl. Saipan)
- ☐ Palau (840101 -)
- ☐ Papua New Guinea
- ☐ Polynesia, French: Society Islands part
- (inkl. Tahiti)
- ☐ Samoa (fd Samoa, Western)
- ☐ Samoa, American
- ☐ Solomon Islands
- ☐ Tonga
- ☐ Tuvalu (760101 -)
- ☐ Vanuatu (ex New Hebrides)

Pacific:.....

## Nordamerika

- ☐ Alaska
- ☐ Bermuda
- ☐ Canada
- ☐ Greenland
- ☐ † Newfoundland (- 490331)
- (inkl. Labrador)
- ☐ St. Pierre & Miquelon
- ☐ USA (exkl. Alaska, Hawaii)

Nordamerika:.....

## Centralamerika

- ☐ Anguilla (670227 -)
- ☐ Antigua (670227 -)
- ☐ Aruba (860101 -)
- ☐ Bahamas
- ☐ Barbados
- ☐ Belize (ex British Honduras)
- ☐ Cayman Islands
- ☐ Costa Rica
- ☐ Cuba
- ☐ Dominica
- ☐ Dominican Republic
- ☐ El Salvador (670303 -)
- ☐ Grenada
- ☐ Guadeloupe
- ☐ Guatemala
- ☐ Haiti
- ☐ Honduras
- ☐ Jamaica
- ☐ † Leeward Is. (nu Anguilla, Antigua,
- Montserrat, St. Kitts-Nevis)
- ☐ Martinique
- ☐ Mexico
- ☐ Montserrat (670227 -)
- ☐ Netherlands Antilles, North (Saba, St.
- Eustatius, southern St. Martin)
- ☐ Netherlands Antilles, South (Bonaire,
- Curaçao, till 851231 också Aruba)

- ☐ Nicaragua
- ☐ Panama
- ☐ † Panama Canal Zone (- 790930)
- ☐ Puerto Rico
- ☐ St. Kitts-Nevis (670227 -)
- ☐ St. Lucia (670301 -)
- ☐ St. Vincent (670601 -)
- ☐ San Andrés Islands
- ☐ † Swan Island (- 711121)
- ☐ Trinidad & Tobago
- ☐ Turks & Caicos Islands
- ☐ Virgin Islands, American
- ☐ Virgin Islands, British
- ☐ † Windward Is.
- (nu Grenada, St. Lucia, St. Vincent)

Centralamerika:.....

## Sydamerika

- ☐ Argentina
- ☐ Bolivia
- ☐ Brazil
- ☐ Chile
- ☐ Colombia
- ☐ Ecuador
- ☐ Falkland Islands
- ☐ Galápagos Islands
- ☐ Guyana, French
- ☐ Guyana, Republic (fd British Guyana)
- ☐ Paraguay
- ☐ Peru
- ☐ Suriname
- ☐ Uruguay
- ☐ Venezuela

Sydamerika:.....

## Antarctica

- ☐ Antarctic Mainland (inkl. Base
- Esperanza, Mc Murdo Base)

Det är dags igen för MEST, som betyder MedlemsStatistik. MEST-listan är de svenska DX-arnas "Vem är vem", och vi hoppas att även Du ställer upp, för att vi ska få en så fullständig medlemsstatistik som möjligt. MEST kommer att publiceras i nr 5. **Obs stoppdatum!**

Listan över radioländer är baserad på EDXC:s landlista på Internet, med senaste ändringar från LLK, Landlistekommitén.

Läs anvisningarna på annan sida! Klipp ut eller kopiera detta ark. Fyll i alla uppgifter. Av utrymmesskäl ber vi dig att endast ta med huvudmottageren respektive antennen. Sätt kryss i rutan för varje verifierat land som ingår i Din totalsumma, samt summera. Skicka Din lista till MEST-redaktören.

*De som skickade in hela listan tidigare år behöver bara meddela de länder som tillkommit. De som inte uppdaterat på minst 3 år kommer att strykas ur MEST.*

Redaktionen förbehåller sig rätten att ändra felräknade summor, liksom att i oklara fall begära in ytterligare uppgifter eller kopior av QSL.

|                         |  |                       |  |
|-------------------------|--|-----------------------|--|
| Namn:                   |  |                       |  |
| Stad:                   |  |                       |  |
| Ev. e-postadress:       |  |                       |  |
| Antal ver. radioländer: |  | Antal ver. stationer: |  |
| Födelseår:              |  | Började DX-a år:      |  |
| Mottagare:              |  |                       |  |
| Antenn:                 |  |                       |  |

## STOPPDATUM MEST: 2005-12-31

Tag en kopia om du inte vill klippa i tidningen, eller skicka uppgifter via e-post. På SDXF:s hemsida finns en lista som excel-fil att ladda hem, som också kan användas. **Pga flyttning vill jag be er att vänta med att skicka in din statistik per snigelpost eller epost tills tidigast 2005-10-17!**



## Förklaringar och regler MEST

Endast rundradio-QSL räknas. Samtliga stationer måste vara avlyssnade i ett och samma land. Som station räknas i princip sändaranläggning. Piratstationer på internationellt vatten och satelliter räknas inte till något land utan endast som station. Clandestinstationer ger landpoäng för det land där sändaren är belägen, om det är säkert känt. Landpirater ger inga landpoäng.

Tolkningen av sändaranläggning innebär att Radio Free Europe / Radio Liberty blir två stationer om Du hört och fått QSL för t ex både Biblis och Holzkirchen, medan t ex Africa No 1 och Radio Japan över sändaren i Gabon räknas som en enda station. Av varandra oberoende hemmaprogramstationer som har var sin sändare i en gemensam anläggning räknas som separata stationer.

S.k. döda länder är markerade med †. För dessa gäller särskilda regler. Vid sammanslagning (t ex Berlin + Västtyskland + Östtyskland till Tyskland) gäller för maximalt antal radioländer att alla delar utom en måste vara verifierade för avlyssning före sammanslagningen, medan den återstående delen även kan vara verifierad efter sammanslagningen, och i så fall benämns med det sammanslagna landets namn. Inkorporerade f d radioländer, t ex Goa, Port. Timor, måste vara verifierade för avlyssning före inkorporeringen för att få räknas separat. Vid delning, t ex

Sovjetunionen, måste alla delar utom en av de delar som blivit egna länder vara verifierade för avlyssning efter delningen. Den återstående delen kan vara verifierad före delningen, och benämns då med det namn landet hade före delningen. Vid utbrytning, t ex Aruba, Mayotte, måste det utbrutna området vara verifierat för avlyssning efter utbrytningen för att få räknas separat. En viss del av ett delat eller sammanslaget land får givetvis räknas endast en gång, t ex ger QSL från Nordvietnam och från en station i den motsvarande delen av nuvarande Vietnam endast ett radioland totalt. OBS: Nordvietnam + Sydvietnam + Vietnam (det sammanslagna landet) = 2 landpoäng, inte 3 poäng.

Kosovo, Palestina och Östtimor står ännu på väntelistan. Östtimor torde snart vara moget att åter bli eget land, Palestina väntar på en av Israel godkänd självständighetsdeklaration och Kosovo är formellt ännu en del av Jugoslavien.

Kryssa endast för de länder som Du räknar in i Din totalsumma, så att det blir lättare att kontrollräkna. Om Du har ett område som både dött och levande land så kryssa bara för ett alternativ.

Har Du frågor om land- eller stationsräkningen kan Du höra av Dig till H-red eller ringa till landlistekommitténs sekreterare Olle Alm, 0611-21098 dag/kväll. E-post: o-alm@telia.com

## Bokrecension

### PIRATER I ÆTEREN

Författare: Henrik Nørgaard

ISBN 87-7838-8709-0

269 sidor.

Förlag: Syddansk Universitetsförlag

Språk: danska



Denna bok är ett måste för alla som är intresserade av offshore-radio. Vi får här ta del av historien om Radio Mercur ur dansk synvinkel och den är ett utmärkt komplement till Fredrik Karéns bok *Piratdrottningen*.

Historien om Radio Mercur är en spännande berättelse om tillkomsten av den första radiostationen i världen som använde sig av fartyg på internationellt vatten för att kringgå lagstiftningen. Stationen blev snabbt så populär bland lyssnarna att det liknade ett folkligt uppror mot kultureliten. Många artister fick sitt stora genombrott genom Radio Mercur och i boken får vi en bild av stationen som en betydligt mera mångfacetterad radio än en ren jukebox. Medarbetarna ställdes inför många svårigheter när det gällde att lösa praktiska problem och med den piratanda som genomsyrade projektet så skapades en mycket speciell samhörighetskänsla. Boken

bygger till stor del på intervjuer med tidigare medarbetare och innehåller många festliga minnen och episoder.

*Pirater i æteren* är en underhållande och innehållsrik bok. Den är rikt illustrerad i såväl svart-vitt som färg. Boken kan beställas från DX-Köp. Pris 375 kronor.

*Pirater i æteren* är en bok som kan rekommenderas till alla som är intresserade av fri radio och mediahistoria. Författaren har en egen hemsida på <http://www.radio-mercur.dk/>



Endast för medlemmar i SDXF

Postgiro 61 56 40 - 0

DX-Köp, Box 25145, 750 25 UPPSALA

018-400879

<http://www.sdx.org/dxkop/>



# Radio Mercur – radiopionjär till sjöss

av Ronny Forslund

Rundradiosändningar från havet är en gammal företeelse. Många exempel finns på stationer som sänt från fartyg i olika sammanhang. Till exempel så var det på 30- och 40-talet vanligt att man sände musik som hälsning till mötande fartyg över skeppsradien. Men när det gällde att använda sig av en radiosändare ombord på ett fartyg förankrat på internationellt vatten för att kringgå ett radiomonopol så var ett antal danska entreprenörer faktiskt först i världen. Radio Mercur kom att stå modell för många andra sk offshore-stationer. Historien om Radio Mercur har onekligen många poänger. Den börjar med en dansk vagabonds kringflackande i medelhavsländerna och slutar med det sista sjöslaget i Öresund mellan två så osannolika fiender som Danmark och Libanon.

## Från madrasser till Medelhavet

Peer Jansen hette en ung man som under 50-talets första hälft hade en lärlingsplats på madrassfabriken Nordisk Fjaer. Egentligen var det inte vad han önskat då han mycket hellre ville bli radioreparatör. På kvällarna lyssnade han i likhet med många andra runt om i Eu-

ropa på de engelska sändningarna från Radio Luxembourg och AFN. Den danska monopolradion var vid denna tid fokuserad på bildande och kulturella program och populär musik saknades nästan helt. Mellanvågsbandet blev alltså ett musikaliskt andningshål för Peer Jansen, men däremot så var inte platsen på Nordisk Fjaer hans likör. Till slut tröttnade han på allt, tog sin gitarr på ryggen och reste iväg ut i Europa utan mål. Han tog ströjobb här och där och under sin resa kom han så småningom till medelhavsländerna. Klimatet tilltalade honom men han skulle under denna resa komma i kontakt med något ännu mera intressant. I farvatten vid Tolvöarna utanför Rhodos låg ett fartyg, m/v Courier, som sände Voice of America's program till Europa och östblocket. Stationen sände utan att ha tilldelats frekvenser av den europeiska radiounionen och sågs säkerligen som en pirat av makthavarna bakom järnridån. Sakta började ett ljus gå upp för Peer Jansen. Radio Luxembourg.... fartyg på internationellt vatten... Helt plötsligt fick Peer en enorm brådska tillbaka till Danmark. Nu hade han kommit på en ide. En ide som skulle utmynnas i ett mediaäventyr som överträffade såväl hans egna som andras förväntningar.



*Cheeta II för ankar i Stora Bält med Skipper Kaj i förgrunden*



## Kan Voice of America så kan vi

Peer:s ide var att kringgå det danska radiomonopolet genom att upprätta en station ombord på ett fartyg i internationellt vatten. En radiostation som liksom Radio Luxembourg och AFN skulle erbjuda underhållning och populär musik. Han sökte upp sin kusin Børge Agerskov, som läste juridik på Köpenhamns universitet för att få hjälp. Det visade sig att det var fullt möjligt att kringgå radiomonopolet genom att placera en station på internationellt vatten i Öresund. Peer lyckades också att intressera sin nuvarande arbetsgivare, Ib Fogh, att gå med i projektet som finansör. Fogh var grossist i guldsmidsbranschen och såg möjligheten till goda förtjänster med radioprojektet. Vid denna tid var FM-apparater inte speciellt vanliga i Danmark, men man beslöt sig för att använda FM, främst p g a möjligheten att använda en mindre antenn. Det f d lastfartyget Cheeta inköptes 1957 av en kapten Gerhard Thiele, som seglat frakt mellan Stockholm och Antwerpen i många år. Båtens nya namn blev Cheeta Mercur. Sedan gällde det att få fram en radiosändare. En släkting till Peer Jansen kände en radioamatör som kände en annan radioamatör som var känd för att vara duktig att bygga sin egen radioutrustning. William Pedersen, till yrket cykelreparatör, engagerades till att bygga en radiosändare. Skeppet seglades till ett skeppsvarv i Stege på Møn för att utrustas. Anledningen till att man valde detta varv var att det låg avsides. Man försökte hålla projektet hemligt men snart började ryktena spridas om det mystiska skeppet i Stege och i en lokaltidning spekulerade man i om det möjligen kunde röra sig om en flytande radiostation. Det var i detta sammanhang som uttrycket "piratradio" användes för första gången. Nu insåg man på Radio Mercur att det var hög tid att gå ut och berätta om projektet. Huvudmännen Fogh och Jansen presenterade sig som agenter för ett anonymt konsortium från Schweiz. I själva verket var den ende inblandade schweizaren advokaten Flachsmann som skötte radions bolag i Liechtenstein. Fartyget var registrerat i Panama och chartrades sedan av bolaget i Liechtenstein. Till sist hade man ett bolag i Danmark som hade som uppgift att producera radioprogram och sälja reklam.

### Försenad start

Sommaren 1958 var det dags för premiär för Radio Mercur. Tekniska problem och hårt väder gjorde att starten sköts upp gång på gång. Till sist bestämdes premiärdagen till den 2 augusti 1958 och Radio Mercur hade lyckats sälja in en hel del reklam. De deltagande företagen satte in stora annonser i de danska tidningarna om de program de sponsrade. Stationen gick ut med att sända sex timmar dagligen: från kl 18 till 24 på FM 93.12 MHz. På premiärkvällen drabbades stationen på nytt av problem med tekniken samt hårt väder.

Detta gjorde att mottagningen blev mycket dålig på många håll i den mån man hördes överhuvudtaget. Dagen därpå hördes man bättre och nådde så långt som till Malmö. Programmen spelades huvudsakligen in i land och fraktades sedan ut med båt till Cheeta. Ett riktigt scoop var när man den 12 augusti 1958 lyckades engagera entertainern Victor Borge som spelade in en show för Radio Mercur.

Ja, Radio Mercur var igång men det dröjde innan pengarna började rulla in. Många medarbetare i staben på närmare 100 personer arbetade gratis i avvaktan på att pengar till löner skulle komma in. Räddningen för stationen blev ett lån från finansmannen Alex Brask Thomsen som tog Radio Mercur genom den första svåra tiden. Så småningom blev ekonomin allt bättre och personalen fick sina löner.



*Tekniker Jerry Katz och Pedro Biker i Mercur-studion*

### Myteri på piratskeppet

I takt med att reklampengarna rullade in så växte missnöjet bland medarbetarna på Radio Mercur. Främst vände man sig emot reklamernas inverkan på programmen och man hade svårt att komma överens med Ib Fogh. Denne hade liksom Peer Jansen nu flyttat utomlands av skatteskäl och båda levde ett lyxliv som finansierades av intäkterna från radion. Missnöjet med ledningen fick ett antal Radio Mercur-medarbetare att i början av 1961 bryta sig ur samarbetet och etablera en konkurrerande station. Det var ett antal av nyckelmännen bakom Radio Mercur som nu gick sin egen väg och tillsammans med finansmannen Alex Brask-Thomsen startade Danmarks Comercielle Radio – DCR. Denna kanal kom att få en mera finkulturell framtoning än sin konkurrent. Skeppet Nijmah Al Hazz inköptes och utrustades i Rotterdam. För att undgå myndigheternas beslag så installerades själva radioutrustningen ute på öppen sjö under resan till Danmark. Skeppet döptes om till Lucky Star och registrerades i Libanon. Den 15 september 1961 startade DCR sina sändningar på 93.97 MHz och man använde en Siemenssändare på



5 kW samt en amerikansk antenn av "turnstile"-typ som gav en uteffekt av 44 kW.



**Ib Fogh, Britt Wadner och Nils-Erik Svensson (NES) inspekterar maskinrummet ombord på Cheeta**

Samtidigt som DCR förbereddes så hade Radio Mercur tagit ytterligare ett sändarfartyg i bruk: ett norskt passagerarfartyg som hette Mosken och döptes om till Cheeta II. Tidvis experimenterade man med stereosändningar genom att sända på två olika frekvenser och för att kunna ta emot i stereo så måste lyssnarna använda två mottagare, inställda på de olika frekvenserna. Efter hand placerades Cheeta Mercur i Stora Bält i ett försök att göra Radio Mercur till en rikstäckande kanal. Snart kom man underfund med att den större och mera sjövärdiga Cheeta II var lämpligare att använda i de hårdare vattnen i Stora Bält och båtarna fick byta plats. Efter en grundstötning den 12 februari 1962 såldes Cheeta Mercur till Britt Wadner, som under ett antal år skulle kämpa mot svenska myndigheter med sin Radio Syd tills den svåra situationen i Öresund tvang henne att 1966 avbryta sändningarna. Redan 1958 hade svenska program börjat sändas från Cheeta Mercur under namnet Skånes Radio Mercur genom att radioentusiasten Nils-Erik Svensson från Landskrona köpte sändningstid över stationen.

## Sjöslaget i Öresund

DCR:s saga blev kort. Den 29 januari 1962 gick DCR och Radio Mercur samman och den nya stationen kom att fortsättningsvis heta Radio Mercur då namnet var väl inarbetat i Danmark. Ett villkor för sammanslagningen var att Ib Fogh lämnade företaget vilket också skedde. Under Radio Mercurs hela levnad hade den danska

regeringen letat efter möjligheter att stoppa sändningarna. 1962 förbereddes ett lagförslag som skulle kriminalisera så kallade piratsändningar från öppna havet. När trafikminister Kai Lindberg återvände från ett möte med sin kollega Gösta Skoglund i Stockholm kunde han ge beskedet att piratradiolagen skulle träda i kraft den 1 augusti 1962. Detta kom som en chock för Radio Mercur-folket som hade räknat med en längre avvecklingsperiod och nu fick bara några veckor på sig innan man skulle stänga. Vid midnatt den 31 juli avslutades tack och farväl-programmet från Radio Mercur och Britt Wadner med Radio Syd var nu ensam i etern från Öresund.

Lucky Star låg dock kvar på sin vanliga position. Den 13 augusti 1962 hördes Radio Mercur i etern på nytt och man sände en hel del gamla bandade program. De tidigare medarbetarna förnekade allt samröre med stationen och det uppgavs att västtyska intressenter stod bakom. Danska myndigheter förberedde en aktion mot Lucky Star för att stoppa piratsändningarna. Det var dock inte helt enkelt därför att man i realiteten skulle kränka libanesiskt territorium genom att borda fartyget. Vad som gjorde att man ändock vågade steget var att man märkt att den libanesiska flaggan i aktern på fartyget saknade ett par grenar och flaggan var uppenbarligen en förfälskning. Således kunde man misstänka att fartyget saknade registrering. I gryningen den 16 augusti 1962 närmade sig tullkryssarna Knud och Valdemar Lucky Star från den svenska sidan. Poliser och ett flertal civilpersoner, bl a jurister, bordade fartyget. De överrumplade männen ombord på piratskeppet tog det med ro och bjöd sina oväntade gäster på öl. Fartyget bogserades in till Tuborgs hamn och kaptenen Dan Karanker samt sändningstekniker Leif Knudsen kom så småningom att dömas till böter för sin delaktighet i de olagliga sändningarna.



Under åren har namnet Radio Mercur dykt upp i olika sammanhang. Bland annat har danska program sänts med detta namn på Mallorca och en tid fanns en FM-station i Danmark med namnet Radio Mercur. Fribytaren i Öresund kom att få många efterföljare till sjöss. Ni som är intresserade av att läsa mera om Radio Mercur rekommenderas boken *Pirater i æteren* (se recension på annan plats) samt Fredrik Karén:s bok *Piratdrottningen*. Tack till Göran Carlsson för bildmaterialet. Besök gärna hans hemsida på <http://home4.swipnet.se/~w-41748/> om du är intresserad av radionostalgi



Hej!

Dags att tota ihopa höstens första LA-Horisont som glädjande nog innehåller en hel del matnyttigt tack vare en bidragsgivare och reds lyssning under sommaren som gått. Nå, inte är det dx-väder ute precis, då vi idag när denna spalt börjar skrivas (7.9) har en tryckande värme på 26 grader här i Bjärred och således bättre väder än under semesterperioden. Vi kan bara tacka och ta emot och konstatera att det förkortar lidandet något, hi! För oss dx-are är "översomringen" dock avklarad och vi kan se fram emot en ny spännande MV-säsong som förhoppningsvis blir bättre än den förra om man går efter ritningarna. Vi börjar nu så smått närma oss ett minimum som på mellanvågen kan ge riktigt häftiga konditioner även här på våra sydligare breddgrader. I skrivande stund är det dock ganska lugnt på bandet, men det bör snart ta fart på allvar, och vi hoppas kunna presentera lite resultat i senare nummer av spalten.

Red har under sommarsemestern gjort ett amatörmässigt "experiment" för att se över hur svaren kan komma från LA-hållet idag, och vi ska titta lite närmare på dessa sommarkonditioner på mellanvågen som varit, och som visat sig vara mycket intressanta. Dock ska vi först av allt tacka spaltens riktiga räddare denna gången – Kenneth Olofsson (KO)! Ett stort tack till dig, Kenneth, för ett mycket intressant bidrag! Ni känner säkert honom som en trägen LA-räv som hängt med många år och alltid är ute efter nya dx som får oss andra att rynka pannan av förvåning. Ofta ligger det mer arbete och tålmod bakom dessa insatser än vad man tror, och det är alltid kul att kunna presentera ett resultat som Kenneths. Vi citerar honom direkt:

"Hej RÅ!!

Long time no heard, men nu är det dags igen. Igår kom nämligen årets QSL till mig. Jag satt på jobbet, arbetade eftermiddagsskift, datorn plingade till! Jag hade fått ett mail, det var en spansk avsändare. Kul tänkte jag! Jag hade repat en hel hög spanska FM-stationer, så det var väl en sän... Men tjing! Maillet kom från Perú och Radio San Andrés i Cutervo! Och vilket mail sen! 5 sidor långt med bilder och allt! En prima surpris och minst SM-1! Stationen hördes den 2 april för första gången med bra styrka och musik från Ecuador – "Sentimientos Ecuatorianos". Deras frekvens 5544 kHz är ju ganska ren och klar, det var bara en störning som brummade förbi ibland. Jag har gjort kopior på maillet så när det är klart kan du slänga breven. Annars är det svårt med QSL:en faktiskt. Jag missade Radio Chaskis del Norte, men jag

har tänkt använda maillet som direktören skickade till alla rapportörer via BM:s hemsida. Har du några kommentarer till detta, hm? Hoppas det räcker så här och att du kan använda QSL:et.

Glada sommarhälsningar,  
Kenneth Olofsson"

Jösses! Red har inte ens haft en tanke på denna station! Nu när kortvågen inte ger så mycket är det lätt att man slarvar och glömmar bort kortvågsbandet helt och hållet! Stationen är en typisk utombandsperuan som uppenbarligen sänder lite då och då, och som säkert går att fånga fortfarande om man kollar träget på frekvensen. Det bör nog ändå nämnas att det ska till mycket flyt för att kunna få in dem i lurarna, så det gäller att fresta tålmodet. Vi publicerar här nedan förstasidan på det mailbrev som Kenneth fick och som var undertecknat av Leoncio Samane Meza som uppenbarligen leder denna station som för ett tynande liv på utombanden.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Informe de recepción</b></p> <p>Kenneth Olofsson<br/>Ekeblomsv. 276<br/>S-375 91 Mörtum<br/>Suecia<br/>Kenneth.olo@nada.com</p> <p>Estimado Señor:</p> <p>Es para mí un gran placer el saber que Ud. Ha escuchado mi emisora "Radio San Andrés", al recibir su carta me anime ha escribirle e informarle sobre algunos asuntos referentes a mi persona esperando que sean de su interés.</p> <p>Tengo 48 años soy casado, el nombre de mi esposa es Gloria, tengo 3 hijos todos varones Percy, Wilian y Juan. Soy aficionado a la radio difusión donde muy joven la frecuencia de la radio desde donde transmito es 5544kHz, esta radio es de propiedad de la Municipalidad distrital de San Andrés (Cabildo o Gobierno Local), en donde trabajo. Mi profesión es técnico en electromecánica automotriz es de ahí que nace mi afición por la radio difusión.</p> <p>No imagine que en el extranjero personas como Ud. utilizarían mi emisora en donde informamos a la comunidad algunos asuntos de actualidad, acompañados de programas musicales propios de nuestro lugar (música folclórica, música romántica entre otros).</p> <p>El lugar en donde vivo se encuentra a unos kilómetros de la ciudad capital de distrito, San Andrés de Cutervo posee una de las reservas naturales más importantes del Perú: Parque Nacional de San Andrés de Cutervo en donde podemos apreciar flora y fauna silvestre típica del lugar como exóticos ejemplares de estas riquezas naturales tenemos aves consideradas las bellas del mundo, aves como el Guacharo la mayor ave cavernícola de la zona todas ellas ubicadas en un bosque llamado la Cordillera de los Tarcos.</p> | <p>LEONCIO SAMANE MEZA<br/>RADIO SAN ANDRÉS<br/>MUNICIPALIDAD DISTRITAL<br/>SAN ANDRÉS DE CUTERVO<br/>CAJAMARCA PERU</p> <p>17 de junio de 2005</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

En titt i brevet ger vid handen att Leoncio blivit duktigt överraskad av rapporten! Han berättar bl a att han är 48 år, har tre barn och sedan unga år varit intresserad av sändningar. Genom att han sysslar med bilar och framförallt elsystemen på dem har han också utvecklat ett intresse för radion. Stationen tillhör stadsförvaltningen i staden San Andrés de Cutervo och man kan undra hur



många lyssnare man har på kortvågen förutom oss dx-are som ständigt jagar stationer mellan banden. San Andrésområdet har en av Perús viktigaste nationalparker med massor av sevärdheter och ovanliga orkidéer, djur, mm. Vi tar här nedan med en bild som Leoncio skickade över och som föreställer en utsikt över området. Tjussigt, eller hur? Stationen sänder alltså från "piratområdet" kring Cutervo där många icke-licensierade stationer har sänt genom åren, och man kan undra om det överhuvudtaget finns någon koll på alla dessa inofficiella stationer i Perú. Kanske ska vi dx-are vara tack samma över att de finns, även om de som regel svarar mycket dåligt numera. Måne hittar vi några nya signaler mellan banden under den kommande vintern.



Ett stort tack till dig, Kenneth, för ett mycket trevligt bidrag som verkligen förgyller spalten! Du undrade om Radio Chaskis del Norte – 4910, och jag tror att det är helt ok att räkna detta som ett QSL, eftersom det finns en tydlig hälsning till som lyssnare i det gemensamma mail som stationen slängde ut till Björn Malm (BM) i Quito. Så, ta och stoppa in det i pärmen, bara. Det har inte funnits en LA-rank bland svenska dx-are på många år, men troligen är det du, Kenneth, som har flest LA-QSL av alla här i landet sedan du för en tid sedan passerade 500-strecket! Redaktionen önskar dig fortsatt god QSL-jakt framöver!

Ok, vi går i rask takt över till reds egen lilla hörna som turligt nog har en del QSL att presentera denna gången. Jag hade semester ganska sent, och lagom till de första dagarna kom sommarregnandet igång vilket gjorde utrymmet större för dx än vanligt. Jag kollade morgontopparna ungefär en 15 st. morgnar för att se vad som kunde höras på denna udda tid mitt i sommaren, och kunde konstatera att det är bra cx kanske en morgon av tio! Alla morgnar låg där stationer från de sydligaste breddgraderna, dvs La Plata-området. Dessa konditioner är normalt ganska svåra att få fram här i Skåne, då stationer längre norrut på LA-kontinenten ofta tränger fram lättare. En bra Colombia/Venezuela-öppning här i Skåne kan samtidigt innebära utpräglade La Plata-konditioner norr om Dalälven! Variationerna förefaller ib-

land vara extrema när jag jämfört med andra dx-are längre norrut.

Nå, det var i alla fall spännande konditioner åtminstone 4 av morgnarna, och det allra bästa datumet var den 31/7 då det var vidöppet mot La Plata-området på i stort sett hela mellanvågsbandet. Lite extra krydda var att det gick stationer på lite lägre frekvenser också, och dessa är lite lättare att gräva fram på min K9AY-loop som effektivt tar bort EU-QRM om inte dessa ligger precis i kondsriktningen. Stationer började gå ordentligt en timme innan sunrise och det blev bara bättre och bättre. Ett underligt sommarfenomen som kunde konstateras var att peaken kom först 30-45 minuter efter soluppgången när det var dunder-cx! Detta fenomen brukar man bara kunna konstatera med NA-signaler som mitt i vintern kan hänga med en bit in på förmiddagen här nere i Skåne, och hela dagen uppe i Norrland. Det kanske mest sensationella var att vissa Europa-kanaler började producera intressanta LA-signaler när européerna dämpades efter soluppgången. Speciellt fastnade jag på frekvenserna 990 kHz och 1260 kHz, som bägge hade signaler som gick upp och ner ur spanjorerna som huserar på samma kanaler! En stor fördel med dessa kanaler är att det går att få fram en knivskarp audio då det går att köra på en mycket bred bandbredd, och minsta lilla signal som dyker upp blir direkt läsbar på ett helt annat sätt än när man kör på traditionell smal bandbredd. Uppenbarligen är detta här nere i Skåne ett utpräglat sommarfenomen, eftersom samma sak ännu inte kunnat upprepas nu när det är lite mörkare. Ju mörkare årstid, desto längre hänger EU-signalerna med efter sunrise. Dessutom ska det tydligen vara mycket bra tryck i cx:en för att få fram denna effekt.

Mellanvågen är ju på många sätt de stora mysteriernas band. En detalj som säkert många kunnat lägga märke till är den nästan totala frånvaron av stationer från Brasilien. Under de tidigare två solcyklerna kunde man fånga småbrassar med 250 W uteffekt som spön i backen under morgontoppen på framförallt den övre delen av bandet, men dessa cx existerar uppenbarligen inte längre utan det är en och annan "ströbrasse", ofta från den sydligare delen av landet som slinker med i andra konditioner. Solcykeln är ju på ca. 11 år, men troligen finns det helt andra cyklar som vi inte känner till och som kanske går över 20-30 år. Dessutom har solen inte varit så aktiv på flera hundra år, som den är nu och trots att vi går mot ett minimum så sker rejäla utbrott som orsakar "black-outs" på banden. Mycket underligt, och det enda vi dx-are får ut av detta är att det blir stora variationer i konditionerna vilket ibland kan vara en fördel också.

Semesterkonditionerna gav dock så mycket inspiration att jag under de regniga dagarna fick för mig att göra ett större experiment för att få en bild av hur LA-stationerna svarar idag. Sagt och gjort! Jag gjorde en ny lite trevligare lay-out på rapporten och började dra iväg till alla de



stationer som gått under morgontopparna och som jag hört under den förra säsongen, men inte fått tid att skicka. Sammanlagt blev det under några veckor 40 rapporter som postades till LA, och redan efter en vecka började de första svaren droppa in. Nu har det gått nästan 1 ½ månad och svar har kommit från 19 stationer vilket egentligen får anses som över förväntan! Alltså en svarsprocent som nästan är uppe i 50%!!! Kanske kan det med tiden bli ännu mer. Denna positiva trend kan komma av flera saker; dels att jag repade en del ovanligare stationer som inte får så många rapporter, dels att de numera har lättare för att svara då de har mail, och en liten del kan jag nog lägga på min nya rapportvariant som ser lite trevligare ut än vad den gjorde innan. Några andra resultat från denna lilla undersökning: alla stationer utom 2 (två!) svarade via mailen! Ibland fullständigt charmlösa "vita" mails, men också ibland trevliga logos från stationerna, och en del roliga filer i vykortsför- som bifogades. Flera stationer var intresserade av att jag skulle lyssna på deras "nya" hemsida, och ville kontrollera att den fungerade! Ja, snacka om att Internet börjar få betydelse i LA! Kanske befinner vi oss just nu i en positiv svarstrend där stationerna tycker det är kul att maila och kolla om deras hemsidor är ok, vem vet? Typisk för LA, något man känner igen sen innan, var att 7 stationer nämnde att de skulle skicka mer material brevlades (vilket red också tackade för i svars-mail!), men inte en enda har infriat detta löfte! Nå, detta är mer regel än undantag. Som lite lök på laxen kunde jag inte låta bli att i mitt svarsmail fråga om de fortfarande kör med vimplar, men alla som svarade sa att detta tillhör en förgångnen tid och att stationer numera på sin höjd har dekaler i stället. Troligen finns det bara "vimpelstationer" kvar i framförallt Bolivia, Perú och kanske även Ecuador, men vimplar tillhör som sagt historien.

Vi tar och tittar lite på vad som dök upp i somras! Den 31.7 var som sagt ett mycket bra datum, och red parkerade sig på frekvensen 890 kHz där gick minst två stationer med utpräglad La Plata-dialekt. Den som normalt dominerar här från La Plata-hållet är LV11 Emisora Santiago del Estero, men när en station tog kommandot under några minuter avslöjade den sin identitet genom att id:a med sitt prefix, vilket argentinarna ofta gör. "LU33" kunde ganska lätt uppfattas i mumlet på frekvensen, och man hade bl a en reklam för en brödaaffär. Det rörde sig alltså om LU33 Radio Emisora Pampeana, en station som verkligen överraskade då den tillhör de mer sällsynta på denna frekvens. Den lär dock vara loggad här i Norden ett antal gånger tidigare, bl a av Lars Bygdén (LAB) i Sävar utanför Umeå. Vill minnas att Lars också fick en uppringning från stationen!

Stationen svarade efter några veckor med ett trevligt mail. Det var självaste direktören Miguel Loggia som hade öppnat mitt brev med rapporten och i ett nafs beordrat sin administratör Sandra Retamal att svara. Sta-

tionen sänder alltså från provinsen La Pampa som ligger väster om Buenos Aires, och därav namnet på stationen. Man kan anta att det platta Pampas underlättar för signalerna att leta sig hit, eller? Det är hursomhelst alltid lika roligt när en oväntad station dyker upp på bandet. Man kör också på FM 103,7 MHz och i mailet pröjsar man som sagt för sin hemsida. Jag har svarat på detta trevliga mail, men har sedan inte "hört" från dem. Just frekvensen 890 kHz innehåller även stationer i Uruguay och södra Brasilien som torde kunna höras här hos oss, men i somras var som sagt konditionerna mycket sydliga. Ibland undrar man hur såna konditioner blir till eftersom de måste "hoppa över" mer närbeliggande stationer på samma frekvens. Kanske har det med själva skipvinkeln att göra. Vi dx-are är just oftast intresserade av att ta in stationer som kommer in i extrem liten vinkel från andra sidan polen. En stor fördel lär man ha när man lyssnar ute vid havet, och i synnerhet på de lägre mellanvågfrekvenserna. I USA har man gjort massor av observationer och experiment för att ta fram skillnaden mellan att lyssna vid havet och att lyssna några mil inåt landet. På markvågor dagtid har man kunnat notera att en mellanvågssändare når åtminstone 10 ggr. (den mest extrema noteringen är 20 ggr!) längre för den som lyssnar vid havet, än den som lyssnar i inlandet! Nu gäller detta markvågor, men man antar att liknande gäller även rymdvågen. Red bor några hundra meter från havet och kan med ganska stor säkerhet skriva under på att detta är ett oerhört mycket bättre QTH än när man bodde inåt landet. Nu stoppar detta inte fina loggar i inlandet, utan man är fortfarande beroende av att ha fina antenner. Således kan inlandsdx-aren höra nästan lika mycket som den som sitter vid havet, om han använder sig av en bäver på 1200 meter.

Ja, vi ska inte gräva ner oss i konditionssnack, även om det ibland är spännande att försöka utröna dessa mysterier som rör sig på mellanvågen. Det fanns en station i somras som anades flera tillfällen och som till slut trillade dit, nämligen LRI 721 Radio Chascomús – 1520 kHz. Denna argentinare har loggats ett antal gånger med början 2004 då de dök upp på sin frekvens under La Plata-konditioner. Red hade en morgon stationen på den lite sneda frekvensen 1519,8 kHz, vilket också underlättade att komma undan QRM från 1521 kHz där europeerna huserar.



Stationen är belägen i semesterområdet "Lago Chascomús" som ligger ca. 20 mil söder om Buenos



Aires. Detta är en oas för stressade storstadsvånare, dvs de som inte föredrar Mar del Plata, utan kan tänka sig ett lite lugnare ställe med inte fullt så mycket action som Mar del Plata erbjuder. Sjön, som är ganska stor erbjuder allt ifrån sportfiske till vattenskidåkning och härliga bad. En rolig detalj i sammanhanget är att de argentinska dx-arna ofta förlägger sina peditioner till detta område, för att det helt enkelt är ett mycket fint QTH! Sjön ger kanske lite "gain", men framförallt är det platt med gott utrymme för långa antenner och trevliga stugor att hyra. Man har loggat massor av stationer i Europa på mellanvägen från denna ort!

Nå, stationen var fullt läsbar vid flera tillfällen och det gick att få ihopa en skaplig rapport till min stora glädje. Säkert är den fullt hörbar även nu i höst uppåt landet där La Plata som sagt går bättre än här nere. Efter ca. 3 veckor kom så ett svar...ett riktigt brevsvaret via snailmail!!!! Underbart och framförallt kändes det skoj att få uppleva denna nostalgi där man äntligen fick öppna ett riktigt QSL efter alla dessa mails! I det tjocka kuvertet fanns ett, hör och häpna, QSL-kort! Stationen har alltså bemödat sig med att trycka upp ett hederligt QSL-kort. Männe är det de argentinska dx-arna som ligger bakom detta?! Kuvertet innehöll också tidningsurklipp och turistbroschyrer från Lago Chascomús. V/s på QSL-kortet (som kan beskådas här ovan!) var Angel Tocci som alltså är direktören på stationen. Om något så var denna station ett vingslag från en förgången tid då man fick riktiga QSL-kort från lattare. Underbart! Säkert svarar denna trevliga station bra även i fortsättningen, men efterhand som deras relativt nya sändaranläggning börjar rosta, kan det bli lite svårare att logga dem. Chansen är dock fortfarande god att ta dem som sagt.

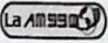
Vilket påfund! Att ligga och häcka på rena Europa-frekvenser när det är konditioner från LA. En sak är säker – här finns en ganska oväntad källa till nya stationer. Hur ofta har man inte bara dragit förbi dessa jämna kanaler med utgångstanken att det är omöjligt att logga TA-stationer här? Är det bra tryck i konditionerna kan det dock löna sig, och red fastnade i somras på frekvensen 990 kHz som gav mycket oväntat resultat. Vid flera tillfällen, framförallt den 31.7, kom en station upp med La Plata-dialekt och kallade sig för "AM-990" vilket inte gav mycket till ledtråd, men lite manglande och detektivarbete på nätet gav vid handen att det rörde sig om LRH 203 La AM-990 i Formosa som ligger vid gränsen mot Paraguay i allra nordligaste Argentina. Staden är närmast en grannstad till Paraguay och dess huvudstad Asunción. Annars finns ju här en station i Buenos Aires, men det fanns inte en enda indikation på att det skulle röra sig om denna stationen. Red skickade iväg en förfrågan med en lite halvtaskig inspelning (ibland kan man helt enkelt inte låta bli att chansa!), och resultatet kom snabbt i form av ett mail efter en vecka. Mailet var

utskrivet av Jorge Gómez som arbetar som allt i allo på stationen, men officiellt titulerar han sig som "Jefe Operativo, Administración y Ventas". Han tackade för rapporten och förundrades över att man kunde höras så långt, och nämnde att man snart skulle starta "live audio" på webben så att alla kan ta dem på nätet också. Efter några brevväxlingar frågade jag om det skulle kunna gå att få ett riktigt QSL, och se på den! Efter några dagar hade totat ihop ett perfekt brev-QSL som kan beskådas här nedan! Det enda som inte stämmer är just tiden, men jag ville inte plåga honom med för många önskingar på en enda gång, så man får väl se lite mellan fingrarna. QSL-brevet påminner om de exakta gamla QSL-brev man förr kunde få från stationer i La Plata!



**Producciones & Programas S.A.**

Av 9 de Julio 165 - Tel. 03717 - 422190 / 422172 - E-mail: producciones@netcom.com.ar - 3600 Formosa



**MIRE**  
Radio AM 990

Formosa Argentina, 15 de agosto de 2005

Estimado señor:  
Lic. ROLAND AKESON:

De nuestra mayor consideración

Para nosotros es un orgullo y un placer muy grande poder llegar hasta lugares tan lejanos, y de esa forma sumarnos en un abrazo fraterno a través de nuestra emisora Radio AM 990 Formosa.

Por este medio queremos responder y agradecer su carta de fecha del 1º de Agosto de 2005, donde Ud. manifiesta haber recepcionado nuestra transmisión del día 30/07/05 - 21:10 a 21:40 hs. de nuestro horario. También nos manifiesta que el equipo receptor de comunicaciones modelo JRC NRX-545 con una antena tipo vertical de 16 metros de altura. Los datos de programación manifestada son correctos.

Le informamos que transmitimos con un transmisor marca Harris de 25 k, poseemos una torre de 150 metros y una antena tipo "radiante".

Transmitimos las 24 hs. del día. Actualmente en algunos segmentos horarios retransmitimos Radio Mire de Buenos Aires (la ciudad capital de Argentina)

Reiterándole nuestro agradecimiento y estima, lo saludamos muy atentamente.

Jorge Roberto Gómez  
Jefe Operativo  
Administración y Ventas  
Formosa, Argentina, América del Sur

Som synes ligger man ute med den relativt höga effekten 25 kilowatt vilket säkert gör dem till en frekvensdominant i deras område, men knappast här i Norden. Red har tittat i diverse listor och kunnat konstatera att man sannolikt inte loggats här uppe i Norden tidigare. Jag säger sannolikt, för det kan tänkas att några finnar varit före då de har mycket fina förhållanden mot La Plata uppe i deras QTH i Lemmenjoki. Kanske kan stationen loggas igen när konditionerna bara är de rätta, men möjligen bör det ske sommartid då européerna inte är lika dominant, och då har man i stället ljuset uppe i norr att kämpa mot. Nå, det är i alla fall en läxa man lärt sig att inte ge upp de jämna EU-kanalerna.

Stärkt av upplevelsen på 990 kHz, fastande jag denna historiska morgon på frekvensen 1260 kHz som också var relativt fri. Även här var det en spanjor som kunde



skönjas ibland, men den avbröts av en annan SS med La Plata-dialekt som körde reklamer. Riktigt rejält läsbar var den under ca. en halv minut och reklamer för en tidning samt "Entre Ríos Seguros" kunde uppfattas ganska lätt. Entre Ríos (som alltså betyder ungefär "mellan floderna" – antagligen mellan Paraná- och Uruguayfloderna) är en provins som ligger i Argentina norr om Buenos Aires och gränsar till Uruguay. En titt i WRTH indikerade att det finns en argentinare, nämligen LT 14 Radio General Urquiza, som sänder på denna frekvens från Entre Ríos. Även här skickade red en förfrågan till stationen, men det blev tyst en tid, och först efter nästan en månad kom ett svar som var rekat och kunde hämtas upp på den lokala Statoil-stationen här i Bjärred. Med dreglande läppar sprättes kuvertet upp lite försiktigt och i detta låg en CD, lite turistbroschyrer, samt ett trevligt QSL-brev som var utskrivet av Lic. Ana María Castrogiovanni. Vilken känsla! Återigen ett riktigt brev-QSL där man hade tagit sig tid att lyssna på inspelningen och verifierat rapporten. CD:n innehöll en massa trevliga vyer från provinsen Entre Ríos och staden Paraná där stationen sänder ifrån.



Paraná, martes 23 de agosto de 2005

Estimado Roland:

Es una gran alegría para nosotros saber que tenemos un amigo en un lugar tan lejos de nuestro país, y más aún que podamos comunicarnos a través de un medio tan mágico como es la radio.

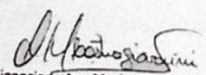
Efectivamente usted sintonizó nuestra emisora, LT 14 Radio "General Urquiza", de Paraná, Entre Ríos, República Argentina, que transmite en 1260 kHz, en banda de onda media, con una potencia de 10 Kw. Con una antena de 60 metros y equipo transistorizado.

Es mi deseo que pueda volver a la Argentina y disfrutar de nuestro "asado", de los paisajes y de la gente. Para que incluya en su agenda a esta zona del país, le envío folletería y un CD con paisajes de la ciudad de Paraná, ubicada junto a río Paraná, en la provincia de Entre Ríos, en el este del país. Esta provincia está al norte de Buenos Aires y limita con la República Oriental del Uruguay. En toda esta región es muy popular el "mate", se trata de una bebida o infusión que se toma preferentemente en recipiente de madera, con una bombilla y yerba mate, con agua caliente y se pasa de mano en mano en rueda de amigos y con la familia. Es más común y autóctono que el café, por ejemplo.

En este momento, estamos en invierno, tenemos una temperatura de 13 grados, con cielo nublado.

Yo soy empleada de esta Radio desde hace varios años, estoy en el Área de Comunicación Institucional y soy Licenciada en Comunicación Social, egresada de la Universidad Nacional de Entre Ríos.

Esperando su respuesta a fin de continuar esta comunicación, lo saluda muy atentamente

  
 Licenciada Ana María Castrogiovanni  
 Comunicación Institucional

LT 14 Radio "General Urquiza"  
 Paraná - Entre Ríos  
 República Argentina

allt i Argentina ser man de berömda mate-krusen med sugrör där man lägger ner örten och håller på varmt vatten med jämna mellanrum. Red måste erkänna att mate inte precis är någon höjdare! Smakar väl närmast som att dricka tobak! Ana María är utbildad (har en licensiaturs) på det nationella universitetet i Entre Ríos i ämnet "Comunicación Social". Detta är en bred utbildning som man ofta ser i Argentina och som innehåller allt ifrån att kunna prata som en riktig "locutor" till att behärska konsten att marknadsföra. Utbildningen är mycket efterfrågad men det är som vanligt inte alltid alla som får jobb efteråt. Hon har jobbat ett antal år på stationen och förstår på ett alldeles utmärkt sätt vad det innebär att svara på en rapport. Red har faktiskt en gång i tiden, som nybörjare på mellanvågen, loggat stationen på deras tidigare frekvens 1310 kHz, men då blev det inget svar. Man har också ännu tidigare sänt på 1330 kHz och det finns ett antal QSL från denna station i vårt avlånga land. Chansen att höra LT14 igen finns där säkert, men inte under den mörka tiden på året då EU-QRM:en som sagt tar över 1260 kHz fullständigt. Kanske har vi sörlänningar glömt bort de fina dx-möjligheter vi har på sommaren då den övre halvan av vårt land befinner sig i ljus. En sak är säker. Har jag möjlighet att köra nästa sommar på samma sätt blir det hårdbevakning igen!

Ok folks, det får bli allt för denna gången. Det finns fler QSL som har kommit men vi väntar till senare i höst att presentera dessa. Jag hoppas att denna inledande störda period nu början av september på mellanvågen inte kommer att hålla i sig utan att ni nu framöver kommer att vaska fram lite som sedan kan presenteras här i spalten. Ambitionen är således att skriva i åtminstone vartannat nummer fram till årsslutet. Ni får ha det så gott så ses vi i senare nummer.

Roland Åkesson



För mer information, gör ett besök på  
[www.ndl-dx.se](http://www.ndl-dx.se)

I brevet som kan beskådas ovan kan man bl a läsa att stationen numera sänder med 10 kilowatt och att tempen nu under deras vintersäsong ligger på ca. 13 grader, dvs ungefär som hösten här. Området där stationen finns är känt för de stora odlingarna av "Yerba Mate", en "ört" som ger ett "mate-te" som dricks oftare i vissa delar av Argentina än vad man dricker kaffe! Över-



Nu har vi åter satt igång med verksamheten i Förbundet efter en skön sommar. Som Du säkert sett i tidigare nummer så har det blivit lite ändringar i styrelsen. Och så har vi ju en ny huvudredaktör.

I juli månad hade VU ett möte hemma hos Moritz Saarman i hans sommarstuga vackert belägen i skogen vid sjön Anten några mil från Alingsås. Där fattades en del beslut efter sommarens DX-Parlament.

En översyn av landlistan skall göras varvid bl.a. förslag om att Åland skall anses som dx-land skall utredas.

Presentation av dx-are i Eter-Aktuellt var med bland motionerna och h-red. skall försöka uppfylla önskemålet.

Bengt Dalhammar skall se över möjligheten att minska stadgarnas omfång för SDXF till nästa års DX-parlament.

Förfrågan om offert från ett antal tryckerier skall sändas ut, så att vi får en tidning till bästa kvalitet och till lägsta kostnad.

Vi har börjat planera inför nästa år då 50-årsjubileum skall firas. Det var nämligen 1956 som dåvarande DX-Alliansen, som sedermera gick samman med SDXF, grundades. Hur detta jubileum skall celebreras kommer vi att informera om i EA framöver. Det blir förmodligen i form av någon typ av jubileumsnummer och/eller artiklar i EA samt en jubileumsfest. Detta är än så länge bara på diskussionsstadiet, men de 50 åren kommer att firas under 2006. Finns det dx-are som var med på 50- och 60-talen på DX-Alliansens läger och som har minnen från dessa som vill dela med sig och kanske kan skriva om DX-Alliansen och Sveriges DX-Förbund så är Ni välkomna att höra av Er. Har Ni diktartalanger och kan få ihop något på rim om dx och DX-Förbundet så är det inte fy katten heller. Adress, e-mailadress och telefonnummer har Ni längst upp på sidan.

Två evenemang i Stockholmstrakten kommer att få besök av Sveriges DX-Förbund. Nämligen Prylmarknaden i Jordbro lördag den 1 oktober och Hobbymässan till Allhelgonahelgen den 3-6 november. Ni är välkomna att besöka oss då. Ni i Stockholm får gärna höra av Er för att hjälpa till på Hobbymässan. Hör av Er till ordförande Stig Granfeldt, telefon 054-56 18 22. Det brukar vara väldigt trevligt och vi får träffa likasinnade och i bästa fall värvar vi nya intresserade för vår hobby.

Ett radioevenemang har avhållits. Radioträff Syd i

Ystad. Där var Dan Olsson och Jan Thörnblom representerande Förbundet. Eter-Aktuellt delades ut med specialerbjudande på prenumerationer. Du kan säkert läsa om Radioträffen på annan plats i tidningen.

Under året har DX-diplom delats ut. Två DX-mästare, varav den ene presenterades i förra numret av EA. Dessa stormästare är Fredrik Norgrenn, Oslo samt Sigvard Andersson, Rydaholm. A-diplom för Pacifik och Västindien har delats ut till Jan Rasmusson i Dalby. Grattis!

Slutligen kan jag inrapportera följande nya medlemmar: Lennart Wahl från Vara, Benny Nord från Halmstad, John Lyresäter från Stockholm, Georgio Tselekidis från Spånga, Olof Friberg från Tyresö, Stig Danielsson från Nässjö och Leif Hansson från Linköping. Välkomna! Hoppas Ni skall trivas med Eter-Aktuellt. Ni är också välkomna med tips och artiklar som har med radio och dx att göra.

## SDXF på Radioträff Syd RS-05



Jan Thörnblom och Dan Olsson berättade om hobbyn DX-ing, eller världsradiolyssning som den också brukar kallas. Provnymret av Förbundets medlemstidning Eter Aktuellt tog snabbt slut liksom alla informationsfoldrar.—Vad är DX-ing? Att lyssna på utländska radiostationer, gärna så avlägsna som möjligt, är för många en spännande hobby och trevlig fritidssyssla. "DX" är amatörradioförkortningen för "distans" och DX-aren strävar i sin hobbyutövning att försöka höra så avlägsna och ovanliga radiostationer som

fortsättning sid 54



# MKV ÖVERSIKT

Krister Eriksson, Ringduvegatan 23 1tr, 724 70 VÄSTERÅS | mkvo@sdx.org

Ny omgång av MKVÖ denna gång med bra många tips! Till nästa nummer får ni skicka era bidrag till huvudredaktionen, för nästa skrivhelg är jag upptagen med QSY till nytt QTH. **Maila tipsen till hred@sdx.org** alltså! Samtliga antenner här i Göteborg är numera helt nedplockade, 200-meters lonwiren har jag på rulle för framtida bruk, medans resten är bortskänkta / sålda. Jag köpte nyligen på rea en Sangean 505, så jag har något att lyssna lite med..

## EUROPA

**17,2 3.7 0815 SVE** Grimeton med en jubileums-sändning. QRK 2 CON

**531 3.9 2056 SUI** Musigwälle, Schweiz speade "How do you do?" LWV

**549 1.7 2250 IRL** Irish Christian Broadcasters med religiös musik. QRK 3 CON

**603 25.7 2213 ROU** R Romania Actualitati RR1 tämligen dominant på min antenn och eftersom det rör sig om två inte helt synkade sändare genereras ett fasligt eko vilket avsevärt försvårar jakten på Åland här. Är den alls igång? Denna tid kom det dock upp en musikstation med rockiga tongångar av varierat slag, bl.a Red Hot Chili Peppers. Mestadels dränkt dock. Annars även en AA-station med i soppan förutom France Info och en förmodad ryss. Ska kolla om inspelningen ger något JOB

**684 17.8 0055 SCG** RTV Serbija, med Kim Wilde och Tom Jones DO

**720 3.9 1950 D** WDR 2/Langenberg, med reportage ifrån matchen Slovakien - Tyskland. Berättade också att 6 personer hade blivit tagna av polisen. Pop efter heltimmen. DO

**738 3.9 1740 D** Truck Radio med countrymusik. Hörs bäst vid solnedgång annars är spanjoren dominant. DO

**810 17.8 1800 HNG** Magyar Katolikus Radio hörs här svagt bakom Makedonske Radio, Skopje, som är dominant. Katolska radion går // med 1341, där stationen känns helt ensam. BEFF

**849 1.7 2305 IRL** Radio North med pop och country. QRK 3 CON

**855 8.7-2140 D** Truck Radio med div. pop. QRK 3 CON  
40 ETER-AKTUELLT 8 / 2005

**873 30.7 0007 D** AFN, Frankfurt med livesport. JOB

**945 30.7 2035 LVA** R Nord med oldies. QRK 3 CON

**945 16.7 0000 LVA** R Nord, Ulbroka med fint ID och klockpling efter ett svep tysk schlager! JOB

**981 1.7 2300 IRL** Radio Star Country med id och nyheter. QRK 2 CON

**1035 13.7 2050 SVK** R Slovakia med prat om en



tågkrasch i Pakistan. DO

**1152 25.7 2210 G** Clyde 2, Glasgow efter att med andan i halsen kollat inspelningen då jag tyckt mig höra en "Capital Gold 1152"-annonsering (=hett eftersökt villebråd). "Hits and Memories on 1152 Clyde 2" sade man i varje fall och inget annat! Trevlig egen station, denna! JOB

**1161 24.6 2200 BUL** R Bulgaria läste nyheter ifrån TASS och pratade om Bulgariens ansökan till EU. DO

**1350 alltid LVA** Radio Tatras International, RTI, via Lettland, går så gott som alltid här. Mest engelska och popmusik, men även inslag på slovakiska/tjeckiska. S 4-5, när det är mörkt. BEFF

**1350 22.7 22.30 LVA** R Tatras, Kuldiga, spelade Elvis Presley och Belinda Carlisle annars okänd discomusik för mig. DO

**1350 30.7 2020 LVA** R Tatras Int. med div. pop. QRK 4 CON

**1350 20.7 2355 LVA** RTI, Kuldiga med nonstop-musik detta datum och SIO555. Dagen därpå vid 19 program med ordentligt driv i. Inte alls som den själlösa automatiserade reklamradion vi matas med idag utan mer som gamla Luxy på 1440 brukade låta med EE-DJ. Hade nästan glömt hur bra popradio faktiskt kan låta! JOB  
**1395 7.7 2340 HOL** Big L via 550 kW-sändaren i holländska Trintelhaven, dvs samma som radierade R 10-



FM (nu på 1008) härom året! Kalasstyrka och trevliga program med nostalgiska jinglar inte minst! JOB

**1449 29.7 0405 I**RAI 1, med USA for Africas "We are the world". DO

**1494 25.7 1958 RUS** TWR, St. Petersburg med intervallsignal till benkrossarstyrka. JOB

**1521 3.9 1910 RUS** R Mayak med programmet R Journal som berättade om ekologi vid Bajkalsjön och i Irkutsk. DO

**1548 21.7 0000 G** Forth 2, Edinburgh herre på täppan denna tid: "On 1548 AM and on DAB digital radio this is Forth 2 News". JOB

**1584 29.7 0320 F** R Monte Carlo, med telefon-program om fransk fotboll. DO

**1602 1.7 2215 G** Radio Seagull G med rockmusik. QRK 2 CON

**1602 7.7 2349 E** R Vitoria ID:ade efter en marsch. JOB



**1602 5.9 1940 SCG** Radio Boegrad med intervjuer och sorgmodiga juggo-låtar. S 3. BEFF

**1602 2.9 2007 G** BBC R Kent dominerade denna frekvens en stund. LWV

**1636 30.7 2110 HOL** R Barones, pirat med hyfsad pop. QRK 4 CON

**2322 2.9 2355 HOL** R 10 Gold, Holland hittades på denna fq, även på 2016 (2 x 1008) LWV

**4982 15.7 0515 BLR** Belaruskoje R gruvligt stark med nx/wx på hemmaspråk. JOB

**5850 2.9 2000 S** R Canada Int med EE för Europa via Hörby. LWV

**6010 29.8 0555 BLR** Radio Belarus lurades ordentligt, när jag trodde jag lyssnade på LA. Vackra romanser stod på programmet. S 3-4. BEFF

**6055 2.9 1945 SVK** R Slovakia Int med EE om järnvägen i Poprad (känd för R Tatras Int). LWV

**6240 14.7 1800 RUS** Special Radio från Media Project i Moskva med rysk pop till Ukraina och Vitryssland. Trist musik! S 4-5. BEFF

**7590 19.7 0832 ISL** AFRTS, Grindavik ordentligt stark på USB. Hade feature om nya dataspel, bl.a. ett som gick ut på att "destroy all humans". JOB

**9290 9.7 0601 LVA** R Six International via Ulbroka med Beatles bland annat! JOB

**9290 10.7 0700 LVA** Radio Tatri med slovakiska sänder numera också engelska på 1350 och kallar sig då Radio Tatras International. Här hördes man med S 2-3 i början för att komma upp i 4 senare. BEFF

**9980 22.7 0545 ISL** AFRTS, Grindavik med sport // 7590. USB. JOB

## AFRIKA

**1296 18.7 2000 SDN** Sudan bra här med föredömligt tydligt ID på AA. JOB

**1377 27.7 0000 TZA** R Free Africa, Mwanza rent dominant så här dags med härlig mx JOB

**1431 8.7 1945 DJI** R Sawa, Djibouti med ID + väst- och AA-pop varvat. JOB

**1431 5.9 1900 DJI** Radio Sawa gick kanon! Fina orientaliska poplåtar och härliga ID's. S 3-4. BEFF

**1539 28.7 1920 DJI** R Djibouti gick minsann på mellanvågen också! Hyfsat // 4780. JOB

**3200 9.7 1935 SWZ** TWR, Manzini riktigt bra denna tid. JOB

**3320 15.7 2055 AFS** SBC med musik. QRK 3 CON

**3345 15.7 2100 AFS** Channel Africa med ett px om Sydafrika. EE. QRK 4 CON

**3345 2.9 2013 AFS** Channel Africa, Meyerton spelade Nenne Cherrys "7 seconds". LWV

**4750 27.7 1754 SDN** tent R Peace, Sudan med fisig signal. Mycket bättre på 5895 vanligen, men ej denna kväll JOB

**4780 7.7 1800 DJI** R Djibouti går ju jättefint här numera med underbar musik från "hornet"! I det egna arkivet fanns sedan tidigare bara en skrapig inspelning från tidigt 90-tal om jag minns rätt. ID + signatur denna tid så det blev faktiskt en bandrapport! Stänger runt 20, då utan nämnvärda krusiduller. JOB



- 4783 12.7 2005 MLI** ORTM, Bamako kom fram med FF efter att Djibouti på 4780 stängt! Förr om åren var det Djibouti snarare än Mali som förde en tynande tillvaro i detta frekvensområde. JOB
- 4845 27.7 2331 MLI** ORTM, Nouakchott gick som ett skott(!) med AA denna tid. JOB
- 4905 27.7 2115 TCD** Tchad med musik av en blåsorkester. DO
- 4910 23.7 1800 ZMB** ZNBCR One, Lusaka bra denna tid med nyheter på EE och detta brukar ju indikera skapliga Afrika-konds. JOB LWV
- 4930 13.7 1953 BOT** VoA, Botswana till fin styrka. EE. JOB LWV
- 4940 16.7 1825 STP** VoA, São Tomé på vernakulärt språk. JOB
- 4950 16.7 0003 AGL** R Nacional de Angola gick ganska bra denna tid med en YL vid micken. JOB
- 4965 17.7 2020 ZMB** Christian Voice, Zambia bra med kristen popmusik. JOB
- 4976 24.7 1837 UGA** R Uganda är ännu ett av mina sorgebarn QSL-wise men signalen var onekligen fin denna kväll! EE. JOB
- 5005 27.7 1955 GNE** R Nacional, Bata med härligt "affe-sväng". Har blivit en väldig sprutt på sändaren sedan man med kinesisk hjälp får ut 50 kW här. JOB DO LWV
- 5030 16.7 1857 BFA** R Burkina hade en bra kväll detta datum! FF. JOB
- 5050 12.7 1955 TZA** R Tanzania hyfsat hörbar med vernacular. JOB
- 5470 12.7 2045 LBR** R Veritas, Liberia med VoA-program fram till 21! Därefter eget med en hel del "affemusik" men även nyheter. Kul när man kan logga något nytt från denna kontinent! EE JOB
- 5470 8.7 2220 LBR** Radio Veritas med id och div. musik. QRK 3 CON BEFF LWV DO
- 5895 7.7 -1759 SDN** R Peace, Sudan gick överraskande riktigt fint med religiöst där man läste Bibelpassager på både EE och AA. Stängde denna tid med ett par ID:n på EE som jag givetvis lyckades spela över... men hördes man lika bra dagen därpå! JOB
- 5985 23.7 1912 COD** RTV Congolaise, Brazzaville med px på hemmaspråk alternativt grötig franska. Skillnad? JOB
- 6045 12.7 2128 ZMB** Zimbabwe BC hörbar här med ösig afrikansk musik. JOB
- 6210 13.7 -2000 ETH** R Fana passade på att stänga här. Hördes fint dessförinnan liksom många andra kvällar. / 6940 som går bra den oxo! JOB
- 6612 22.7 1854 ZMB** Zimbabwe BC på denna ovanliga QRG (2 x 3306) med snx på vernacular och ösig musik. ID på slaget 19. Av någon anledning hördes ej nominella frekvensen! JOB
- 6940 8.7 1800 ETH** R Fana ID:ade så här dags. Bra signal. JOB
- 7125 8.7 2200 GUI** RTG, Conakry med intervallsignal på Balafon(!) följt av ID och nyheter på FF. Detta skulle ju kunna ge ett nytt Afrika-land i QSL-pärmen men... JOB
- 7466 9.7 1931** tent R Nacional de la RASD med hysteriskt prat på vernacular. JOB
- 9405 30.7 2010 CLA** Save the Gambia Democracy Project via Juelich (enligt AP) med EE som lät som man pratade i källaren. QRK 3 CON
- 9580 9.7 1930 GAB** Africa No.1, Moyabi var det årtionden sedan jag lyssnade på känns det som. Var sig lik! JOB
- 9704,2 17.7 0326 ETH** Vo Ethiopia var det som gick här med mycket typisk musik. JOB
- 11735 30.7 1800 TZA** R Tanzania Zanzibar med perfekt mottagning! Nyheter på EE från Spice-FM denna tid!! JOB LWV
- 9525 14.7 0700 ASC** Star Radio, Monrovia, Liberia via Ascension med engelska och många direktrapporter från Liberia. Gick skapligt ett tag, men försvann i åskstörningar. BEFF
- 11965 15.7 2105 LBR** Star Radio med nyheter på engelska. (via Ascension?) QRK 4 CON
- 15660 10.7 0900 AFS** Zwart of Wit, Vlaams Belangs hördes skapligt, men inte bra. Bara en massa politiskt snack. S 2-4 och splashad. BEFF

*radannonser*  
GRATIS för SDXF-medlemmar



## ASIEN / PACIFIC

**990 30.7 0011 (?)** R Sawa, Cape Greco med EE-/AA-pop. Nyheter 0015. JOB /vilket land? -red/



**1296 27.7 2230 AFG** VoA/Kabul framme en stund med "VoA News Now". Hemska DRM(!) från BBC. 5900 2.9 2002 KRE R Pyongyang idade. LWV

**7185 8.7 1815 BGD** R Bangladesh står fortfarande på listan av länder som återstår att viga ett QSL ifrån trots många rapporter genom åren. Inte helt lätthörd numer bland alla QRM: bland annat Albanien med tyska på samma frekvens och DW 5 kHz upp. Nåväl, DX ska ju vara lite kamp oxo! EE. JOB

**9133 20.7 1838 BHR** Coalition Maritime Forces R One, Bahrain med ID på något språk (Farsi?) samt webinfo. Inte helt lätt men hyfsat detta datum. USB. JOB

**9745 20.8 2135 TWN** V of Han, TAIWAN med prat om Taiwan och Kina. Q 4 DO

**9779,5 24.7 1800 YEM** Republic of Yemen R kan fortfarande höras = skönt! Då kanske man ännu kan få detta land i pärmen! Fint denna kväll med EE-programmet men för det mesta utstörd av R Canada som ligger på exakt 9780. Lokala nx och featureinslag varvat med Shania Twain, Back Street Boys etc!. JOB

**13362 19.7 0640 GUM** AFRTS, Guam med PSA "Don't drink and drive". USB. JOB

**13685 3.9 1200 AUS** Voice International, Darwin läste ett brev från Filippinerna // 13635 LWV

## NORDAMERIKA

**5070 17.7 0349 USA** WWCN Nashville TN med DX-info om bland annat jubilerande kustradiostationen KPH. JOB

**5835 0459 7.9 USA** WHRI med en reläsändning av WWL, New Orleans-870 om evakueringen efter katastrofen. Svag, S 2-3 och en massa CWQRM. BEFF

**5085 17.7 0359 USA** WWRB Manchester TN avslutade ett religiöst program och drog adressen. Ej // 6890. JOB

**6890 17.7 0400 USA** WWRB Manchester TN hade bara några sekunder lokalt på en hel timme, och det var ett stations-ID som helt sonika klipptes in i ett religiöst program om den stundande "undergången" – räddning fanns att få, bara att lyssna vidare osv osv! Ej // 5085 denna tid. JOB

**7490 9.7 0600 USA** WHRA Greenbush ME med ID när jag trodde det var Kentucky (WJIE!). Stark signal dock. JOB

**7520 3.9 0019 USA** WHRI, USA med ID LWV

**12133,5 17.7 0502 PTR** AFRTS, Puerto Rico USB JOB

## CENTRAL / SYDAMERIKA

**1610 3.9 2330 AIA** Caribbean Beacon med religiöst till Q 4 DO

**1620 3.9 2340 WHDP**, AWI med ID och sång av Mariah Carey DO

**1660 3.9 2340 PTR** WGIT, PR med ett program där de fick ringa in o önska musik DO

**3310 1.7 0130 BOL** R Mosoj Chaski, GKU

**4052 8.7 0115 GUA** R Verdad, religiöst, GKU

**4485 13.7 0005 OID** med huaynos, stängde 0200 GKU

**4716.7 1.7 2340 BOL** R Yura med lokal musik och id. QRK 3 CON

**4717 2.7 0134 BOL** R Yura stängde mitt I en skiva, GKU

**4735 5.8 0115 OID** SS med religiöst, GKU

**4747 1.7 0020 PRU** R Huanta Dos Mil, GKU

**4780 15.7 0205 GUA** R Cultural Coatán, religiöst, c/d 0230, GKU

**4796.4 2.7 0015 BOL** R Malku med diskussionspx. QRK 3 CON

**4797 1.7 0030 BOL** R Malku pratade mest hela tiden, GKU

**4820 23.7 0145 HON** LV Evangélica, stabil signal. Länge sen sist, GKU

**4826 1.7 0230 PRU** R Sicuani, GKU



**4901 1.7 0050 BOL** R San Miguel, stark, GKU

**4950 8.7 0130 PRU** R Madre de Dios, snx, GKU

**4955 12.7 2310 PRU** R Cultural Amauta med internationella nx, GKU

**4990 18.7 0005 SUR** R Apintie lyckades jag adrig få nå't ID på, men visst var det denna, GKU

**5014 1.7 0140 PRU** R Altura, stark signal, GKU

**5020 12.7 2345 PRU** R Horizonte, GKU

**5025 17.7 0324 CUB** R Rebelde, Bauta superfint med härliga program men annars var det inte mycket till DX från LA i 60m-bandet. Trist! Dock en del Yankees... JOB

**5545 1.7 0115 OID** med andinska tongångar, Den mest spännande OID denna natt fann jag emellertid på MV 1610. Huaynos och spanska på 1610 är förmodligen nå't riktigt kul. Eller var det en NA som behagade skämta? Kom på frekvensen för sent, solen gick upp och signalen försvann ut i tomma intet... GKU

**5910 13.7 0325 CLM** HJ\_\_ Marfil Estereo en av få Colombianer man kan avnjuta numera, med trevlig LA-musik och frekventa annonseringar. Jag som bara varit med i knappa 20 år minns ändå ett bra mycket bättre utbud av Colombiansk musik på kortvågen. Nästan enda LA dessutom vid lyssningstillfället! Oregelbundet igång som det verkar JOB

**5910 2.7 0030 COL** Marfil Estereo med colombiansk dragspelsmusik. QRK 3 CON

**5910 29.8 0523 COL** Marfil Estereo, Puerto Lleiras gick skapligt med sin vanliga musik. S 3. BEFF

**5910 3.9 2220 COL** Marfil Estereo, COL, pratade om politiker i Colombia i övrigt en hel del musik. DO

**5939,3 24.7 0510 PRU** OBX6I R Melodía, Arequipa skapligt denna tid. Inte mycket Peru på 60m denna semester! JOB

**5939,3 1.7 2355 PRU** R Melodia med prat om Peru. QRK 3 CON

**5952,5 21.6 2310 BOL** R Pio XII, BOL pratade om de politiska oroligheterna i landet DO

**5952 1.7 0010 BOL** R Pio XII svarade inte förr i tiden och lär väl inte göra det nu heller, GKU

**5970 17.7 0302 B** ZYE523 R'Itatiaia, Belo Horizonte lyckades jag äntligen höra = mycket efterlängtat! RAI-QRM från 2340 och dessutom från DRM-sändning flera kHz upp. Itatiaia hörd flera andra datum dessutom. Då

även tidigare på natten, fram till 2358 då BBC drar igång. Utökad sändningstid? Hoppas på QSL gör JOB

**6010 18.7 2347 B** ZYE521 R Inconfidencia, Belo Horizonte bra med ID samtidigt som kollegan på 5970 gick. JOB

**6010,2 1.7 2330 B R** Inconfidencia med id och musik. QRK 3. På samma frekvens också La Voz de Conciencia, COL. CON

**6020,3 24.7 0419 PRU** OAX4Q R Victoria, Lima riktigt fint med ID, TC och en del promos i programmet "La Voz de la Liberación" JOB

**6020,2 29.8 0515 PRU** Radio Victoria, Lima är också OID, men det finns nog innan i närheten som kan ha sådana svavelosande och vilda predikanter. S 3. BEFF

**6020 7.6 2315 PRU** R Victoria, religiöst, GKU

**6025 25.7 2333 BOL** CP5 R Illimani, La Paz inte lika bra som förra säsongen. Frekvensen är kanske mindre fri nu? ID här i alla fall efter att jag lyssnat en stund. JOB

**6135 4.9 0025 BOL** R Santa Cruz, BOL med flera ID och prat om Uruguay DO GKU

**6173,9 27.7 0045 PRU** OAX7C R Tawantinsuyo, Cusco hyfsat en kvart innan c/d då frekvensen av någon anledning var tämligen fri! Om det var klen med loggade peruaner så var i varje fall denna hett eftertraktad! JOB

**6173 1.7 0005 PRU** R Tawantinsuyo, GKU

**6193 1.7 0025 PRU** R Cuzco, härliga huaynos får mig att längta tillbaka, GKU

**6214 8.7 0150 ARG** R Baluarte, ibland med SS och ibland PP, men alltid religiöst. Verkar aldrig gå riktigt bra, GKU

**6520,3 25.7 0129 PRU** OAW7A R Paucartambo lyckades jag logga i alla fall! Fin inhemsk musik och ett skapligt ID här. Några år sedan sist och inget QSL förra gången så vi testas väl igen. JOB

**6520 7.7 0110 PRU** R Paucarcambo, GKU

**6536 2.7 0150 PRU** R Huancabamba, smaka på ordet! Fina huaynos, GKU

**9565 16.7 2210 B** R Tupí, BRA med religiöst progr. DO

**9665 1.7 2335 B** R Marumby, religiöst, GKU

**9665 9.7 2215 B** ZYE890 R'Marumby, Florianopolis fick



jag inte iväg rapport till ifjol så vi provar väl i år istället!  
Bra promo denna tid! JOB

**9675 1.7 2350 B** R Cancao Nova, GKU

**9720 1.7 2345 PRU** R Victoria, religiöst, GKU

**11815 27.7 2315 B** ZYE440 R'Brasil Central, Goiânia fint med fotboll. JOB

**15485 17.5 2035 CHL** Voz Cristiana med px på portugisiska. Ny fq (ex 15475). QRK 4 CON

## PIRATER / ÖVRIGA

**1620 16.7 2210 R** Scotland spelade med Rolling Stones DO

**1620 3.9 1850 R** Meteor med holländsk musik DO

**6210 17.7 0705 R** Barones spelade "Walk on life" med Dire Straits DO

**6214v 29.8 0450** Radio Baluarte är egentligen OID, men musik och prat tydde på det. Kort ID, som jag inte uppfattade, men mest nonstop balladmusik. S 2. BEFF

**6220 1.7 2100** Mystery Radio, troligen italiensk pirat. QRK 4 CON

**6239.4 21.8 0850** Hobert Radio International sände inte direkt från Tasmanien, men från Jolly Roger Radio på Irland. Flera ID och ändå vill HRI inte tro att jag hört deras sändning, trots att JRR bekräftar. De får väl göra upp det sinsemellan! S 1-3. BEFF

**6240 28.7 1805** Special Radio med rysk pop. QRK 4 CON

**6240 4.9 0830** Jolly Roger Radio med ID o spelade sen Bad Boys DO

**6240 14.7 1843** Spezialnoye R är ett ryskt projekt som bara är igång torsdagar. RR-pop och SIO555 JOB

**6252 4.9 0800** R Thunderbird med Alphaville o Mike & The Mechanics DO

**6260 24.7 0450 R** Casanova (P) med ID JOB

**6260 13.7 1815 R** Malaisi spelade Phil Collins och drog sitt telefonnummer DO

**6270 4.9 0735 R** Saturnus läste SMS ifrån Jaroslav i Tjeckien DO

**6285 16.7 2140** Laser Hot Hits med Bob Dylan. Har

flyttat hit från 6219. DO

**6285 23.7 2010** Laser Hot Hits (P) med ID-jingle JOB

**6295 24.7 1804** Reflections Europe (P) med religiösa program söndagar JOB

**6290.66 21.8 0600** Radio Piraña Intn'l är en trevlig pirat från Spanien. Han är ovanligt seriös i sin framtoning, så han får vara med i SWB! S 3, trots bara 20 W. Det är till att ha ordning på sin utrustning! BEFF

**6300 22.8 1845** Radio Balaton Intn'l, den första ungerska piraten, var mycket svårhörd, men jag lyckades få kläm på några låtar, nog för en rapport. S 1-2. BEFF

**6300 23.7 2004 R** Borderhunter (P) en helg då det var väldig pirataktivitet på 48m JOB

**6305 3.9 1400** Vrolijke Minnewerker spelade Dr Hook o The Shadows DO

**6305 4.9 0500** West Coast Radio berättade om sitt telefonnummer DO

**6308 24.7 1903 R** Verona (P) pratade enbart holländska och lirade "umpa-bumpa" JOB

**6309 23.7 2045 R** Malaisi (P) var det som sände här JOB

**6310 23.7 2310 R** Malaisi spelade Disco Inferno med Tavares DO

**6311 24.7 0438 R** Underground (P) drog telefonnumret JOB

**6311 21.8 1930** Radio Underground läste upp alla SMS han fick under sändningens gång. Flera från Sverige och Finland, dock inte från mig. S 2-3. BEFF

**6325 17.7 0715** Orion R spelade en Stars on 45 skiva DO

**7459,5 23.7 1924** Laser Hot Hits (P) med "The Anorak Hour" JOB

Det torde vara allt denna gång, glöm nu inte att tipsen till nästa nummer skall skickas till huvudredaktionen!  
/Krister (KE)

SDXF:s hemsida finns på  
**[www.sdx.org](http://www.sdx.org) !**



# AKTUELLT PÅ BANDEN

Claes Olsson, Trestegsgatan 113, 603 63 NORRKÖPING | 011 - 18 22 23 | apb@sdx.org

## EUROPA-AFRIKA

### BOTSWANA

Thomas Powell, Manager vid VOA:s sändaranläggning i Moeping Hill lovar i ett mail att man kommer att försöka svara på alla lyssnarrapporter. VOA Botswana sänder på 4930 kHz och Thomas Powell kan nås via e-mail [tpowell@bot.ibb.gov](mailto:tpowell@bot.ibb.gov) Mezin, Ryssland i Cumbre

### ENGLAND

Radio Six International, Skottland kan höras via Ulbroka, Lettland lördagar 0600-0700 och söndagar 1100-1200 på 9290 kHz. Sänder även då och då också via IRRS, Italien på 5885 och 13840 kHz. På webben sänder man 24 h, [www.radiosix.com](http://www.radiosix.com). Adress: Radio Six International, PO Box 600, Glasgow, G41 5SH.

*Radio Six via CON*



### ENGLAND-HOLLAND

Big L - Radio London planerar att starta reguljära sändningar (bör ha startat nu) på 1395 kHz. Studio-lokalerna finns i Essex, England men sändaren är placerad i Holland. Big L - Radio London kan också höras via satellit och på internet. Kontaktadress till stationen är Radio London International Limited, P.O. Box 7336, Frinton-on-Sea, Essex CO13 0WZ, UK.

Radio Netherlands Media Network rapporterar, att Big L:s sändningar f.n. kan höras på 1584 kHz via en låg-effektssändare i Utrecht. Tidigare har man också testat på 1008 kHz.

*DXing.info via RM*

### HOLLAND

Radio Waddenzee (Radio Seagull) som sänder med 120 W på 1602 kHz, har adress Pan European Radio BV, Postbus 24, NL-8860 AA Haarlingen.

*Buschau i Kur*

### LETTLAND/SLOVAKIEN

Radio Tatry, Poprad som sänder via Lettland kan nås på adress Radio Tatry, PO Bxx 95, 05801 Poprad, Slov-akien. Enligt uppgift är man inte intresserad av rapporter, men man har ändå svarat med RTI sticker och vykort. V/s var Erick Wiltsher. *Savolainen i Cumbre*

### LIBERIA

Radio Veritas sänder morgontid på 6090 kHz, kvällstid fram till stängningsdags 2300 på 5470 kHz. Sändaren är på 10 kW, men för närvarande sänder man bara med 6 kW. Vid stängningsdags idar man sig som "Voice of Trust". E-mail: [radioveritas@hotmail.com](mailto:radioveritas@hotmail.com)

*Div. via Hallman i A-DX via Kur*

### NIGERIA

Radio Abuja hörd med ett px på engelska på 7275 kHz. Svårt störd av diverse stationer på samma frekvens, men ett id hört 0528.

*Robic i A-DX via Kur*

### RYSSLAND

Rysslands Röst med px på svenska för perioden 4/9 - 29/10: måndagar-onsdagar-fredagar 1730-1800 UTC på 9820, 7390 och 1494 kHz. Här i Norrköping verkar 9820 vara den bästa frekvensen.

*Ullmar Qvick*

### SCHWEIZ

Den korrekta adressen till Radio DRS, MW- och FM stationen är MSG Distribution, Leutschenbachstrasse 95, 8050 Zürich.

*Blatter i A-DX via Kur*

### SUDAN

Radio Peace sänder dagligen på 4750 och 5985 kHz. På 4750 sänder man px på engelska och på fem lokalspråk med 1 kW; 5985 kHz på engelska med 5 kW.

*Jan Edh i HCDX via Kur*

I ett e-mail svar ber Peter Stoves vid stationen att man inte sänder några ljudfiler via mail till honom eftersom dessa tar upp för stort utrymme i hans dator. Som i "gamla tider" litar vi på DX-arens ord och hans skrivna brev då vi verifierar rapporter.

Vad gäller stationen har en hel del missvisande information spridits. De ledande organisationerna är: Educational Media Corporation (EMC, det är vi) och Persecution Project Foundation. Också inblandade är ett flertal andra organisationer: WODRANS, Southern Sudan NGO som leds av Rebecca Garang; ACROSS, en kristen organisation som producerar program i närområdet; MERF, Middle East Radio Fellowship, baserade i Kenya och African Leadership, också från Kenya.



Det har uppgivits att också BFO (Blessing for Obedience) också är inblandade, men vi känner inte till något om denna organisation.

Radio Peace sänder med 1 kW för Södra Sudan och på med 2.5 kW på 5895 kHz. Denna frekvens är avsedd för Nuba och norra Sudan.

*Peter Stover, EMV via Maroti i Cumbre*

## **TUNISIEN**

RTT Tunis har sedan i juni kortat av sina sändningar på arabiska och kan nu höras enligt följande:

0300-0430: 9720 och 12005 kHz (500 kW, 100°) för

Östafrika

0300-0530: 7275 kHz (500 kW, 340°) för Västeuropa

0500-0700: 7190 kHz (500 kW, 265°) för Nordafrika

1500-1900: 9720 och 12005 kHz (500 kW, 100°) för

Östafrika

1600-1900: 7225 kHz (500 kW, 340°) för Västeuropa

1800-2200: 7190 kHz (500 kW, 265°) för Nordafrika

*Observer via Büschel i ntt via Kur*

## **ASIEN-PACIFIC**

### **AUSTRALIEN**

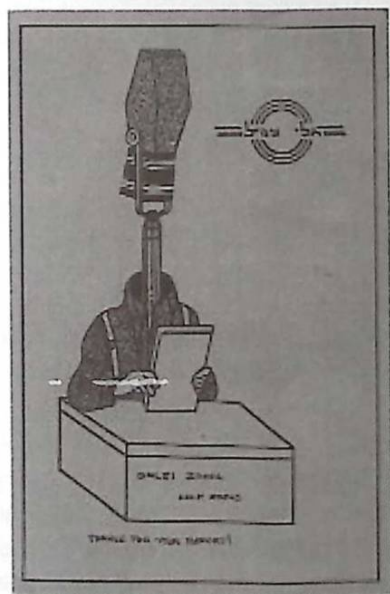
ARDS Humpty Doo sänder nu dygnet runt med 400 W på 5050 kHz.

*Martin i ARDXC via Kur*

### **ISRAEL**

Än en gång har Kol Israel skjutit upp stängningsdatum för sina SW- sändningar. Dock har man slutat sända ut QSL-kort, men Moshe Oren vid BEZEQ Engineering & Planning Division har anmält sitt intresse för att svara på rapporter.

*Kol Israel via BDXC via Kur*



## **NEPAL**

Mer än ett dussin privata radiostationer i Nepal återupptog på fredagen sina nyhetssändningar, sex månader efter det att Kung Gyanendra tog direkt kontroll över privatstationerna och förbjöd nyhetssändningar på dessa.

Draget kom efter det att Nepals Högsta Domstol utfärdat en order till den kungliga regeringen att inte fortsätta med stängningen av en privat station - Nepal FM - som trotsat förbudet och fortsatt sända nyheter.

Nepals Save Independent Radio Movement, en mediagrupp som protesterat mot stängningarna, sade att omkring 16 av Nepals 43 oberoende stationer återstartat sina sändningar. Resterande väntades komma igång inom fyra dagar.

"Vi startade våra nyhetssändningar i fredags morse," sade Ghamaraj Luintel, producent via Radio Sagar-matha i Kathmandu.

En slutlig dom på Nepals FM:s sändningar har ännu inte kommit, men de privata stationerna sade, att det tillfälliga utslaget räckte för dem.

"Trots att det är en interimdom av Högsta Domstolen, är det ett mycket positivt steg för folkets rätt att få information," sade Raghu Mainali, talesman för Save Independent Radio Movement, till Reuters.

Kung Gyanendra har lättat på en del restriktioner som sattes upp då han sparkade regeringen i februari, men journalister har förbjudits att enskilt rapportera från det blodiga anti-kungliga maoistiska uploppet.

Förbudet innebar att endast den statliga radion tilläts sända nyheter, den privata radion fick hålla sig till underhållningsprogram. Många journalister har därför svarat med att publicera sina nyheter på nätet. Radiostationer drivna av den maoistiska gorillan, vilken vill störta kungastyret, har struntat i förbudet och fortsatt sina nyhetssändningar.



Nepals privata radiostationer är mycket populära och deras nyheter når de flesta av denna nations inneboende, varav en del bor i distrikt där inte ens huvudstaden kan nås via landsväg.

Kungen sade, att han var tvingad att ta makten och upplösa det civila styret för att kunna krossa det maoistiska upproret i vilket fler än 12500 människor dött sedan 2005.

*Reuters via Jaisakthivel, Indien i Cumbre*

## **PAPUA NEW GUINEA**

Följande tre stationer har hörts med morgonprogram lokal tid, vilket betyder 2000-2100 UTC:

3305 R Western

3365 R Milne Bay

3385 R East New Britain

*Padula i EDXP via Kur*

## **MALAYSIA**

RTM reaktiverad på 6025 kHz. *Howard i DXW via Kur*



## **SINGAPORE**

Mediacorp Radio hörd 1254-1321+ med ett program på tamil.  
*Wilkins i Cumbre*

## **VIETNAM/TAIWAN**

Little Saigon Radio hörd med testsändning 1145 på 11840 kHz. Little Saigon Radio produceras av Little Saigon Broadcasting Inc. Programmen kan i USA höras på MW och på webben: [www.littlesaigonradio.com](http://www.littlesaigonradio.com).  
*Patterson i EDXP via Kur*

## **NORDAMERIKA**

### **CANADA**

CFVP, Calgary med relä av CKMX hörd runt 0500 på 6030 kHz. Man har bytt format till C&W och idar nu bl.a. "A life time of country music, all in one place, AM 1060" och "All time country favorites, Classic Country AM 1060".  
*Howard i SWN*

### **U.S.A.**

The Crystal Ship, en pirat från USA, hörd fram till c/d 0051 på 6925.5 kHz.  
*Valko i Cumbre*

WWL, New Orleans reläas nu på SW av WHRI, Noblesville, IN. Aktuella frekvenser är 5835, 9840 och 11785 kHz. Är igång dygnet runt med undantag för ett avbrott 1900-2200 UTC. Id: "The Big 8-70 WWL".

*Johnson och Chiochiu i Cumbre*



Radio Moshia and Redemption, en religiös, judisk station är igång på 1710 kHz. Hörd runt 0200 med traditionell judisk musik. Stationens ägare, Moshe Ezagui försöker samla in pengar för att kunna starta sändningar även på SW och FM. Adress: 383 Kingston Ave., Brooklyn, NY 11213. På stationens hemsida finns följande information: "Thank you for your interest in supporting Radio Moshia and Redemption. We are operating for the purpose of preparing the entire world for the coming of Moshia, and we need your help. The broadcast is operated and transmitted on a very tight budget that is decided solely by our contributors. We have many costs to cover including rent for the physical broadcast location and its utility bills, the

recording equipments, the broadcast equipment, the audio discs and other media, computers, equipment for live broadcasts from 770 or other locations, and many other costs that come with running such an operation.  
*Barton i Cumbre & CON*

## **LATINAMERIKA**

### **ARGENTINA**

Ciudad Autónoma de Buenos Aires nu på 1710 kHz (ex 1700) med experimentprogram (romantisk musik på spanska och id), Stationen har en web-sida: [www.am1700.com.ar](http://www.am1700.com.ar).  
*Slaen i HCDX via RM*

Radio Diez hörd runt 0230 på 5400 LSB kHz via Argentine Armed Forces, Buenos Aires med latinamerikanska rythmer.  
*D'Angelo i SWN*

Radio Baluarte, Porto Iguazu på 6214.1 kHz hörd 2157-0258 med id på spanska: "...FM Harmonia, Baluarte y Maranatha" och med religiöst px på spanska.

*Cassio, Concalves och Petersen i SWN*

### **BOLIVIA**

Den katolska stationen Radio Santa Cruz, Emisora del Instituto Radiofonico Fe y Alegria (Casilla 672, Santa Cruz), sänder 0900-0100 på 970 kHz (CP30, 10 kW) och 6135 kHz (CP32, 10 kW). En rapport har besvarats av Yolanda Marco Escobar, Secretaria de Direccion.

*Akabayashi via BDXC i ntt via Kur*

### **BRASILLEN**

Har du skickat en rapport till Radio Caiari, Porto Velho men inte fått något svar? Hav förtröstan, Alisangela Lima, Gerente Operacional berättar, att han(?) håller på att beta av rapporter och svara på dessa, en del så gamla som 5-6 år tillbaka. Så kanske det dyker upp ett svar hemma hos dig en dag.

Radio Caiari sänder med 10 kW på 4785 kHz och har adress Av. Carlos Gomes 932, 78900-030 Porto Velho, Rondonia.

*Edh m.fl iDXLD och ntt via Kur*

### **CHILE**

VOZ Christiana, Santiago, Chile har flyttat upp 10 kHz från 15475 kHz. Sänder där 1700-0000 me 100 kW i 60 grader.

*Mendez via Büschel i A-DX via Kur*

### **COLOMBIA**

LV de Guaviare hörd på 6035.04 kHz med trevlig Ranchera-musik. Id: "La Voz de Guaviare, 1170 kHz onda larga, 6035 onda corta en banda internacional de 49 metros. En 10.000 watios de potencia en antenna, ?? de San Jose Guaviare Colombia y el mundo... Departamento de Guaviare"

*Valko i Cumbre*



Radio Lider åter igång på 6139.78 kHz. Hörd med Ranchera-musik och id "Desde Bogota, Colombia, transmite Radio Lider, en canal preferencial HJCO, Radio Lider AM estereo 670 kHz. Otra potente emisoras de la cadena melodia de Colombia.

*Valko i Cumbre*

#### **DOMINIKANSKA REPUBLIKEN**

Radio Cima reaktiverad på 4960.7 kHz, där man hörts runt 0000 med ett px i gammal god stil. Stark signal men lite dålig audio.

Först HRVC, sedan Faro del Caribe och nu Radio Cima. Hoppas det är en trend!

*Valko i Cumbre*

#### **HONDURAS**

HRVC, La Voz Evangelica, Tegucigalpa reaktiverad på 4819,14 kHz. Man hade dåliga rör i slutförstärkaren och inga pengar att inhandla nya för. Men genom Gud fick man ihop pengar och kunde köpa nya. Under tiden hade man utökat MW-nätet, men har aldrig övergivit kortvågen utan behållit sin vision om att kunna nå hela landet med SW-sändningar. Återstarten på SW skedde den 22 juli 2005.



Jag talade med en av deras tekniker som berättade att man f.n. sänder med 2 kW eftersom man fortfarande håller på med justeringsarbeten och använder sig av en antenn av V-typ. Planerna är, att inom kort kunna öka effekten till 5 kW och sända via en H-antenn med bättre gain och som gör att sändarens effekt bättre kan utnyttjas. Sändningstid blir dagligen 2100-1600 UTC. Av programmen blir 99% på spanska, men söndagar 2200 (måndag 0400 UTC) sänder man ett program på engelska. Blir intresset stort för det engelska px-et kan man tänka sig att utöka detta. Dock kommer dessa sändningar alltid att vara nattetid.

Man använder sig av bandade id, "La Voz Evangélica de Honduras, la radio del evangelista" och "Nuestro misión es evangelizar nuestro país" och andra id där

man nämner sina MW-stationer, t.ex. La Ceiba på 810, Choluteca på 1140, Tegucigalpa på 1370, San Pedro Sula på 1310 m.fl.

Man har lovat att svara på alla rapporter som kommer från utlandet och skicka ut kalendrar, pennor, nyckelringar m.m.

*Escoto, Honduras i SWN*

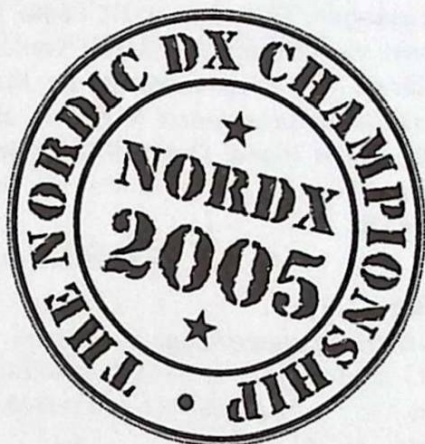
#### **VENEZUELA**

RN de Venezuela har ny adress Final Calle Las Marias, entre Chapellin y Country Club, La Florida, Caracas, Distrito Capital, Zona Postal 1050, Venezuela. (Går åt ett stort kuvert till den!).

*Bessler i A-DX via Kur*

#### **KÄLLOR**

Kur/Kurier (Tyskland), Cumbre(USA), RM/Radio-mailmaa (Finland), SWN/Short Wave News(Danmark), CON/Claes Olsson, Norrköping, Ullmar Qvick, Norrköping



Trots dåligt deltagande förra året, kommer vi även i år att anordna "fortsättningen" på NORDX, dock lite senare i år. Tävlingsstid fredagen den 18 november till torsdagen den 1 december. Alla upplysningar, regler, stationer mm finns på NORDX:s hemsida med adress [ndl-dx.se](http://ndl-dx.se).

Sedvanliga priser i form av pokal, SM-plaketter, nyttopriser mm.

SM för deltagare från Sverige, NM för deltagare från de Nordiska länderna och även en "öppen klass" för deltagare från övriga världen.

Välkomna till "fortsättningen" på förra årets tävling. Även ni som inte ställde upp förra året kan naturligtvis vara med nu, varje år är en separat tävling, även om vi efter tre år kommer att utse en slutlig segrare, Champ of the Champs!

NDL, Norrköpings Distanslyssnare



# QSL POSTEN

Gert Nilsson, Rodervägen 30, 891 78 BONÄSSUND | 0660 - 580 83 | qslposten@sdxf.org

Hösten är här och för årstiden ovanligt kraftiga vindar rasar kring knuten och skakar om äppelträden så att halvmogna äpplen täcker delar av min gräsmatta. Hur går det med antennerna kan man undra? När jag snabbkollar under arbetet med QSL-posten kan jag konstatera att några trådar verkar väldigt "korta". Kanske skulle man satsa på mindre antenner typ EWE? De lär tåla vind betydligt bättre än mina bävvar. (Det är väl egentligen inte tråden som tål vinden dåligt utan snarare skogen runt omkring....) Just detta att få fundera, knäpa och förbättra tycker jag är en av tjusningarna med DX-hobbyn. Att lyckas få upp en ny antenn, att lyckas höra den där stationen som är så svår och att som pricken över i-et få ett QSL är det som gör att jag fortsätter.

Vi börjar så smått närma oss 1000 QSL under året. Till detta har 15 bidragsgivares 121 QSL bidragit den här gången. En nyhet är att Radio Tatrás International via Lettland också har svarat på rapporter direkt till huvudkontoret. En lite ovanligare verifikation presenterar KJT, som aldrig sviker. Kolla under Irland! Över till månadens blandade mix:

## EUROPA

### Albanien

R Tirana-6205 k pappersflagga b mm3,5m UQ

### Belgien

RTBF-9970 email 5d UQ  
V/s Priscille Cazin

### Danmark

Sky R Gladsaxe-91400 b div 1m RNS  
V/s Christina Mie Jørgensen  
R Midt&Vest, Holstebro-97700 b 1m RNS  
R Viborg-101500 b dek karta 1år RNS  
V/s Knud Hyllested

### Estland

Eesti R P2-103100 b dek vyk mm 3v DO  
Eesti R P1-105600 b dek vyk mm 3v DO  
Eesti R P3-107000 b dek vyk mm 3v DO

### Finland

Scandinavian Weekend R-11690 b k dek info CB  
R Nova Åbo-103900 b 3v DO

### Grekland

ERT The Voice of Greece-15650 k karta sch 3v CWE

### Irland

Beat 102-103 FM, Waterford City-103100 b dek kondom(!!!) n-ring pens 2v KJT



(Skyddsvärt QSL?)

### Island

RUV Ríkisútvarpið-13865 k 1,5m CWE

### Italien

RAI Trieste-819 k 6m GKU

### Lettland

R Nord-945 k 3d LUR  
R Tatrás International-1350 email b dek vyk 5dCB CON DO GN LWV

*Emailen har kommit från KREBS TV men Lennart har även fått QSL direkt från Poprad för mottagning av 9290. V/s Erich Witcher. Red har lärt sig att uppskatta RTI. Programmen påminner om RTLs på 60-talet! 9290 har blivit en kul frekvens om man vill lyssna på många olika stationers utbud. Testa!*

Australian DX-Club-9290 k CB CON  
Alice's Restaurant Rock Radio via Lettland-9290 email med riktigt QSL 2v BEFF  
Lettlands Radio Program 4-97900 b 1v DO  
LV2 Kuldiga-101200 b pxsch 2v DO  
Lettlands Radio Program 2-103000 b frekvensschema 2v DO  
(Egentligen är väl de två ovan samma station eftersom de inte sänder något lokalt?)

### Nederländerna

R Waddenzee/R Seagull-1602 b reklamblad C B MJT

### Rumänien

R Romania Int-11830 k CB



## Ryssland

Special R via Samara-6240 email 4 CD skivor mm

BEFF CB

(Du kan läsa BEFF och LBs rapporter på Special Radios hemsida: <http://www.specialradio.net/sww.shtml>. Vilket härligt svar)

## Schweiz

RSI R Svizzera di Lingua Italiana-558 b dek 6v

DKU

R Suisse Romande-765 k dekal 6v CWE

## Slovakien

R Slovakia Int-9440 3 kort på samma rapport CB

## Storbritannien

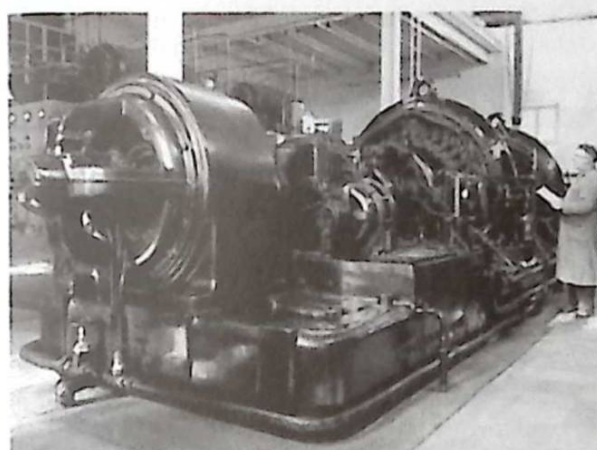
BBC R3 Crystal Palace-9100 BBCR3 kort med personlig text 4v DO

West Africa Democracy Radio via Storbritannien-17555 email 3d BEFF

V/s Abdou

## Sverige

SAQ Grimeton-17,2 3v CON



Vad är nu detta? undrar kanske någon! Grimetons s k Alexander sändare är något så unikt att den klassats som världsarv. Att den sedan faktiskt fortfarande fungerar gör inte det hela sämre. Mer finns att läsa på : <http://www.alexander.n.se/>. Man har årliga sändningar som drar till sig uppmärksamhet långt utanför landets gränser.

Love 103.9 Södertälje-103900 vyk m QSL-text 2v DO

Lugna Favoriter Hässleholm-105400 b penna 9v DO

## Tyskland

R Bremen-936 3v CON

Südwestrundfunk-1017 k 3v CWE

R Thüringen, (MDR1), Ronneburg-97800 k 3m RNS

Antenne Brandenburg-106600 k dek vyk mm 2v DO

## AFRIKA

### Eritrea

Voice of the Broad Masses-7100 b vyk 6m LUR

### Kongo

R Okapi-11690 b info MJT

### Madagaskar

R Sweden-7420 k 1v LUR

## ASIEN

### Indien

AIR Jammu-4830 k 3m LUR

AIR Kurseong-4895 k 3m LUR

AIR Jeypore-5040 k 3m LUR

## PACIFIC

### Australien

VL8A, Alice Springs-4835 b sch dek CB

R Australia Shepparton-9500 k sch CB

### Hawaii

KHCM, Honolulu-940 b MJT

KAOI Kihei HI-1110 b, dek 25d CKL

## NORDAMERIKA

### Alaska

KFAR Fairbanks AK-660 b 161d CKL KEL

V/s Glen Anderson - OP Manager

### Canada

CJCL Toronto ON-590 k 112d KEL

V/s Ron Comben -CE

CKMX Calgary AB-1060 b 15d CKL

### USA

WHBY Kimberley WI-1150 b 142d KEL

V/s Steve Brown

KOFI Kallispell MT-1180 b 156d CKL KEL

V/s Tony Mulligan CE

WOAI San Antonio TX-1200 b 17d CKL

WWTC, Minneapolis, MN-1280 k cov map MJT

KKAD Vancouver WA-1550 Kort 12d CKL

## CENTRALAMERIKA

XERTA, R Transcontinental-4810 email med bifogad Certificado de Sintonia 8m BEFF

V/s Ruben Castañeda



## VÄSTINDIEN

### Cuba

R Habana Cuba-6000 k b sti 4m CWE

## SYDAMERIKA

### Antarktis

LRA36 Archangel San Gabriel-15476 b med  
Certificado de Recepción 10m BEFF  
V/s Marcos Ramirez

### Bolivia

R Mosoj Chaski Cochabamba-3310 b dek info  
8v GKU

V/s Ana Matthews Gerente

### Brasilien

R Difusora Londrina-4815 b MJT  
R Guarajá Paulista-5045 b dek br MJT  
Rádio Canção Nova-9675 k dek tidning CB

### Colombia

Marfil Estéreo-5910 k dek b CB



### Perú

R del Pacifico-4975 email 594d KEL  
V/s Julio Villarreal Cordova

### Venezuela

Radio Ideal Caracas-1130 email 235d GN  
V/s Milton Fernando Pacheco R

## UTILITY

NDB/ZP, Zaporozhye, UKR-295 7m GKU  
V/s P Skripnick, engineer

NDB/S, Mariehamn, FIN-305 14d LUR  
NDB/HLN, Honningsvåg, HOR-308 14d LUR  
NDB/PNO, Warsaw, POL-330 1m LUR  
NDB/DR, Dnipropetrovsk, UKR-335 b 3v GKU

V/s Volodymyr Maksymenko

NDB/W, Warna, BUL-335 b 12v GKU

V/s Ivelin Tzonev

NDB/MY, Myggenes, FAR-337 b 12v GKU

V/s Asbjörn Österö

NDB/R, Rzeslow, POL-341,5 k 8v GKU

V/s Tomas Babut

NDB/DWN, Devnya, BUL-350 b 12v GKU

V/s Ivelin Tzonev

NDB/KD, Kolding, DNK-357 14d LUR

NDB/ATA, Alta, NOR-358 14d LUR

NDB/SAT, Satu Mare, ROU-365 rek b email info vyk  
mm 8v GKU

V/s P Sergui-Razvan, Air Traffic Control

NDB/BTH, Barth, D-373 email 3v GKU

NDB/S, Gdansk, POL-383 k 8v GKU

V/s Tomas Babut

NDB/JAB, Jablonka, POL-387 k 8v GKU

V/s Tomas Babut

NDB/GDY, Mariehamn, FIN-392 14d LUR

NDB/EJ, Esbjerg, DNK-400 14d LUR

NDB/RA, Ceske Budejovice, CZE-402,5 rek b email  
8v GKU

V/s Jan Bartyzal

NDB/NL, Nolsoy, FAR-404 b 12v GKU

V/s Asbjörn Österö

NDB/BOT, Münster, D-406 45d LUR

NDB/DNC, Mosta, BIH-425 k b 6v GKU

V/s Arpad Salai, chef för ATS

NDB/MIQ, München, D-426 30d LUR

NDB/WAK, Vakarel, BUL-490 b 12v GKU

V/s Ivelin Tzonev

NDB/SF, Simferopol, UKR-588 b 3v GKU

V/s Volodymyr Maksymenko

NDB/SV, Stebliv, UKR-617 b 3v GKU

V/s Volodymyr Maksymenko

Austrian Army Siezenheim OEY-621 k 2m LUR

Emergency test

Austrian Army Wels OEY651-651 k 2m LUR

Emergency test

NDB/KW, Koviagy, UKR-735 b 3v GKU

V/s Volodymyr Maksymenko

NDB/LS, Krasnyi Luch, UKR-1155 brev från tyske DX-  
aren Ronald Hagensen som fått GKUS QSL GKU

V/s Volodymyr Maksymenko

Milford Haven Coast Guard-2182 b info16v GKU

V/s William Muldrew, Watch engineer

Port Aux Basques Coast Guard-2182 b bilder info  
8m GKU

V/s Lana Peroway, MCTS officer

Stavanger Rescue-5680 b CD info bilder visitkort  
14v GKU

V/s Stein Solberg, redningsinspektör



MACS Halifax Military-5717 email 16v GKU  
V/s Ron Lacey

## CLANDESTINE

R Waaberi-17550 email 1d BEFF  
Texten lyder: "You are right and you heard  
radiowaaberi. By the way, is in Somalia. Ali Gulaid".  
Vilket man jukan betvivla.

## PIRATER

R Oklahoma-1635 b dek MJT  
R Victoria-6209 e-brev 1v LWV  
Hobart R Int via JRR, Irland-6239,4 email 2d BEFF  
V/s Joe Vincent på JRR, som skickat rapporten vidare till  
Tasmanien. Även e-mail från HRI, som lovade att skicka  
QSL per post, fast han aldrig brukar göra det annars.

R Free London-6275 e-brev MJT  
Laser Hot Hits-6285 k dek info CB  
Magic AM-6285 k dek MJT  
Radio Piraña International-6290,7 email 2d BEFF  
V/s Jorge R. Garcia. Lovade skicka "riktigt" QSL. Sände  
med endast 20 W. Spansk pirat?

R Scotland-6293 e-brev MJT  
R Borderhunter-6299,9 b MJT  
Orion R-6300 email + k via posten 2v CON GN  
- Den här killen har en riktigt avancerad hemsida med bl  
a en databas över mottagna rapporter! Adressen är  
som följer: <http://www.orionradio.nl>

R Balaton International-6300 email 3d BEFF  
V/s Pete Black, som håller på att designa ett QSL-kort.  
SM1 undrar BEFF?

Delta R-6300 e-brev MJT  
R Underground-6311 k e-brev MJT  
R Meteo-6314,2 email 1d BEFF  
V/s Martin Kok som säger att detta var den första rap-  
port de fått utanför Holland.

## QSL-LIGAN

|    |                              |    |
|----|------------------------------|----|
| 1  | Göran Karlsson, Uppsala      | 99 |
| 2  | Björn Fransson, Visby        | 86 |
| 3  | Kjell Eriksson, Gammelstad   | 76 |
| 4  | Jan Oscarsson, Umeå          | 63 |
| 5  | Magnus Jespersen, Västerås   | 60 |
| 6  | Lars Lundström, Borlänge     | 57 |
| 7  | Jan Malmesjö, Norrköping     | 53 |
| 8  | Claes-W.Englund, Danderyd    | 49 |
| 9  | Dan Olsson, Kävlinge         | 46 |
| 10 | Leif Blomqvist, Halmstad     | 45 |
| 11 | Christer Koivuranta, Luleå   | 43 |
| 12 | Gert Nilsson, Bonässund      | 36 |
| 13 | Göthe Ringström, Sköllersta  | 34 |
| 14 | Jan Rasmusson, Dalby         | 28 |
| 15 | Christer Brunström, Halmstad | 27 |
| 16 | Christer Werner, Varberg     | 17 |

|    |                               |    |
|----|-------------------------------|----|
| 17 | Michael Rosén, Tranås         | 17 |
| 18 | Stefan Björn, Nybro           | 17 |
| 19 | Lennart Weirell, Västerås     | 19 |
| 20 | Jan Thörnblom, Malmö          | 16 |
| 21 | Börje Sahlén, Tibro           | 15 |
| 22 | Christer Carnegren, Tibro     | 13 |
| 23 | Rob Eriksson, Skellefteå      | 12 |
| 24 | Göran Bäckstrand, Åsbro       | 12 |
| 25 | Roland Nilsson, Upphärad      | 8  |
| 26 | Jan-Erik Järlebark, Hallsberg | 6  |
| 27 | Claes Olsson, Norrköping      | 5  |
| 28 | Ullmar Qvick, Norrköping      | 4  |
| 29 | Peter Aronsson, Mariestad     | 3  |
| 30 | Björn Danielsson, Dals-Långed | 2  |

Ännu en QSL-post är färdigskriven. Vill passa på att tacka UQ och KJT för illustrationer.



Det är inte utan att man börjar längta ill vintersäsongen i DX-stugan. Bilen tillhör fotografen PS Peter Scherwat.

## DEBATT?

Hos redaktören för denna spalt dyker allt emellanåt upp tankar kring vilka stationer som det är möjligt att verifiera. Jag har alltid hyllat principen att aldrig rapportera icke lokala sändningar som hörs över många kanaler samtidigt som t ex Sveriges Radio P1. Jag rapporterar heller inte Radio Nova i Finland som översvämmer FM-bandet här i Örnsköldsvik. Jag rapporterar inte centrala program från Rumänien, Tjeckien Slovakien m fl, även om de kan höras på ett otal frekvenser. Varför? Jag hör aldrig något som specifikt kan härledas till just den frekvens jag lyssnar på. Det finns inte heller en möjlighet för stationen att bekräfta att jag hört just den frekvens jag anger. Alltså kan de inte verifiera! Gör jag undantag? Javisst! Om jag hör ett kedjeprogram från t.ex. Italien på FM så skall det bra mycket till för att jag inte skall rapportera kedjan och på så sätt få ett QSL. Vad säger ni andra?



# RADANNONSER

## Gratis för enskilda medlemmar - högst 5 rader!

Klubbar samt icke medlemmar, SEK 20 kr för fem rader.  
Varje tillkommande rad kostar SEK 5 kr för alla.

Affärsmässig annonsering SEK 100 kr för 5 rader och  
tillägg 10 kr per ytterligare rad.

Varje rad rymmer ca 50 nedslag.

Annonserna beställs hos huvudredaktionen under  
adress:

### ETER-AKTUELLT

c/o Casselbrant

Ringv 24B,

872 31 KRAMFORS

E-post: eteraktuellt@sdx.org

Annonserna ska betalas i förskott kontant eller svenska  
ostämplade frimärken.

## SÄLJES

1 st Aktiv antenn model Datong AD370.

Pris 350:-kr

Frakt betalas av köpare

Roland Wilsson [rwilsson@algonet.se](mailto:rwilsson@algonet.se) 0515-16118

**En liten radannons  
kan ge stort resultat...**

## ETER-AKTUELLT

nr 9

Bidrag **Du** också med dina tips, QSL  
eller artiklar!

Stoppdatum 12/10 -05 till  
[eteraktuellt@sdx.org](mailto:eteraktuellt@sdx.org)  
(se även sid 2 för adress m.m.)

fortsättning från sid 39

DX-are utövar sin hobby på de olika kortvågsbanden, men många erfarna DX-are har specialiserat sig på att med hjälp av mycket långa antenner, försöka avlyssna effektsvaga och i många fall mycket avlägsna radiostationer på mellanvågsbandet. Det finns t o m DX-are som har specialiserat sig på att med jämna mellanrum avlyssna vårt vanliga FM-band, för att under speciella atmosfäriska förhållanden lyckas höra stationer som befinner sig på ett avstånd av upp till 1800 km, ibland längre...

Text & bild är hämtat från:

[www.sm7eq1.se/sm7](http://www.sm7eq1.se/sm7)

## Bidragsgivare till detta nr:

|      |                              |
|------|------------------------------|
| BEFF | Björn Fransson, Visby        |
| BNK  | Börje Nilsson, Kungsbacka    |
| CB   | Christer Brunström, Halmstad |
| CKL  | Christer Koivuranta, Luleå   |
| CON  | Claes Olsson, Norrköping     |
| CWE  | Claes-W.Englund, Danderyd    |
| DO   | Dan Olsson, Kävlinge         |
| GKU  | Göran Karlsson, Uppsala      |
| GN   | Gert Nilsson, Bonässund      |
| JOB  | Jan Oscarsson, Märsta        |
| KEL  | Kjell Eriksson, Gammelstad   |
| KJT  | Kjell Tunsäter, Vickelby     |
| LUR  | Lars Lundström, Borlänge     |
| LWV  | Lennart Weirell, Västerås    |
| MJT  | Magnus Jespersen, Västerås   |
| RNS  | Roland Nilsson, Upphärad     |
| UQ   | Ullmar Qvick, Norrköping     |







# ICOM

## IC-R20

150kHz - 3305MHz AM/USB/LSB/CW/FM/WFM

### DUAL WATCH

Mottagning av två band samtidigt. Lyssna på en station och sök efter en andra station på ett annat band.

### 1250 MINNEN

25 minnesbanker. Varje minne kan lagra 8 tecken alfanumerisk text.

### TALMINNE SOM STANDARD

Max 260 minuter (32MB) inspelningstid som kan uppdelas i 32 "spår".

Kan med CS-R20 överföras till dator.

### EXTREMT SNABB SCANNING

Upp till 100kanaler per sekund i "VFO-scan"-läge.

### AUTOMATISK LAGRING

Upp till 200 frekvenser kan automatiskt sökas upp och lagras.

### HÖG DRIFTSTID

Upp till 11 timmars användning.

BP-206 Li-Ion batteri

3.7V, 1650mA

### Pris

IC-R20 6875:-

JUST NU TILL

EA MEDLEMMAR 5875:-



### STRÖMFÖRSÖRJNING

6 VDC via laddare/ nätadl BC-149.

R20 kan även drivas med 3 st AA batterier.

### INBYGGD ANTENN

Ferritantenn för mellanvåg. Hörsnäck (tillbehör), kabeln på denna fungerar som antenn för UKV- bandet.

### SE SIGNALER

Via bandscofet kan du se frekvenser samtidigt som du lyssnar.

Välj mellan 1 - 100kHz bandbredd.

### VSC (Voice Scan Control)

Unviker signaler som ej är modulerade.

### ÖVRIGT

Automatisk brusspär (även manuell).

AFC automatisk frekvensjustering.

CI-V styr R20 via PC (kräver CT-17).

Frekvensteg 0.01/0.1/0.5/1/5/6.25/

8.33/9/10/12.5/15/20/25/30/50/100kHz eller valfri 0.01-999.9kHz.

SET läge för personliga inställningar.

Storlek & vikt 60B142H35D mm, 320g

Flerfunktions störningsbegränsare.

Plus mycket mer.

### NES10-MKII DSP HÖGTALARE

Önskar du bättre hörbarhet? Har du mycket störningar och brus?

NES10-MKII har en DSP som gör underverk. Du måste lyssna för att tro på det!

Högtalaren förbättrar tal avsevärt. Perfekt för dig som lyssnar på all slags radiokommunikation.

Strömbrytaren och förbikoppling av ljudet gör att du kan använda NES10-MKII även som en vanlig högtalare.

Lysdiod grön för aktiv DSP, röd för påslagen högtalare men ej aktiv DSP.

Artikelnummer 49601. Pris 1795:-

Tillbehör: 49696 variabelt nättaggregat 1.5 -12VDC, valbar polaritet, 0.5A



### MFJ-1026 FASNINGSENHET

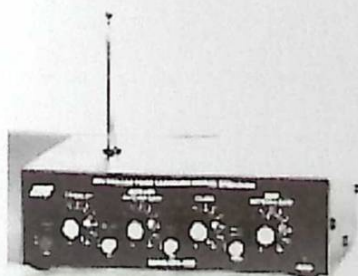
Med denna produkt kan man fasa bort störande stationer och störningar.

Fungerar på AM/SSB/CW/FM. Frekvensområde 1.5-30MHz.

MFJ-1026 kan användas till både transceiver och receiver (mottagare).

Läs test av Gert Nilsson på vår web.

MFJ-1026 artikelnummer 33102. Pris 3500:- JUST NU 2500:-



### NES10-MKII DSP HÖGTALARE

- Reducerar störningar 9 - 35dB
- 8 valbara inställningar för eliminering av störningar
- Kompakt och robust högtalarlåd, 110B65H55D mm, vikt 200g
- Tonreduktion 4 - 65 dB
- Uttag för hörlur 3.5 mm mono
- Justerbar hållare med skruv ingår samt gummiöfetter.
- 12 - 24VDC, 500mA
- Justerbar ingångskänslighet
- Kabel (2 m) till högtalaruttag ingår med 3.5 mm monokontakt
- DC-kabel med säkring ingår
- Max ineffekt 5W RMS
- Max uteffekt 2.5W RMS
- Inbyggd förstärkare



**SWEDISH RADIO SUPPLY AB**

communication equipment and services

Box 208, 651 06 Karlstad

Besöksadress: Fallvindsgatan 3-5

Telefon 054 - 67 05 00

Telefax 054 - 67 05 55

ÖPPET TIDER

LUNCHSTÄNGT

EJ LÖRDAGAR

09.00-16.00

12.00-13.00

Postgiro 33 73 22 - 2

Bankgiro 577 - 3569

Internet: <http://ham.srsab.se>

[www.icom.nu](http://www.icom.nu)

Email: [ham@srsab.se](mailto:ham@srsab.se)



M09342

NR 8/2005

200512

STIG GRANFELDT

HEMVÄGEN 8 A

653 47

KARLSTAD

POSTTIDNING B

Avsändare:

Sveriges DX.Förbund

Box 25145

750 25 UPPSALA



# SWEDISH RADIO SUPPLY AB

## communication equipment and services

### ICOM

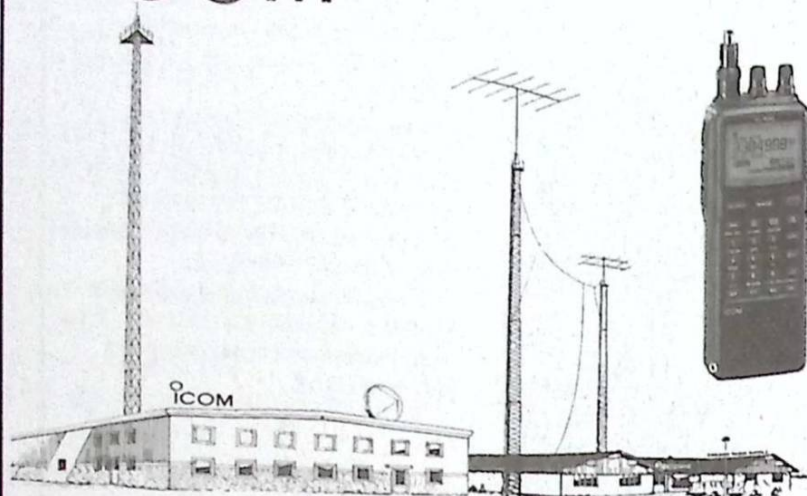
SRSAB är generalagent för Skandinavien



**IC-R8500**  
All-mode trafikmottagare  
100kHz-1300 MHz



**IC-R20**  
All-mode scannermottagare  
150kHz-3300 MHz

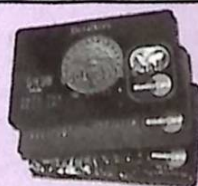


SRSAB är även agent för Daiwa, MFJ, Comet, Diamond, Datong, Araki, Barker & Williamsson, Bencher, Kantronics, Dressler, Emotator, Skyview, JRC, Revex, AOR, Yupiteru, Lowe, Tokyo Hy-Power, Grauta, Aquaman, Nietzsche, Heil, Optoelectronics, WIMO, RF-Systems, Geochron, Hozan, Cushcraft, Hy-Gain, AMP, Hari, SSB, SCS mfl

Vårt utbud av utrustning omfattar: Transceivrar, mottagare, scanners, mobil-/bas-antennor, slutsteg, packetradio, böcker, aktiva antenner, instrument, rotoror, manipulatorer, vädersatellitutrustning, telegrafinycklar, dataprogram, antennavstämningseenheter, kontakter, tillbehör, elektronikkomponenter mm

Vår professionella avdelning har bl.a. följande: marin VHF-radio, HF marinradio, flygradio, landmobil radio, jaktradio, SRBR (Allemansradio) mm

Om Du handlar hos oss kan Du använda  
bl.a. följande kort: Visa, Mastercard & Eurocard.  
Vi kan hjälpa Dig med avbetalning.



### SWEDISH RADIO SUPPLY AB

#### communication equipment and services

Postadress (brev): Box 208, 651 06 Karlstad

Besöks &amp; Leveransadress (paket):

Fallvindsgatan 3 - 5, 652 21 Karlstad

Momsreg. nr

SE 55 63 51 59 14 - 01

Telefon 054 - 67 05 00

Telefax 054 - 67 05 55

ÖPPETTIDER 09.00 - 16.00

LUNCHSTÄNGT 12.00 - 13.00

EJ LÖRDAGAR

Postgiro 33 73 22 - 2

Bankgiro 577 - 3569

Internet: <http://ham.srsab.se><http://www.icom.nu>Email: [ham@srsab.se](mailto:ham@srsab.se)