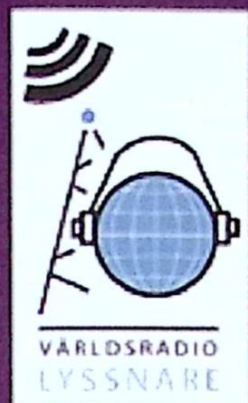


Tidningen för världsradiolyssnare och DX-are



ETER- AKTUELLT

Nummer 9-10 | dec 2008 - jan 2009 | årgång 50-51



SUPER-COUNTRY

CKWX
1130

FREQUENCY-1130 KHz - ANT.-2 TWR.-DA-I
POWER OUTPUT - 50 KW

1275 Burrard St., Vancouver, B.C., Canada V6Z 1Z8

LA VOZ EVANGELICA

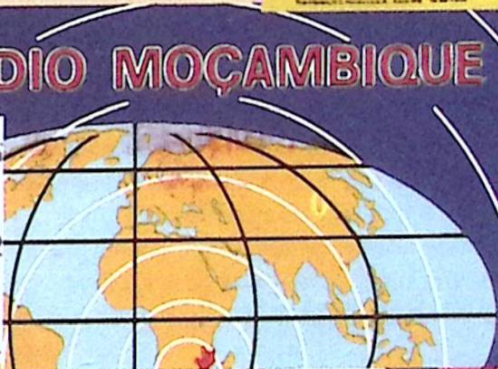


RÁDIO MOÇAMBIQUE

1575 CARLING AVE.
OTTAWA, ONT. K1Z 7M3

ENERGY
1220

SUPERCITY RADIO
RAWLCO COMMUNICATIONS LTD



SPORTSRADIO

1590

WAKR



Dubbelnummer - 80 sidor helgläsning!

Clandestine

Björn Fransson

Lunds Västra 5, 622 61 VISBY

0498 - 26 45 68

afrikahorisont@sdxf.se

2000-talets höjdare – några korta rader från Apsua Radio!

Det behövs inte många rader i ett e-mail för att göra er redaktör glad! De här raderna kom från Abkhaz Apsua Radio:

Jag skrev om stationen i EA nr 7/2008 i samband med krigssituationen på georgiskt territorium och försökte varje dag runt kl 05.45 lyssna på 9495 kHz, där den hörts på två olika frekvenser, vilket fortfarande förvirrar DX-arna. En morgon hörde jag ryska på 9494.75 kHz, men till min besvikelse var det bara ett program från **Radio Rossij** som sändes.

Turligt nog, är jag inte den, som ger upp så lätt. Kl 07.00 hörde jag plötsligt en tjugisig tidssignal, liknande den, som de många ryska regionalstationerna använder – och: **"Apsua Radio"!**

En rapport gick iväg till den e-mailadress som jag läst om i diverse DX-tips. Det dröjde inte länge innan det fanns ett svar från den tilltänkta v/s Susana Sadzba, men till min besvikelse var det ingen QSL-text, utan snarare en allmän beskrivning av stationen – på ryska!

"Hej och tack för ditt brev!"

Om du hörde Apsua Radio, när vi pratade vårt modersmål abchaziska, så var det vår radio du hörde. Men vi sänder inte kl 09.45. Nedan talar jag om när vi sänder. Jag kan med säkerhet säga att vi får många brev, som berättar om att man lyssnat på vår station på 9494.8 kHz.

Självklart är vi mycket glada över att få så många brev från våra radio-fans. Det är lyssnare i många olika länder som uppger att de hört Apsua Radio.

Det är mycket trevligt att få veta att de lyssnar, utan att förstå det abchaziska språket. Vi har fått brev från Italien, Holland, Österrike, Grekland, Sverige, Amerika och andra länder. Kom gärna till Abchazien och besök vårt vackra hörn av världen och ta del av vår

vänskap. Du kommer inte att ångra dig. Vi vill förresten gärna veta vad du tycker om

att vi förklarat oss självständiga.

Tack för att du skrev. Vi hör!"

I ett PS bad hon mig att skicka min engelska version (!), eftersom så mycket blir fel vid översättningen. Hon säger också att stationen sänder på mellan- och kortvåg samt på FM på abchaziska och ryska. De planerar även att sända på engelska i framtiden!

Med hjälp av Google översatte jag det hela och skrev på samma sätt ett tackbrev på ryska + ytterligare några detaljer, som jag hade snappat upp på kassettbandet.

Samma dag kom ytterligare ett brev med de "förlösande raderna", som gör att jag, inte utan en viss stolthet, kan plocka in stationen bland rariteterna i mina album. Så här skrev hon (Google translation):

"Yes this is true. Indeed, you listen to the radio republic of Abkhazia. Our radio 77 years."

Jag skrev ytterligare en gång och berättade om att jag läst ganska mycket om hennes land och dess strävanden efter självständighet. Därför kom det ytterligare en rysk läsövning, som jag översatte till engelska och tolkat till begriplig sådan:

"Thank you, Bjorn, for your letter.

You know, we recently mentioned it and your name on the Abkhazian radio. We recently on the electronic mail got quite many letters. From your letters we make subjects on the radio. And thanks for the photograph. We also can send our photographs, but only on later, because there are no new on the computer as yet.

In September we have a large holiday celebrating the 15th anniversary of the Day of Victory of republic Abkhaziya. And for the holiday we have prepared materials dedicated to the war 1992-93 biennium and there will now be more on the radio."



Utbrytarland med skakig historia

ABCHAZIEN har sedan 15 år i praktiken varit oberoende från **GEORGIEN**, som det formellt är en del av, enligt världens länder utom Ryssland, Nicaragua och Somalia. Även några andra icke-erkända regimer, som **SYDOSSETIEN**, **TRANSDIENESTR-republiken** och **HAMAS-regeringen** har i augusti 2008 erkänt Abchaziens självständighet, Georgien, som förlorade den lilla återstoden av kontroll över både Abchazien och Sydossetien i augusti, betraktar båda regionerna som ockuperade av Ryssland.

Under större delen av Sovjettiden, från 1931 till 1991, var Abchazien en så kallad autonom del av den georgiska socialistiska sovjetrepubliken. Innan dess var det en egen unionsrepublik. Abchazien, eller snarare den abchaziska minoriteten (knappt 20 procent) i området, bröt sig ut från det självständiga Georgien, när Sovjetunionen upplöstes. Det accepterade inte regeringen i Tbilisi, och i augusti 1992 beordrade president Eduard Sjevardnadze den georgiska armén att gå till angrepp mot Abchazien.

Utbrytarna fick starkt militärt och finansiellt stöd från Ryssland och flera ryska delrepubliker i norra Kaukasus, där det viktigaste var tjetjenska förband. I september 1993 besegrades Georgien och 250 000 georgier flydde från Abchazien. Efter Georgiens misslyckade försök att återta kontrollen över Sydossetien i augusti 2008 rullade ryska trupper in i Abchazien och säkrade republiken från eventuella georgiska planer på angrepp. Den 25 augusti erkände Ryssland de båda utbrytarna.

Med säkerheten garanterad hoppas nu de abchaziska ledarna på att investeringar ska komma igång. Landet är sönderslaget, nästan inget är återuppbyggt de senaste 15 åren. Men det finns enorma naturliga förutsättningar för utveckling, särskilt inom turism och jordbruk. Traditionellt odlas mandariner, fikon, te och andra tropiska växter i Abchazien. Före kriget kom varje år närmare 4 miljoner turister till republiken. (Bakgrund ur Dagens Nyheter 2008-10-03)

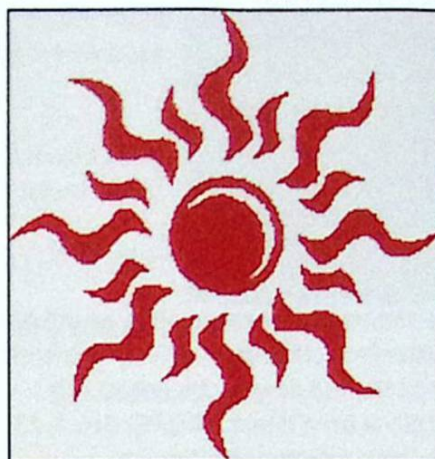
Nytt land?

Jag lyssnade den 16 september, och skulle Sverige komma att erkänna Abchazien som ett eget land, hoppas jag naturligtvis att den svenska landlistekommittén kommer att göra likadant! Sedan är det förstås frågan om sändaren verkligen ligger i Abchazien! Bland världens DX-gurus finns det teorier om att det är två sändare igång på 9495 kHz, i så fall en från Sukhumi med Studio 1-programmet och en från Krasnodar med Studio 2. Jag har även hört sändaren på exakt 9495 kHz (Krasnodar?), men aldrig samtidigt

som 9494.76 kHz (Sukhumi?). Den senare lär stänga kl 08.07 UTC. Återstår att ge er e-mailadressen: apsuara-dio1@mail.ru Tyvärr tycks den vänliga ovan ha fått litet för många (dåliga?) rapporter, för det är länge sedan jag såg något svar därifrån senast.

Snart finns inga "äka" clandestines kvar!

Det finns snart inte en enda "äka clandestine" med egna sändare kvar i världen. För kortvågslyssnande DX-are kan vinterhalvåret dock bjuda på en hel del intressanta program, som sänds från diverse reläsändare över hela jordklotet. Jag har samlat ihop ett antal möjliga tider och frekvenser att lyssna på. Efter frekvensen står det vilken sändare som används. För förklaring, se WRTH 2008, sidan 661, "Transmitter sites". Jag publicerar dem som de är, utan att översätta någonting.:



Bilden: Solh- Al Machrek

Vill ni lyssna på häftig afghansk musik, kan ni lyssna på den här stationen, som numera har ett varierat musikutbud och hörs alldeles utmärkt:

UNITED ARAB REPUBLICS/UK

Radio Solh:

0200-0300 5925 DHA 250 kW
0300-1200 11675 DHA 250 kW
1200-1500 13830 RMP 500 kW
1500-1800 9875 RMP 500 kW

000

Här följer ett antal grupper i Japan som opponerar mot Nordkorea:

ARMENIA/AUSTRALIA/JAPAN/TAIWAN/TAJIKISTAN/ UZBEKISTAN

JSR Shiokaze

1400-1430 5910 (Jap/Korean/English/Chin) via YAM
2030-2100 6045 (Jap/Korean/English/Chin) via YAM

Furusato no Kaze

1333-1357 (1.2.4.6.) 9455 (Japanese) via TWN
1430-1500 9880 (Japanese) via DRW
1600-1630 9780 (Japanese) via TWN

Nippon no Kaze

1333-1357 (3.5.7) 9455 (Korean) via TWN
1500-1530 9690 (Korean) via DRW
1700-1730 9820 (Korean) via TWN

Free North Korea Radio

1000-1100 9490 via TWN

1500-1530 9690 (Korean) via DRW

1700-1730 9820 (Korean) via TWN

Free North Korea Radio

1000-1100 9490 via TWN

1400-1600 7585 via TAC

1900-2100 7530 via YER

Open Radio for North Korea

1300-1400 7515 via TAC

2100-2200 9950 via YER

Radio Free Chosun

1200-1300 11560 via TWN

1545-1615 9940 via YER

CMI Voice of Wilderness

1300-1400 11640 via YER

North Korea Reform Radio

1300-1330 9455 via TWN

1330-1400 9330 via DB

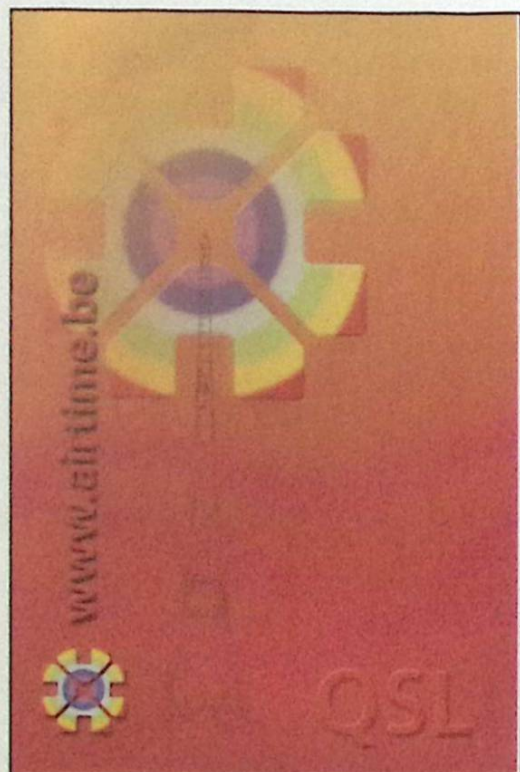
VOF Voice of Free Radio

1600-1630 7530 via TAC

000

Följande sändningar administreras av uthyraren TDP (Transmitter Project). Ludo Maes står för projektet, som beskrivs på hemsidan www.broadcast.org.

De han QSL-ar även direkt: TDP, P.O. Box 1, 2310 Rijkevorsel, Belgien, info@transmitter.org



CANADA/France/RUSSIA/TAIWAN/TAJIKISTAN/UKRAINE

Moj Them Radio in Hmong:

0100-0130 on 15260 TAI 100 kW / Mon/Wed/Fri

Haiv Hmoob Radio in Hmong:

0100-0130 on 15260 TAI 100 kW / Tue

Hmong Lao Radio in Hmong:

0100-0200 on 15260 TAI 100 kW / Thu/Sun

Hmong World Christian Radio in Hmong:

0100-0200 on 15260 TAI 100 kW / Sat

Denge Mezopotamya in Kurdish:

0500-1400 on 11530 SMF 300 kW

1400-2100 on 7540 SMF 500 kW

Que Huong Radio in Vietnamese:

1200-1300 on 15680 DB 100 kW Wed-Fri

Radio Xoriyo Ogadenia in Somali:

1400-1430 on 21585 SAM 250 kW Tue/Sat

Aso Radio in Hausa:

1600-1645 on 15180 RUSorCIS transmitter to WCAf Mon-Fri

Ethiopian Orthodox Tewahedo Church/Holy Synod Radio in Amharic:

1600-1700 on 15195 SAM 250 kW Mon

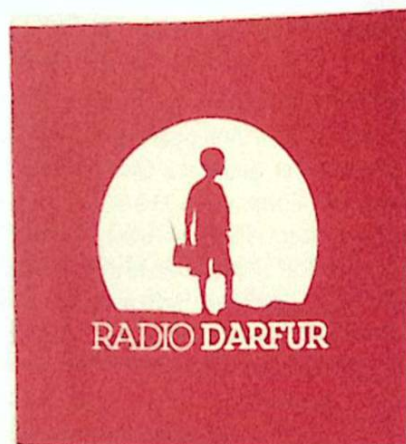
Addis Dimts Radio in Amharic:

1600-1700 on 15195 SAM 250 kW Sun

Ginbot 7 Radio in Amharic:

1700-1730 on 12120* SAM 250 kW Tue/Thu/Sun

1700-1730 on 15350 SAM 250 kW Tue/Thu/Sun



Radio Sawas arabiska sändningar riktade mot Sudan-Darfur, är ett **Voice of America**-project:

BOTSWANA/GERMANY/SAO TOME/SRI LANKA/THAILAND

0300-0330 on 4960 SAO 100 kW, 9845 IRA 250 kW, 11855 UDO 250 kW

1800-1830 on 4960 SAO 100 kW, 5880 IRA 250 kW, 9380 BOT 100 kW

1900-1930 on 5880 BOT 100 kW, 9380 SAO 100 kW, 9815 WER 250 kW

000

GERMANY

Radio Miami International hyr ut tid till tre etiopiska clandestines via Jülich, Tyskland:

Voice of Oromiya Independence, 9680, 1700-1730 Sat

Radio Oromiyaa Liberation, 9680, 1730-1759 Fri

Voice of Oromiya Liberation Front, 9695, 1600-1659 Sun, Tue, Thu,

[to BIAFRA]

Voice of Biafra International via WHRI kl 2000-2100 UT på 15665 kHz.

Detta är ett project för Biafra Foundation and Biafra Actualization Forum.

www.biafraland.com/vobi.htm



Nya årsböcker från DX-köp



Sender & Frequenzen 2009

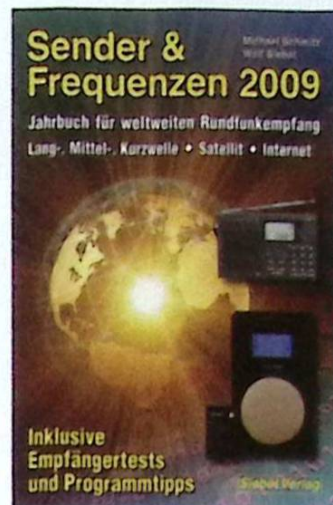
Sender & Frequenzen innehåller som vanligt fullständig information om hörbara radiosändare i (nästan) 200 länder. Med alla frekvenser, sändningsscheman och adresser (inkl. Internet och e-post), webbradio, audio-on-demand och podcast.

Många lyssningstips och råd för lyckad stationsjakt. Stor frekvenslista (150 kHz till 30 MHz). En färgad mittdel innehåller stationer att lyssna på vid olika tider. Information om de internationella satellitprogrammen.

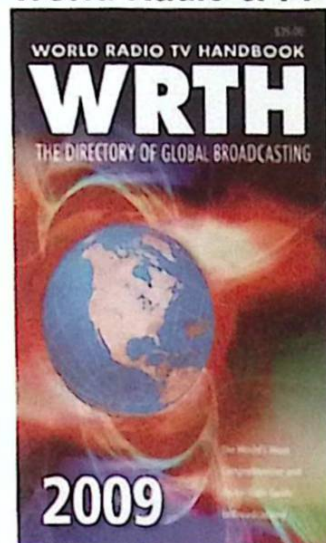
Det senaste om clandestine- och piratsändare från hela världen. En översikt av de viktigaste och mest rekommenderade världsmottagarna. Och mycket annat!

I priset ingår tre uppdateringar under 2009, som man kan hämta som PDF-fil vilket gör boken ständigt aktuell. 576 sidor.

Pris 260 kr



World Radio & TV Handbook 2009



WRTH innehåller allt, som t ex frekvenslistor, sändningstider, adresser, artiklar, div. tester av mottagare och tillbehör samt mycket, mycket mer. 680+ sidor.

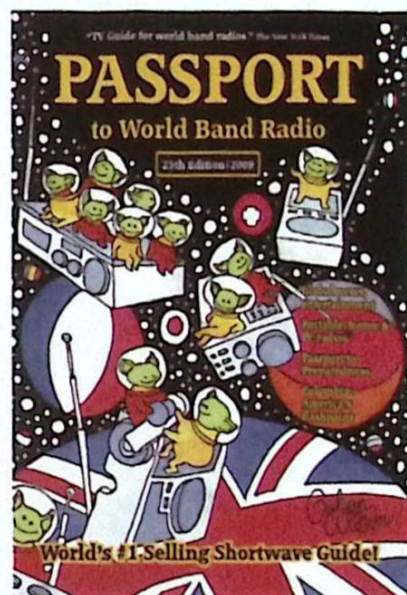
"World Radio TV Handbook" är uppdelad i ett antal avsnitt som täcker många ämnen, från den nationella radion som ser till världens inhemska radiosändningar, till de internationella radioföretagen med fullständiga uppgifter om alla programföretag som sänder internationellt, och från TV-sändningar - som information världens största nationella TV-bolag och stora regionala nätverk samt förteckningar över alla mellanvägs-, internationella och inhemska kortvågssändningar.

Pris 300 kr

Passport to World Band Radio 2009

Passport to World Band Radio är världens bästsäljande kortvågsguide. Här finns artiklar, frekvenslistor, adresser, mottagartester och mycket mer. Boken är på cirka 592 sidor.

Pris 270 kr



**DX-Köp - en försäljningsservice för medlemmar i
Sveriges DX-förbund.**

Tennessee Waltz, del 9

A Night at the Opry

Som musikintresserad är det ett måste att besöka The Grand Ole Opry när man befinner sig i Nashville. Detta har med åren blivit en verklig institution i amerikanskt musikliv och att bli invald här är bekräftelsen på att man lyckats som countryartist. Opryn är både en livescen och ett radioprogram och varje föreställning sänds live över WSM 650. Andra halvlek av denna show sänds även i TV. Varje show är en blandning av gammalt och nytt: stora namn inom countryn av igår framträder tillsammans med dagens nya artister. På samma sätt blandas i programmen över WSM gammal och ny musik på ett sätt som gör formatet mycket njutbart att lyssna till även för andra än countryentusiaster. Sponsor för sändningen från Opryn denna kväll är Cracker Barrel Country Store - en affärs- och restaurangkedja - och presentatör på scenen är diskjockeyn Eddie Stubbs från WSM.

När vi denna tisdagseftermiddag i juli äntligen hade hittat ut till Opryland, där Opryn nu huserar, så hade vi någon håltimma innan kvällens show skulle börja. Denna ägnades bland annat åt en middagsbuffé med blandade sydstatsläckerheter. Runt Opryn har byggts upp ett jättelikt köpcenter med gallerior, butiker och restauranger och detta är en hel stadsdel i sig själv. När vi så småningom närmade oss det allra heligaste så kunde vi konstatera att väldigt många sökt sig ut till Opryn denna kväll och det skulle visa sig bli fullsatt. Påfallande många besökare var stil-enligt klädda i cowboyskjortor, boots och förstås riktiga Stetsonhattar.

Föreställningen öppnas av Bill Anderson, även känd som Whispering Bill p g a sin lågmälda sångstil. Ofta ingår stillsamma talade partier i hans låtar, som till exempel i hans största hit Still från 1963. Han har haft mängder av hitlåtar sedan 50-talet och även fått stora framgångar som låtskrivare. Men det är inte bara gamla countryhjältar som framträder i kväll utan näste man på scen är de senast invalde medlemmen i Grand Ole Opry, Dierks Bentley. Han är enormt populär hos den kvinnliga delen av publiken och efter konserten flockas förhoppningsfulla tjejer runt honom bakom scenen. Efter kvällens show har vi utlovats en tur backstage och får då bland annat se stjärnornas loger. Vissa stjärnor, som t ex Dolly Parton, har personliga loger och dessutom har många egna postfack bakom scenen. Detta

anses vara höjden av status för en Oprymedlem.

Vår värd berättar också små anekdoter om stjärnorna och enligt honom så börjar Little Jimmy Dickens att få vissa problem med minnet. Kanske är det därför som han nöjer sig med att dra en låt och sedan berättar roliga historier (med den äran!) under resten av sitt set? Han har sjungit country professionellt sedan 1937 och är med sina 87 år den äldste nu levande medlemmen av Grand Ole Opry där han valdes in redan 1948. Smeknamnet har han fått på grund av sin minimala längd (1.49) och nog verkar såväl cowboyhatten som gitarren något överdimensionerade i förhållande till denne lille countrysångare. Men en showman är han ut i fingerspetsarna.

Showen håller hög klass och en gammal Sverigebekant är Charlie Daniels Band. Givetvis framför Charlie sin stora hit The Devil went down to Georgia som handlar om en ung grabb som utmanar mörkrets furste på en fiolduell och spelar skjortan av honom. Och nog verkar det som om även Charlie skulle ha klarat det med tanke på tempot och spelglädjen. När låten är slut så kastar han stråken ut i publiken, vars jubel inte vet några gränser, och skiftar till gitarr.

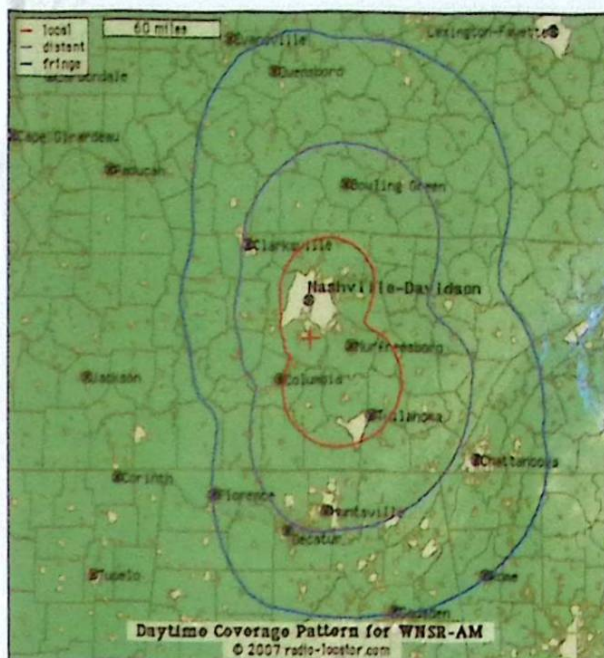
Countryscenen har också ett rikt inslag av kvinnliga artister och ett trevligt exempel på detta är Danielle Peck - en tjej från North Carolina som började sjunga innan hon kunde tala. Hennes största favorit är Johnny Cash-låten Folsom Prison blues och givetvis får vi höra den samt flera egna låtar. Hon planerar för övrigt att ge ut sitt andra album under början av 2008.

Kvällen rinner iväg snabbt och de är bara att konstatera att även andra än renlärliga countryfantaster kan ha full behållning av ett besök på Opryn. Här finns influenser av många olika musikstilar och kvaliteten på artisterna är genomgående mycket hög. Kanske kommer några av de förhoppningsfulla unga musiker vi tidigare mött på Broadway att i morgon stå i den magiska cirkeln - en rund bit som sågats ut från scengolvet på Opryns tidigare hemvist The Ryman Auditorium och fogats in i den nuvarande scenen. På denna punkt har alla de stora en gång stått: Hank Williams, Patsy Cline, Johnny Cash, Jim Reeves...

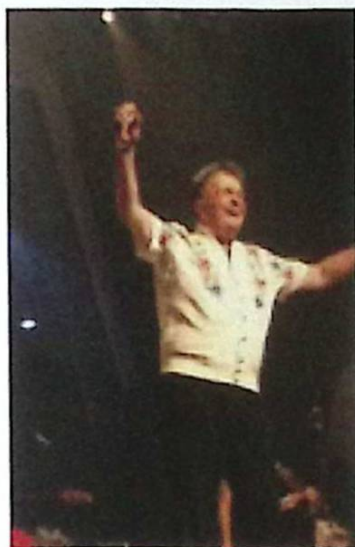
Sports Radio 560 - WNSR

Vad har detta att göra med country och Grand Ole Opry? Ja, man kan lugnt säga att kopplingen är avlägsen. Men den finns. Dels så ligger stationen i Brentwood, TN, där även WSM har sitt sändartorn. Vidare har stationschefen Ted Johnson ett förflutet just på WSM. Långsökt? Tja... Stationen har sändt sport i nio år och har ett förflutet som ESPN-station. Dageffekten är 4.5 kW och nattetid reduceras detta till 75 W. För att undvika kollisioner med gamle bekantingen WHBQ i Memphis på samma frekvens så används ett arrangemang med fyra antenn-torn och riktningen är nord-nordost/syd-sydöst. Sändarna är belägna på två olika platser: när det är dags att övergå till natteteffekten så kopplas en mindre sändare belägen strax utanför Nashvilles stadsgräns in. Denna använder en rundstrålande mast och mottagningen var inte speciellt bra inne i själva Nashville kvälls- och nattetid. Fast i ärlighetens namn så lyssnade vi ju inte heller främst efter sportstationer.

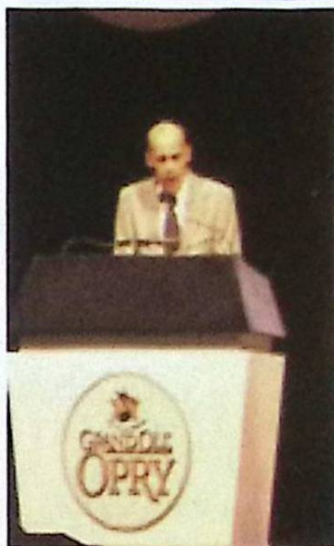
Om du lyckas höra WNSR så är chansen stor att stationen sänder lokala program. Ett par exempel är After-



noon Pressbox och The Sports Reporters. WNSR sänder även Nashville Predators' NHL-matcher. Programmen kan även avlyssnas via webben och adressen är www.wnsr.com



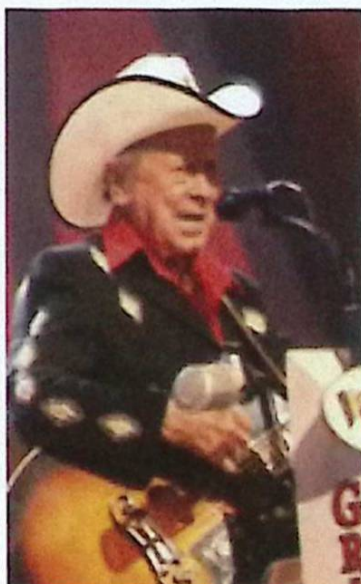
Kvällens show öppnades av Bill Anderson, som har haft hits under flera decennier.



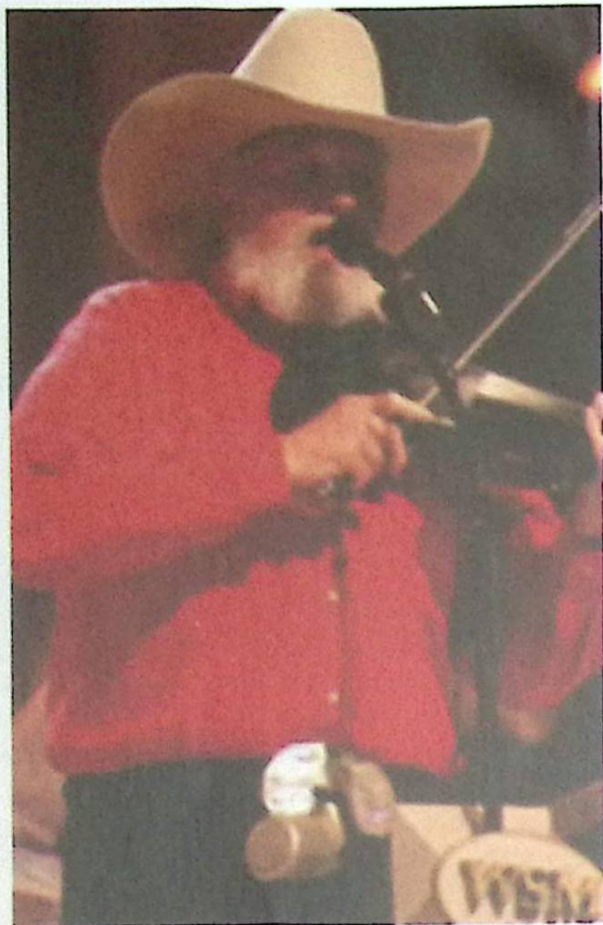
DJ Eddie Stubbs presenterar evenemanget live över WSM 650 från scenen.



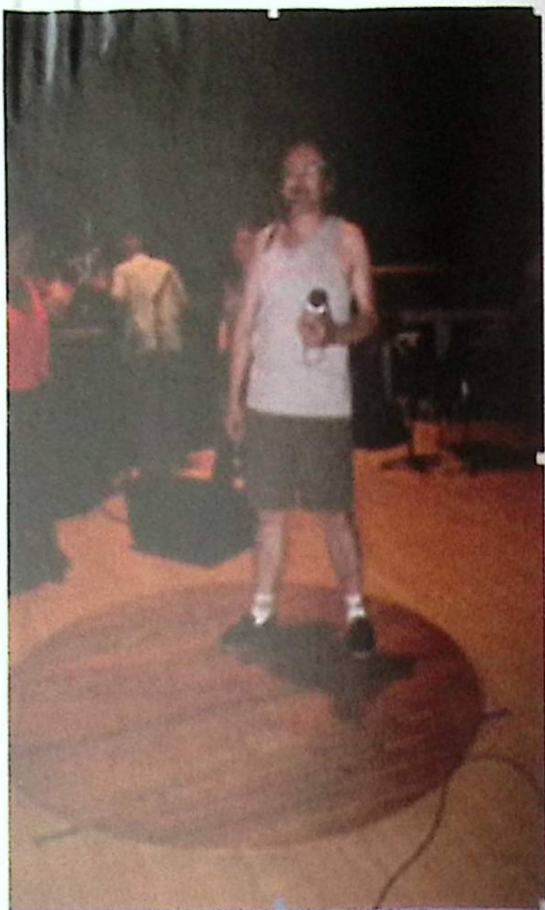
En av dagens country-hjältar Dierks Bentley - stor favorit hos de kvinnliga besökarna.



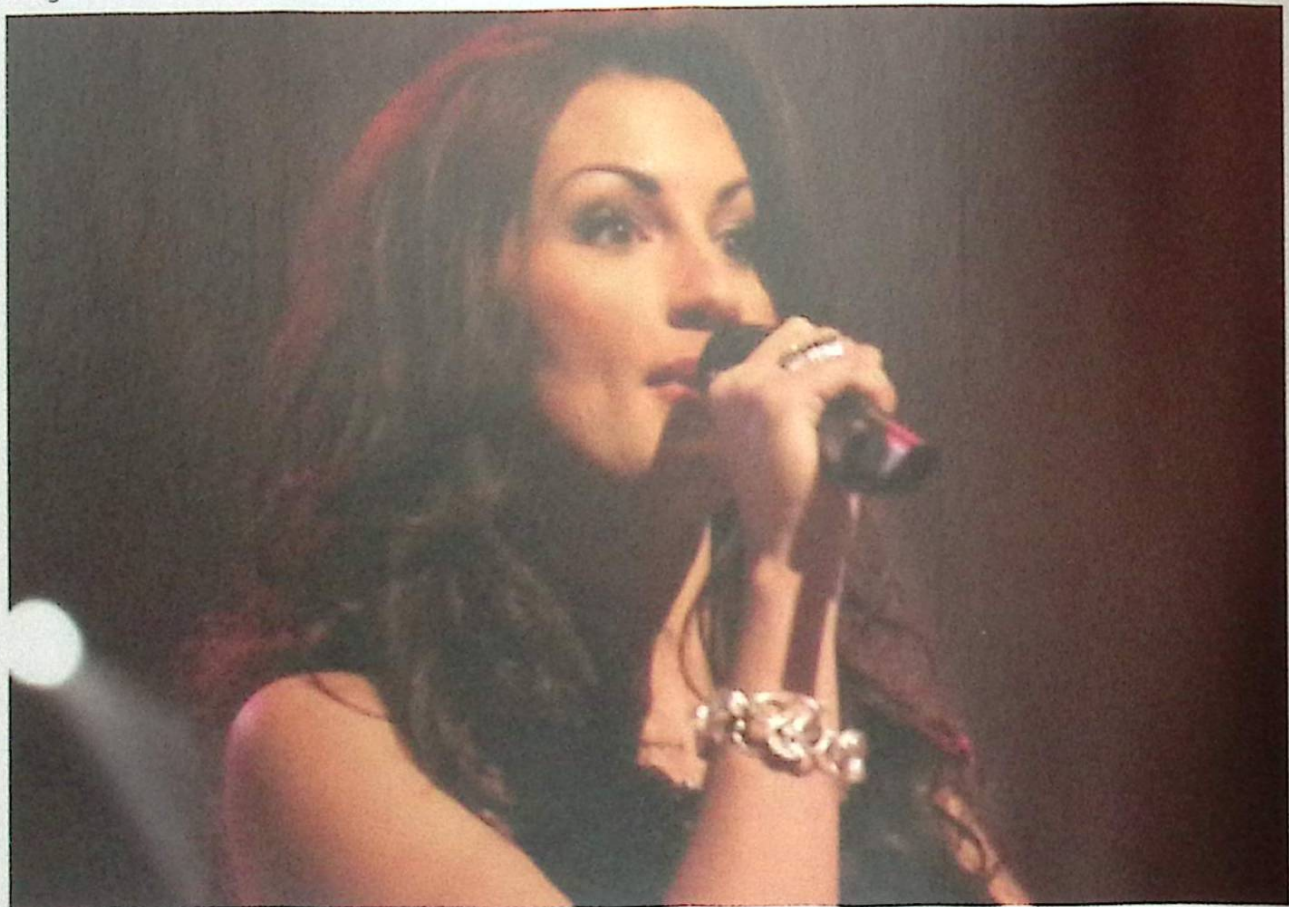
Oldtimern Little Jimmie Dickens har sjungit country sedan 1937 men är still going strong.



Charlie Daniels framför sin stora hit *The Devil went down to Georgia*.



Den magiska cirkeln - en bit av golvet från den gamla Opryn på Ryman auditorium.



Danielle Peck – ett exempel på dagens countrytjejer på väg uppåt.
Mera info finns på hennes hemsida: www.daniellepeck.com

Text: Ronny Forslund
Bilder: Peter Stillberg

Ur innehållet i detta nummer:

Clandestine	2
Tennessee Waltz 9	6
Ledaren	10
Klassiska DX-mottagare	11
LA-Horisont	15
Teknik	18
Årets QSL-station	23
Radio Riganostalg	26
MKV-översikt	33

NA-horisont	43
Radio Tirana fyller 70	56
QSL-posten	61
Långsoffan	67
Hamspalten	73
Aktuellt på banden	76
DX-filateli	80

... och mycket mer!

Omslaget

Utgörs även denna gång av QSL från h-reds samling.

STOPPDATUM NR 1 / 2009

Huvudredaktion



Spaltredaktörer



Sista sekunden



ETERAKTUELLT

ISSN 0014-1658

STOPPDATUM

för närmaste utgåvorna:

Nr	Huvudredaktion	Spaltredaktörer
2	12 februari	14 februari
3	6 mars	8 mars
4	9 april	11 april

REDAKTION

Eteraktuell är organ för Sveriges DX-förbund (SDXF).

© 2008 Eftertryck med angivande av källan är tillåtet såvida inte annat anges för respektive artikel. *Reproduction is allowed, unless otherwise stated, provided that credit is given to the source.*

Tryckt av DAUS Tryck & media, Bjästa 2008.

Magnus Jespersen: Ansvarig utgivare och huvudredaktör.

Erik Johansson: Redaktionssekreterare.

Moritz Saarmann: Annonsredaktör.

Eteraktuell bygger till stor del på bidrag från läsarna. Vi är tacksamma för alla former av bidrag - allt från tips till tipsspalter till underlag för hela artiklar.

Bidrag kan sändas antingen till huvudredaktionen (adress ovan) eller direkt till respektive spaltredaktör. För att kunna komma med i en viss utgåva måste bidrag vara framme senast vid stoppdatum (se ovan). För material som önskas i retur är det viktigt med fullständig uppgift om namn och adress.

Beträffande medlemskap, prenumeration och adressändring kontakta Sveriges DX-Förbund. Se även informationen längst ned på sidan 3.

Eteraktuellt

C/o Magnus Jespersen

Regementsgatan 22

723 45 VÄSTERÅS

E-post: eteraktuell@sdxf.se

Telefon 021-18 05 05

Redaktionssekreterare

Erik Johansson

Stångholmsbacken 56, 1 tr

127 40 SKÄRHOLMEN

E-post: redaktion@sdxf.se

Telefon 08-68 00 149

Eteraktuellt, annons: annons@sdxf.se
 Eteraktuellt, adressändring: eteraktuellt@sdxf.se
 SDXF webbredaktör: webred@sdxf.se



Så har mitt första år som huvudredaktör snart gått till ända, eftersom det nummer du håller i just nu är årets sista.

Denna gång är det också ett dubbelnummer av orsaker som vi redogjort för tidigare. När det kommer ut är julen inte så långt borta, även om det känns väldigt avslaget att försöka frammana någon form av julstämning så här i mitten av november, när det är gråtrist ute och termometern visar ungefär 10 plusgrader...

Denna gång återkommer LA-horisont, dock så ska det poängteras att den bara är ett tillfälligt inlägg som Dan Olsson gör. Fasta redaktörer saknas också för Piratpalten och Utility. Så här vil jag återigen efterlysa intresserade. Du behöver inte skriva i varje nummer, och inte i Pagemaker heller, utan valfri ordbehandlare som ska spara i RTF-format kan användas. Och det kan alla ordbehandlare.

Nu stundar som sagt jul- och nyårshelger, vilket för de flesta innebär några dagar extra ledigt. Speciellt i år då helgdagarna infaller på vad som annars skulle varit vanliga arbetsdagar. Förhoppningsvis innebär det lite extra tid för DX-ing också och åtminstone för dem som brukar lyssna på pirater bör helgerna betyda ett par högtidsstunder då de brukar medför extra stor aktivitet på banden, samtidigt som mottagningsförhållandena på 48 meter och lägre är gynnsamma tack vare den mörka årstiden.

Med detta nummer följer ett inbetalningskort och styrelsen hoppas förstås att de allra flesta väljer att fortsätta sitt medlemskap och kanske välja någon eller ett par av tidningarna i samprenerbjudandet också. Finska Frekvensnytt läggs dock tyvärr ner från och med årsskiftet.

Slutligen vill alla i redaktionen tillönska läsekretsen en riktigt god jul och ett gott nytt 2009!

December

2	LAO, UAE	Nationaldag
5	THA	Kungens födelsedag, nationaldag
6	E	Författningsdag
7	CTI	Nationaldag
9	TZA	Oavhängighetsdag
10	AGL	Republiken grundas
11	BFA, THA	Nationaldag
12	KEN	Självständighetsdag, nationaldag
13	MLT	Republikens dag
16	BHR, KAZ	Nationaldag
17	BTN	Nationaldag
18	NGR	Republiken utopas, nationaldag
	J	Nationaldag
24		Julaftonen
25		Juldagen
26		Annandag jul
28	AUS	Författningsdag
30	MDG	Republikens dag
31		Nyårsaftonen, Sylvesterdagen

Januari

1	CUB, SDN, HTI	Självständighetsdag
2	BOT	Nationaldag
3	G	BBC World Service grundas 1938
4	BRM	Självständighetsdag
5	S	Trettondagsafton (Eftermiddag)
6		Trettondag jul (Trekungafest)
7	CBG	Nationaldag
	ETH	Etiopisk jul
9	SDN	Koptisk jul
12	TZA	Zanzibars revolutionsdag
20	LSO	Armens dag (nationaldag)
26	AUS	Nationaldag
	IND	Republikens dag
31	NRU	Nationaldag

mars

21	S	ESA-loppisen i Eskilstuna
----	---	---------------------------

Alla tidsuppgifter i Eteraktuellt anges i UTC.

Svensk tid = UTC + 1 timme.

Sommartid = UTC + 2 timmar.

All times in UTC

DX-köps hemsida

<http://www.sdx.se/dxkop/>

E-post: dxkop@sdx.se

SVERIGES DX-FÖRBUND

Sveriges DX-förbund
Box 1097
S-405 23 GÖTEBORG
info@sdx.se
<http://www.sdx.se>

Sveriges DX-förbund, förkortat SDXF är en opolitisk ideell organisation med syfte att främja, stimulera och sprida information om DX-ing och kortvägsslyssning. SDXF ger ut tidningen Eteraktuellt som kommer ut med 10 utgåvor per år. SDXF är dessutom sammanhållande organisation för ett antal lokala DX-klubbar i Sverige. **Medlemsskap** i SDXF (helår, Sverige): 325 kr inkl. Eteraktuellt, Familjemedlemskap inkl 1 EA 325 kr, utan Eteraktuellt 125 kr, betalas in på Plusgiro 3 26 26-4. För medlemmar utanför Sverige gäller andra avgifter som meddelas på begäran.

Membership rates valid outside Sweden can be obtained on request.

Klassiska DX-mottagare

Grundig Satellit 1964-2002

Denna gång har den här artikelserien kommit till en verklig långkörare bland våra DX-mottagare: Grundig Satellit.

Den första modellen kom faktiskt redan 1964 och kallades för 205 (eller Transistor 5000 på den internationella marknaden). Det rörde sig redan då om en bärbar modell, som därför konstruerades med transistorer istället för de på den tiden sedvanliga rören. En nyhet som gjorde den till en spjutspetsprodukt då den introducerades var avstämningen med en roterande trumma, eller om man så vill en revolverliknande mekanik. På detta sätt kunde sex kortvågsband få uppta skalans hela bredd, vilket gjorde att man fick, fortfarande med den tidens måttstock, en ovanligt exakt avläsning. Man hade också ett tvåhögtalarsystem, dvs. med en separat diskanthögtalare, vilket borgade för bra ljud, inte minst på FM. Något år senare presenterades Satellit 205 Amateur med möjlighet till SSB-mottagning och mottagning av amatörradiobanden. Idag är dessa gamla apparater mycket sällsynta och därmed dyrbara. Ett fräscht exemplar med all dokumentation och kanske även den väska som fanns som tillbehör kan utan vidare betinga ett pris på 4000-5000 kronor!

1967 var det dags för modellbyte. Då introducerades Satellit 208 som även den täckte FM, LV, MV och KV. Avstämningen med trumma var med även denna gång och omfattade KV-banden mellan 16,5 och 52 meter. På dessa områden var mottagaren en dubbelsuper, i övrigt en enkelsuper. Ville man ha SSB fick man köpa till en extra enhet.



Satellit 2000 byggdes enligt det traditionella konceptet med en roterande trumma som manövreras med ett vred på högra sidan av apparaten. Nytt för denna modell var att skalorna var horisontella istället för vertikala. Band m.m. väljs med den pianoliknande knappsatsen på ovensidan.

1969 ersattes den här modellen med Satellit 210 (Transistor 6001). Det här var egentligen ingen ny modell, utan snarare vad man kallar "facelift" eller ansiktslyftning i bilvärlden. Rent tekniskt är modellerna snarlika, även om 210 har en smartare bandspridning så att områdena är mer linjära. Satellit 210 är inte alls lika ovanlig att hitta idag som 205, därför är priserna lite mera modesta. 2000 kronor kan ett exemplar i mycket bra skick betinga. 1972 var det dags igen, då ersattes 210 av Satellit 1000 (Transistor 6002). Som man kan ana av den senare beteckningen var det inte fråga om något tekniskt språng den här gången heller. Satellit 1000 har lagt på sig tre hg jämfört med föregångaren (vikten gick därmed upp



Satellit 2100 var ingen ny apparat utan en försiktig "facelift" av 2000.

till 6,5 kg) och har bl.a. en högre uteffekt. Men trumman med de åtta KV-banderna fanns kvar, likaså lösningen med separat SSB. Modellen är idag ovanligare än 208 då inte så många exemplar tillverkades, så här åker priset upp mot 4000-5000 kr för ett fint exemplar igen!

Efterträdaren hette Satellit 2000 och kom redan året därpå, vilket förklarar varför 1000 är sällsynt. Denna gång hade man gjort mera, även om konceptet enkelsuper på LV, MV och KV upp till 52 meter samt dubbelsuper på de åtta bandspridda områdena bestod. Men banden var nu helt överlappande och skalorna placerades horisontellt istället för vertikalt vilket medförde bättre avläsningsnoggrannhet. Direktavläsning ner till 5 kHz på de bandspridda områdena är inga problem. Annars är det värre, 60-metersbandet omfattar ca två cm på skalan och då man samtidigt har att göra med ett parallaxfel (visaren sitter en bit från skalans gradering) så säger det

sig självt att avläsningen är allt annat än exakt. MV är lite bättre. En nyhet är också "pianot" på ovansidan av apparaten med vilket man väljer band och lite annat (för de bandspridda områdena gäller som tidigare ett vred på sidan – trumkonceptet fanns kvar). Ljudet är mycket bra genom de två separata högtalarna, och jämfört med föregångaren är den också lättare även om det bara rör sig om två hg. Mottagningen på FM håller även den mycket hög klass för en mottagare tillverkad i början av sjuttiotalet. Den inbyggda spjutantennen förtjänar ett eget omnämnande, den omfattar 13 sektioner och är fullt utdragen nästan 1,5 meter! Satellit 2000 är relativt vanlig, så 1500 kr räcker till en radio i bra skick, för en i "mint condition" får man lägga på en tusenlapp.



Satellit 3000 var ett nummer större än 2000-serien. Nytt var bl.a. digital frekvensavläsning, tre bandbredder, klocka och snabbval på FM. Konstruktionen med den roterande trumman hade behållits, likaledes är mottagaren bara en dubbelsuper på de band som omfattas av trumman, från 49 metersbandet och uppåt. även 3400 blev kortlivad.

1976 ersattes modellen med Satellit 2100. Som syns redan på beteckningen var detta en ren ansiktslyftning. Lite nya färger och skjutreglagen för volym, bas och diskant utbytta mot rattar - det är i princip allt, bortsett från ett byte till något mera lågbrusiga transistorer. Begagnatpriserna ligger några hundralappar högre än föregångaren.

1977 kom nästa modell: Satellit 3000. Jämfört med föregångaren hade den vuxit ordentligt och mäter hela 50*29*12 cm. Vikten hade rusat upp till knappt nio kg, så apparaten är inte ägnad att resa med, bärhandtaget till trots. Konceptet med trumman fanns fortfarande kvar och mottagaren fungerade fortfarande bara som en dubbelsuper på de KV-band (52-16 meter) som omfattas av trumman. I övrigt en enkelsuper. I och med 3000 introducerades digitalavläsning med en röd LED-skärm som visar hela kHz. Den komplicerade tekniken med den roterbara trumman känns därför överflödigt, men Grundig vågade inte ändra konceptet alltför våldsamt. I likhet med 2000 och 2100 har den två selektivitetslägen, däremot så var 3000 först med att ha SSB-enhet inbyggd från början. Inbyggd klocka (LCD) ingick också i standardutrustningen. "Våffeldesignen" på högtalargallret och andra detaljer gjorde att designen inte togs så väl upp av marknaden så redan 1978 slutade man tillverka modellen. Detta avspeglas givetvis av begagnatpriserna, ett exemplar i nyskick kan kosta ca 4000 kr.

Efterträdaren Satellit 3400 gjorde sin debut 1978. Elegantare formgivning och en lite större klocka var i princip de enda skillnaderna. Priserna för 3400 ligger lite högre än för 3000 på begagnatmarknaden, eftersom

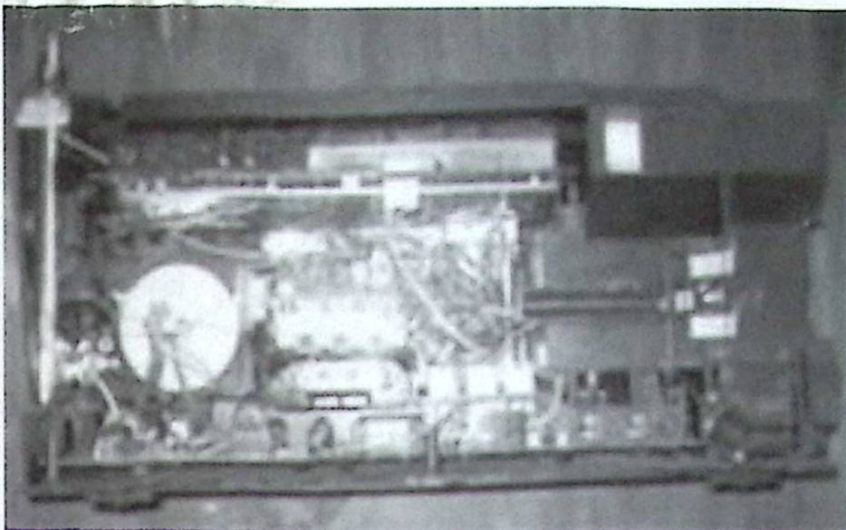
1979 gjorde två nya modeller entre på marknaden, Satellit 1400 och Satellit 2400. Enda skillnaden är att 2400 är en stereomodell (bara på FM förstås). Nu hade man gjort ett teknikskifte, trumman som hängt med i 15 år hade utgått. Istället är mottagaren en dubbeluper på alla KV-band, men fortfarande enkelsuper på LV och KV. Avläsningen görs med en LCD-skärm som i likhet med 3000 och 3400 visar frekvensen i hela kHz. Måtten hade minskat till 42*27*12 cm (1400) respektive 53*29*12 cm



Satellit 600 innehöll mycket nytänkande. Nu hade trumman övergetts och inslagning av frekvens med knappsats, motordriven preselektor och 60 minnen erbjöds. LCD-skärmen var bakgrundsbelyst, och fortsatte att lysa så länge apparaten var nätansluten. Detta gick hårt åt glödlamporna som brukade slockna efter något år. Rätt knöligt att byta dem, så då man ändå har demonterat RX-en är det lika bra att byta samtliga lampor med ljusstarka LED med någon snygg färg....

(2400) och vikten sjunkit rejält till 5,5 kg (men 2400 väger ytterligare två kg!). Satellit 1400 är relativt vanlig på begagnatmarknaden, så 1500 kr bör räcka till ett fint ex. Vill man ha en 2400 istället får man räkna med 1000-1500 kronor till då den är betydligt ovanligare.

Satellit 4000 introducerades 1983 och är väsentligt annorlunda då den är en radiobandspelare. Mottagningsenskaperna är däremot klart sämre än tidigare modeller. Den är en enkelsuper över hela skalan, och kortvågen är inte heltäckande. Inget förstahandsval för DX-aren alltså, möjligen för samlaren! 1983 kom också Satellit 600 och den är ytterligare ett teknikskifte. Mått och



Satellit 600 med bakstycket lossat. För att komma åt att byta lampor måste man dessutom lossa framstycket och för att göra detta måste alla rattar demonteras.

vikt ökade återigen, en 600 mäter 50*24*20 cm och väger sina modiga 8,5 kg. Detta var den dittills mest avancerade Satelliten och bland finesserna märks tre bandbredder på AM, digitalavläsning (LCD), klocka, timer, direktinslagning av frekvens, 60 minnen och inte minst en motordriven preselektor! Den sistnämnda gör att storsignalskaperna blir ovanligt bra. Återigen hade man satsat på två högtalare och en rejält tilltagen uteffekt, 8 W. FM-delen håller mycket hög klass. Begagnatpriserna börjar på 2500 för en apparat i bra skick.

1986 ersattes denna modell av Satellit 650, och den är att betrakta som en ansiktslyft 600. Undantaget en antenningång på fronten så rör det sig bara om kosmetiska ändringar. 650 tillverkades ända till 1991, och betraktas av vissa som den sista "riktiga" Satelliten. Det gör att ett exemplar av "Final edition" i nyskick kan betinga upp till 5000 kr.

Redan 1983 hade en mindre Satellitmodell presenterats, Satellit 300 som är en ren enkelsuper utan heltäckande KV. Apparaten är förhållandevis liten vilket gör att vikten stannar på drygt två kg.

Satellit 400 kom 1986 och den var åter en dubbelsuper med heltäckande KV och ungefär lika liten och lätt som 300. Men i likhet med 300 betraktas 400 inte som en "riktig" Grundig Satellit. Eftersom de idag är ovanliga kan de betinga priser på upp till 3000 kr, i mitt tycke omotiverat eftersom andra Satellitmodeller ger avsevärt mera för pengarna.

1989 presenterades Satellit 500 och även denna är en mindre modell, 30*18*7 cm och en vikt på 1,8 kg. Bland finesserna märks belyst tangentbord, direktinmatning av frekvens, 42 minnen och givetvis digital avläsning. En begagnad 500 i bra skick bör kunna köpas för en dryg tusenlapp.

Satellit 700 ersatte 500 (och även 650) 1992. Det är en mycket förbättrad 500 och minneskapaciteten gick upp till 512 minnen (ända upp till 2048 med ett extra kort), samtidigt som konceptet med tre bandbredder som introducerades med 3400 återinfördes. 700 är en förnämlig mottagare, både på kortvåg och FM (med RDS). Detta sätter också sin prägel på prisbilden – dubbelt upp jämför med 500 är realistiskt att räkna med.

1995 skulle Satellit 900 presenteras – var det tänkt. Men så blev det aldrig eftersom Grundig inte kunde hitta komponenter av tillräckligt hög klass till vettigt pris. Endast tio apparater har tillverkats. Modellen lades i malpåse helt enkelt. De ekonomiansvariga måste gråtit blod över detta, eftersom utvecklingen kostat väldigt mycket pengar. Till ingen nytta, visade det sig...

1999 kom till slut den modell som skulle bli den sista i den långa raden – Satellit 800. Modellen hade återigen vuxit, denna gång till 53*28*22 cm och vikten stannade först på 6,6 kg. Denna apparat var den första som tillverkades i Kina (tidigare modeller tillverkades i Tyskland fram till och med 1400/2400, sedan flyttades tillverkningen till Portugal) och började säljas i USA, där den fick goda omdömen. Grundig mätte dock på en del exemplar i Europa och beslöt att spola modellen för försäljning här med utgångspunkt från dessa mätningar. Lite synd, för om specifikationerna verkligen hållit skulle det var en mycket bra mottagare.

Ett par år efter millennieskiftet lades Grundig ner av ekonomiska skäl. Varumärket lever dock kvar på exv. TV-apparater.

Satellit 900 togs fram ur malpåsen av Etón/Lextronix, modifierades och lanserades som E1 häromåret. Detta är en riktigt bra DX-mottagare som utan vidare tål att

jämföras med exv. Icom IC-R75 och Palstar R30 CC!

Att DX-a med en Grundig Satellit

Som väl framgått med all önskvärd tydlighet är de allra flesta modeller nischade mot programlyssnaren snarare än "hard core-DX-aren". I mellanfrekvensen har som regel endast LC-filter använts istället för keramiska dito och det gör att flankerna på selektivitetskurvan aldrig är helt bra. Visserligen har vissa modeller tre bandbredder, men det förmår inte ändra på detta faktum! Känsligheten är det dock inget fel på, tvärtom! Åtminstone från modell 2000 och framåt kan de interna antennerna (spjutet på KV och FM samt ferritantennen på MV och LV) kopplas ifrån och en extern antenn användas istället. Då kan man istället råka ut för intermodulationsprodukter, men det är ingalunda unikt för Grundigs Satellitmodeller. Variabel HF-förstärkning kom dock på 3000. Värre är nog att avläsningen är ohjälpligt dålig på MV och de lägre KV-banden på alla modeller fram till och med 2100, då ju digital avläsning introducerades med 3000. Före dess fanns det ingen som helst bandspridning på dessa band. För DX-aren som lyssnar företrädesvis på de internationella stationerna är nog modellerna 600 och 650 de bästa mottagare som överhuvudtaget tillverkats av någon fabrikant! Att avstämningen hackar fram i 1 kHz-steg gör i detta sammanhang mindre, men detta är lite störande vid avlyssning av svåra stationer och



Lextronix E1, en vidareutveckling av Satellit 900 som aldrig såg dagens ljus utanför fabriken. Under den ett Satellit 600. Storlekskillnaden är avsevärd!

då märker man som sagt också att selektivitetskurvan inte är vad man skulle kunna önska sig. Pirat-DX på 48 och 186 meter fungerar dock oklanderligt. 3000/3400 är lite sämre men lika dyr att köpa enligt lagen om tillgång och efterfrågan. 2000/2100 erbjuder i princip samma mottagningskvalitet som 3000-serien, och är man bara intresserad av de internationella KV-banderna kan de vara intressanta eftersom bandspridningen är så bra att man kan ställa in exakt frekvens snabbt där och behöver därmed strängt taget inte den digitala avläsningen. Pirat-DX-arna bör dock observera att det bandspridda området för 49-meterbandet tar slut innan 6300 kHz.

Äldre modeller än så har jag ingen erfarenhet av, men 700-modellen är en mycket fin mottagare, inte så långt ifrån Lextronix/Etón E1 på AM-bandet och betydligt bättre än denna på FM!

Att tänka på vid köp

Grundig Satellit har aldrig haft en speciellt stor kundkrets i Sverige, men mellan 1964 och 1996 tillverkades inte mindre än 750 000 Satelliter, varav 465 000 i Tyskland. Det gör att den bästa inköpskällan idag är tyska Ebay.

De priser som angivits här avser apparater i gott skick. Ganska vanligt är att antennen är avbruten – lätt hänt om den är utdragen och apparaten välter. Eftersom vippomkopplarna på fronten är av plast är det lika lätt hänt att dessa slås av. Sådant här medför förstås att priset sjunker. Begagnade transistorapparater är alltid osäkrare köp än begagnade rördito, eftersom de inte är "plug and play" på samma sätt. Konstruktionen med trumman fram till och med 3400 är visserligen gedigen med guldpläterade kontakter men komplicerad och kan gå sönder. Svårt eller omöjligt att fixa! På 600 och 650 ska man se upp med den motordrivna preselektorn som har en tendens att gå sönder (motorn, alltså). Rent mottagningsmässigt ingen katastrof eftersom den kan ställas in manuellt också, men en del av charmen går förlorad. Raspande kontakter och potentiometrar får man leva med på dessa liksom alla andra begagnade mottagare. Kan göras bättre eller i turliga fall helt elimineras med kontaktspray. Skallampor som slocknat är mycket vanligt av naturliga skäl. På vissa modeller är lamporna lödda på plats. Att byta dem är ofta betydligt knepigare än i en bordsapparat, oavsett om de är lödda eller ej. Apparater som varaktigt vistats i exv. rökig miljö ska undvikas in i det längsta då de sannolikt blivit ohjälpligt skadade av detta. Återigen är detta förstås inget specifikt för Satellit och man bör alltid fråga innan köp på Internet och hoppas på att säljaren svarar ärligt.

Utbudet är stort och beväpnar man sig bara med lite tålamod så hittar man den modell man vill ha relativt snart. Som vanligt är det bästa att satsa på ett fräscht exemplar – att sätta bristfälliga apparater i stånd kan bli dyrt om det ens låter sig göras. Kan man däremot överse med kosmetiska brister, dit räknas bl.a. avbrutna antenner, går det att få en apparat till fyndpris! Självt har jag inte betalat mer än 30-50% av ovan angivna priser för mina Satelliter (en 2000, en 2100 och en 3000) men så har de alla sina defekter. Min Satellit 600 köpte jag ny då den kom, så den har varit i min ägo cirka 25 år och den fungerar fortfarande i det närmaste perfekt!

Eftersom Grundig Satellit tillverkades under så många år i så många exemplar utgör modellen idag ett stycke radiohistoria som är väl värd att ta vara på. Att apparaterna i många fall fortfarande sopar banan med moderna, slimmade konkurrenter vid mottagning av utlandsstationer på rundradiobanden är en ren bonus och ytterligare ett skäl att lägga ganska vanliga på ett (eller rentav flera...) exemplar!

Magnus Jespersion

LA-horisont

Dan Olsson
Högalidsvägen 77C
244 36 KÄVLINGE
dodx@telia.com

Nej, någon ny LA-redaktör är jag inte. Men när jag läste Magnus efterlysning i EA förr några numer sedan tänkte att jag kunde hjälpa till med att skriva lite då det faktiskt har kommit några LA-QSL det senaste året.

Vad har jag (=Dan Olsson, DO) för kunskaper i LA-stationer? Förutom ca 300 QSL från Latinamerika och två Argentinaresor 1996 och 1998 samt att ha brevväxlat med en tjej på St Kitts i 7 år inte mycket. Tjejen som jag brevväxlade jobbade ett tag på Voice of Nevis och gav mig insikt i det inte allt för glamorösa jobbet på stationen. Hon sadlade sedan om och blev sekreterare till en premiärminister på ön. Att ha samma kunskaper som min företrädare och mycket gode vän RÅ har är utopi.

Från: radionoticiaslitoral [mailto:radionoticiaslitoral@yahoo.es]

Skickat: den 29 november 2007 14:12

Till: dodx@telia.com

Ämne: saludos

señor Dan no sabe usted cuantaalegría nos da el haber recibido su carta desde ese lugar tan recondito, no se para quien si para usted o para nosotras, le cuento que radio litoral es una radio que comenzo hace ya tres años y tenemos una cobertura ecepcional, usted nos puede escuchar tambien por nuestra pagina web www.radiolitoral.com y nos puede seguir escribiendo por este nuestro correo, señor Dan usted no sabe cuanto me es de interesante su país siempre lo he querido conocer y los paisaje que se ven de este son fenomenales, mi nombre es yey vasquez soy la secretaria de la radio y conformamos en la familia litoral de caracol una equipo ecepcional, con los periodistas y diferentes locutores que estan.

por favor escribanos cuando este escuchando de nuevo la radio para enviarle saludos

cordialmente

yey vasquez

secretaria

Den 20 oktober 2007 var ett magiskt datum då vi för första gången på sju månader hade tillgång till den nybyggda Saxtorpstugan och dessutom hade jag inköpt en ny radio. Det hela började inte så bra då när jag skulle sätta igång var radion stendöd, efter lite letande hittade

jag felet som var att två kontakter inte satt riktigt ihop. Dessvärre visade det sig att mina klubbkompisar i MKVK inte var lika sugna som jag på att lyssna. Otur för dem, men tur för mig så blev det bra LA-konds på natten. Den första LA-station som loggades denna var Radio Marfil Stereo på 5910 som inte svarade mig då men gjorde det senare på en annan rapport.

Den andra stationen som jag hörde var Radio Litoral i Turbo på 1060. Radio Litoral är en nystartad station som började sända 2005 med 10 kW på mellanvåg. De tillhör enligt brevet Caracol-kedjan. Vi som kan minnas tillbaka i tiden kommer ju ihåg att Caracol sände på en del olika frekvenser i 60-metersbandet bl.a. på 4955 där man hördes bra. V-s på Radio Turbo var Yey Vasquez som är sekreterare på stationen och hon rekommenderar EA: s läsare att besöka hemsidan www.radiolitoral.com.

Turbo är en liten stad med ett invånare antal enligt min kartbok på 25.000-100.000 invånare (viss osäkerhet om invånarantalet föreligger uppenbarligen) som ligger i nordvästra Colombia vid viken Golfo del Darién. Turbo ligger i departementet Antioquia vars mest kända stad är Medellin



Nästa colombian som hördes ute i Saxtorp var Radio Nacional de Cali. Cali-stationens sänder på 580 annars är den vanligaste Radio Nacionalstationen den i Bogotá på 680. När jag hörde på stationen så var inte signalstrykorna den bästa men eftersom den gick ostört på behövdes det inte läggas så mycket på bandmangling.

I början av detta år kom så det efterlängtrade svaret ifrån Juan Carlos Quintero som arbetar som Cordinator de Proyectos och Subgerencia de Radio. Svaret kom från huvudkontoret i Santafé de Bogotá trots att jag skickade rapporten direkt till Cali.

Cali ligger i västra Colombia i kanten av Cordillera Occidental som är den västligaste av tre bergskedjor som går genom västra Colombia. Cali är Colombias tredje största stad efter Santafé de Bogotá och Medellín. Här bor mellan två och tre miljoner människor.

Nästa gång vi var ute i Saxtorp var den 15 december. Denna gång provade vi på den gamla östra stugan. Denna visade sig vara för kall och obekväm så efter detta har vi alltid hållit till i den nya västra stugan. En annan fördel i den nya stugan är att det finns ett antal soffor att sova i. Denna gång hade jag tänkt att försöka höra UNAM på 9599.3. Att höra Mexiko på kortvåg är ingen lätt match. Det har blivit en vart årtionde sedan debuten 1980 då jag tillsammans med RÅ tog XERMEX Radio Mexico International i hans föräldrars sommarstuga strax ovan om Hörby. Vi hörde då programmet "Mexico canta" och trodde att det skulle vara en enkel match att höra dem. Sedan dess har jag bara hört XERMEX en gång.



QSL

CERTIFICADO DE SINTONÍA

Sr. Dan Olsson
Kävlinge, Suecia

Su informe de recepción del 15 de diciembre de 2007, de las 22:45 y las 23:00 horas locales de México, es correcto.

Confirmamos su reporte de nuestra emisión por XEYU que transmite en la frecuencia de 9600 khz de Onda Corta, banda internacional de 31 metros con 10,000 watts de potencia.

Le invitamos a seguir en sintonía con nosotros.

Por mi raza hablará el espíritu
México, D.F., 22 de enero de 2008

Teófilo Huerta Moreno
Departamento de Planeación

Men tillbaka till UNAM som står för Universidad Nacional Autónoma de México. För trots att de sänder med 10 kW så är de inte lätthörda. Jag började att lyssna redan vid midnatt UTC men då hördes bara Kuba med jättestyrkor och de hördes ända fram till 04.00 då kubanerna gick till sängs och stängde av sändaren. Framåt 04.45 började stationen att höras med hyfsad styrka. Klockan 05.00 kom så de härliga id-et "Son las XEUW 860 kHz de amplitud modulada y XEYU 9600 kHz onda corta

banda internacional de 31 metros agradecemos favor de su preferencia". Bättre än så kunde det inte bli och jag var i sjunde himlen.

Men så var det: det här med svar. Jag hade sett i olika tidningar att olika personer hade fått svar efter några veckor. Veckorna gick och blev till månader och inte fick jag något svar. Men i slutet av april råkade jag titta på det e-postkonto som sällan använts av mig. Och då satt där ett svar som hade varit i min e-brevlåda sen mitt av januari.

V/s på min rapport var Teófilo Huerta Moreno, Departamento de Planeación och du kan maila till honom på denna adress: teohm@servidor.unam.mx.

Jag kan rekommendera att gå in på UNAM:s hemsida då det finns mycket intressant att läsa om. Detta är ett av Mexikos största universitet med många olika kurser som man kan anmäla sig till. Hemsidan har mest spansk text men även en del på engelska.

Mexico City är en världens största städer med en befolkning på ca. 10-20 miljoner människor (återigen ett lite svävande invånarantal...) och med en befolkning som ständigt ökar. Mexiko som land har ju blivit mer "inne" sedan Sven-Göran "Svennis" Eriksson blev förbundskapten för det mexikanska fotbollslandslaget.



Ovan ett kort som jag tog 1996 då jag tillsammans med RÅ och hans fru Pily besökte LV9 som ligger i Salta. Stationen sänder på 840 och hörs ibland i Sverige. Dessvärre har jag inte själv haft förmånen att höra stationen mer än på plats..

Vi fortsätter i Peru hos Radio La Oroya på 4905. Stationen hördes bra fram till förr några år sedan då de som så många andra försvann ifrån kortvågen. Hördes bra ja, men svarsviljan var riktigt dålig. De svar som har kommit de senaste 10 år sedan kunde man räkna på ena handens fingrar. I våras när jag gick hemma och var sjukskriven passade jag på att gå igenom gamla loggböcker och hittade då ett 10-tal LA-stationer som inte längre är aktiva på kortvåg. La Oroya svarade snabbt med ett e-postsvar som glädde mig mycket.

Från: RADIO LA OROYA [mailto:
radiolaoroya@speedy.com.pe]
Skickat: den 15 april 2008 23:25
Till: Dan Olsson
Ämne: Confirmacion de tu mensaje

Señor Dan Olsson
Recibe muchos saludos, de todos quienes trabajamos
en radio La Oroya, y agradecerte por sintonizarnos
en tu pais, nuestra direccion es Marcavalle Block "F"
101 Santa Rosa de Sacco, telef. 064-391401-392122
Un abrazo para ti y tu familia Carmen Pacheco Lazo
RADIO LA OROYA S.A.

Vi korsar Sydamerika åt öster och kommer till det för
de allra flesta okända landet Guyana eller som det en
gång i tiden hette Brittiska Guyana. Landet hyser bara
två (!) radiostationer enligt WRTH; nämligen Radio Roa-
rima och National Communication Network eller som
stationen hett förr Voice of Guyana. Den enklaste att
höra var Voice of Guyana på 3291. Allra bäst brukade
den höras på morgonen då de ibland kunde höras med
kanonstyrkor. Självt rapporterade jag dem 18 november
2006 under en lyssnarnatt i Saxtorp. När jag hörde dem
hade de ett program om jultraditioner i Guyana och ett
inslag om artist som hette Cindy och gett ut en ny skiva.
Skiva och skiva det är väl CD som gäller nuförtiden. Min
rapport 2006 gav inget resultat och hela 2007 gick men
ingen panik då eftersom de brukar ta ett år på sig att
svara. Men inget hände. I våras gick en follow-up iväg
men inget hände då heller. I augusti när semestern
började gå mot sitt slut fick jag ett ryck och skickade en
ny follow-up. Efter bara två veckor kom sedan ett svar
som gav mig land nr 206.

V/s på stationen är Kenneth Jones och han är Assistent
Manager Production och han nås på följande e-post-
adress: kjones@ncnguyana.com om ni nu vill skriva till
honom. I brevet berättar han att kortvågssändaren för
tillfället är ur funktion och ska ersättas med en ny till
våren på ett nytt ställe. Genast dyker tanken upp hos
stationssamlaren DO om man då kan räkna den som en
ny station. Något för de kloka att fundera på.

I somras kunde man läsa att en ny brasse skulle starta
på kortvåg: Rádio Nova de Julho skulle börja sända på
9820 kHz. Jag passade på att höra ett antal kvällar här
hemma på min 10 meters tråd som ligger på marken
i trädgården. De nio första gångerna kunde jag höra
Portugal med bra styrkor och fina program. Men en
kväll i slutet av augusti efter det att Portugal hade stängt
kunde jag höra svaga signaler på portugisiska. För att
få ihop en vettig rapport fick jag sitta i en halvtimme
innan det hela blev klart. En rapport gick iväg och bara
två veckor senare kunde jag inkassera ett e-postsvar
från stationen.

Från: marcosbeltramin@terra.com.br [mailto:
marcosbeltramin@terra.com.br]
Skickat: den 8 september 2008 17:05
Till: dodx@telia.com
Ämne: uma grande saudação da Rádio 9 de
Julho

São Paulo, 08 de setembro de 2008

Prezado Sr. Dan Olsson,

Queremos agradecer pela carta que você nos enviou,
nos deu uma grande alegria. Ficamos felizes de saber
que as ondas da Rádio 9 de Julho também chegou
na Suécia através do DX. Gostaria de comunicar que
até ao final do mês vamos estar nas Ondas Curtas
transmitindo toda a programação da Rádio.

Sr. Dan Olsson aproveite para fazer um convite para o
senhor vir nos visitar...

A Rádio 9 de Julho também pode ser sintonizada pela
Internet www.radio9dejulho.com.br.

Agradecemos pela atenção

Marcos Beltramin

Coordenador Rádio 9 de Julho

Marcos Beltramin
Rádio 9 de Julho
Telefone: 39350108 - 39323393

Att lyssna på kortvåg med kort antenn är en möjlig-
het som jag praktisera under de 18 år som jag bodde
i Furulund och hade en 10-meters tåt som gick rakt
igenom lägenheten. Speciellt på 31 och 49 meters-
bandet funkade det bra medan det inte gick lika bra
på tropikbanden.

Så nu har jag inte mer att erbjuda utan hoppas att
någon tar över stafettpinnen efter mig. Annars får ni
tillsammans med mig hoppas att några fler LA-stationer
svarar mig.

Till slut vill h-red Magnus, förutom att tacka för det fina
bidraget, passa på att säga att LA-Horisont inte gör co-
meback, utan detta var ett tillfälligt inlägg av Dan.

**En liten radannons
kan ge stort resultat...**

Teknik

Erik Johansson

Stångholmsbacken 56

127 40 SKÄRHOLMEN

08 - 68 00 149

redaktion@sdx.org

Morgonhälsningar från Hawaii och Colorado

Signaler från Hawaii är fortfarande något särskilt. Speciellt på så låga frekvenser som 2,5 MHz. Thomas Lindenthal, DO3TL har haft möjligheten och Nils Schiffhauer, DK8OK, har undersökt saken grundligt.

Det finns fortfarande saker som är bra. Och så överraskade Thomas Liedentahl mig med en liten, men viktig, ljudfil där de amerikanska tidsstationerna WWV/Colorado[1] och WWVH/Hawaii[2] kunde höras med briljant klarhet. På 2500 kHz! får han med sin 170 m stora



Figur 1: Triangeln visar Thomas jätteloop, projicerad på Google Earth.

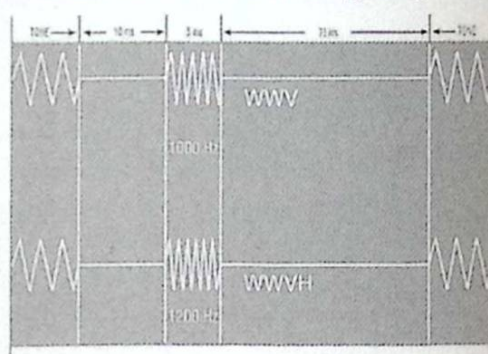
loop (se fig 1) och ett lugnt läge i Mertendorf - ca 50 km sydsydväst Halle - en signalstyrka såväl som ett signal-brusavstånd som endast otillräckligt kan beskrivas med ordet "sensationellt".

Det visade utnissnippet innehåller tidstecken och ett ID. Detta ger läget vilket i sin tur ger möjlighet att se hela vägen. Vi kan inte bara mäta den absoluta löptiden hos signalerna utan kan dessutom analysera skillnaden

Station	Språng	Löptid (fasi ms)	Dämpning (dB)
WWV	3	27,64	16,07
	4	27,75	19,89
	5	27,94	22,45
	6	28,37	19,49
WWVH	6	40,39	

Tabell 2: Utbredning såsom AREPS ser den.

i löptid mellan dem. En modellering av utbredningsvägarna med hjälp av strålsparnings-programmet AREPS [3] ger tre till sex språng för WWV och sex språng för WWVH - se tabell 1 och figur 2 och 3. Ur dessa kan man beräkna en differens i löptid mellan sekunderna på ungefär 1,5 millisekunder. Hur ser den utsända signalen ut? När vi vet detta och jämför med den mottagna signalen kan vi dra slutsatser av förändringen. Figur 4 klargör läget: bägge sekundimpulserna har en längd på 5 millisekunder. WWV sänder med en tonfrekvens på 1 000 Hz och WWVH sänder med en tonfrekvens på 1 200 Hz. Därmed kan vi i det tidsmässiga diagrammet efter



Figur 4: Varje sekundimpuls är 5 millisekunder lång. WWV och WWVH skiljer sig härvidlag i tonhöjd.

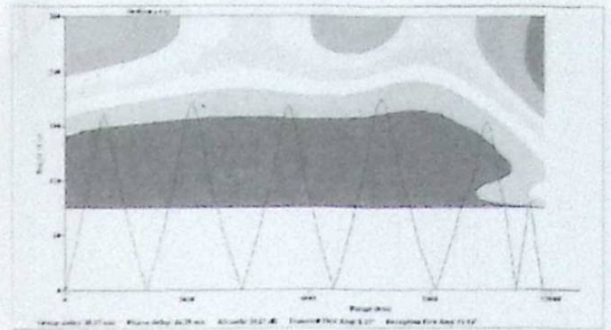
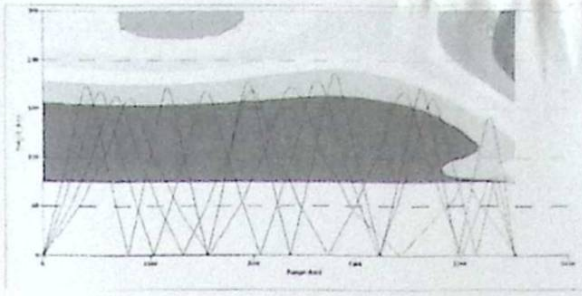
varje sekundpuls förvänta oss fem sinussvängningar från WWV och sex från WWVH.

Hawaii "går efter"

Vid sändaren start sekundpulsens självklart vid korrekt tidpunkt. För detta används Cesium-ur vid sändarorten som är synkroniserad med en noggrannhet på 100 nanosekunder med den centrala tidsstandarden hos National Insitutue of Standards and Technology NIST [4]. Om man använder dessa kortvågssändare för att styra klockor vid lämpliga mottagningsförhållanden

Ort	Geografiska data	Avstånd från Mertendorf (storvinkel, km/ms)	Differens WWV/WWVH till <@150> Mertendorf i kväns (d storvinkel)	Löptid i jonosfären (ms)	Differens i löptid (ms)
Mertendorf	51°07'38"N 11°51'20"E		3 720/124		ca 12,5
WWV	40°40'55,2"N 105°12'31,3"W	8 114/27		27,6 <@150> 28,4	
WWVH	21°50'20,9"N 159°46'52,4"W	11 807/39,5		40,4	

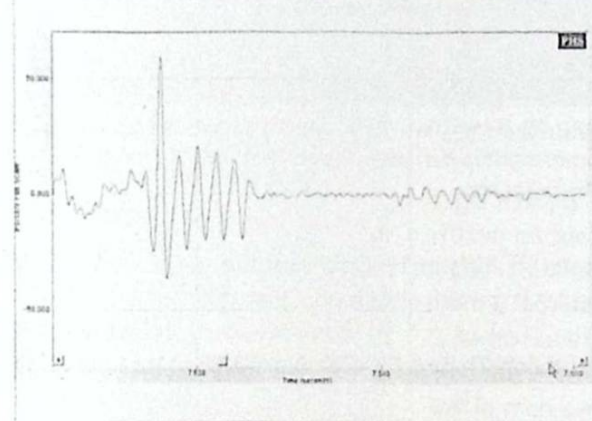
Tabell 1: Basdata för mottagningen.



Figur 2 (till vänster) WWV kommer till oss via fyra vägar i tre till sex språng. Figur 3 (till höger): WWV behöver sex språng och hörs klart och tydligt i AREPS men bara via en väg. Även vid låg aktivitet i det jordmagnetiska fältet - Hawaii kan endast tas emot på 2,5 MHz under dessa förhållanden - är signalen inte uppdelad i ordinära och extraordinära signaler.

anger NIST en onoggrannhet på 20 millisekunder, vilken tar god hänsyn till jonofärska utbredningsvägar. På grund av de olika långa utbredningsvägarna kommer först WWV-signalen och 12,5 millisekunder senare WWVH-signalen - se tabell 2. Den tidsmässiga upplösningen hos det mänskliga örat varierar mellan 50 och 200 millisekunder [5] och man kan därför inte skilja de båda "tick"-en åt akustiskt. Ett program som SpectraPlus [6] har inga problem med tidsåtergivningen. I figur 5 ser vi verkligheten där WWVH-signalen dessutom är ganska svag då AGC-kretsen i mottagaren kommer ihåg den starkare WWV-signalen. För den talade angivelsen (WWVH maskinell 15 sekunder innan hel minut, WWV mänsklig 7,5 sekunder innan hel minut) har AGC-kretsen tillräckligt med tid för att ställa in sig. I detta fall hörs även den efterföljande tonpuls från WWVH med god hörbarhet.

WWVH-signalen följer inte teorin om endast en utbred-



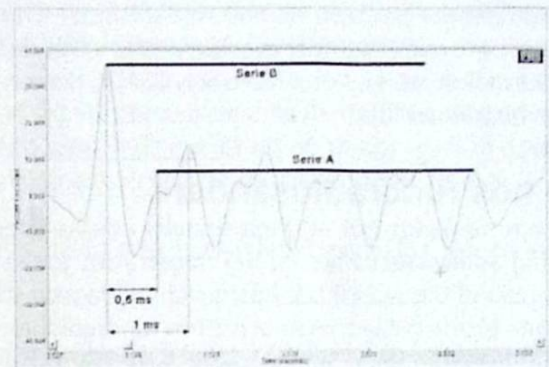
Figur 5: Först kommer den startka WWV-signalen med 1000 Hz och 12,7 sekunder senare kan WWVH med 1200 Hz höras.

ningsväg utan visar prov på minst två vägar varvid en synlig breddning av 1200 Hz sinussignal är synlig. Koncentrerar vi oss härnäst på signalen från WWV kan vi se och mäta de olika långa utbredningsvägarna genom jonofären. Figur 6 visar två vägar under ett fem millisekunders "tick". Den tidsmässiga skillnaden mellan de båda vägarna är i detta exempel 0,6 millisekunder och vägarna skiljer sig alltså åt med 180 km. Figur 7 visar signalstyrkeförhållandet en kvarts sekund senare med båda signalerna i förhållande till tiden (logarit-

misk amplitud). Vid en första anblick kan man se två olika impulser vilket figur 8 visar tydligare:

=> Serie A1 till A5 med en signalstyrka på ca -12 dB och

=> Serie B1 till B5 med en signalstyrka på cirka -14 dB

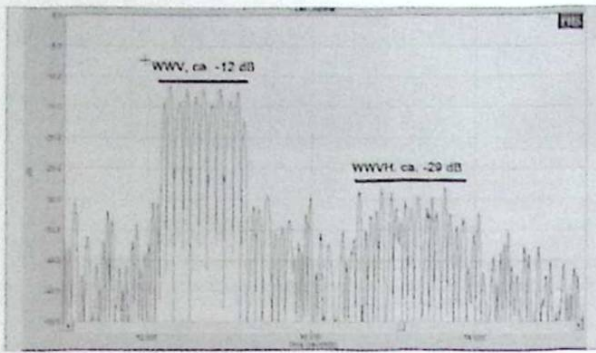


Figur 6: Den första 1000 Hz pulsen på fem millisekunder kommer två gånger ("Serie B" och "Serie A") med 0,6 millisekunders mellanrum.

Topparna har ett avstånd på ganska exakt en millisekund. Den 2 dB svagare "Serie B" ligger här ca 0,4 millisekunde före "Serie A". Efter strålräknings-simuleringen (tabell 1) kan man ur verkligheten och AERPS dra följande slutsats:

=> Serie B behöver sex hopp och är enligt AERPS 0,43 millisekunder snabbare än serie A med fem hopp, som däremot är 3 dB starkare.

Detta är bara en teori. Den kräver det kvalificerade antagandet att varken sändar- eller mottagarantenn är hel lämpad för att få en platt karaktistik som den ideala trehoppsutbredningen kräver. Den elfte, med "C6" betecknade toppen, kommer från en annan och än så länge oidentifierad serie. Toppen "B2" är märkbart bredare och det är möjligt att det under finns ännu en svagare signal. Nu ett ord om den signalstyrka man kan förvänta sig. Här använder man en simulering med ICE AC [7]. Den säger att WWV signalen ska vara mycket, mycket svag och att WWVH signalen ska ligga ca 30 dB under denna - AREPS summerar bara den jonofärska dämpningen och inte den som kommer sig av olika avstånd. Bägge är giltiga för den korta vägen; den långa vägen verkar fullständigt omöjlig. Jag har intensivt sökt efter sådana signaler inom det beräknade "ekoavstän-



Figur 7: Vid samma AF-inställningar skiljer sig signalstyrkan mellan WWV och WWVH ca 17 dB.

det". Men förutom några fantasisignaler fanns där ingenting att se. Även när man följer teserna i tillgänglig facklitteratur (t ex Gurevitch/Tsedelina eller Davies) är 2500 kHz en för låg frekvens för sådan utbredning. Detta är dock inget hinder för att vågor ska utbreda sig i andra jonosfäriska plasmaskikt och på detta sätt ge fördröjningar på 2200 till 440 millisekunder även på 220 till 440 millisekunder även på 2 MHz vilket den brittiske radiomätaren Peter Martinez, G3PLX, demonstrerar varje vinter [8].

Eko hos rundradiosändare

Den som för övrigt tror att inga signaler i dessa tider med låg solfläcksaktivitet tar sig vägen runt jorden (RTW - round the world) bör lyssna vid middagstid på de sköna ekona mellan 16 m och 31 m rundradiobanden! De hörs från BBC i Singapor över VoA-relät i Thailand till RFI i Issoudun! Om de sänder en tidssignal vid heltimmen kan man på samma sätt som beskrivet ovan även här mäta upp skillnaden mellan den korta och den långa vägen. Till exempel BBC Singapor på 9740 kHz: => tidssignalen (den korta) har en längd på 100 millisekunder.



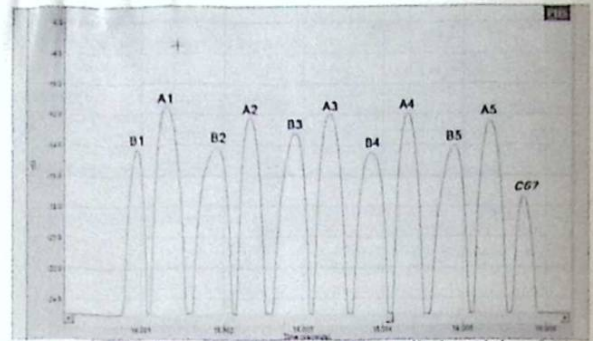
Figur 9: Blandas två signaler med olika, men relativt näraliggande, frekvenser så uppstår en tredje frekvens, en "svävning".

=> den "korta" vägen Bergendorf - Singapor är 10 150 km eller drygt 35 millisekunder

=> den "långa" vägen är 29 870 km eller 102 millisekunder (båda beräknade med VoA-CAP)

=> skillnaden är 67 millisekunder.

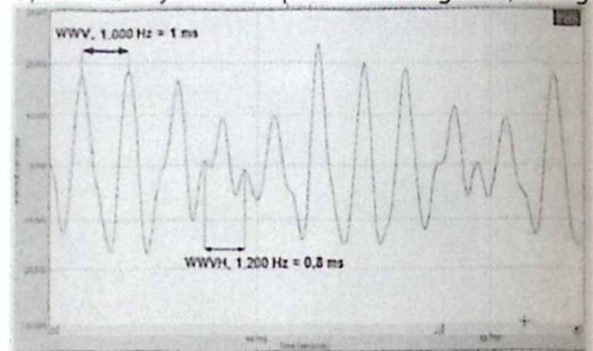
Vad händer? Tidssignalen sänds för båda riktningarna och når mottagaren som tidigast 35 millisekunder efter utsändningen. 67 millisekunder senare kommer den än en gång via den andra vägen. Tillsammans förlänger 20



Figur 8: En sändare - två vägar. Man kan tydligt skilja på "Serie A" och "Serie B".

de alltså signalen till 167 millisekunder. På grund av skillnader i signalstyrka är den långa vägen urskiljbar såväl som, 35 millisekunder senare, slutet på den korta vägen.

I tabell 2 ges basdata som position och avstånd för WWV / WWVH mottagningen. Ytterliga något. Ja, ganska mycket. Till exempel den på 100 Hz underbärvåg överförda tidinformationen i BCD-format. Ännu enklare är den 800 ms långa tom som markerar starten på en minut. Genom skillnaden i tonhöjd mellan 1 200 Hz och 1 000 Hz uppstår här en "svävning" på 100 Hz - se figur 9, som visar fyra sådana perioder och figur 10, som ge-



Figur 10: Denna "svävning" uppstår genom det rytmiskt olika sammanträffandet mellan "toppar" och "dalar" i de båda signaler, vilket visas här.

nom ett (tids-)mikroskop visar hur dessa svängningar uppstår genom olika modulationsfrekvenser.

Text och bild:

Nils Schiffhauer, DK8OK med hjärtligt tack till Thomas Lindenthal, DO3TL.

Källor

- [1] <http://tf.nist.gov/timefreq/stations/wwv.html>
- [2] <http://tf.nist.gov/timefreq/stations/wwvh.htm>
- [3] <http://areps.spawar.navy.mil> [gratis efter gratis registrering]
- [4] <http://tf.nist.gov/timefreq/general/pdf/1383.pdf> sid 9f
- [5] t ex <http://www.deutsche-telekom-laboratories-de/~usability/hci/presentations/070508-Psychologische-Grundlagen.pdf> [sid 22]
- [6] <http://www.spectrapuls.com/> [gratis demoversion]
- [7] <http://www.voacap.com/> [gratis]
- [8] personlig kontakt 2006-11-25

Ur Radio-Kurier - weltweit hören 2/2008

Översatt av Erik Johansson

Medlemsinformation

Stig Granfeldt
Hemvägen 8A
653 47 KARLSTAD
054 - 56 18 22
ordf@sdxf.se

SDXF:s hemsida finns på
www.sdxf.se!

Vi hälsar följande nya medlemmar välkomna till SDXF:

Tore Källander, Tumba
Håkan Lindberg, Molkom
Leif Råhäll, Löddeköpinge
Göran Levin, Limhamn
Inge Nordås, Angered
Alf Ahlgren, Hörnösand
Bertil Nibéus, Malmö
Thomas Tevemark-Ekström, Norrköping
Jan Ekström, Västerås
Uno Dahlgren, Göteborg
Gunnar Lundborg, Uppsala
Sven Ohlsson, Åstorp
Hans Johansson, Bro
Roland Wilsson, Falköping
Sölve Wängfors, Borlänge
Bengt Filipsson, Borås
Göran Jansson, Uppsala
Kenth Lang, Eskilstuna
Kaj Harvinder, Svedala
Rolf Kristenson, Göteborg
Bo Wahlberg, Gyttorp
Uno Roos, Lit
Dag Nilsson, Visby
Stefan Hajosi, Västra Frölunda
Christer Koivuranta, Luleå
Per Liss, Ludvika
Gunnar Lagerulf, Göteborg
Peter Henriksson, Örebro
Håkan Björkudd, Matfors
Sverre Fedrum, Mariestad
Per Olov Bryntesson, Långsele
Lennart Gustafsson, Göteborg
Henry Malmberg, Värnamo
Niklas Hiis, Täby
Tilman Thulesius, Kungsängen
Sven Grandell, Sundsvall
Leif Lindh, Iggesund
Torgny Mjörnander, Ludvika
Bengt Eriksson, Säfle

Dags att förnya medlemskap och sampren för 2009

År 2008 är snart till ända. Ett nytt år med nya föresatser och tankar att bli ännu mer aktiv som DX-are. Eteraktuellt är en god hjälp som håller dig väl informerad. Det är alltså dags att förnya ditt medlemskap och prenumeration på EA. Vid årets DX-parlament beslutades att höja avgiften från 300 kr till 325. Detta har tyvärr blivit nödvändigt p.g.a. ökade kostnader samt att vi för närvarande inte har någon annonsör i tidningen.

Som vanligt erbjuder vi dig att prenumerera på de nordiska tidningarna i Danmark, Norge, Finland samt Tyskland för att på så sätt spara in postens avgift. I bifogade inbetalningskort kan du kryssa för vad du önskar.

1. Radiomaailma är finskspråkig med mycket artiklar och tips. Info på www.fsdxf.org. Priset 530 kr.

2. DX-fokus är på danska. Artiklar och tips på alla banden. Utkommer med sex nummer. Info på www.ddxlk.net. Priset för papperstidning är 275 kr. DX-Fokus som PDF kostar 100 kr.

3. Shortwave News är på engelska. Tips och information om kortvåg, mellanvåg och utility. Utkommer med 12 nummer. Info på www.dswci.org. Papperstidning kostar 320 kr och PDF 120 kr.

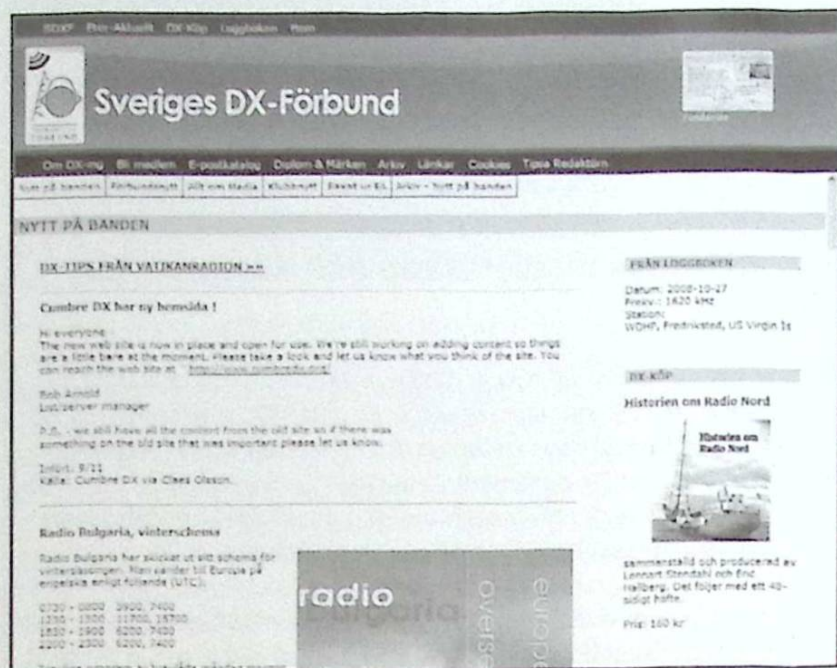
4. DX News är på norska. Mycket tips för mellanvåg och kortvåg. En del artiklar på svenska. Kommer ut med 8 nummer. Info på www.dxlk.com. Papperstidningen kostar 240 kr. PDF-varianten får du för 120 kr.

5. Radio Kurier på tyska med mängder med artiklar och info om det mesta inom MV, KV och FM. Info på www.addx.de. Priset för papperstidningen är 490 kr men kan även fås som PDF för 205 kr. Om du lägger till 60 kr, alltså totalt 265 kr så får Du även Radiomagazine, en tysk dx-tidning som är skriven på engelska. Ett provnr kan du ladda ner från adressen: <http://www.wwdxc.de/archive/dxm.pdf> för att se hur den ser ut.. Utkommer varje månad.

Erbjudandet att prenumerera på dessa fem tidningar gäller endast medlemmar som prenumererar på Eteraktuellt 2009. Betalning för denna tjänst vill vi ha senast 2008-12-31. Detta för att vi skall kunna förmedla din prenumeration till respektive tidning så att du får din tidning nr 1 i tid.

Tyck till... Vad tycker du om SDXF, EA, den nya hemsidan, DX-köp, maila eller ring mig om dina synpunkter så vi kan bli bättre, för en bra tidning eller hemsida kan alltid bli bättre.

Uppdaterade hemsidan



lemmar när man ser vilken intressant och omväxlande tidning EA är! Artiklarna är indelade i rubrikerna Aktuellt i radiovärlden, Klassiska DX-mottagare, Reportage och Teknik.

ARKIV omfattar poster som är mer ca en månad och upp till ett år gamla. Arkivet är sammanhangsberoende, om man t ex befinner sig under Klubbnytt kommer en lista på de äldre klubbnyttinslagen upp när man klickar på Arkiv.

De fasta delarna av våra sidor har fått en genomgång och en del nya rubriker har lagts in även där. Förbundsinfon under länken SDXF har utvidgats och finns nu förutom på svenska och engelska även på tyska. Vi har också börjat lägga ut pro-

Våra webbsidor har fräschats upp och aktualiserats. Nya sidor är Nytt på banden, Klubbnytt och Saxat ur EA. De tidigare sidorna Förbundsnytt, Allt om media och Arkiv finns kvar. Tanken är att snabbt publicera nyheter under dessa rubriker så att våra webbsidor blir aktuella och intressanta för alla radiointresserade. Förutom dessa nyhetssidor finns också de flesta fasta sidorna om förbundet och hobbyn kvar.

tokoll från styrelsemötena för att ta några exempel på förbättringar. Klicka gärna runt på våra nätsidor och bekanta dig med nyheterna!

Tag för vana att dagligen gå in på våra nyhetssidor! Kom gärna med synpunkter på förändringarna och framför allt med tips till Nytt på banden och Klubbnytt så att jag kan hålla sidorna aktuella! Adress: webred@sdxf.se.

Bo Samuelsson

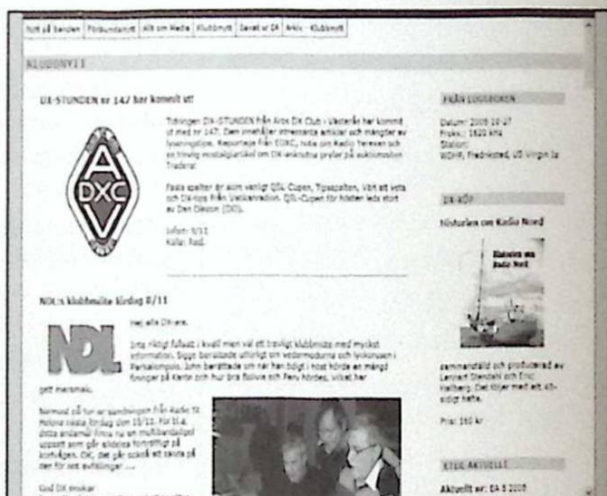
När man surfar in på vår hemsida www.sdxf.se möts man nu av sidan NYTT PÅ BANDEN. Där presenteras nyheter för världsradio lyssnare och mer inbitna DX-are, baserat på utskick från stationerna, information på nätet och tips från medlemmarna. Sidan uppdateras nästan dagligen, skicka gärna in dina tips till webbred.

FÖRBUNDSNYTT fanns redan tidigare och förmedlar nyheter om förbundets verksamhet, t ex deltagande i mässor, styrelsearbetet osv.

ALLT OM MEDIA har nu formen av en länk till Stig Granfeldts blogg med detta namn, där presenteras rykande färsk information om allt som händer i mediavärlden, främst kanske inom nordisk radio och TV.

KLUBBNYTT är en ny sida för färsk information om våra medlemsklubbar, t ex mötesinfo och reportage från klubbmöten och lyssnarträffar.

SAXAT UR EA är också en ny sida där man kan läsa ett urval av intressanta artiklar ur tidigare nummer av EA i pdf-format. Tanken är att vi skall få in en del nya med-



I DX-köps sortiment hittar du många spännande nyheter och titlar. Se våra annonser i denna tidning!

Årets QSL-station 2008

Åter dags att kolla upp vad vi fått i våra brevlådor och e-mailboxar under det gångna året. Trots problem att få svar så finns det radiostationer som sköter sig bra och som bör uppmuntras. För 23:e året i rad skall vi välja och rösta fram årets QSL-station. Som vanligt kan Du även föreslå någon station som inte finns med bland kandidaterna. Det har visat sig att vi fått in röster på radiostationer som redan fått utmärkelsen. För att detta skall undvikas så har Du här vilka som fått diplomert tidigare:

Radio Botswana (1986)
The Voice of Hope (1997)
Sani Radio, Honduras (1987)
Radio St.Helena (1998)
Radio Impacto, Costa Rica (1988)
Vatikanradion (1999)
Radio Atlantida, Peru (1989)
Rysslands Röst (2000)
La Voz del Cinaruco, Colombia (1989)
Radio Verdad (2001)
Radio Club do Angra, Azorerna (1990)
Radio Burkina (2002)
Radio Eco, Reyes, Bolivia (1991)
Radio Japan (2003)
Radio Tashkent, Uzbekistan (1992)
WDHP, Am. Jungfruöarna (2004)
Radio Cima, Dominikanska Republiken (1993)
Radio Prag (2005)
Radio Sierra Leone (1994)
Grönlands Radio (2006)
UN Radio (1995)
China Radio International (2007)
Radio Bosnia-Herzegovina (1996)

Årets kandidater är:

1. RDP Internacional, Portugal sänder numera enbart på portugisiska men svarar villigt och trevligt. Kanske värda en uppmuntran?!
2. Voice of Turkey har varit aktuella tidigare och är också värda en uppmuntran för deras villighet att svara. Dessutom har de visat sig vid EDXC och kommer att ställa upp som EDXC-arrangör 2010. En station som satsar och ställer upp för vår hobby?!
3. Voice of Mongolia är också en station som varit kandidat tidigare. Svarar ofta med personligt brev och snygga kort. Vill Du ge dem en röst så kryssar Du för dem!
4. Fritt val. Här kan Du rösta på en radiostation som Du har fått trevligt svar och QSL från.

Väljen av ovanstående radiostationer eller Fritt val. Sänd Din röst per e-mail till vordf@sdx.se.

Det går också bra att använda snigelposten och då sänder Du Din röst till

Lars Wieden
Skogsmilsgatan 5
421 37 Västra Frölunda

Sänd Ditt svar senast 12 februari 2009. Det ligger långt fram i tiden men tiden rinner snabbt iväg så för att inte missa att rösta så kan Du väl sända in Din röst omgående.

Resultatet kommer att stå i EA nr 2 2009. Som vanligt lottar vi ut en World Radio TV Handbook 2009 eller annan litteratur i DX-Köps rika lager av radioböcker. Glöm inte att rösta!!! God Jul förresten!

Lars Wieden

Bidragsgivare

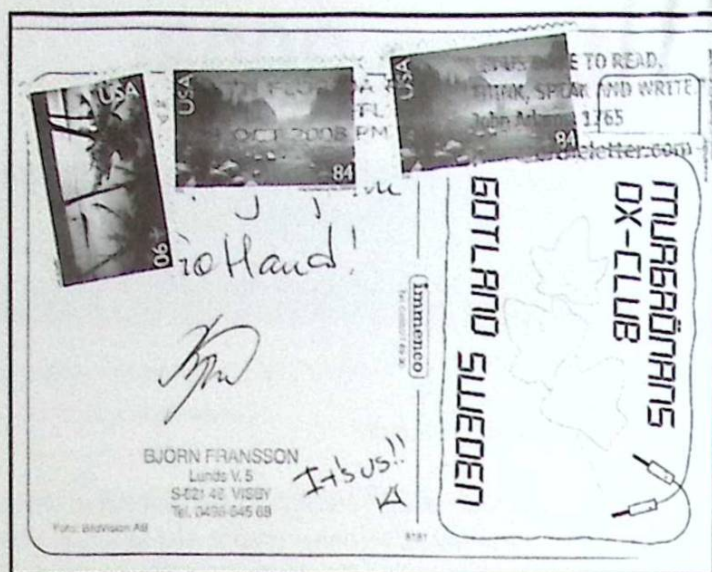
BEFF	Björn Fransson, Visby
BSL	Bo Samuelsson, Linköping
CON	Claes Olsson, Norrköping
CWE	Claes-W.Englund, Danderyd
DO	Dan Olsson, Kävlinge
ESN	Eric Söderman, Norrköping
GG	Gunnar Green, Motala
GN	Gert Nilsson, Bonässund
ILS	Ingemar Larsson, Södertälje
JEJ	Jan-Erik Järlebark, Hallsberg
KJT	Kjell Tunsäter, Vickelby
LW	Lars Wieden, Göteborg
UQ	Ullmar Qvick, Norrköping

ETERAKTUELLT

nr 1

Första numret före året!
Bidra **Du** också med dina tips, QSL
eller artiklar!

Stoppdatum 11/1 -09 till
eteraktuellt@sdx.se
(se även s. 9 för adress m.m.)



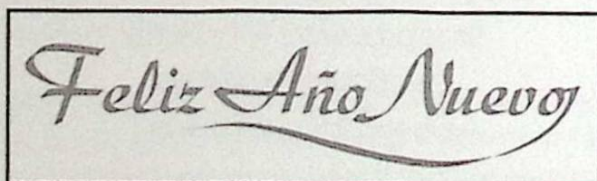
Vykort från Visby från och till BEFF

Med dagens postbil kom ett vykort, vars framsida var ett Visbymotiv. "Vem skickar ett sådant till oss", hinner jag tänka, innan jag vänder på det och finner min kortaste QSL-text någonsin: "It's us!!" + oläsbar signatur, som kanske är en grekisk bokstav eller liknande.

Frimärkena är "US", kortet har jag skickat till någon amerikansk station. Avsändaren till detta har inte ens bekvämat sig att skriva min adress, utan klistrat över allt utom min namnstämpel, som fått fungera som adressat. "Vem i all sin da'r har gjort så här? Vilken station har QSL-at?" När jag skärskådar stämpeln med förstöringsglas ser jag att det är avstämplat i Florida! Men jag har hört flera stationer i den staten!

Så kommer jag på, att jag brukar skriva stationens namn, precis som på ett vanligt vykort – och mycket riktigt. När jag håller kortet mot en lampa, ser jag igenom Murgrönans DX-klubbs dekal, som jag också skickade med, och läser: "Radio Station WIOD"!

En ny station kan räknas in och läggas till handlingarna, men jag undrar litet hur avsändaren tänkte? Är det inte höjden av oartighet att skicka tillbaka ett vykort och en dekal, som jag ju faktiskt skänkt till dem och är tänkt som en trevlig souvenir? OK, just nu struntar jag i det! Jag fick ju tack vare det här vykortet chansen att skriva om ett av mina märkligaste QSL någonsin. Alltid något!



Feliz Año Nuevo!

Den 17 januari lyssnade jag på **Radio habana Cuba** och skickade min sedvanliga rapport, som också innehöll en förfrågan om hjälp med ett speciellt DX-filatelimärke. I september, efter 8 månader, kom det två svar, båda innehållande det vanliga QSL-kortet. I ett av dem hade man dock haft vänligheten att skicka såväl de frimärken jag bad om upplysningar om och förstadagsbrev. Trevligt!

I mitten av oktober kom det ett nytt kuvert från RHC, denna gång innehållande ett litet almanacksblad och en mycket tidig nyårshälsning: "Feliz Año Nuevo"! Det är inte utan, att man anar vad som prioriteras i detta något annorlunda land.

Fondation Hironnelle
Avenue du Temple 19C
CH-1012 Lausanne
Switzerland



MEDIA FOR PEACE AND HUMAN DIGNITY
FONDATION HIRONDELLE

For more information : www.hironnelle.org
info@hironnelle.org

5 QSL i samma kuvert till ILS – alla felaktiga!

Vännen ILS är inte den som ger sig i första taget. Hans envishet är omvittnad och frågan är, om han inte till och med är beryktad i den sammanslutning av verisigners på alla radiostationer, som inte finns.

En organisation med många radioprogram från diverse afrikanska länder är **UNMIS Fondation Hironnelle**, med säte och adress i Lausanne, Schweiz. De brukar svara riktigt bra på rapporter, men när det gäller **Radio Miraya FM** har ILS haft problem. I veckan kom ett kuvert med QSL på alla rapporter som han skrivit, både skickade som e-mail och som vanlig post. Alla fem QSL-korten, som dessutom var hopvikta och ihopklistrade på ett mycket märkligt sätt, hade fel frekvens!

Som extra upplysning kan nämnas att v/s var Omerovic Wihada på uppdrag av Miraya Program Officer Mr Jean-Luc Mootosamy. Läs mer på www.hironnelle.org och skriv till info@hironnelle.org.



Ulkojärvi Närradio – ett smörgåsbord av blandade skämt

Radioteater av Mikael Niemi, Erik Norberg och Svante Lindqvist i regi av Hasse Alatalo.

"**Ulkojärvi Närradio** är ofta en corny radiolek, en sorts norrbottenskt Mosebacke Monarki, som med ojämna mellanrum återkommer i etern. Men där Monarkin förmådde rädda några halvtaskiga skämt med upprepnings- och igenkänningskomik, måste Ulkojärvi oftast starta från scratch.

Smått ironiskt blir det ändå, när Ulkojärvi kommenterar vårt svenska telefonsvarmod. När man driver med de mekaniska telefonsvararrösterna som från försäkringsbolag, myndigheter och lands-tingsväxlar alla svarar med samma försäljningsintonation.

Fast i Ulkojärvis sändning förmår rösten byta tonart och efter en stunds uppräknings av köplatser och väntetider fläska i med: "*Just nu arbetar ingen handläggare med dina frågor. Den enda som är kvar i kön är du. Lägg på luren och skaffa dig ett liv. Dum-skalle...*"

Ulkojärvi Närradio i två delar, ett smörgåsbord av skämt, där somligt gärna fått ligga kvar i karotten. Roligast och fräckast är det i avsnitt nummer 2, som hade premiär den 27 september.

Här var det dags för avancerade språkliga övningar som att kunna uttala, för att inte säga definiera, begreppet rabarber. Svårare och framför allt dråpligare än man kan ana. Om du har missat de två delarna av Ulkojärvi Närradios program kan du gå in på www.sr.se och klicka dig fram till Radioteatern och där-

efter ladda ned de båda programmen till din dator. (av Pia Huss i DN Kultur)

Superradiovägen är över OSS

"Alla medier tycks vara på väg till nätet. Tidningarna har funnits där länge och nu rusar tevetittande genom nätet. Och nu är det dags för en helt ny sorts radio-apparat, där sändningen bara går över etervågorna de sista metrarna. För den som har bredband och en trådlös router är det i stort sett bara att stoppa kontakten i väggen och ratta.

Ett exempel är Sangeans nya WFR-20. Den ser ut som en vanlig radioapparat, men den ansluts till Internet via trådlöst nät och när man gjort det kan man välja mellan 6000 inprogrammerade Internetradiostationer (och så finns det plats för att ladda in ytterligare drygt 20000, om man skulle tröttna).

Och tröttnar man helt på radio kan man också lyssna på de låtar man har på andra datorer i samma nätverk. Det amerikanska priset är knappt 300 dollar (cirka 2000 kr). " (Nils Öhman i DN söndag)

Webbradiomottagaren **Squeezebox** har funnits några år, men utan egen förstärkare. Nu har den kommit som köksstereo, med tillnamnet "Boom". Inbyggda högtalare ger hjälplig stereokänsla, även om riktigt fint ljud är omöjligt i en så liten apparat. Den har ingen cd-spelare.

Många har idag gott om musikfiler på sina hårddiskar, men ofta är det krångligt att spela upp dem i andra rum. Kanske blir det i själva verket mp3-filerna i datorn, snarare än hela världens webb-radiostationer, som får

oss att skaffa en uppkopplad apparat nästa gång vi köper köksradio.

(Alexander Kristofersson, DN Ekonomi)

Alternativ för köksfönstret:

Philip Was 7500, i produktserien Streamium. Snygg, lite bättre ljud, men lite yxig att använda. Pris runt 2600 kr.

Argon Inet 1 har bara en högtalare och kostar cirka 1500 kr.

Fler alternativ finns exempelvis hos Claes Ohlson, vars köksstereo kostar 1300 kr.

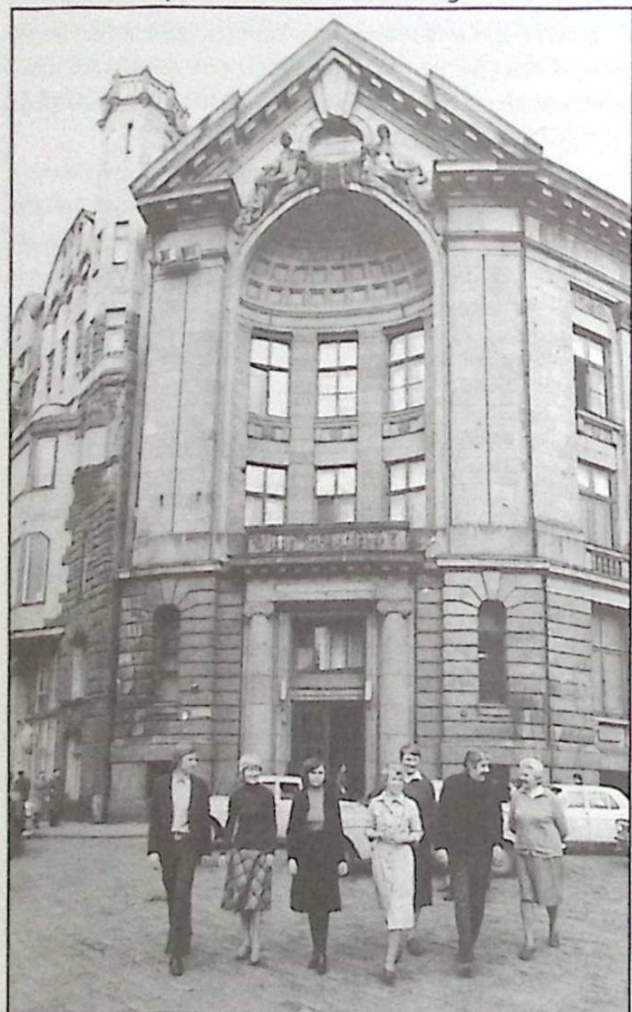


Björn Fransson

Radio Riganostalgi

I september var jag och min fru på bussresa till baltstaterna Lettland och Estland. Min tanke var att passa på att få tag på någon som arbetade på Radio Rigas svenska redaktion. Av Irina Gardenina på Rysslands Röst fick jag Lena Brjancevas adress i Riga. Då jag var med i ett sällskap som gjorde en guidad tur i staden kunde jag inte avvika från gruppen, utan jag försökte i stället att ringa Lena. Jag fick inte tag på henne då. Först två månader senare hörde Irina av sig och jag fick veta att hon i sin tur kontaktat Lena. Lena i sin tur sände ett e-mail till mig och nu har jag fått material till en artikel om hur det var att arbeta på Radio Rigas svenska redaktion. Här har ni Lenas brev och reportage på denna på sin tid så populära radiostationen.

Lettlands Radio slutade sända på svenska i december 1995. Man hade inte råd med det, tyvärr! Men än i dag skriver några gamla radiovänner till mig. Jag får då och då brev och vykort från bröderna Georg och Arnold Bo-



Vid Radiohuset i Gamla stan. Tre fönster ovanför den stora dörren tillhörde den svenska redaktionen i slutet av sjuttitalet.

Fr.v. Janis Ohls (redaktionschef på den tiden), Ilse Jeske (inspelningstekniker), Lena Brjanceva (brevredaktör), Ruta Viskere (redaktör), Aldona Tepfere (bakom Ruta, hallåa), Eriks Stumbris (idrottskommentator) och Ilga Andersone (redaktionssekreterare och ansvarig för nyheterna).



Fr.v. Einar Broberg, Aldona Tepfere, Ilse Jeske och Lena Brjanceva i inspelningsstudio 1975.

ström i Hägersten, från Lennart Pettersson i Karlskrona, fast han har nu flyttat till Göteborg. Vi hade goda kontakter med Krister Nilsson i Uddevalla. Han skrev till oss och besökte oss ett par gånger för några år sedan. Du kanske minns, att vi brukade sända Kristers Nilssons DX-timme en gång i månaden. Även Ove Rosén, som var vår hallåman under några år, brukar besöka Riga, han är ju gift med en lettiska. Vi brukar träffas då och prata om gamla goda tider på den svenska redaktionen.

När Radio Rigas svensksändningar tog slut 1995, startade Aldona Tepfere, Arnis Leimanis och jag en tolkfirma under namnet Swelat. Aldona var hallåa på Radio Riga från starten av svenska sändningar 1960 till det bittra slutet 1995. Arnis var redaktör och ansvarig för ungdomsprogrammen. Nyligen har vi sålt vår firma till en av våra tolkar - frilansare. Aldona och jag ska fortsätta samarbeta med Swelat som frilansare. Jag jobbar dessutom ofta som guide med svenska turister. När det gäller Arnis så simultantolkar han numera i Bryssel och Strasbourg under Europaparlamentets sammanträden och liknande arrangemang. Erik Stumbris var redan pensionerad 1995. Han dog tyvärr för ett par år sedan. Vi hade också Ruta Viskere som var chefredaktör. Hon jobbade många år på Nordiska biblioteket, men man stängde detta bibliotek tyvärr och nu arbetar hon på ett annat bibliotek här i Riga. Janis Ozols, som var chefredaktör före Ruta blev senare högre chef på radion. Han jobbade först som chefredaktör på en affärstidskrift. Nu förvaltar han en fastighet. Jag tror att han förvaltar det hus där han själv bor. Vår inspelningstekniker Ilse Jeske är också pensionerad. Vi träffas då och då och hon skickar ofta sms- meddelanden till mig på svenska, vilka hon ofta avslutar med 73 och 88.

Det var år 1969, tror jag. Jag studerade svenska på universitetet i Leningrad som numera heter Sankt Petersburg. Dåvarande kommunistiska ungdomsförbun-



Den svenska redaktionen vid Domkyrkan som befinner sig mitt emot Radiohuset. Fr.v. Ruta Vischkere (redaktionschef), Baiba Palkavniece (musikredaktör), Baiba Neilande (sekreterare), Eriks Stumbris (idrottskommentator), Aldona Tepfere (hallåa), Lena Brjanceva (brevredaktör), Arnis Leimanis (sitter, redaktör och ansvarig för ungdomssidan). Fotot är från 1984 eller 1985.

det letade efter en tolk för sin delegation för en resa till Sverige och de erbjöd mig att följa med. Det var mitt första besök i Sverige. Jag var mycket nervös, var inte säker att jag skulle klara tolkningen. När vi kom till Arlanda, vi var 2 personer i delegationen plus jag som tolk, så träffade jag helt tillfälligt en bekant från Riga. Han var där tillsammans med en annan för mig helt okänd man. Den här mannen tittade på mig och frågade plötsligt: "Vill Du jobba hos mig?" - "Javisst", svarade jag, "jag vill, men vem är Du?" - "Jag heter Nikolaj Neiland och jag är chef för utlandssändningarna på Lettlands radio", svarade han. Jag sa, att jag studerar, men han bad mig att jag skulle höra av mig senare.

1970 avslutade jag min universitetstudier, återvände till Riga och försökte ringa till Lettlands radio, men där sade man att Nikolaj nu är chef för Lettlands TV. Jag ringde till TV, där de sade att han var på semester. På något sätt lyckades jag ändå besöka den svenska redaktionen. De erbjöd mig att försöka samarbeta med dem som frilansare och göra några inslag. Det första skulle handla om jordbruket i Lettland När jag kom med detta inslag, sa Janis Ozols, som var chefsredaktör, att

det var en mycket dålig text och att jag måste göra om allt. Jag kom hem och började storgråta. Min mamma tyckte synd om mig och skrev om texten för mig. Hon var bl.a. utbildad specialist i jordbruksfrågor. Janis Ozols sa nu, att det var lagom bra. Så började mitt samarbete med Lettlands radio.

Min första arbetsplats i Riga var på en patentbyrå, där jag fick översätta patent. Det var jättetråkigt och jag hatade detta jobb av hela mitt hjärta. Men år 1971 ringde Janis Ozols och sade att deras dåvarande svenske hallåman skulle sluta och åka hem till Sverige. Hallåmannen var gift med en ryska som också jobbade på den svenska redaktionen. Han sa att jag kunde komma och försöka jobba på heltid i hennes ställe. Hon var förmodligen inte världens trevligaste person, och mina blivande kollegor var rädda för henne. De hoppades att jag inte skulle bli en ny rysk häxa. Alla andra i redaktionen var ju letter. Jag lovade att jag skulle bli snäll och fick denna plats. Jag var 24 år gammal då och jag visste inte att jag skulle jobba där i nästan 25 år tills de svenska sändningarna upphörde.

Mina första arbetsuppgifter på Lettlands Radio

Jag var överlycklig att jag fick detta jobb på en redaktion med så fina kollegor. Men jag var inte journalist och



Eriks Stumbris och Krister Nilsson i studion av början av sjuttio-talet.

behövde hjälp. En av mina äldre arbetskamrater var Eriks Stumbris. Han var en mycket intressant person, var legionär under kriget och fick vistas i ett läger i Sverige, där han lärde sig tala svenska. Sedan utlämnades han till Sovjetunionen. Erik var en av hjältarna i P.O. Enqvistst bok "Baltutlämningen." Erik skulle göra en intervju med någon person och han tog med mig för att jag skulle få en uppfattning hur man gjorde det. Men personen i fråga vägrade resolut att ge någon intervju och vi kom tillbaka till redaktionen utan någon inspelning. Men mina kollegor visade mig hur man skulle hantera en bandspelare. Det var en gammal ungersk modell och vägde åtskilliga kilo. Jag gick själv till min första intervju. Jag skulle intervjua finska byggarbetare som höll på att bygga den första skyskrapan i Tallinn - hotellet Viru. Jag gick till det hotell i Riga där de bodde och fick träffa dem i hotellets restaurang. De var ganska överförfriskade av alkohol, milt sagt. Alla mina försök att förklara att jag inte representerade världens äldsta yrke, utan världens



Einar Broberg besöker Riga och den svenska redaktionen 1990. Fr.v. Arnis Leimanis, Lena Brjanceva, Einar Broberg, Aldona Tepfere och Ruta Vischkere på balkongen. I baksidan ser vi Domkyr-

andra äldsta yrke (journalist) slutade utan något reportage. Till slut fick jag fly därifrån hals över huvudet.

Senare fick jag i uppdrag att svara på alla lyssnarbrev och så fick jag mina första radiovänner i Sverige. Några av dem har jag fortfarande kontakt med i dag, fast att det har gått 13 år sedan den sista sändningen från Radio Riga.

Lars Wieden



Från den svenska redaktionen i början av åttiotalet. Fr.v. Eriks Stumbris, Ruta Vischkere, Ilga Andersone, Janis Ohols, Lena Brjanceva och Aldona Tepfere (som istter i mitten).

Nu kan du hämta
DX-guiden i PDF-format
från vår hemsida
www.sdx.se

DX-köp har öppnat ny nätbutik!

DX-köp har nu öppnat en ny näthandelsbutik med varuvagn, kassa och utcheckning liknande det som de flesta näthandelsföretag har idag. Sortimentet har också utökats med nya årsböcker, tex WRTH och Sender & Frekvenzen för 2009 samt ett antal nya, mycket intressanta bok/CD-titlar från USA. Ett antal äldre men fortfarande aktuella böcker/CD kan fyndas till extra låga priser på rea.

För att du lättare skall hitta böcker/CD inom dina favoritämnena har titlarna delats in i sju kategorier:

ALLMÄNT (samhällshistoria, uppslagsböcker mm)

ANTENNER (longwire- beverage- och loopantenn mm)

FREKVENSTABELLER (tabeller, stationsbeskrivningar mm)

HISTORIK (radions utveckling, radiostationers historia mm)

PIRATER/CLANDESTINE (spännande om 60-80-talets pirater, rebellradio mm)

TEKNIK/MOTTAGARE (mycket för den tekniskt intresserade!)

UTILITY (flyg- och fartygsradio, militärradio, tids- och frekvenssignaler, vädersändningar mm)

Varje bok/CD presenteras med en ofta utförlig text översatt från förlagets presentation samt en bild som går att förstora. Den som vill köpa varan lägger den i varuvagnen och när man är färdig med inköpen går man till kassan där man får info om totalsumma, köpvillkor mm. Efter utcheckning kommer en bekräftelse via epost. För att bli kund fyller man först i ett enkelt formulär med adressuppgifter, man kan sedan logga in och handla.

DX-Köp har nu ett 80-tal titlar utvalda speciellt för radiointresserade. Gå in i butiken, anmäl dig som kund och rumstera runt i sortimentet! Där finns säkert något som intresserar dig, obs dock att många titlar endast finns i ett fåtal exemplar, först till kvarn ... Vi tar förstås hem mer om det blir slutsålt, men det tar ju då några dagar extra.

En del äldre men ändå aktuella böcker är prisnedsatta, de markeras med REA framför boktiteln. Passa på att fynda!

Välkommen in i vår nya nätbutik, du kan antingen gå in på vår hemsida www.sdx.se och klicka på länken till DX-Köp eller direkt till den här adressen:

www.sdx.se/DX-kop/butik

Bo Samuelsson

Breven som aldrig kom fram

"Das klingende Sonntagsrätzel" och breven från DDR

I slutet av år 2000 ringde telefonen hos mig på DeutschlandRadio Berlin. Vem var det? Die "Gauck-Behörde".

(Die Gauck-Behörde = den avdelning som inrättades för att berörda skulle få tillgång till Stasis arkiv. Den benämndes så efter sin förste chef, Joahim Gauck. Stasi = den östtyska säkerhetspolisen. Översättarens anm.)

"Herr Bienert - vi har post till er!" "Förlåt, vad har ni?" Jag trodde jag hört fel. Min ansökan om insyn i min akt i Stasis arkiv slumrade fortfarande i ett av mina enorma pappersberg, jag hade ännu inte fyllt i den, än mindre skickat iväg den. "Vi har post till er! Två stora plåtkoffer-tar med en hel massa kort och brev till "Den klingande söndagsgåtan" på RIAS - adresserade till Hans Rosenthal, hans närmaste medarbetare Marlies Kahlfeldt och till er - Christian Bienert." Jag kunde inte fatta det. "Hur kan de komma efter tio år?" — "Det är en lång historia", svarade den vänliga damen. "Det är bäst att ni kommer hit och tar fru Kahlfeldt med er."

Allt hade börjat mycket, mycket tidigare. Den 7 mars 1965 startade RIAS (Rundfunk im Amerikanischen Sektor) en ny programserie: "Das Klingende Sonntags-rätzel." Sex melodier spelades. Till varje melodi ställde Hans Rosenthal en fråga och svaret var alltid en bokstav. Tillsammans gav de lösningen på gåtan. Och den som skickade in det rätta svaret till RIAS kunde - med lite tur - vinna ett pris.

Från och med den första sändningen blev "söndags-gåtan" en fullständig succé. Deltagandet var avsevärt mycket högre än man hade hoppats. Runt 93% av posten kom från Västberlin, 1% från området vid Hof - RIAS hade där också en sändarstation - och 6% kom från DDR. Var det utan avsändare med en västlig tackadress (mestadels en släkting eller vän i förbundsrepubliken eller Väst-Berlin), så var det bara försett med en signatur som avsändare. Breven från DDR var särskilt viktiga för RIAS, eftersom de var en av få möjligheter att finna ut om och hur RIAS hördes där.

Under min studietid steg jag direkt in i författandet av Söndagsgåtan. Jag avtalade musiken med Hans varje vecka, gjorde programledningen och arbetade med "mellansnacket". Hans hade ett enormt tålamod med mig - också när vi ofta inte förstod varandra. Min text var inte hans språk, och hans språk kunde inte jag

skriva. Det var som om man ville föra två tåg som kom från olika håll in på samma spår, men förr eller senare blev det till slut ett tåg som gick på ett spår. Hans stod på förarplatsen, och jag skyfflade kol. Sändningarna rullade på. Också när RIAS - jag vet inte för vilken gång i ordningen - på nytt ville upptäcka sina lyssnare, och återigen flyttade ut sånt som var älskat och framgångs-rikt ur programtablån, så förblev Sonntagsrätzel kvar. Programmet ledde lyssnarpostligan!

Året var 1986 - Hans Rosenthal var inte längre chef för RIAS underhållningsavdelning. Han hade sin egen produktionsfirma och gjorde nästan bara TV. Men sin Sonntagsrätzel var han fortfarande programledare för - nu som fri medarbetare. Då hände det som ingen räknat med, och det enda som verkligen oroat Hans: han blev svårt sjuk. "Dalli,Dalli" på ZDF fick ställas in, och på Sonntagsrätzel - som aldrig utgått på över 20 år - satte jag in repriser på äldre sändningar. Två, tre gånger gick det bra, sedan efterträdde jag honom vid mikrofonen.

Hans kom långsamt tillbaka på benen och återhämtade sig halvvägs. En av hans första vägar tillbaka förde honom till RIAS för att återuppta sin Sonntagsrätzel. Den 21 november 1986 väntade två tvättkorgar fulla med välgångsönsknningar på honom, och mer än tjugo journalister och fotografer. Ljudteknikern, ljudingenjören och jag - vi fick knappt plats.

I sju veckor ledde Hans sin Sonntagsrätzel, sista gången den 11 januari 1987. Det var den 1071:a sändningen. Den 10 februari 1987 dog Hans Rosenthal. Tre dagar senare satt jag för första gången vid mikrofonen utan att Hans kritiskt lyssnade från sjukhuset, och jag var tvungen att meddela lyssnarna: "Det kommer aldrig mer att bli någon sändning från eller med Hans Rosenthal."

Hans hade hoppats att hans Sonntagsrätzel skulle fortsätta. Den dåvarande RIAS-intendenten, Dr Peter Schiwy, och RIAS programdirektör sedan många år, Professor Herbert Kundler, respekterade denna önskan och bad mig att föra programmet vidare. Med ett program med så stark personanknytning kunde jag bara klara det om lyssnarna hjälpte mig. Och de ställde upp för mig. Mer än så! Även om de flesta som skulle velat skriva inte kunde göra det, eller om deras post aldrig kom fram till oss -lyssnarpostförbindelsen bröts inte, mängden av post förblev densamma.

Ända tills 1989. Ännu i september fick Sonntagsrätzel ca 12 000 brev och kort. Av dessa var ca 500 från DDR. Då öppnades muren och därmed slussarna som dämt upp posttrafiken mellan öst och väst. RIAS begravdes

av en lavin av brev och kort. Om det var ca 40 000 brev i november, så steg antalet till 54 000 i december. I januari nåddes RIAS av ca 155 000 försändelser, därav runt 126 000 från DDR. I mars 1990 fick vi 355 000 brev och kort, och därav var 330 000 från DDR Ett unikt fenomen i det tyska radiolandskapet.

Till Sonntagsrätsel skrev nu människor mycket mer än bara det rätta svarsordet. Ofta hela levnadshistorier. Många gånger har jag läst: "Vi har gjort upp räkningen i DDR, vi gör till slut vad vi vill göra. Eller: Vad vi alltid velat göra!" All denna tvekan, dessa trevande omvägar runt de politiska förhållandena återspeglade sig i breven till en fullkomligt harmlös, opolitisk utsändning som Sonntagsrätsel. Den hade - liksom RIAS överhuvudtaget - blivit till en god vän som man gärna anförtrrodde sig åt.

Jag satt på den tiden i sändningsledningen på RIAS och hade skifttjänstgöring. Antingen från kl 08 till 16, 16 till midnatt eller från midnatt till 08. Sonntagsrätsel gjorde jag vid sidan om. En älskvärd kollega, Christa Kohl, sållade veckovis brevsörden till programmet. Frågor skickade hon till min hemadress. Svaren klarade jag av tillsammans med Marlies Kahlfeldt på underhållningsavdelningen. Men med detta var det numera slut. Om det hittills kommit 10 till 20 brev som skulle bearbetas, så kom det nu hundratals per vecka. Och alltid samma fråga: "Kommer åtminstone breven fram numera? Nu blir väl förhoppningsvis inget mer stoppat. Ge oss ett livstecken - meddela er!" Hans Rosenthal hade alltid sagt mig när vi pratade om lyssnarpost: "Tro mig min gosse," - han sa alltid "min gosse" till mig - "om människorna i DDR kunde skriva till oss, om deras post kom igenom, så skulle vi drunkna i brev." Jag hade då alltid bara sagt "Ja, ja". Och när jag nu drunknade, kunde jag inte längre säga honom hur rätt han hade haft.

Aldrig var frågor till Sonntagsrätsel viktigare för mig än under den här tiden. Den här posten, de här breven från människor som under alla dessa år inte kunnat delta måste genast besvaras. Tyvärr såg inte alla på RIAS saken så. Jag hade de största svårigheter att få loss Marlies Kahlfeldt på heltid för Sonntagsrätsel. Hon var fortfarande sysselsatt med andra uppgifter, men sådana som vem som helst skulle kunna ha fullgjort. Jag började förtvivla. RIAS hade i årtal, ja i årtionden sänt för den stora mängd lyssnare som tvingats till tystnad, men rakt ut i det blå. Och nu kunde dessa människor äntligen meddela sig, de ville ha ett livstecken och jag skulle inte kunna ge dem det. Jag hör tyvärr fortfarande än i dag min dåvarande överordnade: "Herr Bienert, vi är ändå ingen skrivbyrå!".

Min programdirektör var på den här tiden Siegfried
30

Buschschlüter. Han hjälpte mig. Han befriade mig från skifttjänstgöringen och satte mig tillsammans med Marlies Kahlfeldt på ett kontor. Och där satte vi igång. Många gånger hade vi verkligen en känsla av att vara en skrivbyrå. Trots olika standardbrev - jag tror det var tjugo - blev det fortfarande mer än nog att göra. Vi kom aldrig hem före kl tio på kvällen. På morgnarna fortsatte det kl åtta.

Jag hade behövt fem Marlies Kahlfeldt. Christa Kohl, som under alla år utan svårighet klarat av postmottagandet, satt bredvid. Tillsammans med henne åtta studenter i "rusningstider" - alla med fyra eller fem sorteringslådor, proppfulla med brev och kort. Men inte bara vi var hänvisade till extrahjälp. På Schöneberger Hauptstrasse på vederbörande postkontor för RIAS gavs det likaså förstärkning. Annars kunde man inte klara av det. Måndag till fredag kom varje morgon en lastbil till Innsbrucker Strasse 26 - där satt underhållningsavdelningen - och lämnade dessa härliga gråa postlådor som studenterna nästan slogs om. De avlönades per timme. Frågan var bara: Från vilket konto skulle pengarna för detta arbete komma? För mig var det likgiltigt och det sa jag också. "Herr Bienert - så kan man bara inte göra." Jag genmålde: "Förlåt mig - men muren har fallit!" Min motpart (irriterat): "Det vet jag!" Jag svarade: "Jaså, verkligen?"

Sonntagsrätsel den 18 februari 1990 förde med sig ett absolut lyssnarpostrekord: Det kom sammanlagt 71 992 brev. Korten och breven blev sorterade och genomgångna på vårt kontor på Innsbrucker Strasse. För öppnande och lottning måste de sedan till RIAS byggnad, till studion. Ett kolossalt arbete för vårt vaktmästeri. Men de klarade det alltid - och punktligt. Också den här dagen. Jag gick före lottningen än en gång till studion, jag ville förvissa mig om att allt var OK, och jag tittade på denna enorma mängd brev. Jag kunde fortfarande inte tro att så många människor skrev till oss. Jag var så slut att jag ännu inte kunde glädja mig. Då dök två företrädare för vicevärden upp, gick runt om korthögarna, såg de tomma flyttkartongerna och sa till mig: "Alltså, herr Bienert, det där klarar ni aldrig?" Jag fullständigt förvirrad: "Vad klarar jag inte?" - "Det där!" De pekade på lyssnarposten. Då, långsamt, förstod jag till slut: Det var för mycket för dem. Och då också för mig.

Alla "särskilda brev" lades ut till mig. Jag har många gånger nästan undantagslöst läst post i både två och tre dagar per vecka. Inte bara för att vi ville besvara breven, nej, också därför att jag läste ur breven i sändningen. Jag behandlade frågor och problem som människor från DDR skrev till mig om och som berörde dem.

Många berättade också vad RIAS och Sonntagsratsel betydde för dem. Hundratals, tusentals meddelade sig som under alla år hade spelat med "bara i familjekretsen". "Sedan lade vi ifrån oss lösningen, eftersom vi inte hade mod att skriva". Inte så få hade också fruktat repressalier, och också de hade hoppats för sig själva:

"Kanske har vi helt rätt." Och när Hans Rosenthal kom med lösningen och de hade haft rätt svar glädde de sig. Hemma, i familjen. Inte någon annanstans.

Att inte gå ut offentligt, och ändå vara med. Optimism och glädje för så många. För att åtminstone börja med att kunna få ingång hos denna tysta lyssnarskara som nu hov upp sin röst, räckte inte sändningstiden till. Jag skulle ha kunnat citera så mycket, men musiken och frågorna skulle förbli huvudsaken. Och då fick jag åter hjälp. Efter Sonntagsratsel kom Barnradion. Siegfried Buschschlüter pratade med vår barnradiochef. Uta Beth lovade genast att ställa upp och skänkte mig fem minuter av sin sändningstid. Jag fick regelbundet dra över. Tills vidare — Så fortsatte det och så förblev det - i mer än tio år.

Den 7 maj 2001 stod Marlies Kahlfeldt och jag punktligt kl 0900 utanför en lokalavdelning av Gauck-Behörde på Otto-Braun-Strasse. Damen som ringt mig tog emot oss och förde oss in ett sammanträdesrum. Helt tomt på bord och stolar. Bara - vid fönstret - de två ryktbara plåtkoffertarna. Där låg de nu - breven som aldrig nått oss. Upphittade i filialer till ministeriet för stats säkerhet (Stasi). Marlies och jag tog oss verket an. Bunt för bunt såg vi igenom, ordnade, sorterade och läste: "Till Marlies Kahlfeldt, Innsbrucker Strasse 26, 1000 Berlin 62. Kära Marlies, när ni läser det här kortet har antingen muren fallit, eller så har jag då haft tur. Jag har redan skrivit så ofta. Tyvärr har ni aldrig svarat". Liknande kände vi också igen från brev som kommit fram till RIAS: "Kan ni säga oss om det här brevet kommit fram?" Vi hade då bekräftat det men visste inte om bekräftelsen överhuvudtaget kommit fram till adressaten. Och om den nått fram var han eller hon glad som en lärka. Och skrev med nytt mod. Dock blev detta nya brev ofta beslagtaget, man skrev ut i ett tomrum.

Vi läste och läste. Alla de gamla signaturerna dök upp igen, namn under vilka människor meddelat sig: "Fasanen", "Rübezahl", "Vildmannen", "Drakhålan", "Ekorren", "Lilla Björnen" och vad alla nu hette. Vad var detta för en tid, som tvingade helt normala människor till konspirativa beteenden? Fastän de bara ville delta i en underhållningssändning med en känsla av att : Vi hör dit - vi vill höra dit!

Vi har läst kort och brev till Michaela Wegner, Torgauer Strasse 45, 1000 Berlin 62. Och också på de här fanns de ändlösa Stasiregistreringsnumren, jag vet inte längre

hur många tecken exakt noterade med spetsig blyerts, arabiska och romerska siffror, stora och små bokstäver, streck på längden och på tvären. Till Michaela Wegner kom ofta efter murens fall blommor, choklad och Dresdner Stollen (julkakor). Många Rättselvänner gick till Torgauer Strasse för att framföra sitt tack. Det var bara det att de fann aldrig Michaela Wegner. Hon fanns inte, hon har aldrig funnits. Det var tackadressen för Sonntagsratsel, vilket Stasi naturligtvis kände till. Trots detta - till Michaela Wegner kom fler brev igenom än till Sonntagsratsel direkt. Ofattbart att människor använde en tackadress.

Dock om det nu var adresserat till Michaela Wegner eller Marlies Kahlfeldt, till Hans Rosenthal, Christian Bienert eller till Sonntagsratsel - den som i DDR postat ett brev, har säkert gjort det med en viss tvekan, med en olustig känsla i maggropen. Om brevet kommer fram? Om det? Om? Det mesta kom väl inte fram. Enstaka har vi kunnat läsa.

Christian Bienert

Översättning: Roland Sigge



QSL från RIAS Berlin. Det är ett resultat av en lyssnarrpport från 20 mars 1987. Svaret är daterat 14 maj samma år. Enlig en stämpel på QSL:et fyllde RIAS 40 år detta år. Bilden föreställer RIAS byggnad på Kufsteiner Strasse 69 i Berlin.

ETERAKTUELLT

nr 1

Första numret före året!
Bidra **Du** också med dina tips, QSL
eller artiklar!

Stoppdatum 11/1 -09 till
eteraktuellt@sdx.se
(se även s. 9 för adress m.m.)

Julklappstips från DX-köp

Mil Spec Radio Gear - Korean War to Present Day

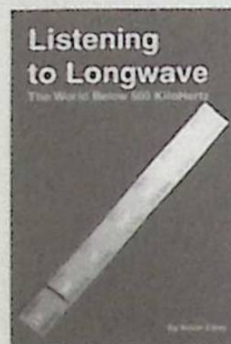
Äntligen en bok som täcker modern militär radioutrustning! Manpack, mobil och stationär. Med detaljerade beskrivningar av: PRC/25/-77, PRC-10, PRC-74, PRC-41, RT-68, PRCC-1099, GRC-106, GRC-9, GRC-109, GRR-5, R-392 plus äldre utrustning.

Det ingår även ett kapitel om enkla, effektiva fältmässiga trådanter. Också en del om surplus, service och felsökning. 230 pages.



Pris: 430 kr

Listening to Longwave, The World Below 500 KHz



Boken är en introduktion till det fascinerande långvågsbandet på radioskalan. Om mottagare, konverter och antenner för bästa LV-mottagning. Tips för LV-lyssning. LV navigations- fyror, tidsnormaler, NAVTEX vådersändningar mm. 98 sidor

Pris: 130 kr

Discover DXing

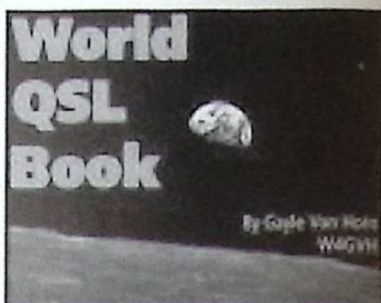
Discover DXing. How To Hear Distant AM, FM & TV Stations: En bra introduktion till DX-ing på AM-, FM- och TV-banden. Om vågutbredning, konditioner under året, utrustning, antenner. Bästa mottagare för AM-DX. 96 sidor.



Pris: 130 kr

World QSL Book (CD)

Denna 528-sidiga ebok på CD är en omfattande referensbok för alla som är intresserade av att få QSL. Boken inleds med en utförlig handledning i konsten att utverka QSL och sedan följer en avdelning med adresser (inkl. adresser för e-post och hemsidor).



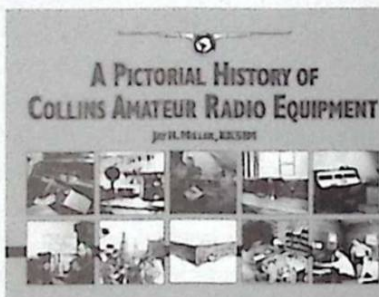
Boken täcker både rundradiostationer (inkl. clandestine- och piratstationer), utilitystationer (både militära och civila), samt QSL-byråer för radioamatörer. Boken är gjord i PDF-format och kräver Adobe Reader version 6 eller senare.

Pris: 350 kr

A Pictorial History Of Collins Amateur Radio Eq.

Här är historien om Collins amatörradioutrustning berättad med hundratals originalfoton och av några av skaparna. Boken är i stort format, perfekt inbunden och med komplett register och många färgfoton. Läs om den tidiga utrustningen, utvecklingen av

SSB och hela historien om S-line. 175 pages.



Pris: 675 kr

A Family Affair - The R.L. Drake Story

Denna bok ger en bakgrund till det berömda R.L. Drakeföretaget och fokuserar på storhetstiden då Drake var amatörradios kung. Innehåller även kretsbeskrivningar och användbara modifieringar för många Drake radiomottagare. 300 sidor.

Pris: 450 kr

DX-köp - en försäljningsservice för medlemmar i Sveriges DX-förbund

MKV-översikt

Gert Nilsson

Rodervägen 30

891 78 BONÄSSUND

0660 - 580 83 mkvo@sdx.se

Så var det dags för en ny MKV-översikt. En del bidrag med massor av tips har kommit in. Har sedan kompletterat med lite från min logg från mitten av oktober och framåt.

När jag skrev den här spalten surnade jag till en aning. Tänkte på hur gamla tiders redaktörer satt och klippte sönder de handskrivna tipsen, sorterade dem och sedan skrev in det hela på skrivmaskin och försökte anpassa texten så att det blev rak högerkant. Vilket jobb! Allt detta slipper jag! Känns då lite förmätet att begära att ni bidragsgivare ställer upp på formatet i EA. Enligt urgammal tradition skall ITU-koden för landet finnas med, de fyra första fälten skall vara i fetstil. Helst skall bidragen vara sorterade i världsdel och frekvensordning. Det finns ett enkelt sätt att komma undan dessa problem: Skriv allt i en tabell enligt följande, så fixar jag det mesta:

1060	7.12	0700	USA	WBIX.....	BGS NA
1070	9.12	0635	CLM	Santa Fé	BGS SA

Om du använder Word eller motsvarande gör du en tabell med sju kolumner. I Excel skriver du bara i cellerna. Om du vill ha hjälp med en mall så skickar jag gärna med epost.

EUROPA

207 6.11 2025 ISL Eidar, Island pratade med Ukraina hade en popkonsert. BEFF

531 6.11 2025 FRO Kringvarp Foroya, Färöarna hade Beromunster i hasorna. BEFF

558 24.10 0525 E RNE5TN San Sebastian med regionalprogrammet för Pais Vasco GNH

567 24.10 0525 E RNE1 Murcia startade regional-sändningen GNH

585 24.10 0525 E RNE1 Madrid startade regional-sändningen GNH

603 24.10 0525 E RNE1 Sevilla startade regionalsändningen för Andalusia GNH

612 24.10 0525 E RNE1 Vitoria startade regionala programmet för Pais Vasco. Starka QRM från böner från Marocko GNH

639 24.10 0525 E RNE1 La Coruna med programmet för Galicien GNH

648 24.10 0525 E RNE1 Badajoz startade programmet

för Extremadura GNH

801 24.10 0525 E RNE1 Burgos(?) med regionalprogrammet för Castilla y Leon GNH

828 1.11 05.55 NL CAZ , Amsterdam: ny holländare med slogan "your hits, more music". Spelade "So What", med Pink. Alltför kraftiga QRM ifrån tyska NDR så tyvärr ingen rpt. På kvällen stör också Bulgarien som ofta spelar popmx så se upp. GG

846 6.11 1945 IRL Radio North, Redcastle fortsätter med att höras bra. Den nya irländaren 549 hördes dock inte, trots alla sina kW. BEFF

1287 1.10 1850 E Cadena SER med ett häftigt fotbollsreferat. Jag stannade inte tillräckligt länge för att höra någonting lokalt. Veldig konkurrens med Israel, som gick // 6973. Kanonstarka båda två, men aldrig samtidigt, som tur är. BEFF

1386 24.10 0503 G Anker Radio med Anker Radio Weather Forecast. GNH

1485 29.9 1635 LVA E Radio Merkurs, ny från Riga. Programmen är exakt lika dem jag hörde via Radio Nord på 945, d v s äldre schlagers på både engelska och tyska. De förstnämnda är mycket välkända, men de tyska är helt okända för mig. Jag har också identifierat Twoje Radio vid den här tiden, men den här går bakom och ibland framför och starkt. Denna dag spelade den en hel ABBA-skiva kl 1638-1720!

1512 20.10 0450 IRL OID med irländska sånger en morgon när greken var tyst. Tyder på Tyrone Community Radio. Försvann innan ID. BEFF

1512 6.9 20.14 IRL TCR Radio som spelade känd musik (Elvis Presley In the Ghetto) och hade massor med lokal musik. QRM från greken emellanåt. GNH

1512 1.10 1840 GRC ERA med mycket vacker grekisk musik. Körde över 19-slaget utan att ID-a, så det var säkert inget direkt från Chania, Kreta. S 2-3. BEFF

1557 1.10 1640 LTU Radio Baltic Waves via Sitkunai med ett reläprogram från Radio Polonia. S 4. BEFF

1584 1.10 1600 POL Twoje Radios tuppljudande tid-signal skar igenom Micul Samariteans tidsignal, som mycket liknade Adventist World Radios. Litet senare fanns Micul // 1602. BEFF

1584 1.10 1655 ROU Micul Samaritean sjöng "Song of Joy" på engelska. S 3. BEFF

1602 1.10 1645 ROU Micul Samaritean med körsång // 1584. BEFF

1602 1.10 1740 G BBC/Radio Kent och Desi Radio väx-lade om och avslöstes en timme senare av nedanstående. BEFF

1602 1.10 1830 E Radio Victoria gick omväxlande med Radio Seagull, som tycks köra EE för det mesta. Båda var mycket starka i omgångar. BEFF

5910 17.10 0555 MCO TWR Monte Carlo with a program in Polish and address to Wroclaw, Poland. Czeck followed. S 4. BEFF

6140 21.9 1230 EMR D berättade om att det skulle komma ett specialprogram om Radio Jackie och rekla-merade för "Offshore Echo Magazine". S 4-5 BEFF

929021.9 1000 LVA Tyvärr går Lettland dåligt här, så det blev inte mycket av Radio Victorias specialsändning. Senare samma dag hördes EMR med en special om gamla Radio Jackie. Ett alldeles för pratigt program.

9790 21.9 0900 D Italienarna med ett special-program från EDXC-mötet via AWR via Nauen. S 3-4. BEFF

AFRIKA

1566 22.10 1749 BENT TransWorld Radio "Your friendly voice in Africa" ESN

4750 26.10 1820 UGA Dunamis Shortwave finally caught. Fragments of talk and choir songs. Better around 19 hrs until close down at 19.20.20. Whistling tone was annoying. S 2-3. BEFF

5100 ofta kväll ERI Troligtvis Eritrea och Radio Bana som står listad här. 17.00 hördes eng. anrop som jag får till "This is Radio Bana broadcasting on 5100 khz in the 60 meter band". Lokalt språk annars med den typiska nordostafrikanska musiken. GG

8000 19.9 1513 ERI VOTB Mof Eritrea hördes bäst med USB-knappen. RTTY annars. S 3-4. BEFF

9580 7.10 0535 GAB Afrique No 1 with terrific African music. Indeed very enjoyable. S 3-4. BEFF

15180 14.11 1600 NGR Aso Radio, Nigeria via någon rysk (?) sändare snackade bara på hausa hela tiden. Mycket om Nigeria, som uttalades på engelskt sätt. S 2-3 och mycket atmosfäriskt brus. Efter 1630 var den borta helt. Det finns en stor Aso Radio i Abuja med hemsida. Samma? Jag försöker skicka en rapport i alla fall! BEFF

15190 1.10 1655 GNE Radio Africa with religious Christian program, "Ashes to ashes". S 2-3. BEFF

ASIEN

1278 18.10 1245 J JOFR Fukuoka stark med pop program GNÅ

1296 06.11 1300 CHN Shanghai PBS(?) idade efter lite reklam GNH

1332 18.10 1258 J JOSF Tokai Hosono hade reklam före heltimmen och ID. Även kines fanns med här. GNÅ

1350 18.10 1300 J JOER Hiroshima idade efter tidsignal GNÅ

1368,002 6.11 13.05 J JOTS HBC Wakkanai idade i nyheterna. GN

1386 06.11 1320 J JOJB Kanazawa idade i breaket mellan väder rapporten och engelskkursen GN

1386 18.10 1300 J JOKB Okayama NHK2 körde vädret för hela landet med lufttryck och allt. Anropade 1320 och följde upp med ett program på mixad engelska och japanska. GNÅ

1422 06.11 1250 J JORF Radio Nippon Yokohama var i höjd med tysken. GNH

1440 06.11 1305 J JOWF Sapporo Hosono kom upp i höjd med Hvezda GN

1467 06.11 1320 J JOID Okita idade svagt under HLKN GN

1503 1.10 1615 IRN IRIB, Iran gick //1512. Här var den störd av Radio Tsentr, Kurkino med religiöst på EE. BEFF 1512 1.10 1615 IRIB, Iran gick mycket starkt med ett barnprogram och sedan Quranböner. Stördes av Holy Quran från Saudiarabien. Den här gick //med 1503. BEFF

1539 1.10 1630 UAE Radio Aap Ki Duniya via UAE med Urduprat om talibanerna. S 3-4-5. BEFF

1548 1.10 1640 KWT Radio Sawa via Kuwait med musik under Moldova. S 2-3. BEFF

1566 1.10 1645 IND OLD, men jag sätter en peng på AIR/Nagpur, eftersom det var indisk musik. Väldigt splashad av 1557. En stund senare fanns bara britterna på frekvensen. BEFF

1575 1.10 1645 KWT Radio Farda, Kuwait med ett riktigt ID och häftig musik. Senare täckte VOR alltihop med sitt tyska program. S 4 på Farda och en svag jammer i bakgrunden. BEFF

1602 06.11 1320 J JOSB Kita-Kyushu idade GN

4765.05 30.10 1740 TJK UNID turned out to be Tadzikistan on move. Vernacular talks and later nice local music. S 3-4 + utility noise. BEFF

4765 ofta kväll/natt Ny OLD stn som har dykt upp här. Anropar "Radio Kurdistan". Musiken låter annorlunda det man har hört. Språket låter som Farsi men kan vara Kurdiska. Hörs oftast mycket bra men svår rapporterad. GG

6280 20.9 1500 TWN Family Radio via Tanshui, Taiwan hade svårt att klara sig undan en stark holländsk piratmarodör. BEFF

9494.75 16.9 0545 GEO Abkhazia Apsua Radio med enbart Radio Rossij fram till 07.00, då jag plötsligt hörde en lokal tidsignal, följt av ett riktigt anrop! Hurra! S 2-3 till 3. BEFF

OCEANIEN

6170 18.10 16.00 NZL Radio New Zealand. Kollade även denna QRG där man också hördes fast väldigt störd. GG

7145 18.10 08.15 NZL Radio New Zealand hördes halvskaплиgt fram till 12.00 på Eng. GG

9655 18.10 12.00 NZL Radio New Zealand hördes nu plötsligt otroligt bra när man bytte till ostörd QRG. Eng. och intressant px "New Zealand In The Past". GG

9655 30.9 NZL Radio New Zealand med trevligt program "Tradewinds". Firar just nu 60-årsjubileum. S 4. BEFF

NORDAMERIKA

560 26.9 0435 CAN CHVO, Carboneer, NL med KIXX Country. S 2-3. BEFF (CHVO lämnade mellanvägen i den vejan)

559,996 05.11 0548 USA KMON Great Falls MT riktigt hyfsat med country. Fanns ett par till på frekvensen. Big Sky Country 560 KMON löd ID. GNH

560,001 05.11 0604 USA KVOK Kodiak AK med country idade AM 5-60 Kodiak GNH

570,001 05.11 0555 USA WNAX Yankton SD med newstalk som denna morgon bara handlade om Obama. Reklam för ett företag med tfn 605 12 943 ledde mig på rätt spår. En annan talk på nästan samma split var nog KVI, inget ID. GNH

570,003 05.11 0550 CAN CKSW Swift Current SK spelade country. GNH

570,059 05.11 0546 GRL GR Nuuk mycket stark. (Tyvärr) GNH

580,002 05.11 0602 CAN CFRA Ottawa ON med CFRA weather. Newstalk Radio 5-30 CFRA. Körde sedan Talk-Star Radio Network GNH

590 ofta 0435 CAN VPCM är irriterande vanlig på alla sina frekvenser // 620 // 650 // 710 // 740. BEFF

600 26.9 0430 CAN CBNA, Saint Anthony, NL var väldigt seriös och gick // 640 CBN, Saint John's, NL. BEFF

610 22.9 22.9 0420 CAN CHNC, New Carlisle, QC med reklam på FF och QRM från WIOD + en annan som behagade spela ABBA's "Chiquiquita". BEFF

610 ofta 0420 USA WIOD, Miami, FL går väldigt ofta här på Gotland med "Fox News Radio"-ID. S 3-4. BEFF

640 26.9 0433 CAN CFMJ Richmond Hill ON "AM 6-40 - Home of the leafs" hade C2C. ESN

640 18.10 0525 CAN CBN, St. John's, NL gick riktigt starkt en stund, men splashades hart. Senare kom plötsligt något annat in med en fransk chanson av något slag. Tänk om det är Guadelope, som jag aldrig hört förut? Det blir till att kolla imorgon bitti igen! BEFF

650 6.11 2020 GRL Grönland sätter jag här, eftersom den gick så tidigt och fick mig att kolla 207 och 531. BEFF

650,011 05.11 0640 USA WSM Nashville TN hade givetvis country. Just här reklam för ett paket skivor med Miles Davies. GNH

660 26.9 0428 USA WFAN New York NY "Sports radio 66" vackert sjunget. ESN

660 29.10 0530 USA WFAN, New York, NY kanonstark med sport. S 4! BEFF

680 26.9 0333 USA WRKO Boston MA "This is Boston's talk station AM 6-80 WRKO" under CFTR. ESN

680 26.9 0430 CAN CFTR Toronto ON "680 News" med reklam för sin hemsidan och sedan nyheter. ESN

680 26.9 0445 CAN CFTR, Toronto, ON med "All News Radio". Knastrigt! BEFF

660,001 05.11 0620 USA KEYZ Williston ND med country. Mycket splash från 666 gjorde att jag fick ta LSB. QRM spansktalande NA om Obamas victoria GNH

660,002 05.11 0635 CAN CFFR Calgary AB med 6-60 News GNH

670,001 05.11 0622 USA KBOI Boise ID annonserade som Newstalk 6-70 KBOI och gav hemsidadressen GNH

680,001 05.11 0600 CAN CFTR Toronto ON med All Business annonsering. 6-80 News vid TOH. Störningar från annan talk 1 Hz lägre var nog CJOB. GNH

690 05.11 0559 CAN CBU Vancouver BC anropade lokalt och sedan som CBC Radio One med CBC News

GNH

700 23.9 0350 USA WLW, Cincinnati, OH med "News Radio 700". Mycket prat! S 3-4. BEFF

710 26.9 0418 USA WOR New York NY med reklam för "The Travel Show" på "7-10 WOR". ESN

710 05.11 0550 USA KIRO Seattle WA right here on Newsradio 93.7 KIRO FM GNH

720 05.11 0600 USA WGN Chicago IL The Voice of Chicago talade om att det var 52 degrees. GNH

730 29.9 0455 CAN CKAC, Montreal, QC med fint anrop: "C-K-A-C Sports 730 AM", men de snackar mest på FF – och inte är det om sport. S4. BEFF

750 9.10 0510 CAN CBGY, Bonavista Bay, NL med Radio Sweden, som pratade om krisen på Volvo. S 3-4. BEFF

760 26.9 0423 USA WJR Detroit MI bjöd på Dr. Laura som folk ringde in till. Tysken till vänster mycket stark, men "News Talk 7-60 WJR" gick ganska njutbart ändå. ESN

770 26.9 0424 USA WABC New York NY pratade föga oväntat presidentval och hade en käck jingel. ESN

770 29.10 0525 USA WABC, New York, NY konkurrerade med en US med en slags radioteater. Troligen var det CHQR, Calgary, AB. Störd av en SS. BEFF

770 7.11 0430 CAN CHQR, Calgary, AB med fint ID efter reklamen. BEFF

780 24.10 2235 CAN OIÖ stark sak med religiöst program om "The Holy Ghost". På morgonsidan hördes bara c&w musik från KIXX, så jag tror att det var CFDR, Dartmouth, NS även med det religiösa. BEFF

780 26.9 0430 CAN CFDR Dartmouth NS "20 in a row on 7-80 KIXX" ESN

790 26.9 0417 USA WAXY South Miami FL "Sports talk 7.90 /.../ South Florida" ESN

790 29.9 0355 USA WAXY, South Miami, FL är den som går här oftast. En gång var tror jag att även CFCW, Camrose, AB var här, men inget ID på den. Cuba är en besvärlig konkurrent. BEFF

800 23.9 0430 CAN CHRC, Quebec, QC konkurrerade med VOWR, Saint John's, NL, men är lätt att skilja åt genom sina franska program. BEFF

800 15.10 0510 CAN VOWR, St. John's, NL gick verkligen kanon hela morgonen. Nu med "People who needs people". S 4. BEFF

820 25.10 0436 USA WBAP Fort Worth TX annonserade Jerry Doyle Show GNH

840 25.10 0529 USA WHAS Louisville KY annonserade C2C, 84 WHAS slogan GNH

850 13.11 0555 USA WFTL, West Palm Beach, FL och WEEI var lika starka och svåra att särskilja. BEFF

850 26.9 0330 USA WEEI Boston MA "Sports radio WEEI 20-20 (?) Sports flash (?) " tyckte jag det lät som, men kanske inte. ESN

850 25.10 0715 USA WEEI, Boston, MA hördes sent med "People do it". S 3. BEFF

880 21.9 0351 USA WCBS New York NY hade väder och reklam för deras stream på hemsidan. ESN

880 29.10 0530 USA WCBS, New York, NY är ytterligare en NY-station som gick starkt, nu med en väderleksrapport

och S 4. BEFF

920 9.10 0427 CAN CFRY Portage la Prairie MB "CFRY 9-20 AM & 93.1 FM" ESN

920 05.11 0622 CAN CKNX Wingham ON med väderleksrapport i country program. Störd av station med valanalysprogram. Reklamen hade riktnummer 509 = Spokane = KXLY GNH

930 7.11 0535 CAN CFBC, St John's, NS med oldies förstås, men också en religiös, som sannolikt var CJCA, Edmonton, AB, eftersom flera andra AB-stationer hördes samtidigt. BEFF

950 14.11 0900 CAN CFAM, Altona, MB spelade klassisk violinkonsert, men ID-ade fint. S 3. BEFF

950 9.10 0423 CAN CFAM Altona MB med klassisk musik och ett "This is (?) 9-50 Community Service Radio" ESN

950 29.9 0445 CAN CKNB, Campbellton, NB ID-ade och spelade Paul Simons: "Call me Al", innan den försvann. BEFF

950 22.10 0700 USA KJR Seattle WA Sportstation 9-50 GNH

960 14.11 0845 CAN CFAC, Calgary, AB får ha sig en rapport till, men den blir lika dålig som de tidigare, för det enda lokala är deras ID – resten är en förskräcklig soppa av ESPN Radio. S 3-4 och ganska stadigt uppe. BEFF

960 29.10 0518 USA WEAU, Plattsburgh, NY med Phone-in om "financial support". S 3, QRM från Reloj + splashed. BEFF

970 22.10 0709 USA KBUL Billings MT anropade News-radio 9-70 KBUL GNH

970 9.10 0506 USA WZAN Portland ME med "the Dennis Miller Show". Tyckte först jag hörde WDAY som också har denna show, men tur att WZAN idade med ort. ESN

970 30.9 0505 USA WZAN, Portland, ME ostörd och stadig, men trista pratprogram. BEFF

980 14.11 0920 CAN CJME, Regina, SK var den sista som hördes denna fantastiska förmiddag. Då var det "Sports Talk", men den hördes av och till ända från 0700! S 1-4. BEFF

980 14.11 0630 USA KKMS, Richfield, MN kom fram med ett religiöst program. Avlöstes sedan av CJME. BEFF

1000 14.11 0910 USA KOMO, Seattle, WA drog vädret i "Downtown Seattle" kl 09.20. S 3-4 med longfadingdalar. BEFF

1000 3.11 0455 USA KOMO, Seattle med en snabb reklamannons och sedan "putz weg". BEFF

1000 9.10 0457 USA KOMO Seattle WA "KOMO News-Radio" ESN

1010 21.9 0400 USA WINS New York NY "All news, All the time" ESN

1010 26.9 0500 CAN CFRB Toronto ON "Election connection in the (?) News Talk 10-10 CFRB" ESN

1030 21.9 0400 USA WBZ Boston MA "WBZ News Radio 10-30 Every day" ESN

1040 9.10 0700 USA WHO Des Moines IA Ett WHO prick på heltimmen ESN

1050 26.9 0445 CAN CHUM Toronto ON "10-50 CHUM"

mellan låtarna ESN

1050 7.11 0302 USA WEPN New York NY "10-50 ESPN New York" ESN

1050 25.10 0710 USA WEVD, New York, NY pratade bara om presidentvalet. BEFF

1060 26.9 0506 USA WBIX Natick MA med reklam för Bostons bästa nyheter om "business today". Tre minuter senare kom ID och jag kunde stryka tent-loggningen som det först var. ESN

1060 9.10 0449 CAN CKMX Calgary AB "Classic country AM 10-60" ESN

1069,989 22.10 0323 CAN CHOK Sarnia ON Lottade ut 4 biljetter till ett liveprogram GNH

1070 7.11 0259 USA KNX Los Angeles CA "This is KNX 10-70 AM and HD" och sedan CBS nx. ESN

1080 24.9 0405 USA WTIC, Hartford, CT med "WTIC Weather". Solklart ID! BEFF

1100 26.9 0458 USA WTAM Cleveland OH "News Radio WTAM 1100" ESN

1100 2.10 0410 USA WTAM, Cleveland, OH med 2C2. Fadade ut innan något legalt ID kom. BEFF

1110 13.11 0620 USA WBT, Charlotte, NC är det väl som bara snackar om pengar. Inget ID, utan bara CNN. nyheter. BEFF

1120 22.10 0132 USA KMOX St Louis MO gav adressen. QRM Once GNH

1130 21.9 0330 USA WBBR New York NY "Bloomberg radio". ESN

1130 13.11 0640 USA WBBR, New York, NY gick som en lokalstation med försäkringsreklam. S 4. BEFF

1130 26.9 0443 USA KFAN Minneapolis MN "You're listening to 11-30 KFAN - The Fan" ESN

1130 26.9 0500 USA WWBR New York NY "The voice of the new majority" ESN

1130 22.10 0600 CAN CKWX Vancouver BC anropade under ESPN-stationen som väl är KFAN GNH

1140 26.9 0457 USA WQBA Miami FL "Voz de Miami"

1140 9.14 1006 5 CAN CHRB High River AB gav inget bokstavs-ID utan bara ID "AM 11-40" men dock telefonnummer så tvekan ej kunde råda. ESN

1140 14.11 0815 CAN CHRB, High River, AB visade det sig vara som hade religiöst hela tiden – i kamp med CBI och ibland en SS-talande (bör vara WQBA, Miami, FL, men den är OID). BEFF

1140 22.10 0540 USA KSFN North Las Vegas NV överraskade genom att krypa fram några minuter och ge ett ID. GNH

1150 29.9 0450 CAN CHGM, Gaspé, QC snackar bara och tyvärr bara på FF. S 3. BEFF

1150 9.10 0657 USA WHBY Kimberly WI "Fox Cities' Weather" efter C2C och innan CBS nx. ESN

1160 29.9 0455 USA WYLL, Chicago, IL läste upp adresser och telefonnummer till stationen. S 3. BEFF

1150 22.10 0132 CAN CKOC Hamilton ON kallade sig Oldies 11-50 CKOC. GNH

1160 22.10 0555 USA KSL Salt Lake City med talk, trafikdiskussioner med tel no 575-8255. Vid heltimmen

kom ytterligare en station upp. Nyheter från CBS och ABC i en enda röra. Tyckte inte det lät som WYLL som störde. GNH

1170 14.11 0740 USA Under Capodistria hördes flera olika US-stationer, där den ena spelade C&W och kanske är britt... Den andra fick jag inte kläm på, men de nämnde "... Tracking Network". BEFF

1170 22.10 0240 USA WWVA Wheeling WV hade ett program som hette Voice of Prophecy GNH

1190 9.10 0531 USA WLIB New York NY "Your praise and inspiration station" ESN

1190 2.10 0450 USA OI med ett snabbt ID, som borde vara WLIB, New York, N Y, men som inte lät så. Gospel-musiken innan den försvann, tyder också på WLIB. S 2. BEFF

1200 21.9 0321 CAN CFGO Ottawa ON med hockey och Ottawa Senators. ESN

1200 13.11 0700 USA WOAI, San Antonio, TX med C2C och Sport. BEFF

1210 13.11 0655 USA WPHT, Philadelphia, PA med C2C och Eu-splash. Det fanns en annan US där också. BEFF

1220,001 04.11 0630 CAN CJRB Boissevain SK GNH

1220,001 04.11 0644 USA WHKW Cleveland OH ... right here on AM 12-20 The Word GNH

1230 22.10 0305 CAN CHFC Churchill MB bör det ha varit som avslutade vädret och sedan körde en väderleksrapport för bl a Churchill. Programmet som följde hette Radio Noon. GNH

1250 04.11 0602 CAN CHSM Steinbach MB med klassisk musik. QRM från en sportstation. GNH

1250 22.10 0212 CAN CJYE Oakville ON Joy 1250 ID. Stark. GNH

1250 04.11 0605 USA WSSP Milwaukee WI anropade efter sportnyheterna GNH

1270 23.10 0510 USA KNWC Sioux Falls SD med Life 1270 GNH

1270 04.11 0610 USA WXYT Detroit MI sportnyheter. QRM från en station som lät mexikansk. College football conversation. GNH

1279,998 04.11 0620 USA WWTC Minneapolis MN kommer upp med ett WWTC Minneapolis St Paul och kör lite reklam. GNH

1280 05.11 0707 USA KBNO Denver CO kom kort upp med Que Buena ID GNH

1280,004 04.11 0614 USA WNAM Neenah WI samlade in pengar till Herb Alpert Foundation.org. Spelade Elvis Presley och Neil Sedaka som Americas Best Music GNH

1290 9.10 0539 CAN CFRW Winnipeg MB spelade Joni Mitchells "Big Yellow Taxi" och sjöng sitt call. ESN

1290 04.11 0600 CAN CJBK London ON break i sitt talk GNH

1290 05.11 0538 USA WHIO Dayton OH on AM 12-90 FM 95.7 WHIO GNH

1290 05.11 0521 USA WMCS Greenfield WI ville att man skulle gå med i deras VIP-Club. GNH

1299,99 04.11 0620 USA KGLO Mason City IA med samma TLK som WOOD GNH

1299,998 05.11 0430 USA Tent WJMO Cleveland med Gospel GNH

1300 21.9 0321 USA WOOD Grand Rapids MI kom upp i en gröt av stationer med ID "News radio 1300 WOOD". ESN

1309,999 05.11 0448 USA WDTW Dearborn MI med Air Americas sändning från Obamas segertal i Chicago. Detroit's Progressive Talk. GNH

1310 9.10 0545 CAN CIWW Ottawa ON "Oldies 13-10" ESN

1310 22.10 0430 USA KNOX Grand Forks ND hade lokal reklam. GNH

1310 13.11 0635 USA WDOD Chattanooga TN Chattanoogas True Oldies Channel GNH

1310 04.11 0605 USA WIBA Madison WI annonserade före C2C, naturligtvis CIWW QRM. Newstalk 13-10 GNH

1310,008 22.10 0527 CAN CHLW St Paul AB kom fram ur röran när jag bytte till 333, Som vanligt ganksa lång väderrapport. GNH

1310,008 18.10 0440 USA KFKA Greely CO hittades här efter att jag sett LABs tips i nr 10 GNH

1319,984 05.11 0425 CAN CHMB Vancouver BC hade som vanligt kinesiska GNH

1320 05.11 0426 CAN CJMR Mississauga ON med något indiskt. Flera andra med valprogram på ungefär samma split. GNH

1320 25.10 0525 USA WILS Lansing MI talk GNH

1329,991 05.11 0430 USA WLOL Minneapolis MN på sin vanliga split GNH

1330 22.10 0400 CAN CJYM Rosetown SK hade AccuWeather. Hometown Happening on CJYM Rosetown GNH

1330 05.11 0537 USA KWKW Los Angeles CA kom upp en kort stund med Deportes Radio GNH

1330 13.11 0630 USA WBTM Danville VA anropade Newsradio 13-30 WBTM i en pause i C2C GNH

1330 22.10 0440 USA WFFN Erie PA Fox Sports Radio The Fan GNH

1330 05.11 0510 USA WRCA Waltham MA spelade jazz GNH

1349,99 05.11 0534 USA KRNT Des Moines IA rekade för Peace Corps GNH

1349,996 05.11 0458 USA WGPL Portsmouth VA kommer upp genom ungraren och annonserar "You are listening to.....". Ett bra avsnitt även efter 0530. Fattade inte först vad det rörde sig om men en reklam med gauadress i Portsmouth löste problemet. GNH

1359,995 13.11 0837 USA KKMO Tacoma WA md EL Rey GNH

1359,997 05.11 0436 USA WTAQ Green Bay WI med WTAQ News GNH

1360 04.11 0633 USA KSCJ Sioux City IA klämde fram sin webadress GNH

1360 25.10 0600 USA WKAT North Miami FL annonserade sina program som Radio Alegria GNH

1369,986 04.11 0609 USA KXTL Butte MT med NOS konkurrerade framgångsrikt med WDEA. Väldigt många på kanalen. GNH

1369,989 04.11 0613 USA KSUM Fairmont MN var uppe

några sekunder. GNH

1369,99 05.11 0426 USA OID som pratade om statens kandidat för demokraterna Beverley Perdue, vilket enligt Google pekar på NC. Jag tror det var denna som senare hade religiöst = WGIV GNH

1370 13.11 0451 USA WSPD Toledo OH kom med ett Newstalk 13-70 WSPD. WDEA var dominant men det fanns ytterligare en station med samma programstil + en mexare på frekvensen. GNH

1370 22.10 0440 USA WXXI Rochester NY har tydligen direktrelä av BBC programmen: Tidsannonseringen var korrekt så när som på timmen. GNH

1370 26.9 0200 USA WDEA Ellsworth ME hade Red Sox på schemat. ESN

1370 1.10 0520 USA WDEA, Ellsworth, ME romantiska sånger innan den försvann. BEFF

1370,007 13.11 0850 USA KAST Astoria OR med talk. GNH

1379,998 04.11 0625 USA KLIZ Brainerd MN annonserade... för sportstalk AM 13-80 The Fan... Mestadels under CKPT GNH

1379,998 22.10 0345 USA KOTA Rapid City SD Newsradio 13-80 KOTA GNH

1380 22.10 0435 CAN CKPT Brantford ON stark med musik GNH

1380 13.11 0839 USA KRKO Everett WA med reklam i sporten GNH

1380 13.11 0503 USA WPHM Port Huron MI med väder för Port Huron GNH

1380,001 05.11 0503 USA WPYR Baton Rouge LA idar som La Fabulosa 13-80 GNH

1380,008 05.11 0532 USA WTKS South Beloit IL idade som Stateline Sportsleader och gav espn1380.com som webbadress. GNH

1389,995 04.11 0600 USA WRIG Schofield WI med ID som angav Midwest Communications när WEGP höll andan. Thirty minutes of your Greatest Hits GNH

1390 24.10 2200 USA WEGP, Presque Isle, ME som i fornstora da'r. Även den 21.10 kl 0500 med "Fox News Radio" BEFF

1390 18.10 0418 USA KJOX Yakima WA riktigt bra emellanåt med lokal fotbollssändning GNH

1390 05.11 0529 USA WGRB Chicago IL spelade God is Good före Ett svagt ID GNH

1390 13.11 0458 USA WPLM Plymouth MA var det som låg bakom WEGO. Easy 99.1 GNH

1400 26.9 0159 CAN CBG Gander NL med annonsering för kanal nummer 3. ESN

1400 24.10 2200 CAN CBG, Gander, NL med CBC News. S 1-3. BEFF

1400 18.10 0451 USA KXGF Great Falls MT kom upp genom de andra med ett ESPN Radio 1400 + lite lokalt GNH

1409,982 05.11 0532 USA WIZM La Crosse WI lyckades komma igenom CFUN en minut med väderrapport. GNH

1409,999 05.11 0538 USA WPOP Hartford CT hade Obama även de GNH

1410,002 13.11 0830 CAN CFUN Vancouver BC C2C GNH

1419,994 05.11 0436 USA WOC Davenport IA med TLK GNH

1419,999 05.11 0459 USA WHK Cleveland OH idade som Newstalk 14-20 WHK ??? Communications GNH

1420,008 05.11 0440 USA KTOE Mankato MN Information Radio. GNH

1429,991 05.11 0430 USA KEZW Aurora CO lär det ha varit som musicerade här. GNH

1429,997 05.11 0433 USA WENE Endicott NY sport The Team. Har ändrat split sedan sist. GNH

1430 7.11 0200 CAN CHKT Toronto ON Fairchild radio som riktar sig till "international community" men kanske inte riktigt mig ändå... ESN

1430 05.11 0445 USA KZQZ St Louis MO idade som ???Oldies(?) K-Z-Q-Z 1430 AM GNH

1430,007 22.10 0630 USA KLO Ogden UT visade sitt stöd till soldaterna i Irak. GNH

1440 7.11 0155 USA WRED Westbrook ME förbryllade en del när jag först inte hittade callet i listan. Tidigare call i närtid har varit WJJB och WJAE. Växlade med arab att vara starkast. ESN

1449,993 13.11 0630 BER AM Gold på sin vanliga split. Spelade t ex Fever. Det fanns en station till med precis samma program någr Hz högre. GNH

1450 13.11 0830 USA KONP Port Angeles WA TLK GNH

1460 9.10 0540 USA KXNO Des Moines IA Fox sports här. ESN

1459,995 05.11 0520 USA WHIC Rochester NY kämpade mot Royla City's Greatest Hits via CJOY GNH

1459,999 05.11 0425 CAN CJOY Guelph ON ...David Neil on 14-60 CJOY Greatest Hits GNH

1459,999 05.11 0436 USA KLTC Dickinson ND med country avbrutet med ett kort AM 14-60 KLTC GNH

1460 9.10 0800 USA KLTC Dickinson ND var bland de sista signalerna denna kanon-morgon! ESN

1460 13.11 0830 USA KARR Kirkland WA hade Family Radio GNH

1460,02 05.11 0521 USA WKDV Manassas VA La Kalliente 14-60 ID efter reklam GNH

1469,996 18.10 0430 USA OID sport under BC Tenta-tivt KELA med en match med WF West från Centralia. GNH

1470 22.10 0433 USA KWSL Sioux City IA La Preciosa mixade det spanska med EE reklam! GNH

1470 21.9 0427 USA WLAM Lewiston ME Portland Pirates kan man höra här. ESN

14709.100536 USA WBKV West Bend WI "Classic country BKV" ESN

1470 9.10 0720 USA KWSL Sioux City IA härliga låtar och reklam för supermercado "Plaza Latina". ESN

1480 18.10 0457 USA KBMS Vancouver BC var en av två musikstationer som peakade vid denna tid. GNH

1480 22.10 0430 USA WGVU Kentwood MI var det säkert som startade BBC nyheter GNH

1480 26.9 0359 USA WHBC Canton OH "This is WHBC, Canton brought to you by Vern Dale's water center.

For over 50 years we have been making nature's water even better" ESN

1480 9.10 0627 USA WLMV Madison WI "La Movida" mellan mexlåtarna. ESN

1480 22.10 0459 USA WSAR Fall River MA idade och hade ABC News GNH

1500 26.9 0529 USA WFED Washington DC är väl relativt nytt call/format för denna som tidigare hette WWWT. ESN

1500 24.10 2205 USA WTOP, Washington, DC också som i fornstora da'r. BEFF (När de fortfarande hette WTOP. Har skiftat ID flera gånger de senaste åren)

1500 7.11 0535 USA KSTP Saint Paul MN "This is a replay of the Bob Davis show at AM 1500 KSTP" ESN

1500 25.10 0330 USA WLQV Detroit MI Life Changing Radio GNH

1510 25.10 0325 USA WLAC Nashville TN dominerade frekvensen trots KGA m fl GNH

1510 24.10 2155 USA WWZN, Boston, ME ville att man skulle "e-mail us". Det skulle vara för att tala om för dem att dom var först ute bland NA denna afton. BEFF

1510 21.9 0259 USA WWZN Boston MA var mycket noggranna att berätta att de inte ville ansvara för den musik som precis spelats. Antar att det var religöst som precis körts. ESN

1510 13.11 0715 USA KGA, Spokane, WA har jag inte hört förut. Tog tidvis ned Brother Stair, som snackade på via WWZN. BEFF

1510 26.9 0357 USA KGA Spokane WA "Right here on 15-10 KGA" tillsammans med annan stn som jag inte fick ut. ESN

1510 9.10 0606 USA KCKK Littleton CO med komplett ID och sedan Sporting News-jingeln. Gick även 0806. ESN

1520 24.10 2210 USA WWKB, Buffalo, NY så här tidigt. BEFF

1520 13.11 0800 USA OID, men jag har en massa på band som tyder på KOKC, Oklahoma City, OK! Hördes fram till 08.30 medan jag klädde på mig orienteringskläderna för en veteranträning. Måste sticka innan ID! BEFF

1520 21.9 0300 USA WWKB Buffalo NY med CNNs nyheter och kanonstark. ESN

1520 25.10 0320 USA KOKC Oklahoma City OK upp i jämnhöjd med WKBW GNH

1530 05.11 0401 USA WCKY Cincinnati OH med Homer Sports GNH

1540 26.9 0236 USA WDCD Albany NY kom igenom en annars stark Bahamas med ett "15-40 WDCD" och något ohörbart som innehöll ett praise i alla fall. ESN

1540 9.10 0630 USA KXEL Waterloo IA "News Talk 15-40 KXEL" ESN

1550 26.9 0404 CAN CBE Windsor ON var kanonstark med ett "You are listening to CBC Radio One, 15-50 AM" efter väder. ESN

1560 25.10 0700 USA WQEW, New York, NY så klart. BEFF

1560 21.9 0234 USA WQEW New York NY fångade jag komplett ID för första gången trots att jag hört den många gånger tidigare. ESN

1560 18.10 0453 USA KVAN Burbank WA spelade Isn't she loveley och likande låtar. SmoothJazz slogan GNH

1570 26.9 0402 CAN CFAV Laval QC "Radio Boomer" ESN

1570 9.10 0748 CAN CKMW Winkler MB "The heartland of Country music" ESN

1570,029 13.11 0630 USA WCLE Cleveland TN gick riktigt skapligt en stund. QRM från Quebec. GNH

1590 13.11 0400 USA WAKR Akron OH WAKR 15-90 Akron's News Authority GNH

1630 26.9 0400 USA WRDW Augusta GA "News Talk Sports" ESN

1630 25.10 0215 USA KKGM Fort Worth TX överraskade genom att höras riktigt bra och genom att ha sport! GNH

1630 25.10 0210 USA KCJJ Iowa City IA hade sport GNH

1650 21.9 0300 USA WHKT Portsmouth VA "AM 16-50 WHKT" vann mot franskan från CJRS. ESN

1650 24.10 2220 USA WHKT, Portsmouth, VA med Disney Radio. BEFF

1650 26.9 0400 CAN CJRS Montreal QC "CJRS Radio Shalom" ESN

1660 21.9 0259 USA KQWB West Fargo ND med helt ID. ESN

1660 21.9 0300 USA WWRU Jersey City NJ "16-60 AM WWRU" på heltimmen. ESN

1660 25.10 0700 USA WCNZ, Marco Island, FL ville dela ut biblar till alla. QRM från holländsk pirat. S 3-4. BEFF

1670,009 13.11 0400 USA WVVM Dry Branch GA registrerades i jakten på den nya stationen från Quebec. Radio Visa. Det fanns en mycket svagare station mitt på kanalen. GNH

1680 25.10 0655 USA WOKB, Winter Garden, FL. Inget ID, men lustig kreoldialekt tyder på det. Riktigt stark i long-fading-upsen (nytt ord, uppfunnet av mig...) BEFF

1700 21.9 0237 USA KVNS Brownsville TX önskade en önskning via classichitsradioonline.com. ESN

5070 8.11 06.30 USA WWCR med sedvanlig religiös predikan på Engelska. GG

9265 28.10 21.25 USA WKML/ Bethel har jag letet efter länge på denna QRG. Plötsligt så hördes man! Sedvanlig amerikansk körsång samt predikan. Tyvärr dålig läsbarhet så ingen rpt GG

CENTRALAMERIKA/VÄSTINDIEN

555 04.11 0630 SKT ZIZ St Kitts hade BBC relä GNH

580 12.11 0550 WKAQ, Radio Reloj med stort ID. Finns i pärmen redan, tyvärr. Störd av flera SS och en NA. BEFF

600 26.10 0606 PTR WAEL Radio 600 med ett WKAQ-id. GNH

620 22.9 0430 CUB Radio Rebelde // 670 och dessutom på kortvåg // 5025. BEFF

639,997 18.10 0532 GDL RFO Guadeloupe med France Inter pratprogram GNH

670 10.10 0450 CUB Radio Rebelde med rapport från Santa Clara, men det var säkerligen ingenting lokalt. Splashad. BEFF

700 6.10 0500 SVG NBC, The Voice of the Nation, Kingstown har hörts många morgnar vid den här tiden den senaste perioden. BBC WS-program, förstås. BEFF. *(Ett litet varningens ord. Om man skall vara riktigt säker på att det är St Vincent så måste man logga dem några timmar tidigare. Även Jamaica har BBC på den här frekvensen.)*

790 23.9 0425 CUB Radio Reloj går litet här och där // 570 med sina nyheter och tickande klocka. BEFF

790 26.9 0429 CUB CMAQ Pinar del Rio R. Reloj är ju ganska så lättidat. ESN

840 23.9 0345 CUB OIÐ med amor-sånger är säkert CMHW, Radio Dobleve, Cuba. BEFF

840 8.10 0500 CUB CMKC Radio Revolución, Santiago de Cuba bör det ha varit, fast jag tyckte att de sa "Radio Visión". Promo om någon "feira" någonstans. BEFF

870 14.10 0505 CUB Radio Reloj med romantico-sjungande i bakgrunden. Troligen var det WQBS. Dagen därpå fanns bara Reloj där. BEFF

930 14.10 0515 CUB Radio Reloj med sitt vanliga "program", men det fanns en LA-sjungande bakom, ibland med mycket dovt prat. Den förblir OIÐ. BEFF

940,002 26.10 0540 PTR WIPR San Juan PR med den vanliga splitten. Ytterligare en på kanalen, men gick inte att få ID på. GNH

950 04.11 0530 CUB Radio Reloj hade sällskap av CKNB + LA med uTC-5 GNH

1020 15.10 0515 CUB OIÐ, men ganska säkert Radio Trinchera Antiimperialista, eftersom man pratade om Cuba och "Ciudad de La Habana" och dessutom Radio Reloj fanns i bakgrunden. Hördes ända fram till 05.45. S 3. BEFF

1020 11.11 0525 CUB Radio Guamá, Cuba spelade fin musik, men pratade mellan varven om Angolas och Cubas kamp för självständighet. Typiskt kubanskt! S 3-4"! BEFF

1060 2.10 0440 CUB OIÐ kuban, ofta med riktigt fin musik, och ibland operamusik, men också en NA-stn som hittills gäckt mig. BEFF

1060,005 14.9 02.35 MEX XEEP Radio Educación México med klassisk musik. QRM från en sportstation. GNH

1060 10.11 0600 CUB CMDK, Matanzas, R26 med snabbprat och intervju innan den fadade ut. BEFF

1069,995 22.10 0130 PTR WMIA Arecibo av flera LA-stationer. WMIA starkast. Kallade sig Radio Arecibo. GNH

1120 25.10 0525 PTR WMSW Hatillo PR med massor av reklam. GNH

1180,005 22.10 0242 CUB Radio Rebelde stark och fin GNH

1329,991 13.11 0630 DOM Radio Vision Christiana var nog Dom Rep eftersom konditionerna lämnade ÖK GNH

1350 13.11 0501 CUB Radio Ciudad del Mar med fullständigt ID föregånget av en fanfar GNH

1360 13.11 0500 MEX XEDI Radio Sensación Chihuahua kom upp med ett ID men inte mera

1390 9.10 04.40 MEX XEKT Tecate BCN anropade XEKT 13-90 och gav tiden 2140. La Super Estación. Ytterligare en SS på frekvensen. GNH

1470 22.10 0403 MEX XERCN Tijuana BCN puttrade på under kanadensaren. Långt ID vid denna tid. GNH

1540 26.9 0230 BAH ZNS Bahamas med nyheter på halvtimmen och sedan fin soul helt i min smak. ESN

1569,994 13.11 0400 GUA TGVE Radio VEA anropade md både MV och FM frekvens. Under Boomer för det mesta. GN

5025 ofta 06.00 CUB Radio Rebelde ofta här med god styrka och härlig mx. GG

15370 ofta 14.00 CUB Radio Habana Cuba går faktiskt att höra så här tidigt. Hörs bra på spanska//15150 kHz. GG

SYDAMERIKA

580 04.11 0633 CLM HJHP Radio Nacional Cali var dominant och tryckte undan WKAQ. GNH

649,997 13.11 0700 CLM Antenna 2 anropade och annonserade ett billopp med Juan Carlos Montoya i Dentro Deportivo GNH

679,998 18.10 0532 VEN YV Radio Continente annonserade tiden GNH

680 13.11 0702 CLM Radio Nacional de Colombia anropade GNH

680 26.10 0540 VEN YVQR Radio Continente Cumana stark med ID i musikprogram GNH

690 04.11 0435 CLM HJCZ Radio Recuerdos bra hela morgonen. GNH

730 4.11 0530 CLM Radio Lider orkar jag inte skriva till en gång till, men hördes fint med massor av ID. BEFF

770 10.11 0630 CLM RCN, Santa Fé de Bogotá var den ena, men vilken SS var det mer? RCN var för stark. BEFF

780 26.10 0540 VEN YVMN Radio Coro "En Radio Coro Una Nueve minutos" GNH

850 26.10 0542 CLM HJKC W Radio SF de Bogota ID GNH

860 26.10 0540 VEN YVYE Radio Enlace 8-60 idade GNH

879,998 26.10 0547 VEN YVYM Radio Venezuela 8-80 gav tiden och ett fullständigt ID GNH

889,988 26.10 0543 CLM HJCE Radio Continental orkade inte klämma fram ett eget ID vid heltimmen. Bara La Z den timme jag har inspelat. GNH

900 4.11 0625 VEN Mara Ritmo 900 var starkare än RAI! Härligt håll-i-gång. BEFF

909,987 26.10 0540 VEN YVRQ RQ 910 riktigt stark. Anrop med slogan. GNH

920 23.10 0545 PRU Radio Progamas del Perú pratprogram som avslutades med lite reklamer GNH

920 26.10 0550 VEN YVQX Nueva Esparta i kamp med tent San Carlos GNH

930,002 26.10 0546 CLM HJCS La Voz de Bogota tidsannonsering. Flera andra på frekvensen. GNH

970 04.11 0711 OID HJCI Radio Super Bogota med massor av musik. Just här en slogan Porque es mejores Eschuchar.... GNH

1020 17.10 0530 VEN YVMX, Radio Continente ID-ade i gröten. Pxm: "La Madrugada Musical". S 2-3. BEFF

1030 18.10 0504 CLM HJER Antena 2 Cali annonserade sitt musikprogram och senare kanalens sportsändningar. GNH

1039,996 04.11 0520 CLM HJCI Colmundo SF de Bogota med "Colmundo" som enda ID mellan musikstyckena. Flera andra intressanta på större splits t ex .981 och .054 GNH

1060,004 04.11 0520 CLM HJMG Radio Litoral Turbo under R 26 mest hela tiden GNH

1069,991 04.11 0530 VEN YVMA Mundial Zulia Maracaibo med tidsannonsering vid TOH. Det fanns ytterligare två LA på frekvensen .999 och .000 GNH

1070,013 04.11 0520 CLM HJCG Radio Santa Fé var dominant med tjusig musik GNH

1190,34 22.10 0125 CLM Tent La Voz de la Costa ligger som vanligt väldigt högt. GNH

1250 04.11 0558 CLM HJCA Capital Radio Santa Fé de Bogotá med "mejor musica" och Capital Radio Jingle GNH

1310,012 22.10 0510 CLM HJJZ Radio Manantial SF de Bogota idar bara med Manantial GNH

1329,993 26.10 0320 CHL Mexicana Radio Santiago med musik, programannonsering och internetadress som jag inte fattar. GNH

1340,006 13.11 0615 CLM HJLO Fiesta Bogota svagt anrop mellan musikstyckena GNH

1350,014 13.11 0606 EQU HCVP2 Teleradio 1350 AM Guayaquil idade. GNH

1359,969 25.10 0601 CLM HJTU Oxigeno Cartagena anropade Oxigeno Cartagena 13-60 AM GNH

1360 10.11 0640 CLM OID, men av musiken att döma var det Radio Reloj 13-60, Cartagena. BEFF ID är sedan en tid tillbaka Oxigeno Cartagena

1370,017 05.11 0433 CLM HJKX Radio Mundial Bogota hade en NA 2 Hz lägre. GNH

1380,025 13.11 0633 CLM HJEE RCN Tunja måste det ha varit som kom med ett RCN Colombia anrop. GNH

1390,014 26.10 0505 B ZYN520 Radio Itatiaia som pratade i det oändliga men till sist körde en tidsannonsering och jingle. GNH

1390,99 26.10 0400 B ZYI788 Radio Jornal Pesqueira PE var en av de svagare brassarna men den här lyckades jag få ID på. GNH

1400 22.10 0454 CLM HJKM Emisora Mariana Bogota annonserade mellan de religiösa låtarna GNH

1400 26.10 0348 B ZYJ256 Radio Globo Londrina riktigt stark, tyvärr fanns det flera andra brassar som gjorde det hela grötigt. GNH

1470,031 13.11 0600 VEN YVJW Llanerissima 14-70 visade hur det stört till. Nästan bara LA på ÖK antennen. GNH

1470,065 25.10 0608 CLM HJNT Radio Huellas Cali nu här GNH

1490 13.11 0600 VEN YVXD Dinamica Caracas med ett ID. Distorderad signal GNH

1500 16.10 0510 CLM En stark med nonstop musik var troligen Radio Sonora, Cali och en svag med bara prat som tros vara Radio Santa Rosa, Peru. Musiken pågick ända fram till f/out 05.45. BEFF

1519,966 24.10 0356 VEN YVIC Radio Bonita La Guapa kommer ibland fram när det är en aning stört Son las Once 26 minutos en Bonita GNH

1550,016 18.10 0545 VEN Radio Metropolitana med ID "Escuché la 15-50 AM Metropolitana. GNH

1560 20.10 0525 CLM Santa Maria de la Paz Radio hade ett program från Radio Maria de Toledo (Spanien), producerat för Radio Católica Mundiál. Tack till HK för hjälpen! BEFF

1620 26.10 0400 ARG 1620 AM Buenos Aires funkar bara i AM. Känd musik. GNH

6019.4 15.9 0500 PRU Radio Victoria riktigt starkt många morgnar. Det verkar som om //9720 inte är varje dag eller startar vid samma tid. KI 06.00 ID-ar med Lima, men annars bara LV de la Salvación. S 3. BEFF

PIRATER

9269.55 20.9 1000 Radio Spaceshuttle Intern'l (Finland?) bad att jag skulle lyssna – och de hördes riktigt dåligt. Har visst en ny sändare, som han testar. BEFF

FM

93700 31.8 2202 D Bayerns 1, Wendelstein med ID och nx LRH

90600 2.9 1150 F France Inter Nantes (Tent) fadade ut och in, väldigt stark, har hörts senare också. Är en högefekt sändare minst 200 KW. LRH

93000 2.91201 D BFBS 1, Braunschweig med ID och nx, hörs nästan alltid här nere. LRH

105700 2.9 1205 D Radio Brocken, Schönabeck med ID och tk. LRH

91400 2.9 1445 D Berliner Rundfunk med ID och pop mx LRH

100100 2.9 1640 NOR Kanal 24, Greipstad med en livlig diskussion om bl.a sjukvård LRH

95900 2.9 1950 CZE CRo 1, Liberec. Radiozurnal hörs nästan dagligen. LRH

103300 3.9 0545 S Radio Stockholm med tel.px och mx LRH

Fortsättning på sidan 45

Klubbnytt

Erik Johansson
Stångholmsbacken 56
127 40 SKÄRHOLMEN
08-68 00 149

Hej!

Återigen dags för en klubbnyttspalt.

Tibro DX-klubb



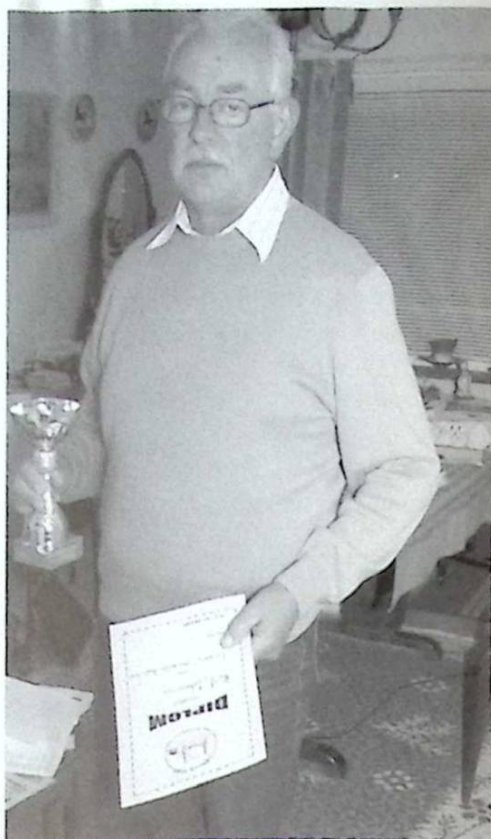
Vinnarna i Tibromästerskapet. Från vänster Börje Sahlén, Rolf Johansson och Christer Carnegren.

Tibro DX-klubb har firat 31-årsjubileum då det också var prisutdelning i Tibromästerskapet 2007. Vinnare blev Rolf Johansson med Börje Sahlén på andra plats och Christer Carnegren som trea. Rolf tog därmed sin tredje in-teckning i vandringspriset vilket innebär att han får behålla det för gott. Rolf har tidigare vunnit Tibromästerskapet två gånger men aldrig lyckats att ta hem pokalen. Samtliga vinnare fick diplom.

Klubben har fått en hemsida som finns på Börje Sahléns privata hemsida med adress <http://www.ugglan.påwebben.se> Klicka sedan på Tibro DX-klubb.

Eviga vågor

har fyllt 25 år. Hösten 1983 nystartades Kristna DX-Ringen av Katarina Lindgren och Börje Sahlén. En förening som redan tidigare funnits under namnet MI-RAMO (Missionary Radio Monitors). Nystarten gav stor respons och föreningen växte snabbt. 2003 skedde ett namnbyte igen till dagens Eviga Vågor för att genom det bli mer uppmärksammade och locka fler medlemmar. Det senare har väl inte lyckats så bra. Även om vi i år fått flera nya. Hur framtiden blir vet vi förstås inte, dx-arnas skara minskar och likaså radiostationerna om man inte räknar med internet. Det är också svårt att få folk som jobbar. Nu firar vi i alla fall ännu ett jubileum



Rolf Johansson med pokalen för Tibromästerskapet

och gläds över att Eviga Vågor lever och att det finns en hel del intresse och aktivitet, trots allt. Hade hoppats att några som var med från starten 1983 skulle skrivit något men de som kontaktats tyckte inte de hade något att komma med så här långt efteråt. Så ni får nöja er med denna korta tillbakablick.

Nya medlemmar i klubben är Christer Lien, Klintehamn

Georg Boström, Hägersten
Claes W. Englund, Danderyd

Klubben har sent om sänder fått en ny hemsida. Gå in på <http://www.ugglan.påwebben.se> och klicka på Eviga Vågor i menyn.

Man meddelar även att medlemsavgiften har höjts till 125 kr för svenskboende och 150 kr för utlandsboende. Medlemsavgiften för familjemedlemmar och studerande är oförändrat 30kr.

Aros DX-club

Från Aros har jag fått senaste numret av DX-stunden. Som vanligt är innehållet i tidningen en trevlig läsning. På första sidan meddelas att höstomgången av QSL-cupen fortsätter. Man berättar att posten ska höja portopriserna efter fem år av oförändrat porto. Ett normalbrev om 20g kommer att kosta 6 kr (och man gör antagandet att ett föreningsbrev kommer att kosta ungefär 5.30 kr). I kalendariet står ESA-loppisen i Eskilstuna 21 mars.

Ur innehållet kan nämnas ett reportage om EDXC-mötet i Vasa 5-7 september. EDXC fyllde 41 år och arrangörande Soumen DX Liitto fyllde 50 år. Det finns även en kort artikel om "48 hours in Yerevan", en sida med DX-tips från Vatikanradion och en artikel om vad nostalgi

Fortsättning på sidan 46

NA-horisont

Jan Oscarsson
Hinkgränd 26
906 29 UMEÅ
090-18 15 42
nahorisont@sdx.se

Hej och välkomna till årets sista NA-horisont! Trevligt nog singlar det ner lite snöflingor utanför NA-redaktionens fönster så att man rent av kan frammana lite julstämning när det nu är julnummer av EA på gång! En ordentlig förkylning med feber i en hel vecka har gjort sitt bästa för att försätta NA-redax ur spel, men nu ser den faktiskt ut att ge med sig. Lite glögg kan kanske hjälpa till också – med hjortronsmak för säkerhets skull! Till denna gång har det kommit bidrag – ta ta ta tam! Ett stort tack till Gert och Jan-Erik som har hjälpt till att förgylla spalten. Vi lämnar först över ordet till GN som berättar om...

Överraskande hörigheter?

Undertecknad och flera med mig har ibland lyckats höra stationer som rimligtvis inte borde vara hörbara här i Örnsköldsvikstrakten. Vi tar en titt i loggen:

2008

1369,996 29.8 0138 **WTAB Tabor City NC** (109 W)
1560 13.9 0230 **KGOW Bellaire TX** (800 W)
920 27.9 0315 **WIRD Lake Placid NY** (87 W)
1200 14.9 0250 **KFNW West Fargo ND** (700W)

2005

1419,706 31.10 0705 **WACT Tuscaloosa AL** (108W)

Så här hänger det ihop: I stora delar av världen innebär sändningstillståndet att man skall ta hänsyn till andra stationer på samma frekvens. Det kan handla om att man använder sig av riktantenner eller sänker effekten under den mörka delen av dygnet när signalerna når längre. I USA har många stationer tillstånd att sända bara mellan soluppgången och solnedgången (daytimers). Daytimers finns det en möjlighet att höra här i Sverige. Just timmarna före midnatt UTC är det riktigt gynnsamt för signalerna att nå hit och många har lyckats göra riktiga kap vid denna tid. Stationerna i min logg är dock inte daytimers utan sänker normalt effekten nattetid och kör ibland med andra antenner. Varför kunde de då höras hos mig?

WTAB Tabor City NC 1370 hördes av bl a mig och Torolf Johnsson. Kom upp över kanaldominanten WDEA lite då och då med en sportsändning. Jag hade svårt att få tag i en fungerande emailadress så jag ringde helt sonika upp dem. Richard Miller svarade. Han förklarade också att man hade haft problem med sändarna efter ett oväder och just denna natt hade använt sig av dageffekten 5000 Watt!



KGOW Bellaire TX 1560 Använde dageffekten 50000 W när orkanen Ike härjade som mest i Houstonområdet. Man hade tillstånd att köra ut emergency transmissions med full effekt. Kom inte över på dageffekten förrän den 20.9 enligt v/s GM Richard Topper som skriver så här: *Thanks for the information! I appreciate it. We are doing well. Had technical difficulties over the weekend, but got things back Monday morning. May I have your mailing address so I can send you some station 'stuff'?*

I ett mail till Tore B. Vik skriver Chief Engineer Dade Moore så här:

Yes that was us KGOW. I was running 50KW into a 6 tower directional beam with a front load of 241,000 watts. I have gotten a few emails about people hearing us in Chicago and other places. Yes the FCC in The USA was aware I was doing this. They tuned in in Washington.

Flera andra svenskar var på plats när de var igång. Hasse Mattisson och Torolf Johnsson vet jag med säkerhet lyssnade.

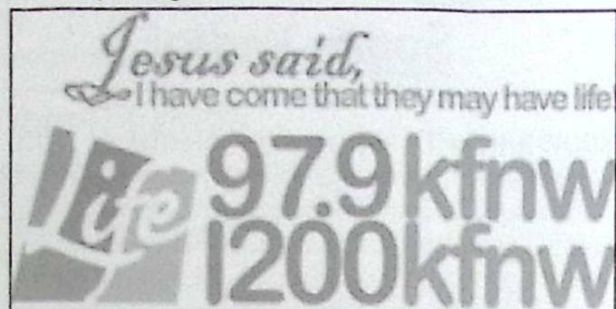
WACT Tuscaloosa AL 1420 låg hiskeligt snett. De hade problem med sändarna och hade säkert inte märkts av om de inte legat så fel. En ton på 300 Hz missar man inte. Dessutom sände man med 5000 W.

KFNW Fargo ND 1200 överraskade med att höras enormt bra på 1200 och tryckte ner dominanten från Canada. De är på gång att starta upp med en ny sändare med högre effekt och jag misstänker starkt att man har testat antennerna med dageffekten, något som v/s Gary Ellingsen inte riktigt vill hålla med om. (Gary är en riktigt trevlig herre med släkt i Ålesund i Norge).

WIRD Lake Placid 920 kom med vid extrakoll av frekvensen nu när CJCH lämnat för FM. Borde inte vara hörbara men så här skriver v/s Christopher Brescia:

While we are licensed to operate at 5,000 watts during day-time hours, we are supposed to reduce power to 87 watts at sunset, as you stated. Unfortunately our operators, who are also running other radio stations, sometimes forget to reduce power when they are supposed to. Very likely they did not reduce power when you heard the station. Several times in the recent past the station has been reported to have been received in Finland.

Det gäller att vara aktiv och ha tur för att ha chansen att höra stationer som dessa. Den aktive hör när något avviker från det normala och har därmed större möjligheter att göra sådana kap. Mottagare typ SDR-IQ har också ökat chanserna. Man spelar in en del av mellanvägen några timmar. Har man tur så finns det stora kapet med i "trålen". Jag fick ett flertal mail om WTAB där andra DX-are undrade om tid mm så att man skulle kunna kolla sina inspelningar.



Så långt GN – stort tack för bidraget! Ett envetet passande av banden ökar definitivt chansen att göra det omöjliga möjligt. Grattis till fina kap och lycka till med nya! Nu lämnar vi över ordet till Jan-Erik Järlebark (jej) som berättar om fyra till fem års väntan på Alaska-QSL:

Alaska-QSL med lång leveranstid

Undrens tid är ännu inte förbi! Häromdagen fick jag en synnerligen trevlig överraskning i min mailbox i form av en pdf-fil som QSL på en rapport från PAX 29 (i slutet av februari 2003)! Eftersom jag tillhör de "konservativa gubbarna", som aldrig skickar en follow-up utan förlitar mig på att stationen hörs igen, så är det extra trevligt med sådana här svar. V/s Scott Diseth, Chief Engineer, skriver i sitt följebrev till filen:

"Please accept this e-QSL as confirmation of your reception of KFBX in 2003. I'm sorry for taking so long to respond. I would be happy to mail you a printed QSL if you would like. Thanks for listening!"

Det var alltså **KFBX 970, Fairbanks, AK**, som svarade på detta sätt. På den tiden "det begav sig" (jo, jag har hört den senare också) hette den **KIAK** men det förändrar ju ingenting ... Drygt fem och ett halvt års väntan är fö rekord för mig!

Döm om min förvåning när jag bara ett par dagar senare via snigelposten fick ett brev med amerikanskt frimärke, och i det skrev Suzi McClear att hon och hennes man Rich (som var DX-are när han var yngre) tidigare arbetat på **KUDO 1080, Anchorage, AK**, men slutat för några år sedan. I samband med att stationen flyttade fick de "ärva" en kartong med överblivna och kvarglömda saker, bl a min begäran om QSL. Hon fortsätter: *"Based on your reception report you were, indeed, listening to KUDO 1080 AM on February 27 2004. ... I find it incredible that you would be listening to our voices all the way off in Sweden, though intellectually I understand the science of arctic. We are happy to know that someone has enjoyed*

our efforts." Och nästan fyra års väntan var över för min del! Visst är DX-ing en underbar hobby som verkligen förenar människor över alla gränser, såväl geografiska som tidsmässiga!

KFBX
Fairbanks, Alaska USA
970 kHz AM 10,000 watts

Reception Report Confirmation
To Jan-Erik Järlebark, Helsingborg, Sweden
QSL your reception of KFBX on February 28, 2003
Date issued October 24, 2004 by Scott Diseth, Chief Engineer

Jan-Erik Järlebark,
Aldersgate 30
SE-214 04 HÄLSINGBORG
Sweden-Europe

From: October 24, 2004
To: Järlebark,
This notice will confirm your reception of KFBX on February 28, 2003.
Your recording of our programming matches what we had on the air during that time. Congratulations on hearing our signal and thank you for sending us your report.
KFBX operates at 970 kHz with a power of 10,000 watts. Our antenna pattern is non-directional during the day and night. We operate twenty-four hours a day, seven days a week. Our transmitter is located on Farmer's Loop Road 7 miles northeast of Fairbanks and 125 miles south of the Arctic Circle.
Thank you for your report and best of luck in your DX endeavors.
Sincerely,
Scott Diseth,
Chief Engineer
KFBX-Fairbanks, Alaska
USA
www.kfbx.com

Tnx Jan-Erik! Så där trevliga svar kan man ju vänta ganska länge på, eller hur? Jag fick också det trevliga brevet från Suzi McClear gällande min rapport till KUDO i december 2004 (hörd under PAX47). Då hade jag dock fått ett e-postsvar från Rich McClear redan 2005. Som tur var fick jag för mig att förlänga den ettåriga eftersändningen av posten från Märsta efter flytten till Umeå i februari 2007. Denna eftersändning skulle alltså egentligen ha upphört i februari 2008 men jag sponsrade ett år till med tanke på alla spännande QSL som teoretiskt skulle kunna dyka upp! På så sätt slapp även brevsvaren i somras från **560 WGAN** och **1650 KWHN** studsa tillbaka till sina respektive avsändare.

PAX79 för JOB

För femte säsongen i rad har er red ägnat några dagar (i år 23-26.10) åt intensivlyssning uppe i Parkalompolo. Uppresan påbörjades torsdag 23.10 med 1420-bussen från Umeå NUS till Skellefteå. På busstationen där plockade BOS upp mig och efter ett kort stopp i Furuögrund satte vi fart upp efter E4:an vid 17-tiden SNT. Det visade sig bli en synnerligen händelsefattig uppresan med tank- respektive matstoppen i Råneå och Överkalix som de mest spektakulära momenten. Cirka 2230 var vi framme i Parka och hälsades välkomna

av Mats Andersson (MA) och Christer Koivuranta (CKL) som redan var på plats. I packningen denna gång, förutom matsäcken, hade jag min SDR-IQ plus Packard Bell EazyNote bärbar PC med Windows Vista och två 160 Gb USB hårddiskar (Western Digital). Dessutom gamla trotjänaren Icom IC-R75 och en Sony MD-spelare, samt kassetband och minidiskar. Plus diverse listor som eventuellt kunde vara bra att ha. Jag kunde också köra med en av Bosses R75:or plus ett lånat reverserande kassettdäck (Tnx BOS!). Tre olika ljudupptagningsmetoder även i år alltså! Hur skulle då kondsen bli? Av bloggandet från expeditionsfararna i Lemmenjoki och Kongsfjord att döma var konditionerna lite under isen trots väldigt låg solaktivitet. Enligt Bosse kunde det bero på att solvinden, trots att den inte var särskilt hög, hade fel polarisation. Fast MA och CKL hade haft en del hyggliga stationer under torsdag förmiddag, så kanske fanns det trots allt hopp för dunderöppningen med stort D?

23-24.10

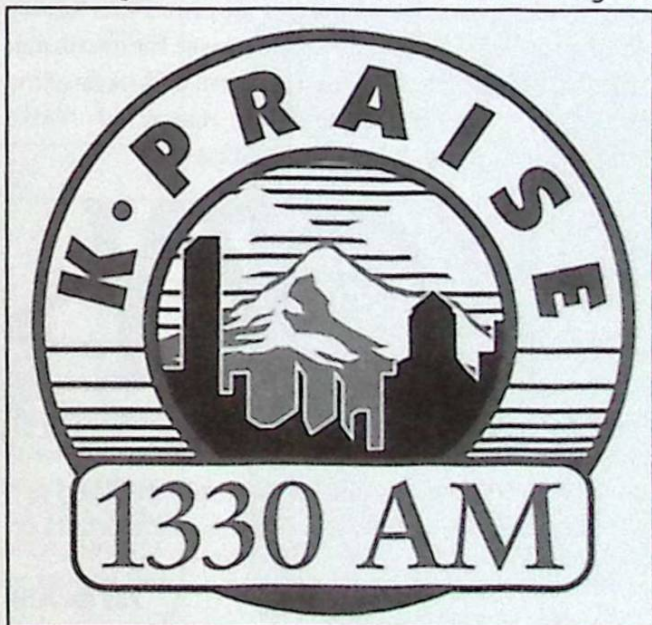
En första koll vid 2120 UTC visade på fina signaler på **1240 CKIM** och **1400 CBG** och strax efter gick även **1270 CJC** och **1450 VSB-1** fint. Det verkade kunna lossna lite då kanske? Lite Billys-pizza som energigivare innan banden började scannas av på allvar. Efter 23 UTC hördes lite trevliga saker som **555 ZIZ R**, **700 NBC R** och **1280 BBN**. Ett par timmar senare råkade jag kolla 1630 och där gick **KKGM** ganska fint av och till med gospel! Den som jag letat efter så länge. Vid 0130 UTC började ögonlocken kännas tyngre än vanligt så jag drog mig tillbaka för en sovpaus. Vid 0400 UTC var man igång igen. Ganska öppet lät det redan då, med massor av stationer. Som vanligt klurigt att bestämma sig för en strategi när man är ringrostig. Vi drabbades uppenbarligen av en ganska västlig öppning (OR/WA/BC + även CA och UT) med en del bättre ryck. Det gick oavbrutet fram till cirka 1400 UTC då man var tämligen mör som DX:are. Rapportkontot hade då fyllts på med exempelvis **590 KQNT**, **710 KXMR**, **760 KFMB**, **880 KWIP**, **940 KWBY**, **970 KCMD**, **1020 KWIQ**, **1030 KMAS**, **1480 KGOE**, och **1650 KFOX**. Dessutom hade IQ:n snappat upp bland annat **570 KNRS**, **630 KFXD**, **680 KNBR**, **700 KGRV**, **700 KALL**, **1050 CKSB**, **1570 KCVR** och **1590 KUNX**. Mer borde kanske gå att fila fram från hårdisk- och bandgömmorna vad det lider. En klart lyckad dag och efter att knappt ha hunnit med att smäata passade det ju fint med lite rekorderlig expeditionspalt till middag vid 15 UTC. Efter att ha fört över dagens IQ-filer till bärbara hårddiskar fick det bli en sovpaus igen.

24-25.10

Vid 2130 UTC var man igång igen. Faktiskt lät det ganska bra och försök till daytimerjakt kunde påbörjas. Här fastnade **760 WCHP** vilket nog blev expeditionens höjdare för min del! Trodde inte att det skulle gå att höra en daytimer på en så låg frekvens och med så fin signal! Hann dessutom precis med att fånga **1200 KFNW** med



SDR-IQ vid 23 UTC. En hel del stationer hördes fram till 0030 UTC men det kändes inte som att det gick att få ut så mycket nytt, så det fick bli sängdags igen. Gillrade en bandfälla på 1690 för att se om nya kanadicken **CJLO** skulle fastna. Vid pytsen var man återigen 0340 UTC och minsann ID:ades **CJLO** direkt efter lite hårdrock så fort jag fått på mig lurarna! Massor av stationer att ratta runt bland precis som igår, men att det ska vara så svårt att hitta något nytt...0630 lossnade det i alla fall med ett fint ID på **920 KVEL** och en halvtimme senare satt **1680 KGED** som en smäck med ett perfekt legal ID. Västligt som igår och många stationer fram till 0900 UTC då kondsen av någon anledning lugnade ner sig ett par snäpp. Det tog sig igen strax innan 11 UTC. Mats och Christer som tagit en liten antennspaningstur missade lite av upptakten, men det höll i alla fall i sig till cirka 1300 UTC. Här kunde jag fånga ytterligare några för mig nya stationer, till exempel **800 KPDQ**, **960 KLAD**, **970 KTTO**, **980 KBBO**, **1450 KIOV** och **1490 KDBM**. Dessutom från SDR-IQ bland annat **930 KSEI**, **970 KFTA**, **1050 KTCT**, **1220 KPJC**, **1320 KXRO**, **1330 KKPZ** och **1330 KGRG**. Kanske lite tamare konds än dagen innan men ändå fullt godkänt. Mer tid till småätande denna dag, så det blev "bara" Bullens till middag vid



15-snåret UTC. Efter lite filöverföring blev det återigen dags att dra sig tillbaka för lite sömn. Undrar hur många lördagskvällar som ser ut så här resten av året, hi!

25-26.10

Igång igen vid 2130 UTC. Nu mest Puerto Rico snarare än några daytimers från USA. **1070 WMIA** och **1390 WISA** fick underhålla en stund. 0045 UTC gick jag och lade mig igen, i väntan på morgontoppen. 0400 UTC ID:ades **1390 KJOX** för femtielfte gången! De kan knappast köra med de 390 W de borde ha så här dags! Ingen riktig fart på kondsens denna tid, men det ökade så sakteliga. Nu verkade det gå från alla riktningar på alla antenner. Även en hel del mexikaner. Ännu svårare att välja. Gul antenn (prärien) kanske mest spännande men det hade ju knappt varit något östligt hittills, så kanske man borde välja gröna tråden istället? Närmare 0730 UTC ID:ade **1320 KOZY** fint efter en väderrapport och tydligen var det Minnesota som gällde för **1530 KQSP** dundrade in meddelade CKL! Tack för tipset! Till rapporthögen sällade sig strax **910 WSUI** och nystartade **1100 WZFG**, liksom en stund senare **1490 KWOK**. Från SDR-IQ bland annat **1250 KBRF**, **1280 WGBF**, **1320 WBOB**, **1340 WIRY**, **1340 WROD**, **1340 KDLM** och **1390 WTJS**. Strax efter 10 UTC fick det bli lite expeditionspalt igen. Snart hemresa! Ett sista ryck först. Efter 11 UTC konstaterades lite Hawaii-cx. Det hade ju inte varit så mycket av den varan hittills så sista timmen satsades på detta område. Skapligt givande faktiskt eftersom två för mig nya stationer loggades, **590 KSSK** och **1270 KNDI**. 1330 SNT var allting nedpackat för den här gången. Min och Christers hemresa timades så pass bra att vi kunde samåka till Luleå. I tidvis strålände motljus. Väl i Luleå var det bara att invänta bussen söderut som gick 1855. Facit av mitt PAX79-deltagande blev nog klart godkänt. Minst 50 rapporter torde hålla en sysselsatt ett tag. Dessutom finns det en hel del filer och band att granska, så antalet rapporter kan kanske stiga vad det lider. Särskilt om intresset för mexikaner plötsligt skulle blomma upp! Fast östra USA hade gärna fått visa framfötterna mera, liksom Hawaii och Alaska som bara glimtrade till lite som hastigast.



Nu var vi framme vid spaltavrundningen och NAREDaktionen passar på att önska eder alla en fröjdefull jul- och nyårshelg med en lämplig mix av glögg och DX! Och finns det tillfälle, passa gärna på att författa ett bidrag till spalten!

73s de JOB

MKV-översikt, fortsättning från s. 33

100200 3.9 0548 S Radio Gotland med ett px om "Världsärvsdagen" LRH

CLANDESTINE

13830 29.10 1200 Radio Solh, American clandestine for Afghanistan, with presumed, terrific Afghan music. S 4-5. BEFF

15670 Voice of Oromia Liberation inleddes med ett RMI-ID och sedan oromospråket. Mycket "noise", säkert någon form av etiopisk jammer. BEFF

17655 16.9 Ginbot 7 Dimts Radio med prat i kvadrat. S 2-3. Ingenting på annonserade //21555. BEFF

Klubbnytt, fortsättning från s. 42

kring piratradio kostar. Dessutom finns en medlemsförteckning, QSL-cupen, en tipsspalt och en nyhetsspalt.

Mälardalens Radiosällskap (MRS)

Från MRS har en klubbuletin inkommit. Den består i av kallelse till årsmöte, aktuell ställning i QSL-mästerskapet och en logg. Klubben har dessutom inkommit med verksamhetsberättelse för 2007-10-01 till 2008-09-30. I denna kan utläsas att:

Styrelsen haft 3 st protokollförda möten

Klubbmöten har hållits en gång per månad.

QRG-bulletinen har utkommit med nummer 706-716, dvs 11 nummer.

Klubben har anordnat ett antal välbesökta lyssnarträffar på Gålö.

Studiebesök under året har arrangerats hos Skärgårdsdradion i Stockholm och hos Torpedbåtsgnistarna på Gålö.

Klubben deltog med 4 st medlemmar i den traditionella Parkalompoloexpeditionen.

Klubben har varit medlem i SDXF och Östermalms föreringsråd.

Klubben hade vid årets utgång 49 medlemmar vilket är en minskning med 4 medlemmar.

Norrköpings Distanslyssnare

NDL höll sitt oktobermöte 4 oktober. Innan mötet dök 7 man och en kvinna upp för antennarbete. En ny antenn på 500 m i 270 drogs ut. Övriga, efter oväder skadade antenner, upphittades och reparerades. Sju antennfördelare är i funktion på lyssnarstället. Kvar att göra är att höja QTH:s dipolantenn.

Under klubbmötet var hyresvärden med familj närvarande. Dessa tyckte att det var bra med folk i huset på "underliga" tider. Men meddelade även att NRK (Norrköpings Radioklubb) hade loppmarknad. Vidare fick man en rapport från Sigge i Parkalompolo. Det meddelades att Ullmar knep 1:a platsen i sommars mellanvågstävling. Vidare gavs information om Radio St Heleande och Radio St Helena Day. Bo Samuelsson redogjorde kort för SDXFs ekonomi. Det finns problem både med denna och med spaltredaktörer till EA. Målet för ekonomin är nollresultat innevarande år. Det tipsades även om ett möjligt lyssnar-QTH med hög byggnadsstandard. Klubbmötet avslutades i vanlig ordning med fika och QSL-visning.

Allt om media

Stig Granfeldt
Hemvägen 8A
653 47 KARLSTAD
054 - 56 18 22
ordf@sdx.se

Nyheter i korthet

BBC satsar på Norden och förändrar

BBC Worldwide Channels kommer att i Norden lansera ett nytt paket med kanaler ur BBC rikhaltiga produktion. Kanalerna kommer att delas in i teman och vara tillgängliga från och med December månad.



BBC HD kommer i ett paket tillsammans med följande kanaler: BBC Knowledge som är en helt ny kanal för den nordiska marknaden. Existerande kanaler som idag finns i utbudet, som BBC Food och den generella underhållningskanalen BBC Prime, levereras i nyputsade versioner och lanseras då som BBC Lifestyle och BBC Entertainment.

De fyra kanalerna kommer att bli speciellt skräddarsydda för den nordiska publiken, och kommer att vara textade på svenska. Kanalerna kommer att visa prisbelönade högkvalitetsprogram, och kommer att byggas upp allt eftersom efterfrågan finns.

Rekordstort intresse för Com Hems HDTV-tjänst

På kort tid har antalet HDTV-kunder hos Com Hem ökat med rekordfart. I augusti var varannan såld digital-tv-box en HD-box. Sedan Com Hem drog igång sin första breda marknadsföringskampanj för HDTV har 60 procent av digital-tv-kunderna valt HD. Till årsskiftet räknar Com Hem med en fördubbling av antalet HDTV-kunder.

Fiesta TV på W2

Fiesta TV, Bulgarien har nu ersätter TV-sändningar av City TV på Eutelsat W2, 16° öst, 11.011 GHz vertikala (SR 27500, FEC 3 / 4). Signalen är okrypterad.

N24 i 16:9 format

Den privata tyska nyhetskanalen N24 har flyttat till en ny studio på Potsdamer Platz i Berlin. De nya tekniska plattformen gör det möjligt att sända i 16:9 formatet. Man sänder dygnet runt i detta format från och med nu.

Kristna TV-stationen "Hope Channel"

Den kristna TV-stationen "Hope Channel" har meddelat att de kommer att starta en tyskspråkig variant av deras tv-kanal 2009. Man kommer att sända från Astrasatelliten på 19,2 grader Öst, 12 148, H, okrypterat. webbadress: www.hopechannel.de. Det tyskspråkiga radiokanalen från samma station startade sina sändningar den 1 september på frekvensen: 12460, H.



Astra 19,2 gr Öst

NHK World TV

NHK WORLD
RADIO JAPAN

English



På Astrasatelliten 19,2 grader Öst, 11509, V, kan man titta på den Japanska tv-kanalen "NHK World Tv" okrypterad. Man har börjat med reguljära tv-sändningar, Man sänder nyheter, dokumentärer och informationsprogram om Japan.

Eurobird 9

Raad TV



För en kort tid sedan startade den somaliska TV-stationen Raad TV International över Eutelsat satelliten Eurobird 9 okrypterat. Detta är en privat tv-kanal som sänder främst på somaliska. Programmen som man sänder produceras i Australien, England, Norge och Kanada. Eutelsat Eurobird 9 grader Öst, 11843 V, transponder 71.

Sirius

EbS+

EbS+
New Service

Den fria okrypterade tv-kanalen från europeiska Unionen, "Europe by satellite" EbS startar sina sändningar i Januari 2009. Ytterligare en tv-kanal med namnet EbS+ kommer man att starta parallellt. Båda dessa kanalerna kan idag ses. Man sänder just nu runt middagstid 11.30.14.30. Man kommer att sända på EU:s samtliga 27 medlemsländers språk. Sirius 5 grader Öst, 12245, V, tr B28.

Paloma Radio

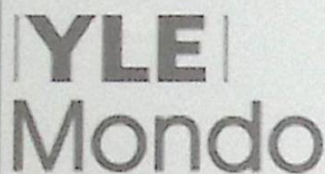


Detta är en ny tysk station för alla som gillar schlager och populär-musik, man tog över frekvensen efter "Defjay 100% RNB" som nu enbart kan höras över Internet.

Paloma Radio sänder över Astra 19,2 grader öst, 12633 MHz H, tr 113.

Via Internet är adressen: <http://www.radiopaloma.de/listen.pls>

YLE Mondo



Thor 5, 1 grad Väst
Frekvens: 11 4344 V, tr 15

Sänder internationella program 24-timar om dygnet. De flesta av programmen kommer från internationella stationer, som BBC, NPR i Washington, CBC i Canada, I Helsingfors, sänder man även på FM-nätet 97,5 MHz.

Så här kan programschemat se ut en fredagskväll:

18.00 BBC from London.
19.00 NPR from Washington.
20.00 Deutsche Welle auf Deutsch.
20.30 RNE en español.

Ny schweizisk rockradiostation har startat



Den 8 oktober startades en ny schweizisk radiostation med ett stort party på Mövenpick Palavrion i Zürich. Giuseppe Scaglione, grundare och vd för Rock Nation säger: "Vi gör musik enbart på effekterna av stark

och legendariska musik. Bas, gitarr, trummor och förstärkare. Man går alltså tillbaka till rötterna och slogan för stationen är: We Will Rock You. "Stationen kommer att ersätta den schweiziska "Swiss Music Radio" och via Hotbirdsatelliten 13 grader öst och Internet även höras utanför Schweiz. Dem sänder via Hot Bird 8, frekvensen är: 12 207 H, tr 75 Man kan också lyssna via Internet på: <http://www.rocknation.ch>.

Ram Raj har slutat sända

Ram Raj Radio har inställt sina sändningar över Hotbird, 13 grader öst, 12 322 GHz, H.

RTBF International på satellit

RTBF int har startat satellitsändningar via Hotbird 7A på 13 grader öst, 11240 MHz, V. Detta är samma program som man kan lyssna på via 621 kHz på mellanvågsbandet eller via DRM på kortvåg 9925 kHz.



RTL 1440 på Astra

Den tyska radiokanalen RTL 1440 har börjat sända via Astrasatelliten 1H på 19,2 grader öst, frekvensen är 12345, H. Språket är tyska och det är samma program som sänds över mellanvågens 1440 kHz. Detta program innehåller även religiösa sändningar samt program från Radio Beijing.



Jazzradio på Eutelsat

Det har startat en ny jazzradio från ungern på Eutelsat Eurobird 9 som sänder på 9 grader öst, transponder 66, frekvensen är 12034, V. Adressen till deras hemsida är: <http://www.jazzradio.hu/index.html>, där kan man också gå in och lyssna på stationen via webbradion om man inte har tillgång att ta emot stationen via satellit.

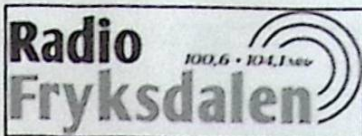


Finska nya radiokanaler på Thor i grad väst

Ylen Klassinen kan man lyssna på via Thor tillsammans med ytterligare en kanal från finska YLE, YLE Peili. De sänder via transponder 15 samma som YLE Mondo här bredvid.

Radio Fryksdalen med webbradio

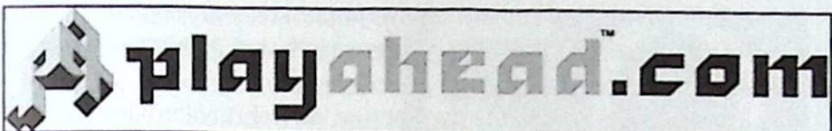
Radio Fryksdalen tar nu steget ut på internet med sina sändningar. Till en början kan man lyssna på sändningarna live, men inom en snar framtid kommer man även att kunna lyssna på programmen i efterhand. Internetadress: <http://www.radiofryksdalen.se/>



Playahed startar nätradio

Sveriges största ungdomssajter, Playahead, har startat sin egen nätradiostation. Kanalen heter Playahead Radio och sänder dygnet runt. Med ett interaktivt format vänder sig kanalen i första hand till ungdomar som är mellan 15 och 20 år, detta är en åldersgrupp som lägger mycket tid fritid på nätet.

- Vi ger användarna nätets bästa vardagsrum där de kan hänga och träffa sina kompisar. Med en radiostation blir vi ännu bättre på att underhålla våra medlemmar. Dessutom når vi dem över hela landet, säger Playaheads



VD Jakob Sjölander i en kommentar.

Kanalen har starkt musikkfokus och ger lyssnaren senaste musiken inom genrer som R&B, hip hop och pop. Radiostationen interagerar med sajts besökare. Bland annat får lyssnarna betygsätta låtarna i realtid genom att ge tummen upp eller ned med en röstningsfunktion. Lyssnarnas åsikter används sedan till att influera musikvalet. Radiostationen kommer också att sända information om vad som händer på sajten, nya medlemmar välkomnas och medlemmarna kan önska låtar.

Förutom musik sänds en liveshow varje vardagskväll mellan klockan 18 och 22. Programmet leds av 23-åriga journaliststudenten Anton Ericsson och har ännu inte fått ett namn.

- Det är medlemmarnas show och jag vill låta dem vara med och bestämma. Att bestämma showens namn blir en av de första tävlingarna jag kör. Förutom tävlingar och musik blir det intervjuer och skvaller, säger Anton.

MTG Radio kommer att producera stationen och ett känt inslag blir NRJ Morgon med Knappen och Hakim som sänds varje vardag mellan klockan 6 och 9.

- Det här ger oss en chans att experimentera med interaktiviteten mellan lyssnare och radiostation och slår det väl ut är det inte omöjligt att vi applicerar det på våra befintliga FM-kanaler, säger Christer Modig, programdirektör MTG Radio.

För att lyssna på Playahead radio behöver du vara medlem vilket inte kostar någonting. Adressen: www.playahead.com.

100 webbradioländer

1. Algeriet

Radio Oran

Stationen grundades 1952 och sänder på FM-nätet i Algeriet. 60%



av programmen har lokal prägel och 40 % allmän prägel som samhälle, sport.

<http://213.251.162.119:8011/live.m3u>

100 webbradioländer

2. Anguilla

Radio Anguilla



Radio Anguilla såg sitt ljus år 1967 då som en radio för St Kitts

och Anguilla. År 2000 fick man en ny FM-sändare på 1000 Watt och 2003 startade man sändningar via Internet.

<http://main.str3am.com/radio-axa>

100 webbradioländer

3. Australien

ABC Radio Australia



Stationen sänder på sju språk med inriktning mot Asien och stillahavsområdet

<http://www.abc.net.au/streaming/ra.asx>

Radio 88, Partille



Radio 88 sänder från Partille utanför Göteborg på FM-bandet 88,0 MHz. Täckningsområdet för kanalen är Göteborg med kranskommuner. På dagtid spelar man de största hitsen från 50, 60, 70 och åttiotalet. På kvällarna spelar man lite smalare specialmusik. Ur programchemat: Onsdagar kl 18-19 en hel timme med The Spotnicks och två timmar dansbandsmusik. På fredagarna är det rockmusik som gäller. Vill Ni som bor i andra delar av landet lyssna in till Radio 88 så är adressen till deras hemsida: <http://www.radio88.nu>

Radio Guld, Sundsvall



Radio Guld är en privat lokalradiostation i Medelpad och sydöstra Ångermanland. Stationen riktar in sig på att spela musik för en äldre målgrupp på 35+ år. Man sänder på FM-nätet i Sundsvall på 106,6 och i Härnösand på 107,8. Musikformatet är Oldiesbaserat med känd, lyssnarvänlig hitmusik som är minst 20 år gammal med tyngdpunkt på 60-talet och 70-talet. Koncessionsavgiften för 2008 är på 749 900 kronor. Vill du lyssna på stationen via webb-radio är adressen: <http://www.guld.nu/>

NRJ tilldelat nationell radiolicens i Belgien



Europas största radionätverk NRJ, har tilldelats en nationell FM-licens för kommersiell radio i den fransktalande delen av Belgien. Licensen gäller i nio år från och med 2009. Den fransktalande delen av Belgien har tillsammans 4,4 miljoner invånare, inkluderat Bryssel.

NRJ-gruppen har även licenser för en lokal radiostation med namnet "Nostalgie" i områden i och runt Bryssel. "Nostalgie" är en radiostation för vuxna lyssnare med roliga stämmor, underhållning och en radiostation för äldre lyssnare med lugn röst, underhållning och schlager från 50-, 60- och 70-talet. Denna licens gäller i nio år från 2009.

Karlstads Nya Radio höjer effekten



KNR kommer att öka sändar effekten från de 250 watt man har idag, till 1000 watt. Detta kommer

förhoppningsvis att eliminera de svaga punkter som finns inom stationens sändningsområde och ge lyssnarna en betydligt bättre mottagning inomhus framöver.

Man kommer också att sända dygnet runt via webbradion eller för de som har Kanal 12 via kabelnäten i Karlstad att lyssna på (när inte Kanal 12 sänder egna program). Kanal 12 som för övrigt fått koncession att sända i marknätet över hela Värmland.

DAB blir permanent på Irland

Den irländska public service-kanalen RTE har sedan mars 2007 bedrivit försök med DAB. Från och med den 1 december så görs DAB permanent med fem radiokanaler från RTE. Mot bakgrund av försöken har man beslutat starta kanalerna: RTÉ Pulse, RTÉ 2XM' och RTÉ Chill', samt en talkanal: RTÉ Choice samt en barnkanal för 2-10 åringar: RTÉ Junior. För närvarande når man 44 % av invånarna men räknar att nå 56 % inom de närmaste tre åren.

Nya sändningsmöjligheter för kommersiell radio

Regeringens särskilde utredare, lagmannen Martin Holmgren, har överlämnat betänkandet "Kommersiell radio - nya sändningsmöjligheter" till kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth. Utredningen föreslår att dagens lokalradiotillstånd, dvs. tillstånd att sända kommersiell radio på FM-bandet, framöver ska fördelas genom ett slutet anbudsförfarande. En grundförutsättning för att få ett tillstånd ska vara att en aktör har finansiella och tekniska förutsättningar att bedriva sändningar under hela tillståndsperioden.

Ett tillstånd ska därefter fördelas till den som i sin ansökan till Radio- och TV-verket har erbjudit den högsta sändningsavgiften. Sändningsavgiften ska i form av ett engångsbelopp motsvara vad den sökande anser innehåvet av tillståndet är värt under tillståndsperioden. De särskilda kraven på sändning av eget eller lokalt material slopas. Tillstånden ska gälla i sex år.

Internetradiomottagare Argon iNET 1 radio

Via din bredbandsuppkoppling till Internet (trådlös eller ej) kan du här lyssna på ett nästan oändligt antal radiostationer från hela världen utan att behöva ha din dator igång samtidigt.

När du sätter på iNet 1, läses flera tusen stationer in automatiskt, och sedan är det bara att välja: Sverige, Afghanistan, Australien, USA, England, Tyskland, Turkiet, Kina, Ryssland – till och med Vatikanstaten finns representerade med åtskilliga stationer! Du kan också njuta av hela din digitala musiksamling som du har i datorn, antingen trådlöst eller via en nätverkskabel.



Denna finns på Hi-Fi klubben och kostar 1 498 kr. www.hifiklubben.se

50 år av Radio Luxembourg-hits

Detta är en samling av hits från Radio Luxembourgs första 50 år som kan köpas direkt från radiostationerna.

CD-boxen består av 5 cd-skivor med allt från Bill Haley, Brenda Lee till Opus med life is life.

Skivan heter RTL Radio Luxemburg 1957-2007. Mer information om den finns på www.rtlradio.de. Priset är 49,99 euro + frakt. Telefonnr om man vill beställa: 0049 30 206 109 51



Tidningstipset



Om du använder dig av SDXF medlemservice "sam-pren" så kan du testa den tyska tidningen Kurier som utkommer med 12 nummer per år.

Den är helt skriven på tyska och innehåller reportage, stationspresentationer, scheman över sändningar på olika språk m m. Nu kan vi erbjuda denna ihop med Radio Magazine som kommer varje månad och är på cirka 32 sidor. Den är på engelska och innehåller stationsnyheter och loggbok. Ett provex finns på denna hemsida: <http://www.wwdx.de/archive/dxm.pdf>.

Dessa två tidningar kostar cirka 530 SEK, tar man dessa två tidningar som PDF-tidningar istället sparar man halva kostnaden ungefär.

Kortvågsantenn ANT 60

Portabel antenn för den perfekta mottagningen av kortvågssändare. Idealt tillbehör för världsmottagare. ATS 404, heter den och finns hos Conrad kostar 155 kr + frakt. www.conrad.se



Köp en egen SDXF-tröja



Via länken: <http://polyshop.se/sdxf/> kan du beställa din egen T-shirt med SDXFs logotype eller varför inte en mugg eller klocka? Hjälp till att göra så att vårt förbund syns mer.

En trevlig liten julklapp eller nyårsgåva kanske....



Engelsksändarlistan

Lars Wieden

Skogsmilsgatan 5

421 37 VÄSTRA FRÖLUNDA

031 - 49 75 86

vordf@sdx.se

Vintern är här, eller är i antågande. Detta beroende på var man bor i Sverige. Något som är ett faktum, hur än årstiden nu är, det är radiostationernas vinterscheman. Som vanligt presenterar vi engelsksändarna för Er. Tyvärr är det ytterligare en station som försvunnit. Radio Singapore slutade sina engelsksändningar i juli i år. Trots det blir det nästan fyra sidor med engelsksändare. Den här gången har jag fått hjälp av signaturen Sohl, Sven Ohlsson och tyska ADDX för att få ihop spalten. Tack skall Du ha Sven! Även webben är en bra hjälp för att hitta rätta tider och frekvenser.

Lyssna och sänd gärna brev och rapporter till radiostationerna. Det är ett bra sätt att få behålla engelsksändarna om stationerna vet att vi finns och att vi lyssnar på dem.

Alla tider i UTC.

ALASKA, KNLS International

08.00-09.00	7355 /Pac/
10.00-11.00	6150 /E.Asia/
12.00-13.00	6915, 6150 /E.Asia/
14.00-15.00	6150 /E.Asia/

ALBANIA, Radio Tirana

19.45-20.00	7465	mo-sa
21.00-21.30	7510, 9345	mo-sa

ARGENTINA, RAE

02.00-03.00	11710 /America	tue-sa
17.00-18.00	15345 /Europé	mo-fr

AUSTRALIA, Radio Australia

08.00-14.00	9580, 9590 /Pacific/
14.00-19.00	6080, 9475 /Asia/
16.00-20.00	9710 /Pacific/
19.00-22.00	9500 /Asia/

AUSTRALIA, CVC International

01.00-02.00	7395 /India/
03.00-04.00	11650 India/
06.00-10.00	15610 /India/
10.00-12.00	15555 /India/
12.00-19.00	13635 /India/

AUSTRALIA, HCJB Australia

07.30-09.30	11750
12.00-12.30	15540 su

12.30-13.00	15540 su-fr
13.00-13.30	15540

AUSTRIA, Radio Austria International

13.05-13.20	6155, 13730	mo
13.45-14.00	6155, 13730	tue-fri
13.05-13.28	6155, 13730	sat, sun
13.35-13.58	6155, 13730	sat, sun

AZERBAIJAN, Voice of Azerbaijan

13.00-14.00	1296, 6110 /Middle East/
18.00-18.30	1296 /Middle East/

BANGLADESH, Bangladesh Betar

12.30-13.00	7250/SE.Asia/
18.15-19.00	7250

BELARUS, Radio Station Belarus

21.00-23.00	7135, 7360, 7390
-------------	------------------

BELGIUM, TDP Radio

15.00-16.00	6015+
-------------	-------

BULGARIA, Radio Bulgaria

07.30-08.00	5900, 7400
12.30-13.00	11700, 15700
18.30-19.00	6200, 7400
22.00-23.00	6200, 7400

CANADA, Radio Canada International

18.00-19.00	11875, 13650, 15365, 17790
/Africa/	

CANADA, Bible Voice Broadcasting

08.00-08.15	5945 sa
08.00-09.00	5945 su
19.00-20.00	6015 sa, su

CHINA, China Radio International

00.00-02.00	6020, 9570
07.00-09.00	1215, 11785
07.00-13.00	17490
13.00-14.00	13610, 13790
16.00-17.00	7255, 9435, 9525
17.00-18.00	6100, 7205, 7255, 7335
18.00-19.00	6100, 7110
20.00-22.00	5960, 7285,
22.00-24.00	1440

CROATIA, Voice of Croatia

11.00-11.03	9830, 774, 783, 1125, 1134, 1143
17.00-17.20	6165, 774, 783, 1125, 1134, 1143
19.05-19.15	6165, 774, 783, 1125, 1134, 1143

CUBA, Radio Habana Cuba

01.00-07.00	6000, 6140 /N.America/
20.30-21.30	11760, 13680

CZECH REPUBLIC, Radio Prague

08.00-08.27	7345, 9860	
11.30-11.57	11640, 17545	
13.30-13.57	9750 (DRM)	fr,sa
17.00-17.27	5930, 15710	
18.00-18.27	5930, 9400	
21.00-21.27	5930, 9430	

EGYPT, Radio Cairo

21.15-22.45	6255	
-------------	------	--

FRANCE, Radio France Internationale

06.00-06.30	7315 /Africa/	
07.00-07.30	11725 /Africa/	
16.00-17.00	11605 /Africa/	

GERMANY, Deutsche Welle

07.00-08.00	6130 /drm/	
10.00-11.00	9545 /drm/, 13810 /drm/	
12.00-13.00	15725 /drm/, 15725 /drm/	
16.00-17.00	3995 /drm/	su-fr
18.00-19.00	3995 /drm/	
19.00-19.30	15275	
20.00-21.00	15275	
21.00-22.00	7280, 11690	
23.00-24.00	3995 /drm/	

GERMANY, Radio Santec

18.00-18.30	15675 /Africa/	su
22.00-22.30	1323	tu

GREECE, Voice of Greece

07.00-08.00	666, 11645	
-------------	------------	--

GUAM, Adventist World Radio Guam KSDA

16.00-16.30	11690 /India/	
16.30-17.00	11980 /India/	
17.30-18.00	9980 /N.Africa/	
21.30-22.00	9625 /China/	

GUAM, Trans World Radio Pacific KTRW

08.00-08.35	11840 /S.Pacific/	
08.05-09.00	15170 (SE Asia/	
14.00-15.00	9975 /S.Asia/	tue, wed
14.00-14.30	9975 /S.Asia/	mo, tu, fr

INDIA, All India Radio

17.45-19.45	7410, 9950, 11620	
20.45-22.30	7410, 9445, 9950	

INDONESIA, Voice of Indonesia

20.00-21.00	9525, 11785, 15150 /Asia/	
-------------	---------------------------	--

IRAN, Voice of the Islamic Republic of Iran

19.30-20.30	6010, 7260, 7320, 9855, 11695	
-------------	-------------------------------	--

ITALY, IRRS Shortwave

10.30-13.00	9510	su
-------------	------	----

18.00-21.00	7290	fr, sa, su
-------------	------	------------

JAPAN, Radio Japan

05.00-05.30	5975	
14.00-14.30	11780	
12.00-12.30	17585	
22.00-22.20	13640	

JORDAN, Radio Jordan

14.00-17.30	11690	
-------------	-------	--

KOREA, North, Voice of Korea

13.00-14.00	7570, 9335, 11710, 12015	
15.00-16.00	7570, 9335, 11710, 12015	
18.00-19.00	7570, 12015	
21.00-21.50	7570, 12015	

KOREA, South, KBS World Radio

14.30-15.00	9750 /drm/	
16.00-17.00	9515	
18.00-19.00	7275	
22.00-22.30	3955(Skelton)	

KUWAIT, Radio Kuwait

17.45-21.30	11845, 11990	
-------------	--------------	--

LIBYA, Voice of Africa

1400-16.00	21695, 17725 /Africa/	
------------	-----------------------	--

LITHUANIA, Radio Vilnius

09.30-10.00	9710	
-------------	------	--

MOLDOVA, Radio Pridnestrowja

15.00-15.15	7370	Mo-Fr
15.45-16.00	7370	Mo-Fr
16.30-16.45	7370	Mo-Fr
17.15-17.30	7370	Mo-Fr

MALAYSIA, Voice of Malaysia

07.00-08.30	6175, 9750, 15295 /SE Asia, Pacific/	
-------------	--------------------------------------	--

MONGOLIA, Voice of Mongolia

09.00-09.30	12085 /E Asia/	
19.30-20.00	9720, 12085	

NETHERLANDS, Radio Netherlands

10.00-10.57	6040, 9720, 12065 /Asia/	
14.00-15.00	11520 /Asia/	
14.00-16.00	15595, 9345, 5825, 12080 /Asia/	
16.00-17.00	1296 /Europé/	
18.00-19.00	6020 /Africa/	
18.00-20.00	11655, 12045 /Africa/	
19.00-20.00	11805 /Africa/	
19.00-21.00	7120 /Africa/	
20.00-21.00	11655, 17810 /Africa/	

NEW ZEALAND , Radio New Zealand International			21.30-22.00	7395
05.00-07.00	11725 /Pacific		22.30-23.00	1179, 5850
07.00-11.00	9765, 9870 /Pacific/		SYRIA , Radio Damascus	
13.00-15.50	6170 /Pacific/		20.05-21.00	9330
19.51-20.50	11725 /Pacific/		TAIWAN , Radio Taiwan International	
20.51-22.35	17675 /Pacific/		16.00-17.00	3965
NIGERIA , Voice of Nigeria			18.00-19.00	15600
05.00-07.00	15120		TAJIKISTAN , Radio Tajikistan	
17.00-21.00	15120		09.00-10.00	7245 /W.Asia/
OMAN , Radio Sultanat of Oman			17.00-18.00	7245 /W.Asia/
14.00-15.00	15140		THAILAND , Radio Thailand	
PAKISTAN , Radio Pakistan			19.00-20.00	9805
16.00-16.15	9385, 11565, 15100 /M.East/		20.30-20.45	9535
POLAND , Radio Polonia			TURKEY , Voice of Turkey	
13.00-14.00	7325, 9450		04.00-04.50	6020
18.00-19.00	6015, 7345		13.30-14.30	12035, 11735
ROMANIA , Radio Romania International			19.30-20.30	6050
06.30-07.00	7180, 9690		21.30-22.30	7180
13.00-14.00	15105, 17745		23.00-24.00	5960
18.00-19.00	7215, 9640		UKRAINE , Radio Ukraine International	
21.30-22.00	6030, 7145		06.00-07.00	7440, 15635
23.00-24.00	6115, 7105		10.00-11.00	9950, 15635
RUSSIA , Voice of Russia			12.00-13.00	9950, 15635
07.00-08.00	11635		20.00-21.00	7510, 9785
09.00-10.00	13670 /drm/		22.00-23.00	5830, 9785
15.00-16.00	5905, 9675 /drm/		UNITED KINGDOM , BBC World Service	
16.00-17.00	6130, 7320		00.00-24.00	648
17.00-18.00	7320		05.00-08.00	5895 /drm/, 6195 /drm/
18.00-19.00	7240, 7320		14.00-17.00	9410
19.00-20.00	6175, 7240, 7290		17.00-21.00	12095
20.00-21.00	6145, 7240, 7330		20.00-23.00	5875 /drm/
21.00-22.00	6145, 7330		UNITED KINGDOM , Bible Voice Broadcasting	
SERBIA , International Radio Serbia			07.00-08.00	5945 sa
14.00-14.30	7200		08.00-09.15	5945 su
19.30-20.00	6100 7200		19.00-19.45	6015 sa
22.00-22.30	6100 7200		20.00-20.30	6010 su
SLOVAKIA , Radio Slovakia			U.S.A. American Forces Network	
17.30-18.00	5915, 6055		00.00-24.00	5446, 5, 7812, 12134 usb via Key West
19.30-20.00	5915, 7345		02.00-14.00	12759 usb via Diego Garcia
SPAIN , Spanish Foreign Radio			14.00-02.00	4319 usb via Diego Garcia
19.00-20.00	9690 mo-fr		06.00-18.00	6350 usb via Hawaii
22.00-23.00	6125 sa, su		18.00-06.00	10320usb via Hawaii
SWEDEN , Radio Sweden			08.00-22.00	5765 usb via Guam
14.30-15.00	9400		22.00-08.00	13362 usb via Guam
15.30-16.00	9360		U.S.A. Voice of America	
17.30-18.00	1179		03.00-07.00	4930, 9885, 15580
18.30-19.00	1179		14.00-15.00	15205, 17715, 17750
20.00-20.30	1179			

15.00-16.00	11765, 17715, 17895
16.00-17.00	9345, 17895
17.00-18.00	15580, 17895
18.00-19.00	4930, 15580
19.00-20.00	4930, 9785, 15580
20.00-21.00	4930, 7595, 11975

U.S.A. Adventist World Radio

21.00-21.30	9830 /West Africa/
-------------	--------------------

U.S.A. Trans World Radio

07.45-09.20	6105, 9800	su
08.00-08.50	6105, 9800	mo-fr
08.15-08.50	6105, 9800	sa
23.15-24.00	1467	su
23.15-23.30	1467	mo-sa

U.S.A. WBCQ, Monticello, ME

12.00-06.00	9330
12.00-23.00	15420

U.S.A. WEWN, Irondale, AL

17.00-20.00	15610
-------------	-------

U.S.A. WHRA, Greenbush

15.00-16.00	13650	su
23.00-05.00	5850	

U.S.A. WHRI,

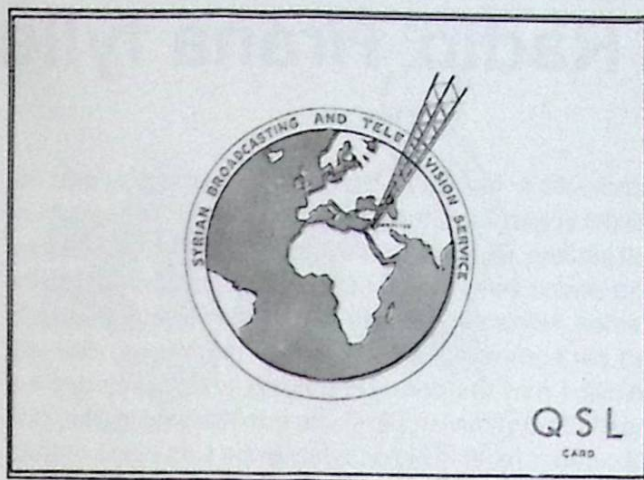
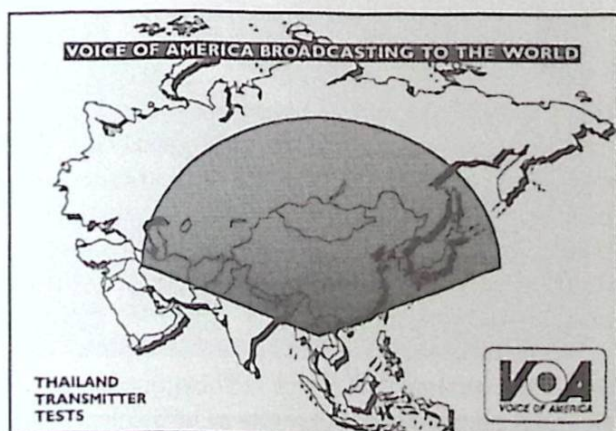
00.00-02.00	7385
02.00-05.00	7490
05.00-13.00	7385

U.S.A. WMLK, Bethel

16.00-21.00	9265
17.00-22.00	15265

U.S.A. WWCR, Nashville, TN

10.00-22.00	15825
10.00-17.00	7490
16.00-23.00	12160
21.00-03.00	7465
22.00-11.00	5070



U.S.A. The Overcomer Ministry

14.00-17.00	6110, 13810
-------------	-------------

U.S.A. WYFR Family Radio

06.00-07.00	5745, 11530
07.00-08.00	5745
16.00-18.00	18980, 21455
18.00-19.00	7240, 18980
19.00-20.00	15565, 18980
20.00-21.00	5745
21.00-22.00	6240, 1898

VATICAN STATE, Vatican Radio

06.00-06.30	1530, 4005, 5965, 7250
07.30-07.45	11740, 15595
07.30-07.45	585, 1530, 1611, 4005, 5965, 7250, mo-fr
17.15-17.30	4005, 5885, 7250, 7290, 9645
20.50-21.20	1530, 4005, 5885, 7250
23.30-24.00	1611 /drm/

VIETNAM, Voice of Vietnam

16.00-16.30	7280, 9730
18.00-18.30	5955
19.00-19.30	7280, 9730
20.30-21.00	7280, 9730

ZAMBIA, CVC Voice Africa

06.00-16.00	6065 /S & C Africa/
06.00-16.00	4965 /s & C Africa/
06.00-21.00	13590 /West Africa/
05.00-06.00	9430 /West Africa/

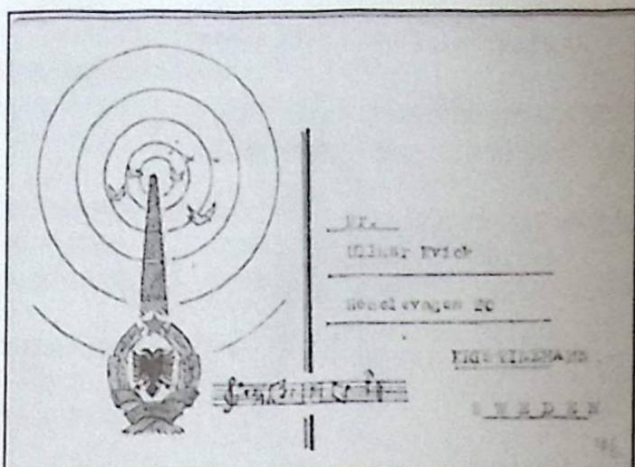
I DX-köps sortiment hittar du
många spännande nyheter och
titlar.

Se våra annonser i detta nummer!

Radio Tirana fyller 70 år (1938-2008)

Under 60 år har Radio Tirana utgjort en del av mitt liv, så det är ganska naturligt att jag skriver en presentation till jubiléet, särskilt som det har gått mer än 30 år sedan jag senast skrev något i DX-pressen om den albanska radion. Härom året sände mig vännen Henrik Klemetz ett par kopior av tidigare artiklar i det ämnet, vilka jag skrivit i min ungdom. Den äldsta presentationen, en spalt i Scandinavian DX-Clubs tidning Nattugglan, publicerades redan 1949 och den andra som också omfattade en historik kom i samma tidning 1951. Ett foto från Tirana som jag skickat in prydde omslaget till det numret. - På 60-70-talet skrev jag flera redogörelser för mina kontakter med den albanska radion, särskilt då stationerna i Shkodra och Kukës, som på den tiden kunde höras på kortvåg. Att jag blivit bjuden på middag av direktörerna för båda dessa stationer tillhör mina vackraste DX-minnen. Jag vill också nämna det för mig häpnadsväckande faktum att mer än tio gamla DX-are under senare år fört på tal mina skrivelser om albansk radio som något av det mest intressanta jag bjudit på. För mig var det närmast rörande att höra grånade herrar framhålla att mina artiklar fanns kvar i deras minnen efter alla dessa år!

Men det var Radio Tirana och jubiléet som skulle avhandlas denna gång. För dem som inte vet om det bör jag kanske ändå nämna, att kontakten med albansk radio, med musiken och en exotisk kultur inom Europas gränser, har avgjort min livsriktning. Kontakterna stimulerade mig till studier, och idag, vid 74 års ålder, har jag full sysselsättning med översättningsarbete från albanska åt olika svenska kunder. Översättningsvolymen kan uppgå till över 20 000 ord i månaden. Vidare är jag lyckligt gift med en albansk kvinna från Kosova, Samka, sedan 1996, och vi har en tolvårig dotter, Arlinda. (De som läst Larisa Suarez artikel i förra E-A har sett hennes varma ord om dem). Jag är ju inte ensam om att radiohobbyn bestämt inriktningen på DX-ares verksamhet



och familjeliv, men i de övriga fallen har Latinamerika varit den avgörande faktorn...

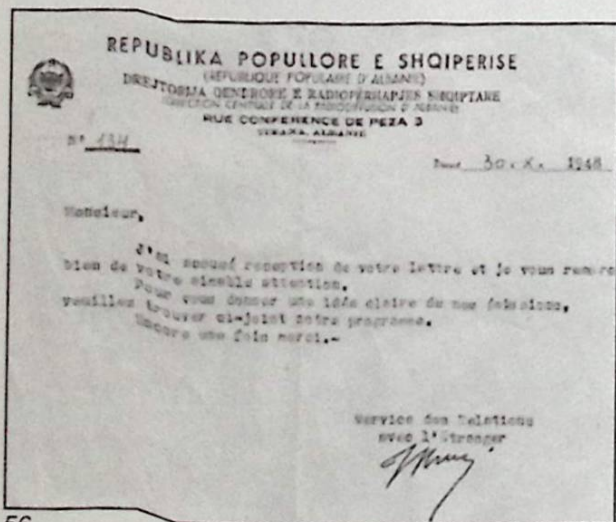
De första åren

Rundradion i Albanien började med försökssändningar 1937 med en 10 watts mellanvågsstation och en studioanläggning i rådhuset i Tirana. Denna sände också kung Zogs tal till nationen på 25-årsdagen av Albanien självständighetsförklaring den 28 november 1937. Det var firman Philips som stod bakom det tekniska i det fallet. Men en riktig radiostation behövdes, och ett år senare var den klar.

Det är just den 28 november 1938 som räknas som Radio Tiranans födelsedag. Som direktör hade utsetts publicisten Gjergj Bubani (1894-1954). Sändaren var på 3 kW och sände på kortvåg från Laprakë i utkanten av Tirana. Det var denna sändare, ZAA, som många svenska DX-are hörde efter kriget, då den sände på 7850 kHz, vilket den hade gjort sedan 1940. Sändaren var redan från början också avsedd för Utility (telegramutväxling på telegrafi) och i början var sändningstiden för rundradio 3 timmar per kväll. När jag hörde stationen och fick QSL-brev på hösten 1948 var det alltjämt 3 timmars sändning, kl 19-22 med 15-minutersbulletiner på ryska, rumänska, italienska, franska, albanska, grekiska, bulgariska, turkiska, serbokroatiska och engelska och slutligen 30 minuter till albanerna i utlandet.

Under åren 1939-1944 var Albanien ockuperat av först italienarna, därefter tyskarna, och under den tiden hade radioverksamheten byggts ut en del. En MV-sändare på 1 kW (som åtminstone efter kriget sände på 1358 kHz) och dessutom sändare på 60-300 w på mellanvåg i Gjirokastra, Kucova, Shkodra, Korca och Vlora för lokala program hade tillkommit.

Den 14 november 1944 intogs radiobyggnaden av de albanska partisanerna. Det mesta av utrustningen var



intakt, man hade också för säkerhets skull fört över delar av musikarkivet till privata albaner i närheten redan tidigare, då det ryktades att tyskarna ämnade spränga radiostationen i luften. Men både en tysktalande alban som begav sig till tyskarnas högkvarter och framförde en önskan att radion inte skulle förstöras och den blix-taktion som partisanerna genomförde i början av befrielsen av Tirana, räddade Radio Tirana. Den 27 november började det nya Albanien sina radiosändningar. Den nye direktören blev Petro Kito från Elbasan, som varit verksam i kommunistpartiet och befrielserörelsen.

Ett instrument för "agjit-prop"

Kommunisternas seger i Albanien innebar att radion sågs som ett "agjit-prop"-instrument. Programrubriker som "Vi lär er känna Sovjetunionen" och "Vi lär er känna det nya Jugoslavien", "Vi bygger upp vårt land" är exempel på detta. Men Albanien hade endast 1.150.000 invånare efter kriget och det var bara 13.000 som hade radiolicens år 1950. När man startade 1938 hade den siffran varit 3.000. Enligt den redogörelse jag fick från radion 1951 var omkring 65% av sändningarna musik och 35% talprogram. Det är typiskt för läget att den ryska musiken – inte speciellt omtyckt av albanerna – utgjorde 27%, den albanska musiken inklusive folkmusik 25%, musik från Balkan 15%, underhållningsmusik 25% och klassisk musik 8%. Man sände fem nyhetsbulletiner per dag och dessutom politiska kommentarer.

En viktig milstolpe i arbetet på att skapa god hörbarhet över hela landet var när en 60 kW-sändare på mellanvåg

Skifter KELLIÇI

HISTORIA E RADIO - TELEVISIONIT SHQIPTAR



Ndërtesa e Radios Shqiptare



togs i bruk våren 1952, vilket innebar en stor förbättring, då det lilla landet inte är större än Småland eller Dalarna till ytan. Men på kortvåg kom den stora förbättringen först i november 1961, då ett nytt radiocentrum hade upprättats i Shijak, mellan Durrës och Tirana, med tre sändare, två på 50 kW för kortvåg (som kunde kopplas samman till en 100 kW-sändare) och en på mellanvåg med 150 kW.

År 1965 i december invigdes Radio Tiranans nya radiohus, vilket alltså användes men som nu är i ganska dåligt skick. Där inrättade 8 programstudios, 5 inspelningsstudios, 5 montagestudios, en central och en stor musikstudio.

Offer för diktaturen

I en särskild artikel har jag återgivit en tragikomisk händelse vintern 1943-44, då flera av Radio Tiranans medarbetare var nära att bli avrättade av Gestapo. Men livet i Albanien under den kommunistiska eran var ingalunda lättare än under den italienska och tyska ockupationen. Och hur det gick för Gjergj Bubani, radions förste direktör, ska vi berätta om i den lilla historia som åtföljer den här jubileumsartikeln. - Åren 1963-64 fängslades tre av Radio Tiranans kända medarbetare Vangjel Lezho, Abdulla Sallaku och Fadil Kokomani, de båda förstnämnda vid försök att illegalt passera gränsen till Jugoslavien. Kokomani och Lezho dömdes båda till 25 års fängelse för förräderi, terrorism, agitation och propaganda samt olaga vapeninnehav. Efter 16 år i fängelse och

Nous avons reçu votre aimable lettre du... 8/1/1946 et nous vous remercions infiniment pour les précieux renseignements que vous avez bien voulu nous fournir sur ce qui concerne la présence et les qualités des émissions de notre poste amateur EAA (Radio Tower).

Le moue est particulièrement platant de
parten à autre occasionnel que notre station sans régulièrement
tout les jours de 12 h.30 à 13 h.30 NHC sur la longueur d'onde de
mètres 30.22 et de 16 h.00 à 19 h.00 NHC sur la longueur d'onde de
mètres 49.30. Les émissions du 12 h.30 des Dinachas sont prolongées
jusqu'à 14 h.30 NHC.

Le prix de la notice postale en question
est de 3 francs.

Mais ajoutons, en outre, que chaque Vendredi de 12 h.40 environ à 12 h.50 HEC, notre poste amateur reprendra, en langues françaises, à tous ceux qui nous ont demandé des renseignements particuliers ainsi qu'aux lettres que nous parviendront à l'avance.

Veuillez agréer, Monsieur, avec nos
remerciements renouvelés, nos salutations les plus distinguées.

Le Directeur :



I slutet av december 1972 sände Radio Tirana den årliga melodifestivalen, nu den 11-e i ordningen, och denna kunde jag följa via en sändare på 60 m-bandet, som enbart användes för utsändning av hemmaprogrammen. Jag blev ganska förvånad när jag lyssnade, för repertoaren avvek starkt från det som man brukade höra. Inte en enda sång hyllade partiet eller socialismen, i stället var

Högeffektsändare och stor utlandsservice – men regionala sändarna lämnar MV

Kineserna gick visserligen ut genom dörren 1978 men de hoppade in igen genom fönstret 2003. Ett avtal slöts i december det året, enligt vilket radiocentret i Cerrik överläts till kineserna under minst 15 år med möjlighet till förlängning. De gamla sändarna monterades ner och ersattes snabbt av sex nya kortvågssändare på 150 kW. Därmed stod Albanien på nytt i CRI:s och Kinas tjänst. Och det är bara kineserna som har tillgång till sändarna, men de albaner som jobbar där har bättre lön än de skulle ha i albansk tjänst....

Så en för oss DX-are sorglig sak. För många år sedan slutade Radio Shkodra och Radio Kukësi att sända på kortvåg. Duktiga MVDX-are hade dock sedan 1980-83 en chans att höra albanska regionalstationer på MV.

Med effekter mellan 30 och 50 kW sände den albanska regionalradion från Kukës, Korça, Gjirokastra, Shkodra och Saranda. Men alla dessa sändare stängde 2001 eller 2002...

Lite tips för lyssning – och varför inte ett besök?

I den här genomgången tar jag inte upp det nutida läget, vilket var och en kan studera i WRTH. Det räcker med att konstatera, att tekniska problem ofta förekommer, att antalet språk för utlandssändningarna har skurits ned betydligt och att huvuddelen av det vi hör från Albanien idag är sändningar med CRI m.fl. som upphovsmän. Jo, en sak till: Jag vill rekommendera dem som tycker om musik från Balkan att lyssna på Radio Tiranäs sändning för albaner i utlandet som går varje kväll 21.30-23.00 (UTC) och från 17 november på 7435 och 6005 kHz, där man kan räkna med god mottagning normalt. Engelska kan höras 2045-2100 på 7465 kHz.

Rapporter mottas gärna av monitoring director Drita Cico med adress dcico@icc.al.eu.org. Hon brukar vara pålitlig när det gäller att ordna QSL. Drita är mycket driftig och har ett nät av medhjälpare, däribland Glenn Hauser och ett par topp-DXare i England och Tyskland för frekvensplaneringen!

Drita Cico skulle önska en återgång till regionala MV-sändare ute i landet, då FM har svårt att nå fram i ett land med så kuperad terräng som Albanien. Den som skriver detta hoppas hon får gehör. Det vore roligt med lite mer variation i utbudet från detta lilla men intressanta land, som genomgått så svåra öden genom historien. Vi gratulerar Radio Tirana på 70-årsdagen den 28 november! Och jag vill också rekommendera Albanien för den som vill se ett lite ovanligare turistland. Fina möjligheter till bad i Adriatiska havet, ett antal bra nya hotell att välja mellan och en mycket vacker natur ger god utdelning till den som reser. Ur säkerhetssynpunkt är Albanien inte sämre som resmål än t.ex. Kanarieöarna eller Grekland. Jag förmedlar gärna kontakter till den intresserade.

Ullmar Qvick

Anställda vid Radio Tirana inför exekutionsplutonen

Av Skifter Këlliçi, i översättning från albanska och bearbetning av Ullmar Qvick

En eftermiddag i november för nio år sedan befann jag mig hemma hos den kända skådespelerskan Behije Levonja (Çela), som på 1940-talet varit medarbetare vid Radio Tiranäs teater- och musikavdelningar, för att få veta händelser och detaljer som jag behövde för första kapitlet i min bok *Radio Tiranäs historia* som jag då just hade börjat arbeta med. Jag hade hört talas om ett tragikomiskt äventyr, som hade ägt rum i januari 1944, när en liten grupp tyska soldater oväntat och omärkligt tagit sig in på Radio Tiranäs område, men det som hon berättade för mig överträffade alla mina förväntningar. Och jag ska återge, punkt för punkt, vad hon hade att förtälja:

"Den där vackra förmiddagen, några veckor efter att det fascistiska Italien hade kapitulerat och de tyska nazisterna intagit deras plats," började Behije med sin härliga blandning av gegiska och toskiska [albanskans två huvuddialekter, UQ] "befann jag mig på radion, när det hux flux dök upp en lastbil på den lilla gården framför stationsbyggnaden, och ur den störtade en kapten och tre soldater med automatvapen, sammanbitna och bistra.

Efter ett ögonblick befann jag mig, och 4-5 andra efter mig, uppe på lastbilsflaket, ditmotade av soldaterna som for fram som ett jehu bland oss. Efter en stund såg vi den tyske kaptenen komma nedför trappan med vår direktör, Gjergj Bubani. Även han hamnade bland oss. Sedan tysken satt sig i förarhytten hoppade lastbilen till och med ett genomträngande gnissel satte den iväg i högsta fart. Det var först då jag lade märke till att förutom jag själv och direktören fanns det på lastbilsflaket tre italienare, samtliga anställda vid radion, vilka blivit kvar efter fascisternas kapitulation: Mario Eto, pianist, Umberto Rampi, orkesterdirigent och Antonio Galeaci, radioingenjör. Det fanns ytterligare ett par yngre anställda som jag inte kände, plus ett fylllo, som jag hade sett ett par gånger tidigare utanför radiohuset på jakt efter personalchefen, tydligen för att få något jobb. Där fanns också Pjetër Gjini från Shkodra, musiker, sångare och komiker i programmet "Roliga timmen". Alla utom direktören tycktes vara helt desperata. Eftersom jag hade Pjetër bredvid mig, frågade jag honom med en röst som lät lika ynkelig som jag själv kände mig: "Vart ska de åka med oss?" "Ta det piano, vännen, säkert ska vi till någon konsert. Ser du inte att jag har gitarren med mig?" sa Pjetër. När de tre italienarna hörde detta log de brett. Det var faktiskt så att de italienska militärerna ibland hade kallat oss till konserter på sina förläggningar, och vi hade varit tvungna att gå dit. Därför trodde jag på det jag hörde från Pjetër, som aldrig var bekymrad. Fyllot som satt intill oss hade tydligen tagit sig fler glas än då jag tidigare sett honom och frågade oskyldigt medan han kliade sin tomatröda näsa: "Va' fan, varför är inte han också här, den där personalchefen, som jag sprungit häcken av mig för att få tag i?" Ett par andra anställda vid radion, lite längre bort, satt som förlamade. När lastbilen svängde in på Durrësgatan och fortsatte i riktning mot gamla fängelset, kunde jag inte hålla mig längre utan sa till Pjetër med den lilla röst jag hade kvar: "Tror du inte vi hamnar bakom galler?" Men Pjetër gick i samma tonart som vanligt: "Jag har ju sagt att vi ska till en konsert." Och faktiskt: jag var ju sångerska, Pjetër sångare, musiker och stor komiker, Mario var suverän på pianot och Rampi orkesterledare, som också kunde spela flera stränginstrument, så säkert skulle vi till en konsert. "Men de här andra, som inte är artister, varför är de med?" frågade jag Pjetër på nytt. "De är säkert inbjudna till konserten" svarade han.

När lastbilen hade åkt förbi även det nya fängelset, slutade jag att tro att vi skulle få ruttna i en cell och tänkte

att det nog inte var så dumt det som den där skämtaren Pjetër sa, där han satt med sina spetsiga mustascher och en flintskalle som glänste som en kristallskål i solskenet. Och så stannade lastbilen på ett ödsligt fält, inte långt från Tirana. Sedan kaptenen kommit ut ur förarhytten gav han oss order att hoppa av allesammans. Och det gjorde vi, omringade av de tre tyska soldaterna.

Utan att förlora tid kom kaptenen, en man med solbränt ansikte och ögon som en katt, fram till mig som stod där med darrande ben och hasplade ur sig några ord i form av en fråga där jag kunde uppfatta sista ordet: "...kommunist?" Jaså, var det så det låg till... Han ville veta om jag var kommunist eller inte. "Nein" svarade jag genast. "Jag (sa jag med handen mot bröstet) Singer, la-la-la." Han skakade på huvudet och vände sig till Mario med samma fråga: "Kommunist?". "Nein", blev Marios svar, och med ett försök att le lyfte han båda händerna mot himlen och började spela med fingrarna. "Jag pianist... Beethoven, da-da-da" och mumlade fram några takter ur Nionde symfonin.... Tysken rörde inte en min utan vände sig till Rampi, på nytt med samma fråga: "Kommunist?". Liksom Mario ville Rampi absolut inte avslöja att han var italienare, för med sådana förrädiska f.d. allierade skulle tyskarna göra processen kort, men då det oavsiktligt slank ur honom ett "dirigente" och han märkte, att tysken häpen rullade med ögonen, sade han snabbt "Konduktorist" och rörde händerna som om han dirigerade en orkester. "Ja, ja" avbröt tysken och vände sig mot det rödnästa fyllot med samma fråga. Alkisen visade upp ett litet leende och fick fram ett "Rakist, rakist" och började stoppa ner handen i vänstra fickan på den urblekta rocken. Blixtsnabbt grep kaptenen tag i handen som i ett skruvstäd, medan en soldat tryckte pipan på sitt automatvapen mot halsen på den olycklige. Fyllots röda näsa ändrade då färg till gult, liknande de där paprikorna som aldrig mognar, och hans ögon blev stora som tefat. Sen stoppade kaptenen ner handen i hans ficka, där han kanske väntade sig hitta en pistol men blev besviken, för det han drog upp var en butelj. "Jag ...schnaaapsist" stammade den stackars alkisen, när han såg att han hade ett ben på jorden och det andra i paradiset eller i helvetet, det vete gudarna var. Sedan kaptenen luktat i den lade han flaskan i handen på fyllot och vrålade öronbedövande: "VAR ÄR KOMMUNISTERNA?!"

Då steg Gjergj Bubani, radiochefen, fram och sade lugnt någonting till honom på franska eller tyska, jag vet inte vilket, men som han berättade längre fram hade han fått honom att förstå att det inte fanns några kommunister vid radion. Kaptenen tittade tvivlande på honom. Det gick några minuter. Rampi pekade med darrande hand på en grop och stammade. "Där är vår gemensamma grav." – "Så går det med oss" viskade jag, men den skämtsamme Pjetër förklarade till och med i en sådan stund att det måste vara en grop som någon bomb åstadkommit. "Men jorden är fresco-fresco" fortsatte Rampi med gråt i rösten... Men Pjetër var sig lik: "Tyskarna älskar naturen och har utvidgat gropen, för de ämnar plantera ett jättestort träd där." Vi ville gärna tro på Pjetërs ord, när

våra liv hängde på ett hår. Ja till och med alkisen, som nu hade blivit helt nykter, stödde Pjetër: "Ja precis så är det, de är känsliga av sig, tyskarna.", sa han och fick oss att vända huvudet mot honom. "Men du," sa någon, "du borde allt ha satt på korken ordentligt på buteljen, för nu har rakin runnit ut och du är alldeles blöt". "Oj, det är inte raki, förstår du broder, jag har pissat på mig!". Skulle man skratta eller gråta, var frågan, men helst ville man ju skratta.... Kaptenen såg på sin klocka, som om han väntade på något, medan en soldat placerade ett maskingevär på tre ben mitt emot oss och började sikta in sig, tydligen mot italienarna. I mina öron tyckte jag mig höra ändlösa skottsalvor... där föll först italienarna omkull, sedan den nedpissade alkisen, kulorna träffade mig också, men jag stod fortfarande kvar. Jag gnuggade ögonen, blundade och tittade om vartannat, och till slut begrep jag att jag sett en dröm med öppna ögon; alla var vid liv och stod bara och väntade på katastrofen... Plötsligt dök ett fordon upp, alla lade märke till det, både vi och tyskarna. Ut från bilen kom Mihal Zallari, medarbetare och tolk åt tyskarna, men också en bekant till radiochefen. Jag fattade inte om kaptenen väntat på tolken eller om direktören ringt till Mihal, men faktum är att han räddade oss: Han sade något med låg röst till kaptenen, som nickade instämmande och sade något även han, men nu helt lugnt, medan Mihal gav oss nyheten att vi var fria...

Ett år senare, när Albanien var befriat och mycket hade förändrats och då jag såg Todo Bojdani, Muharrem Pirdeni, Hysen Pelingu, Spiro Qirko, Tasi Kanxheri, Nazim Batalli, Kaliopi Prifti och andra, som stått på dödens tröskel den dagen, sade jag till dem: "Det här kan vi tacka Gjergj Bubani för, för det är hans förtjänst att vi är vid liv." Och djupt rörda instämde de i detta, och de visade det också i handling: De vittnade inför specialdomstolen (där den förre radiochefen orättvist anklagades för att varit samarbetsman med ockupationsmakten) att han hade räddat den kommunistiska cellen, som fanns vid radion under de svåra åren, ifrån en arkebusering. Jag vet inte vad dessa kommunisters vittnesmål betydde, för Gjergj Bubani dömdes till 15 års fängelse, vilket senare förvandlades till 6 år, men kort efter att han lämnat fängelset dog han – avslutade Behije Çela sin tragikomiska berättelse.

UQ: Jag vill till slut bara kommentera, att de kommunistiska domstolarnas uppgift inte var att skipa rättvisa utan att avlägsna alla intellektuella och inflytelserika personer, som de visste inte kunde omvändas till deras sak. De goda orden från Radio Tiranans anställda vägde lätt i sammanhanget. (En av dem som vittnade till Bubanis förmån var min trogna v/s på 1950-talet, Kaliopi Prifti, som också såg till att jag i ett par år varje vecka fick tidningen "Radio Programi" med posten!) Domstolens ordförande i fallet Bubani var Koci Xoxe, den ovanligt brutale inrikesministern, som också gick Belgrads ärenden. Han avrättades efter Albaniens brytning med Jugoslavien 1948, inte för sina brotts skull utan i realiteten för att ha varit Enver Hoxhas medtävlare om makten. Han hade arbetat på att bli Albaniens ledare – med Belgrads nåde!

QSL-posten

Gert Nilsson

Rodervägen 30

891 78 BONÅSSUND

0660 - 580 83 qslposten@sdx.org

Välkomna skall ni vara till en ny upplaga av QSL-Posten. De goda mellanvågskonditionerna börjar avspeglar sig i NA-delen. I skrivande stund hörs KGA 1510 på en liten EWE antenn i störningsdimman i Bonäset. Klockan är strax 1000. Hoppas ni andra har möjlighet att utnyttja tillfället.

Den här gången har 10 bidragsgivare rapporterat in 105 QSL. En hel del riktiga pärlor. Vad sägs om Tennessee och Martinique på 1310? Ett speciellt tack vill jag rikta till Kjell Tunsäter, KJT, som troget varje gång skickar in illustrationer till spalten. Om ni andra har en bra skanner eller på annat sätt kan fixa en illustration med god kvalite., blir spaltred mycket tacksam. Även BSL har föregått med gott exempel.

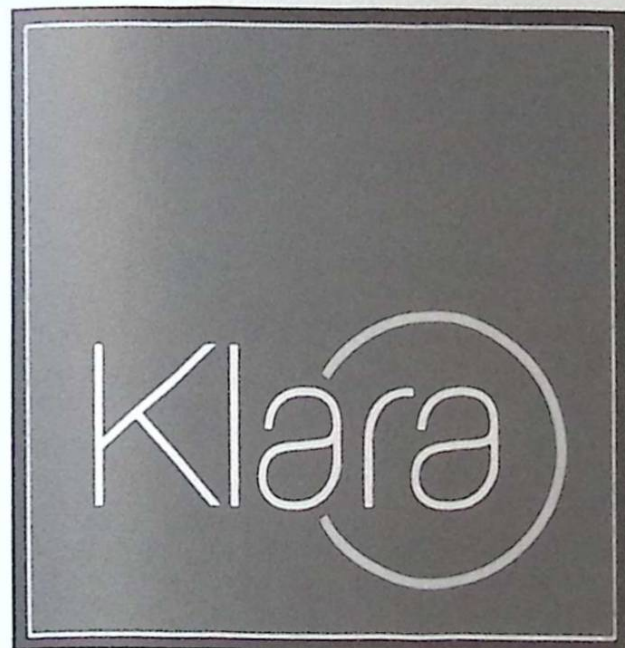
EUROPA

Belgien

R Klara-89900 k sti

3v

KJT



Bulgarien

R Varna-69410 epost f/up

KJT

V/s Aster

Danmark

Hit FM, Aalborg -103800 b k

2v

KJT

Skovmand & Bue hver morgen på Hit FM



Frankrike

RFI-9805 k

6v

CWE

Irland

Energy Power AM-1395 Pers epost

1V

BEFF

V/s John Power

Italien

R Maria-26000 b sti

4d

CON

Lettland

Radio Caroline-945 K efter många sorger och besvär

5m

BEFF

V/s Pat Edison

Radio Caroline/Radio Tatra-1350

LW

Radio Merkurs, Riga-1485 epost, SM-1?

1m

BEFF

V/s Inese Kreicberga

R Joystick-9290 k info

2v

CON

European Music Radio-9290 K

1v

BEFF

V/s Tom Taylor

Litauen

Radio Vilnius-9710 k

3m

LW

Nederländerna

R Maria-675 b

4d

CON

Groote Nieuws Radio-1008 b flyer

2v

CON

R Drenthe-90800 k sti penna SM1

3v

KJT

Portugal

RDP Lissabon-12020 k b sch CD 3 v BSL
V/s Isabel Saraiva Venes

Rumänien

Radio Romania Int.-7215 k sch 7m BSL



ProFM Constanta-90100 epost 159d GN
V/s Cristi Santu

Spanien

Rock&Gol, Barcelona-783 epost certificado 8m BEFF

Storbritannien

R nan Gaidheal-104200 epost KJT
R Japan-13630 k 19d GG

Sverige

Radio Sweden-11595/15420 QSL-k med Stockholms-
motiv 2v BEFF LW
V/s Ulla

Tjeckien

Radio Prague-9880 k böpppnare 2v LW

Tyskland

on3radio, München-801 e-QSL 1d BSL
V/s Julia Rid

Bremen Eins Oberrordland-936 epost 1d BEFF

R 700-6005 k sti info 6v BSL CON
European Music Radio-6140 k 1v BEFF

V/s Tom Taylor
Blue Star Radio-6140 k, dekal, visitk 1m BEFF

AWR, Wertachtal-6185 k, dekal, visitk, priser I DX Con-
test 2008 5m BEFF

V/s Adrian Peterson

AWR, Radio RVS, Firenze-9790 k 2v BEFF
V/s Oläslig
NDR 1 Niedersachsen-91200 k 2v KJT
R SH/Kiel-102400 B 6v DO
V/s Finja Christiansen

Ukraina

Radio Ukraine International-7510 k 4v LW

Vitryssland

Radio Minsk-7390 b k 4v LW

AFRIKA

Gabon

Radio Japan-11970 k 3v LW

Nigeria

Voice of Nigeria-15120 k sch 5v BSL GG

St Helena

Radio St. Helena-11092,5 k 8m BSL
V/s Laura Lawrence

Uganda

Dunamis SW-4750 epost från px-ledaren 1d BEFF
V/s Violette Cynthia

ASIEN

Armenien

Rysslands Röst-6055 b k 4,5m BSL
V/s Irina Gardenina

Filippinerna

R Netherlands Worldwide via Tinang-15110 k 2m CWE

Georgien

Abkhazia Apsua Radio-9494,75 Pers epost. SM-1? 3d BEFF

V/s Susana Sadzba (red tror att det kom QSL på sovjettiden,
men är osäker)

Kina

CRI-11965/13760 k CWE GG

Nordkorea

R Pyongyang-9975 k b 10m LW

Taiwan

Family Radio via Dan-Shui-6280 K, dekal 1m BEFF
R Taiwan International-15515 k tidning 2m LW

Turkiet

Voice of Turkey-9785 k 3v LW
Stimme der Türkei-11835 k sch 2v BSL

TRT tyska programmet-11835 K, dekal, vackert bokmärke, guidebok på tyska 1m BEFF

OCEANIEN

Australien

R Australia-9475 k 14m LW

Guam

AWR, KSDA, Agat-15510/15495/11925/9980 Snygga k 5m BEFF
V/s Adrian M Peterson

Kiribati

R Kiribati-846 epost f/up LW
(För att höra denna måste man nog ta sig norr om polcirkeln. Förr sände de på kortvåg och då var det lättare.)

Nya Zeeland

Radio New Zealand -9655 epost + jubileumsk per post + 6 dekaler + sched 3v BEFF GG
V/s Adrian Sainsbury
RNZI-6170 epost 3d CWE

NORDAMERIKA

Alaska

KENI Anchorage AK-650 epost f/up GN
V/s Mark Murphy
KFBX Fairbanks AK-970 5,4år JEJ LW
KUDO Anchorage AK-1080 epost 2,5år LW JEJ
V/s Suzi McClear, ex employee (Den långa svarstiden har sin förklaring. En tidigare anställd kom förbi och hittade all gammal korrespondens väl magasinerad. Beslöt sig för att svara på allt. Har sett många rapporter om dessa QSL på Internet.)

Kanada

CHVO Carbonear NL-560 epost 18d GN
V/s Judy
CKTB St Catherines ON-610 epost f/up GN
V/s Joe Gurney CE
CKAC Sports, Montréal, PQ-730 Pers epost på FF 1m BEFF
V/s Yvon Delisle
CKWX Vancouver BC-1130 b 2v LW
CKIM Baie Verte NL-1240 epost 8d GN
V/s Richard King PD
CFUN Vancouver BC-1410 b 10v LW
CJLO Montreal QC-1690 epost 1d GN
CHTO Toronto ON-1690 epost f/up GN
V/s Caterina Papadopoulos

USA

WIOD Miami FL-610 epost 23d GN
V/s Ken Chares
WIOD, Miami, Florida-610 Mitt vyk tillbaka med k QSL-

text: "It's us!" 6w BEFF
WLW, Cincinnati, Ohio-700 b, visitk

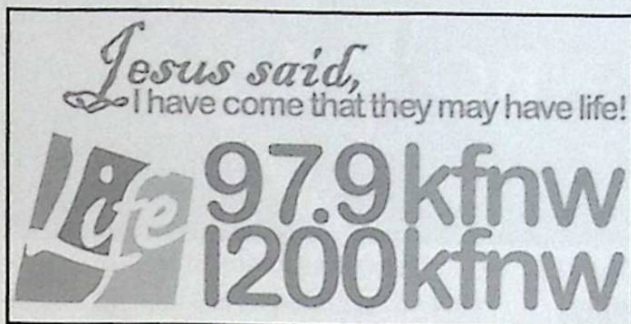
V/s Ted Ryan 2v BEFF
WAXY Miami FL-790 epost 8d GN

V/s Steve White
WCRN Worcester Boston MA-830 epost 5d GN
V/s Chris Thompson

WIRD Lake Placid NY-920 epost 9d GN
V/s Christopher Brescia CE. Detta är troligen ett sällsynt QSL i Sverige. De skall normalt sända med ett fåtal watt under den mörka tiden av dygnet men allt emellanåt glömmar man tydligen att skifta sändare vid solnedgången. Hörd också i Finland den gångna hösten.

WEAV Plattsburgh NY-960 epost 8d GN
V/s Jamie Dennis Program Director
KSL Salt Lake City UT-1160 k 3v LW
KFNW West Rango ND-1200 epost med löfte om b 5d GN

V/s Gary Ellingson



WGHB Farmville NC-1250 epost 8d GN
V/s Troy Dreyfus
WDOH Chattanooga TN-1310 epost 1d GN
V/s Danny Howard SM-1
WILS Lansing MI-1320 epost 13d GN
V/s Sharon L Stone
WATR Waterbury CT-1320 epost 56d GN
V/s Tom Chute General Manager
WRCA Waltham MA-1330 epost f/up GN
V/s Denyse Mesnik Director
KWKW Los Angeles CA-1330 epost 25d GN
V/s Jason Houts
KRLC Lewiston Clarkston ID-1350 epost f/up GN
V/s Tommy Tucker
WPLM Plymouth MA-1390 epost 14d GN
V/s Patricia Carroll
KJOX Yakima WA-1390 epost f/up GN
V/s Sandy Felix
KRWB Roseau MN-1410 epost f/up GN
V/s Mike Pederson Owner. Detta blev min NA #500 på mellanvågen. Firade genom att skicka en postkaka till KRBW! Om du vill testa kakorna så är det bara att beställa på postkakan.se. Den driftige bagaren i Husum står för tillverkningen och har sålt idén till USA!
WNYY Ithaca NY-1470 epost 15d GN

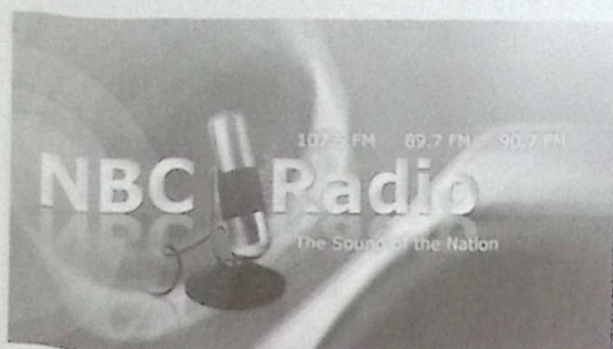
V/s Susan Johnston
 WHBO Dunedin FL-1470 epost 250d GN
 V/s Dave Ortiz
 KGOW Houston TX-1560 epost 12d GN
 V/s Richard Topper GM

CENTRALAMERIKA

Mexiko
 XEKT Tecate BCN-1390 epost 22d GN
 V/s Raúl Azviaury B.

VÄSTINDIEN

St Vincent
 NBC Radio-700 epost, land nr 218 3d BEFF
 V/s Byron. Grattis till nytt land!



Kuba
 Radio Habana Cuba-6060 2 k imm 7m BEFF BSL GG

Martinique
 RFO Martinique-1310 epost f/up GN
 Désir Quiquely Chef de fab. Radio. Detta var ett mycket efterlängtat QSL. Land nr 228!

St Kitts och Nevis
 Voice of Nevis Charlestown-895 epost f/up GN
 V/s Michelle Rodrigues Junior News Editor

SYDAMERIKA

Argentina
 R Revivir-1680 epost med bilaga 16d GN

Brasilien
 R 9 de Julho-9820 epost 2v DO
 V/s Marcos Beltramin

Colombia
 Radio El Sol, Barranquilla-1550 epost 20d GN
 V/s Jose Felipe Mesa

CLANDESTINE

Ginbot 7 Dimts Radio-17655 Pers epost. SM-1? 1v BEFF

PIRATER

R Calypso-6275 epost fotoqsl 6v CON
 R Victoria-6290,5 epost info 2v CON

QSL-CUPEN

Tidigare ledaren JOB har detroniserats. Det beror inte på att han inte har fått QSL, han har bara inte rapporterat in dem. Själv är jag riktigt nöjd med årets utfall. Har länge haft en målsättning att få ihop ett i veckan, nu ligger jag på det dubbla.

1	Gert Nilsson, Bonässund	117
2	Jan Oscarsson, Umeå	115
3	Dan Olsson, Kävlinge	72
4	Björn Fransson, Visby	69
5	Kjell Eriksson, Gammelstad	59
6	Bo Samuelsson, Linköping	55
7	Roland Nilsson, Upphärad	47
8	Kurt Norlin, Skellefteå	35
9	Jan Malmesjö, Norrköping	31
10	Bo Olofsson, Byske	31
11	Jan Thörnblom, Malmö	30
12	Magnus Jespersen, Västerås	29
13	Christer Brunström, Halmstad	28
14	Torolf Johnsson, Stockholm	27
15	Claes-W.Englund, Danderyd	25
16	Göthe Ringström, Sköllersta	24
17	Gunnar Green, Motala	24
18	Lars Wieden, Göteborg	17
19	Christer Koivuranta, Luleå	16
20	Claes Olsson, Norrköping	14
21	Christer Carnegren, Tibro	7
22	Eric Söderman, Norrköping	5
23	Göran Bäckstrand, Åsbro	5
24	Börje Sahlén, Tibro	5
25	Jan Görin, Norrköping	3
26	Lars Bergström, Skellefteå	2
27	Jan-Erik Järlebark, Hallsberg	2
28	Bernt-Ivan Holmberg, Möklinta	1
29	Göthe Johansson, Stenungsund	1

Eftersom detta nummer kommer i er brevlåda någon gång i december, vill jag passa på att önska er en riktigt God Jul med mång DX-klappar i form av hörigheter och QSL.

/Bonäset den 15 november 2008/ Gert

En liten annons
 kan ge stort resultat...

DX-KÖP

Rea- först till kvarn!

WRTH 2008	95,00
Sender & Frekvenzen 2008	95,00
2008 Super Frequency List CD	95,00

Allmänt

CD, QRX & Co. Abkürzungen	
Codes im Funkverkehr	80,00
Funklexikon	80,00
Klassiska Vasalopp 1925-1973	150,00
Kungliga röster (dubbel-CD)	260,00
Minnesboxen; Krigsåren 1939-1945, (7 CD)	850,00
Minnesboxen: samlingsboxar (5 CD), olika årgångar	650,00
Minnesboxen: Vårt 1900-tal (6 CD)	600,00
Minnesboxen (olika års-CD) /st	160,00
World QSL-book (CD) NY	350,00
Latinamerica by Radio REA	40,00

Antenner

Aktivenantennen für Lang-, Mittel- und Kurzwellenempfang	135,00
Blitz- und Überspannungsschutz für Antennen, Geräte und Anlagen	75,00
NRC Antenna Reference Manual 3	260,00
Beverage and Longwire	
Antennas. Design & Theory NY	250,00
Joe Carr's Loop Antenna Handbook NY	310,00
The Beverage Antenna Handbook NY	400,00
Rahmenantennen (1907-1987, Herbst)	225,00
Rothammels Antennebuch 12. Ausgabe	450,00

Frekvenstabeller och årsböcker

Hörzu Radio Guide 2008-2009	165,00
Passport to World Band Radio 2009 NY	270,00
Sender & Frekvenzen 2009 NY	260,00
World Radio TV Handbook 2009 NY	300,00
The 2009 Super Frequency List CD NY	280,00
Radio Stations in UK, AM/FM	80,00
Domestic Broadcasting Surv. 2007 REA	50,00
World Radio TV Handb. 1947-1958 CD	375,00
World Radio TV Handb. 1959-1970 CD	375,00

Television Viewers Guide 2007 REA	40,00
Das grosse Handbuch der SatellitenFrequenztabellen REA	125,00
HD-TV 2006 REA	75,00
Spezial-Frequenzliste 2007/08	225,00

Historik

2008 It was Great	250,00
Eter-Aktuellt minns svensksändarna	90,00
Ich und der Rundfunk (1931)	90,00
Radios by Hallicrafters	250,00
A History of Radio Pakistan REA	100,00
The Early Development. of Radio in Canada	300,00
Voice of America: A History REA	250,00
Tiden tusende tungor	125,00
Tyskland talar- Hitlers svenska radiostation, bok	220,00
Tyskland talar- Hitlers svenska radiostation (8 CD)	250,00

Pirater och clandestine

Border Radio	275,00
Caroline "For the Moment Goodbye" CD	150,00
Historien om Radio Nord, CD	160,00
Piratdrottningen - Radio Syd, Bok + CD	150,00
Piratensender	175,00
Radio 270 - Life on the Ocean Waves	160,00
Radio Caroline - The Legend lives on (CD)	200,00
Radio Caroline - The Pirate Years	325,00
Radio Caroline North - Rockin' and Rollin	160,00
Radio Nord CD 2 - 21 MP3	450,00
Boken om Radio Q REA	75,00
Rebel Radio	225,00
Records at Sea	125,00
The Beat Fleet	225,00
The Ship that Rocked the World	225,00

Radioteknik och mottagare

Kurzwellenempfang mit dem PC	175,00
Mittelwelle, Band 1 - Grundlagen (Herbst)	175,00
Moderne KW-Empfänger	225,00
Radio Data Code Manual	375,00
A DX-er's Technical Guide NY	310,00
A Family Affair - The R.L. Drake Story NY	450,00
A Pictorial History of Collins Amateur Radio Equipment NY	675,00
Communications Receivers. The Vacuum Tube Era 1932 - 1981 NY	375,00
Discover DX-ing NY	130,00
Heathkit. A Guide to Amateur Radio Products NY	530,00

Radiohören auf Lang- und Mittelwelle

Thomas Riegler

Empfangspraxis, Geräte,
Sender und Programme



mit Frequenzlisten

Listening to Longwave. The World Below 500 kHz NY	130,00
Mil Spec Radio Gear - Korean War to Present Day NY	430,00
Optimaler Rundfunkempfang mit dem PC 2007	180,00
Radio Data Code Manual, 18th Edition	375,00
Radiohören auf Lang- und Mittelwelle	180,00
Das neue digitale Radio REA	75,00
DRM - Digital Radio Mondial REA	75,00
HDTV 2006 REA	75,00
Radiovielfalt via Satellit REA	75,00
Television Viewer's Guide 2007 REA	25,00
Webradio und Web-TV	180,00

Utility

2009/2010 Guide to Utility Radio Stations NY	450,00
Air Band Radio Guide	75,00



*Två nya tyska Siebel-
böcker, för mer infor-
mation: titta på vår
nya fräscha hemsida
www.sdx.se*

Beställ genom DX-köp:

Sveriges DX-förbund
Box 1097
405 23 GÖTEBORG
Tel: 070-316 00 76 (Bertil Gren-
holm).

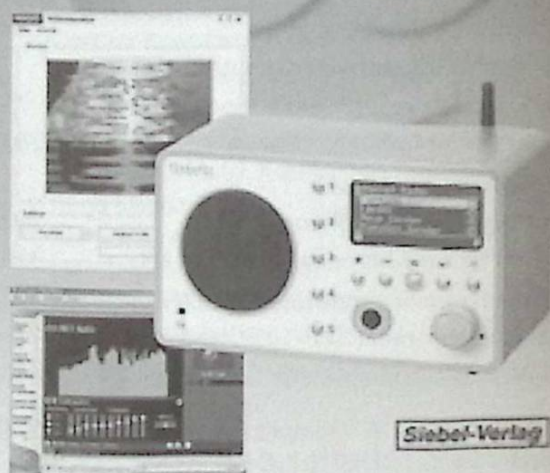
Eller via vår hemsida
<http://sdx.se/DX-kop/index.php>

Våra priser inkluderar frakt!

Thomas Riegler

Webradio und Web-TV

- Technik
- Software
- Stationen und
- Empfangspraxis



Siebel-Verlag

Flug navigationsverfahren	160,00
Not- und Katastrophenfunk auf Kurzwellen	225,00
Guide to Utility Radio Stations 2009/2010 NY	450,00
Radiotelex Messages	220,00
Wetterbildern und Daten selbst empfangen	75,00
Seefunk 2008	290,00
Spezialfrequenzliste 2007-08 Band 2	225,00
Tipps und Tricks zum Scannerempfang	160,00

DX-ing med långsoffa

Begreppet "magiskt öga" är onekligen ett välfunnet uttryck. Nog är det en magisk upplevelse när radions öga sprider sitt trolska gröna sken i rummet samtidigt som ljuva toner och exotiska språk strömmar ut ur högtalaren. Själv har jag mycket konkreta minnen av denna atmosfär. Långt innan jag visste vad DX-ing var så hade jag en så kallad "långsoffa" stående på en hylla ovanför sängen och denna underbara låda bjöd på underhållning så gott som dygnet runt. Ja, ofta stod den på natten igenom och i allmänhet var det AFN eller Radio Luxemburg som stod för underhållningen tills Radio Nord kom igång. Rätt ofta även franska och tyska stationer. Det viktiga var att de spelade bra musik. Jag kom redan vid mycket späd ålder underfund med hur lådan fungerade och att man genom att vrida på en ratt kunde få in skön musik och främmande språk från alla möjliga länder, särskilt på kvällarna. Någon större skillnad kunde knappast märkas i ljudkvalitet jämfört med Sveriges Radio men däremot i programutbudet.

Så småningom försvann långsoffan men den lämnade kvar ett bestående intresse för musik och radio. Ja, under alla år fortsatte jag att lyssna på utländsk radio utan att ha en aning om vad DX-hobbyn innebar. Något som jag i viss mån beklagar idag med tanke på alla QSL som skulle ha kunnat erövrats om jag börjat skicka lyssnarrapporter mycket tidigare.

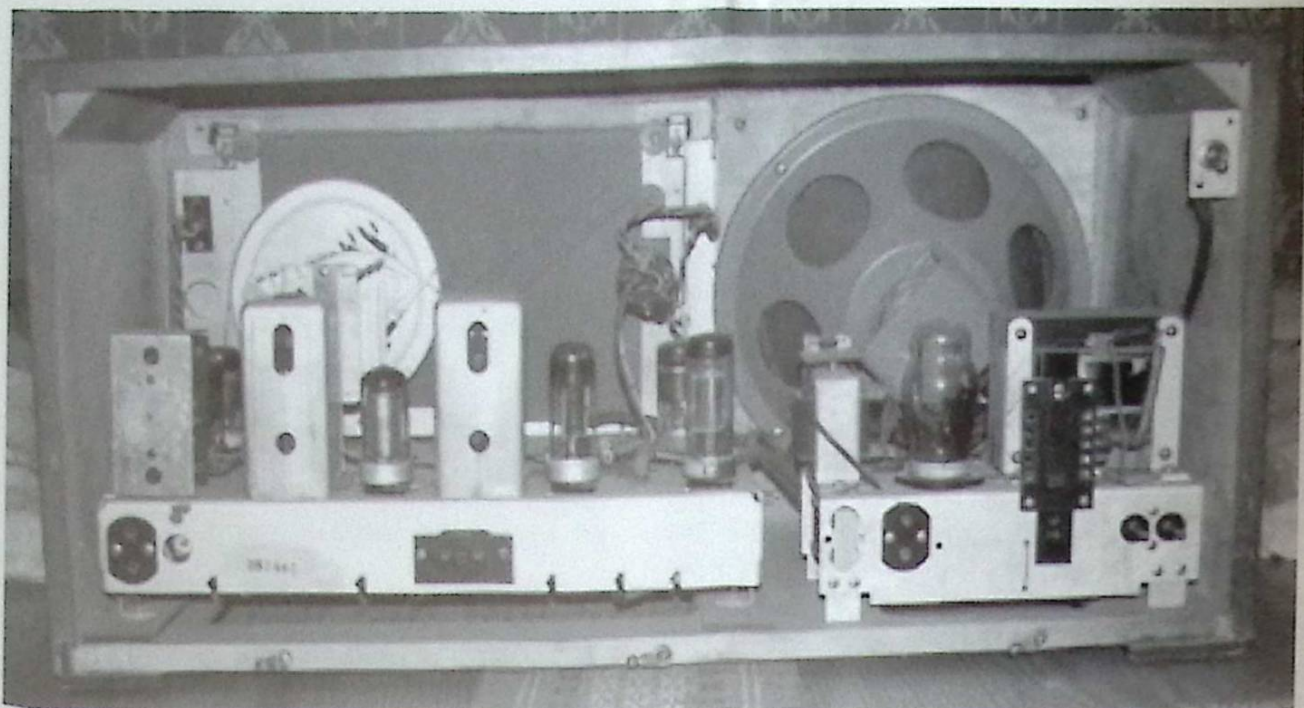
Vid ett besök i lyssnartorpet i Fredriksfors i oktober var

det dags för ett kärt återséende. Ja, det var ju inte exakt samma radio men en liknande modell. AGA 1771-1 är beteckningen på denna radio och just denna apparat ägdes tidigare av den kände DX-aren Roland Sällström. Sedermera övertogs den av Håkan Johansson i Delsbo Radioklubb och han har den fortfarande i sin ägo. Jag och Dan Andersson fick låna den gamla långsoffan i akt och mening att undersöka dess förtjänster som DX-mottagare. Parallellt körde vi med en NRD-535D och en NRD545 för att jämföra och samtliga mottagare kopplades in på de bävror som vi har tillgång till i torpet. Hur utföll då jämförelsen till långsoffans fördel?

Först kan vi konstatera att den gamla långsoffan har en ljudkvalitet som vida överstiger vad en modern kommunikationsmottagare kan prestera. Faktiskt började ännu en gång själva atmosfären från länge sedan att infinna sig på nytt. Helt plötsligt var det spännande och stimulerande att söka sig fram kanal för kanal och lyssna på stationer som man kanske aldrig skulle ha brytt sig om vid DX-ing på den vanliga mottagaren. Ja, långsoffan är perfekt för nöjeslyssning på starka stationer. Men det skulle visa sig att den även var fullt duglig som DX-mottagare.

På kvällen kunde vi konstatera att ett antal japaner och koreaner gick på mellannvåg och till exempel JOIF på 1413 kHz gick kanon, dock med mycket bättre ljud på långsoffan. Någon timma senare började jänkarna komma igång och till min förvåning så gick det alldeles





utmärkt att till exempel höra Boston på 1510 och Buffalo på 1520 utan nämnvärt splatter trots närheten till Europakanalerna. Klart godkänd selektivitet, alltså. Vi betade även av kortvågsbanden och de stationer som fortfarande finns kvar i tropikbanden hördes minst lika bra på AGA:n som de moderna apparaterna. Lustigt nog verkade kortvågstationerna "bredare" på långsoffan än på JRC-pytsarna i AM-läge och det var en ren njutning att till exempel lyssna på brassarna på 25 och 31 meter. Dagen efter avlyssnades till exempel Radio Filia i Grekland på 11645 kHz med bra kvalitet till morgonkaffet.

Vad man saknar hos långsoffan är förstås en mera exakt avläsning. När jag började DX-a på olika rörmottagare så använde jag aldrig loggskalar och millimeterpapper utan sökte mig i stället fram genom att utgå från kända stationer, kanal för kanal. Således hade jag ingen möjlighet att konstatera om någon station låg 3 Hz ifrån sin nominella frekvens men å andra sidan så gick det ju bra att invänta ID. Om då stationen påstod sig sända på 1500 kHz så dög det bra för mig även om dagens utrustning kanske skulle ha utvisat 1499.997 kHz.

Konditionerna denna natt var sådana att huvudsakligen domanter gick och det blev därför inte tillfälle att undersöka hur långsoffan klarar sig vid DX-ing på riktigt svaga signaler. Men faktiskt lyckades vi inte hitta en enda station som bara kunde höras på kommunikationsmottagarna. En långsoffa är faktiskt fullt användbar även för DX-bruk. För att inte tala om den lyssnarupplevelse den erbjuder med sitt varma, behagliga ljud. Ja, det är något magiskt över denna apparat....

Fakta

Långsoffan hade ursprungligen beteckningen AGA 1771 och tillverkades mellan 1946-1948. Den ersattes av AGA 1771-1 som tillverkades mellan 1949-50. År

1950 ersattes 1771-serien av AGA 2075-modellen som var lite enklare. Den saknade bandspridningsområdena 19-25-31 meter.

AGA 1771

Mellanfrekvens: 463 kHz
Känslighet: mellan 5-10 uv
Högtalare: 10 tum
Rörbestyckning: (1771-1 inom parentes)
EF 13 (EF22) HF-förstärkare
ECH 21 Blandare+Oscillator
EF22 Mellanfrekvensrör
ECH 21 Detektor+AGC
2st EBL 21 Slutsteg (Push-Pull kopplat)
EM 11 (EM 4) Indikator rör / magiskt öga
5Y3G Likriktare

Våglängdsområden:

13-27 meter, 19 meter, 25 meter, 31 meter, 27-84 meter, 200-600 meter, 700-2000 meter samt lokala kretsar med 6 områden 195-2000 meter.

Apparatlådorna fanns i mörkt respektive ljust trä. Båda apparaterna var gjorda för växelström. Det fanns även modeller för allström och dessa benämndes AGA 1772 samt troligen AGA 1772-1.

Tack till Dan Andersson för tekniska data, Matz Linde för foto och Håkan Johansson som lånade ut långsoffan..

Ronny Forslund

SDXF:s hemsida finns på
www.sdx.se!

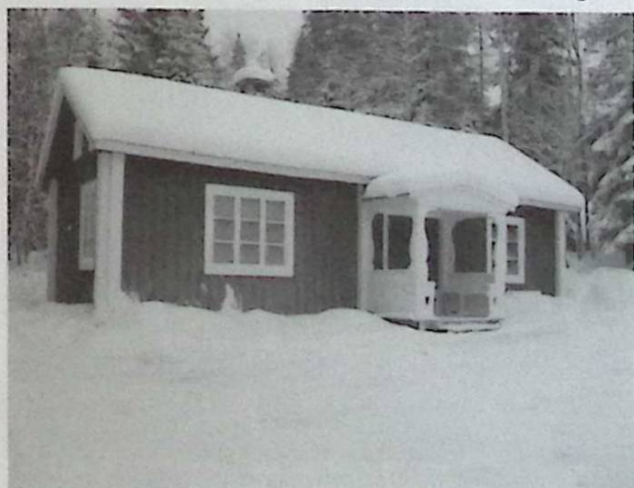
Porträtt av en DX-are: Gert Nilsson



Vem är Gert Nilsson kanske någon undrar? Atminstone vill H-red att jag skall skriva en sida om mig själv. Så här ligger det till!

Jag såg dagens ljus i Staffanstorp strax före jul 1945. Jag tillhörde de första i kommunen som gick i den nio-åriga enhetsskolan som det hette på den tiden. Tog så småningom studenten i Lund redan 1963. Reallinjen lästes på två år. Lite ovanligt i släkten där man det på min fars sida var murare och slaktare och på min mors sida gruvarbetare i Höganäsbolagets kol- och lergruvor. Politiskt engagemang var legio, en kusin till min far blev till sist svensk utrikesminister. Detta är en tradition jag svikit. Samma år som jag tog studenten kom jag i kontakt med en märklig hobby som hette DX-ing. Det var i april 1963. Det var en tidigare granne som flyttat till Arlöv och där träffat på någon som tillhörde Malmö Kortvågsklubb. Alf Maltesson hette grabben som inför mina begeistrade ögon visade upp en pärm med kort från en massa exotiska platser. Kortet från Radio Japan minns jag än! Samma vecka gick jag med i MKVK. Jag började prenumerera på Teknik för Alla, Tfa, som hade en klubb för DX-are och som också för en billig peng sålde rapporteringskort som man skickade till stationerna. Brevportot inom Europa var 50 öre, till Pacific gick det på 90 öre. Låter inte så mycket men då skall ni veta att mina yngre syskon hade 1 kr i veckopeng. Under somrarna brukade jag jobba på husbyggen, min far skötte betongstationen. Fick ihop pengar till att köpa en WRTH och tillsammans kunde min bror Göran och jag köpa en Trio 9R-59 från Sydimport i Älvsjö. Dessförinnan hade vi använt familjens Grundig med kortvågsband och en gammal Luxor med bandspridning på 19, 25 och 31 metersbanden. Det blev en fullkomlig revolution på lyssnandet. Ständigt nya länder loggades i Staffanstorp. Antennen var en L-antenn från skorstenen till ett hörn av trädgården. Det gick väldigt mycket på denna anten. Så småningom började intresset för mellanvågen. Det lyssnades med loop från hösten 1964. Jag hörde massor av jänkar och t.o.m. Japan i Staffanstorp. Under universitetstiden, då jag utbildade mig i fysik, kemi och

matte, räckte tiden inte riktigt till. Jag lyssnade mest på 60-metersbandet på sommarmorgnar. Det var något helt annat än nu. Det låg en Venezuela på var 10 kHz! Vår 9R-59 räckte inte till oss båda, så jag skaffade mig en efterföljare kallad ER-202, som var nästan samma mottagare men inte drev så mycket. Senare kom en HQ-145 och HQ-180 från Hammarlund och en Galaxy R530. Byttes därefter mot en Drake R4B. Sedan följde en Collins R390A, en Icom R71, en Icom R75 och sedan ett år tillbaka har jag även en SDR-IQ. De tre sista i listan använder jag fortfarande. Jag har alltid varit intresserad av att skruva i mina apparater. R390A är i princip osäljbar eftersom det är så mycket som är lite "eget" i denna. Fortfarande min bästa mottagare? Jag har också alltid gillat att jobba med antenner. När jag 1980 flyttade till Bonäset öster om Örnsköldsvik började jag testa lite längre trådar. Störningsnivån i omgivningen var på den tiden så låg att det inte behövdes koaxialkablar och annat extra. Ganska snart träffade jag Peter Scherwat. Vi hade lite flyktiga kontakter fram till i början av 1990-talet när Peter kom på idén att vi skulle söka efter en stuga för våra aktiviteter. I gruppen ingick även Dick Gustavsson och Bo Nensén. Jag tror att det var Dick som hittade Skid- och Frilufsfrämjandets stuga en dryg mil från Örnsköldsvik. Med gemensamma ansträngningar drog vi ut 950 meter i riktning mot Nordamerikas ostkust. Jag fixade också ett par trådar mot Latinamerika, c:a 300 meter vardera. Det var en höjdare att lyssna därute, men eftersom jag hade tre stycken NA-antennerna hemma så blev det inte att jag lyssnade så mycket där. Antennerna var från början ojordade och utan baluner. Inte hade vi några antennfördelare heller. Vi kopplade bara ihop trådarna, vilket givetvis inte var optimalt. Vi satt tillsammans i ett ganska stort rum som värmdes upp med en öppen spis och ett par element. Det gällde att vara väl påklädd vintertid. Det kunde vara -10 inomhus ibland när man kom dit. Behövde man värma sig gick man ut och skottade..... Ganska snart flyttade vi in i aktiviteterna i ett mindre utrymme där två personer kan DX-a samtidigt. Jag byggde ett par antennfördelare med förstärkare. Jag tycker att de fungerar



Stugan, Hanabäcksliden.

Fortsättning på sidan 71

PAX79 - en resa till Parkalompolo

Den här historien började egentligen 2004, då Kjell Eriksson (KEL) kom på idén att återsamla numera sedan länge avsomnade Luleå Utlandslyssnares Förening (LUF) och Norrbottens dito (NUF) i Parkalompolo. Det är för all del inte så värst många någotsånär aktiva kvar, men jag beslöt på att haka på. Sedan dess har KEL och undertecknad gjort en DX-pedition till Parkalompolo, eller Parka för enkelhetens skull, varje oktober. I år hade vi enats om vecka 42 för den verkade lämplig med hänsyn till 28-dagarscykeln och annat, så gott vi nu kunde förutse två till tre månader i förväg. Med hänsyn till arbete och tillgången till billiga flygbiljetter för min del var det nödvändigt att vara ute i såpass god tid.

Sagt och gjort, på morgonen den 11 oktober klev jag in på Arlanda i god tid, vis av förra årets nitiska säkerhetspersonal som tyckte innehållet i mitt handbagage verkade definitivt suspekt, varefter jag ombeddes att plocka upp varenda pinal, inklusive kablarna. Denna gång gick det dock utan mankemang, men så hade jag också skickat upp större delen av utrustningen i förväg med Bussgods till KEL.

På Kallax mötte KEL i sin Mitsubishi och vi packade in mina båda väskor, som tillsammans med väskan som gått upp med Bussgods och Kjells utrustning gjorde att bilen försiktigt sagt blev tämligen fullastad. På vägen gjorde vi dålig sak värre genom att veckohanda för Kvantum i Luleå, här skulle inte missas några konds för att man blev tvungen att åka till Kangos för att proviantera, inte. På något sätt lyckades vi pressa in kassarna, men visst gick det segt i uppførsbackarna på vägen till Parka.

Fram kom vi i alla fall utan missöden, inte ens en ren var synlig. Vi hälsades välkomna av Mats Andersson (MA), Sigvard Andersson (A) och Kunt Norlin (KUN) som redan fanns på plats. Nu var vi fem som skulle dela på de 10 fördelarutgångarna, något som löste sig efter lite kompromissande. Använder man mer än en mottagare,



Mats Andersson (MA) framför den imponerande utrustningen.

och det gör nästan alla idag, är det förstås bäst att ta med sig en egen fördelare. Jag har visserligen en Rohde & Schwarz rörbestyckad fördelare hemma, men den är inte så kul att resa med.

Sedan vidtog jobbet att packa upp vår (i jämförelse med övriga deltagares) tämligen modesta anläggningar. Min FRG-100 som jag ropat in på Tradera tidigare i år ville dock inte starta. Av med höljet och vicka på alla kontakter inuti mottagaren. Då startade den, dock med kraftiga störningar på åtskilliga frekvenser. Dessa störningar fortplantade sig till mina övriga apparater, vilket förstås gjorde att apparaten hamnade på utvisningsbänken. Orsaken var det switchade nätagreggatet, i störningsdimman hemmavid märktes inte detta oljud, men i Parka slog det till direkt. Sens moral är att använda konventionella nätagreggat, även om de är större och tyngre!

12/10

Rent bedrövliga konds, knappt en TA-signal på bandet, och de få som fanns kom från Sydamerika. För att fylla loggen med något blev det till uppsöka FM-bandet och rapportera Radio Nova och Mix Megapol (från Gällivare). De rapporterades visserligen i fjol, men svarade inte då. På kvällen noterades Oldtimer Radio på 1655, dessa holländare trycker uppenbarligen ut rejäl effekt. Att sitta i Parka och lyssna på pirater känns ju sådär!

13/10

Nästan lika dåligt, men så småningom började de starkaste Alaskastationerna göra sig hörda. På eftermiddagen diverse asiater, men det är inte riktigt favoritområdet så jag lyssnade tämligen förtrött.

14/10

Äntligen lossnade det. Mycket intressanta östkustkonds under ett par morgontimmar, ruggig styrka på stationer framför allt från Maine. Äntligen lyggades jag logga Rhode Island då 1240 WOON, Woonsocket kom igenom fint ett tag. Smolket i glädjebägaren var att en MD-spelare behagade starta om och i samband med det försvann alla inspelningar som jag gjort sedan jag tryckte på stoppknappen senast, dvs. allesammans under denna topp. Morrt! Tyvärr mattades kondsen lite senare, en hel del asiater på eftermiddagen i alla fall.

15/10

Återigen sämre, mest gnetkonds och inga styrkor att tala om, bortsett från de allra vanligaste dominanterna.

16/10

Det går åt rätt håll. Bätte än gårdagen, men inga toppkonds direkt.

17/10

Tyvärr ville det inte lossna riktigt, även om det hördes



Kurt Norlins (KUN) utrustning går heller inte av för hackor...

en del.

18/10

Äntligen! Fullt drag på bandet ända från 550 kHz och uppåt från tidig morgon. Det här blev den klart bästa dagen, då kondsens höll i sig länge än den 14.

19/10

Det började bra, och jag började misstänka att det skulle bli svårt att slita sig från apparaterna, packa ner utrustningen och ge sig av mot Luleå i tid för att inte riskera att missa planet. Men hej vad jag bedrog mig. Trots den rätt lovande inledningen på morgonen dog det rätt snabbt, och senaste noteringen i loggen blev 08.50 SST då det endast fanns spillror kvar av signalerna.

Så är det dags för sammanfattningen. PAX73 ifjol var en besvikelse och PAX79 förtjänar inte ett bättre omdöme. Två bra dagar av åtta kan inte ge godkänt. I sanningens namn ska erkännas att jag inte räknar Asienkonds till avdelningen bra konds, för då skulle slutförslaget blivit högre. Oceanien lyste dock med sin totala frånvaro, och med den förhoppningen om nya länder. Om det nu inte döljer sig någon på inspelningar som gjordes på bl.a. 700 kHz medan jag sov - med lite tur kan det finnas Jamaica eller St Vincentöarna där. Men det får tiden utvisa.

Att få ihop ca 100 rapporter som under mina första PAX är inte att tänka på. Det stannar vid bråkdelen, mest beroende på konds men också förstås att en hel del stationer hamnat i pärmen sedan första resan upp. Få se hur länge jag kan hålla mig borta från att bedriva "trälfiske" (använda SDR-teknik). Havererar min dator (och den lever strängt taget på övertid...) hemma så är jag tvungen att köpa en ny, och då är inte steget så våldsamt stort till att skaffa en SDR också, åtminstone inte i jämfört med vad en Parkaresa kostar (kostnaderna för alla rapporter förstås inkluderade).

Inspelningarna har lämnats för fäfat så här långt. Direkt efter en resa till Parka är åtminstone jag mätt på allt vad radiolyssning heter ungefär en månad framåt, och sedan har Eteraktuellt lagt beslag på större delen av min lediga tid. Men nu ser jag slutet av det här numret och det börjar bli dags att hugga in på inspelningarna och

sätta igång rapportskrivandet!

Våra loggningar hamnar förstas under PAX 79-loggen på Bo Olofssons nätsidor (länk finns på SDXFs hemsida förstas). Hoppas kunna stöka undan det mesta under jul- och nyårshelgerna som i år erbjuder en del röda dagar som inte råkar sammanfalla med ordinarie veckoslut.

Avslutningsvis: Eftersom detta var min sjätte Parkalompoloresa behöver jag väl inte säga det men - stället rekommenderas!

Magnus Jespersion



Kjell Eriksson (KEL)

Porträtt av en DX-are, fortsättning från s. 69

alldeles utmärkt. Antennerna har efterhand förbättrats och blivit flera. Vi saknar antenner mot Asien. Det skulle gå alldeles utmärkt att dra ut sådana, men man måste ha tid att underhålla och kontrollera. Uppskattningsvis så finns det 7 kilometer tråd i Hanabäcksliden just nu. Avverkningar och blötsnö gillar vi inte. Jag tycker det känns fantastiskt tillfredställande att veta att skälet till att jag hör en fining är det arbete jag och mina kompisar har lagt ner på antennerna i Hanabäcksliden.

QSL

Jag har alltid jagat QSL. Jag tror det tog mindre än två år innan jag fick ihop 100 verifierade länder. Just nu har jag en bit över 2000 QSL från 228 länder. Jag passerade just 500 verifierade NA-stationer på mellanväg. Där kan jag vara ganska envis för att hitta någon som kan verifiera mina rapporter. Det är nog mera än ett år sedan jag skickade ett vanligt brev. Det är epost som gäller numera.

Framtiden

Jag kommer att jobba ytterligare knappt två år. Vad händer sedan med hobbyn? Man blir ju inte yngre med åren. Min fru och jag har funderingar på att flytta närmare vår stuga i Västerbotten. Kanske hittar vi då ett hus där jag kan dra antenner hemifrån och slipper ge mig iväg med bil 25 km ut i mörkret och kylan för att ta mig ut till lyssnarstugan. Men en sak är säker: DX-ing kommer jag inte att sluta med!

Gert Nilsson

Klippt och klistrat ur Eteraktuellt 50 år

Ett nedslag i EA 1967/68 när det fortfarande flitigt kora-
des DX-mästare av olika slag.

Svensk mästare 1967

Svenske mästaren i Kortvågsslyssning 1967 har nu efter lång väntan korats. Det blev Olle Alm från Göteborg som lyckades få in samtliga 14 radiostationer samt pricka in 44 programdetaljer. DX-SM i kombination med Sverigetävlingen i DX-ing ägde rum 3-6 november i fjor. På grund av att en av de deltagande radiostationerna, Radio Cuba, inte svarat arrangören, Svalans DX-Club i Hälsingborg, förrän helt nyligen kunde inte tävlingen avgöras förrän den 1 februari. I På grund av olika omständigheter som helt varit utanför arrangörens möjlighet att kunna förutse fick fem av de deltagande stationerna utgå ur tävlingen. Dessa var Radio Prag, Radio New, vilka ej sände specialprogram som utlovat, Radio Aparecida, som sände sitt program 60 minuter för sent, Trans World Radio och Voice of Free Korea, vilka ej sände på uppgivna frekvenser.

Deltagarantalet var ej så stort som väntat och arrangören tror detta beror på det ovanligt stora antalet tävlingar hösten 67. Trots att det var en del besvärigheter med en del stationer är flertalet tävlingsdeltagare nöjda med SM:et 1967.



Segraren i DX-SM 67, Olle Alm från Göteborg.

Olle Alm är 25 år, studerar vid Chalmers i Göteborg och tänker ta civilingenjörsexamen inom kort. Han har DX-at sedan juli 1955 och har på den tiden uppnått fantastiska siffror som 689 stationer i 161 länder! Speciella intressen är LA, särskilt Colombia-Peru-Ecuador.

Trevligaste QSL anser han vara Radio Universal i Dominikanska Republiken som stationens ägare och direktör personligen levererade vid dörren i Göteborg. Intressen vid sidan av DX är musik: folkmusik och tropisk

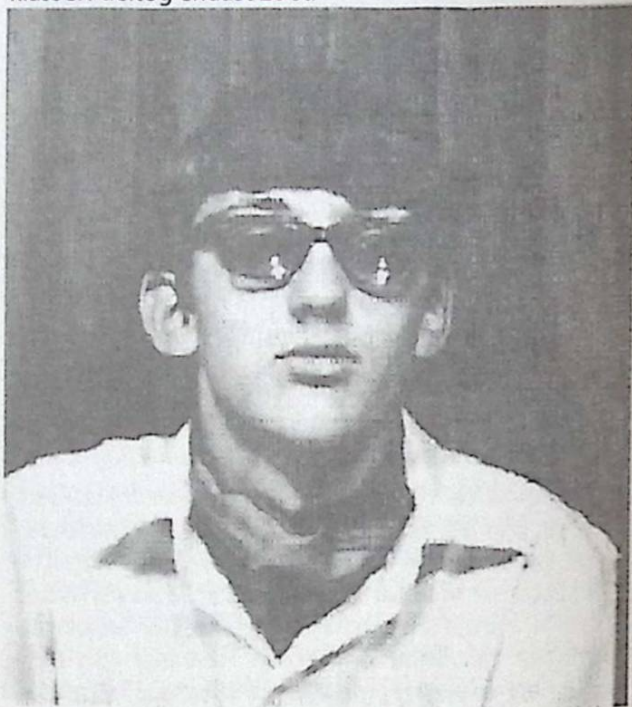
dansmusik, Olle började tävlings-DX-a för bara några år sedan och har inte förrän nu uppnått mer än måttliga resultat. Läget för DX i Göteborg är inte det allra bästa, det har han kunnat konstatera när han under loven är hemma i Sala och gör jämförelser.

Mottagaren är en Trio ER202 som han avsevärt förbättrat med en enkel hembyggd antennförstärkare. Han har en Telefunken bandspelare och antennerna är 35 resp 50 m tråd som cirklar runt i trädgården.

ACDXC/ junior- SM

Svensk Juniormästare i DX-ing 1967 blev Staffan Crona, Karlstad. Staffan förekommer då och då med bidrag till Eter-Aktuellt. Under de senaste åren har han tillhört de aktivaste värmlänningarna vad det gäller DX-ing. Vi säger grattis till dig Staffan!

Segern i DX-tävlingen Polcirkeln gick till Torbjörn Einars-son som nu på allvar börjar göra sig ett namn inom tävlings-dx-ingen. TEg befinner sig nu i Solna (Stockholm) för studier. Vi hoppas att det inte skall behöva betyda slutet på hans påbörjade tävlingskarriär. RCA AR88-an är ju kvar i Umeå. Det är nedslående att läsa i resultatlistan att endast 49 av 66 anmälda fullföljde tävlingen. I JSM-klassen deltog endast 20 st.



Staffan Crona, svensk juniormästare i DX 1967.

Staffans mottagare: AR88D och CR100.

Bästa specialprogrammen hade: 1. HCJB, Ecuador

2. Windward Island Bc Service 3. Radio RSA

Populäraste station: HCJB, följd av Radio Nederland i Hilversum.

Ur Eter-Aktuellt nr 2 1968 respektive 10 1967.

Varsamt redigerat av

Moritz Saarman

(är det någon mer än jag som längtar efter ett SM?)

Hamspalten

Ullmar Qvick

Trozeliigatan 43

603 52 NORRKÖPING

011-13 11 02

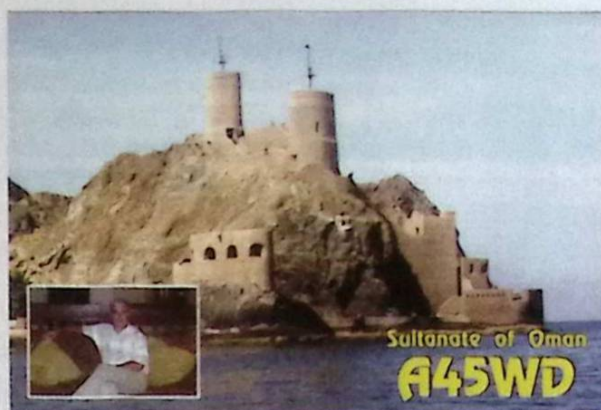
veriori2000@yahoo.se

Hallå DX-vänner!!

Hela tre månader har gått sedan jag skrev förra Hamspalten. Väl medveten om att bara en liten del av SDXF-medlemmarna är intresserade av amatörradio ska jag bemöda mig om att skriva så mycket av allmänt intresse som möjligt. Det är ju så vännen BEFF lägger upp sina epistlar om clandestines, där vi får oss en hel del allmänbildning till livs, och jag ska försöka utforma de här sidorna i samma stil. Amatörradion utgör ju faktiskt en viktig del av radioverksamheten internationellt, och den bör ha sin plats i den ledande DX-tidningen, eller hur, samtidigt som bristen på info om FM-DX, utilities och LA-DX är ganska kännbar, eller hur? Men vem är villig att fylla de tomrummen?

I botten på solfläckscykeln (toppen säger MVDX-arna!) blir koncentrationen på 3.5 och 7 MHz-banden stor. Snart får vi dock ett bredare 40 m-band för amatörerna, och det är minst sagt välbehövligt. Ett litet band har också skapats på 5 MHz, 5250-5450 kHz med licens för vissa frekvenser där i en del länder, dock ännu inte Sverige. Det du idag kan höra där är framför allt några amatörradiofyrar.

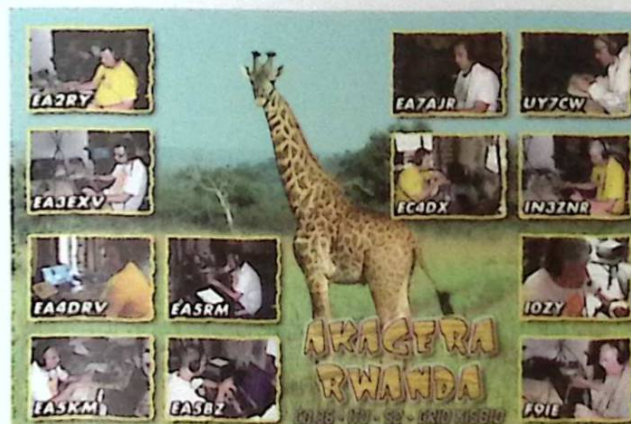
Så lite nytt från de olika världsdelarna, med utgångspunkt från egna loggningar och QSL. Vi börjar med Nordamerika, där det förutom en hel del stationer sena kvällar och tidiga morgnar på 3.5 och 7 Mhz också kommit in USA/Canada-stationer på 14 MHz på eftermiddagarna. Ett antal trevliga svar på rapporter direkt har kommit från USA, några med långa brev och fotomaterial. En missräkning blev dock en loggning av W5AC på 3.5 MHz nyligen. Signalen var kanonstark och det



gjorde mig misstänksam, trots att jag en stund tidigare hört VE1ZJ i Canada på bandet. Stationen skulle ligga i Texas och köra med 750 W till en dipol. Rapport avgick till W5AC, en klubbstation vid ett universitet, och ett QSL kom men helt tydligt utskrivet av en som inte kollat min rapport med mina uttalade farhågor ordentligt. Jag skickade mail och svar kom snabbt: Jo, tyvärr hade de vid en koll sett att den rapporterade stationen inte fanns i loggen, dessutom kunde de inte ens köra på 3.5 MHz på grund av för högt SWR!

De försvarade sig med att de känt sig föranlåtna att skicka QSL för att efterkomma min begäran! Känner någon igen fenomenet i samband med t.ex. tentatives? Visst hänger det på oss mottagare också om ett QSL ska räknas som QSL..... Nu hamnade kortet i skräphögen med identitetsstöld av signaler, där det redan finns tre andra skamfläckar!

Från Centralamerika och Karibiska havet kan jag rap-





portera ytterligare ett Jamaica-QSL från 6Y1LZ (7 MHz, 6½ mån) som samtidigt skickade sitt QSL för mottagning av hans hemmacall K1LZ förra året... XE3ARV (7 MHz, 14 mån) tog ju också god tid på sig för rapport direkt. Sydamerika representeras av expeditionen PZ5Z, med ett gäng tjecker och slovakier, med snabbt svar (7 MHz, 15 d), medan ZP6/N3BNA från Paraguay (7 MHz) var en station som jag givit upphoppet om. QSL-manager i USA svarade inte på min rapport i början på 2007, så min andra rapport vid ny loggning i våras gick till N3BNA själv. Svaret kom dock från QSL-managern efter 9 månader. De flesta managers svarar ordentligt på rapporter med 1-2 dollar eller 1 IRC samt SAE.



Afrika är till stor del en världsdel där det är expeditioner som är i farten, mer sällan stationära sändareamatörer. 3B7C från den lilla St. Brandon-ön har svarat redan tidigare, men nu kom efter ett år ännu ett QSL där mottagningen på 4 band bekräftades – de uppnådde fantastiska 137 500 QSO! Att en enkel SWL får QSL, till och med två, under sådana omständigheter är värt en bugning!



PARAGUAY
ZP6/N3BNA



Dale Long
266-A Long Lane
Lititz, PA 17543 USA

CONFIRMING QSO-MIN
SM5-1252

DAY MONTH YEAR
14 Feb 2008

UTC 0512	MHZ 7	RET X	MODE CW	QSL TPE
-------------	----------	----------	------------	------------

el corazón de Sud America

- En inte lika effektiv expedition var den till Rwanda i mars i år. De kom visserligen upp till 62 000 QSO, men det var knappast lätt att logga dem. Jag lyckades på 18 MHz efter lång kamp och QSL anlände ett halvår senare. Expeditionen bestod av 12 man, ett antal spanjorer och italienare plus en ukrainare och en fransman. - ET3JA svarade via byrån (18 Mhz, 6 mån) och där är det en tjeck, OK1KV, som är stationär i Addis Abeba, som står för aktiviteten.



Asien får den här gången representeras av A45WD i Oman (10 MHz, 48 dagar) med Alex, YO9HP som operatör och QSL-skrivare. Hans QSL är onekligen trevligt med bild av arabiska småflickor. - En flitig operatör är Retu, OH4MDY, som jag nu för andra gången loggade från Kambodja (10 MHz, 15 d.). Han till och med tipsade mig i e-mail om sitt nya besök i Sydostasien, så rapporten var given... - För närvarande pågår en fransk expedition till Bhutan.

Passa på att betala in
medlemsavgiften för
2009
redan **nu** så slipper du
tänka på det sedan.



Sveriges DX-Förbund 2009

Ett år har snart lags till handlingarna, ett år där vi lyckats vända medlemsnedgången och ökat med hela 10 procent. Vi får dock inte alls slå oss till ro och tro att allt är guld och gröna skogar. En sak som man kan bidra med är att prenumerera på en bingolott i veckan, om 40 st skulle göra detta så skulle det motsvara kostnaden för vårt arkiv bland annat, cirka 16 000 kr/år. Man behöver inte titta på programmet eftersom man kan rätta lotten på deras hemsida och hämta ut vinsten hos närmaste återförsäljare, eller skicka in lotten om det skulle vara högre vinster. Vi har faktiskt haft vinster på 30 000 kr som gått till medlemmar i förbundet på julkalendern.

Allt annars är upplagt för ett mycket givande år för Sveriges DX-Förbund. Som medlem sitter du på första parkett och får tillgång till allt som produceras i förbundet:

- EA som PDF lanseras i början av 2009.
- EA minns..... ny publikation utges 2009.
- DX-parlamentet i Göteborg.
- Ny webbutik öppnas för DX-köp.
- Ny bitr h-red hälsas välkommen 2009.

Detta var något av det vi kan förvänta oss.
Medlemskap i SDXF för 2009 kostar 325 kr inkl Eteraktuell. Medlemsavgiften inbetalas på pg 3 26 26 - 4
Missa inga spännande nummer av EA, betala i tid!

Aktuellt på banden

Claes Olsson

Trestegsgatan 113

603 63 NORRKÖPING

011-18 22 23

apb@sdx.se

EUROPA-AFRIKA

ASCENSION

9525 Star Radio till Liberia runt 0720 med engelska. Senare, 0730 Cotton Tree News med px på engelska/vernacular till Sierra Leone. *Slaen i Cumbre*

BULGARIEN

Radio Bulgaria med engelska B-08:

1230-1300 11700

1830-1900 6200

2200-2230 6200

via DXMN

GRÖNLAND

KNR - Kalaallit Nunaata Radio på 3815U kHz verkar ha ökat effekten. Rapporterad både här i USA, bl.a. 2030 och Europa med god hörbarhet. *Div. i Cumbre*

IRLAND

Den 5 september hördes f.f.g. Hot Country från nordöstra Irland. Man har en tillfällig licens för att sända över 15 veckoslut på FM 88.1 MHz och på MV 549 kHz.

Thomas Kamp i Kurier

LIBERIA

Radio ELWA, Monrovia kan nu förutom på sin vanliga frekvens, 4760 kHz även höras på 6070 kHz. Hörd där fram till s/off 2300 då man avslutade för dagen med den liberianska nationalsången. Innan det hade man ett px med lättlyssnad religiös musik. *BCDX via Kurier*

LIBYEN

LJBC Voice of Africa B-08:

1400-1557 på 17725 och 21695 kHz, båda med 500 kW. *via DXMN*

PIRATER

Radio Bella Italia är en ny station som hörts på 6260 och 6306 kHz. Kan nås på radiobellaitalia@yahoo.com

En station som gjort comeback är Radio Thunderbird, som sänder på 6280 och 6285 kHz. Enda kontaktadressen är via SRS Deutschland, P.O.Box 101145, 99801 Eisenach. *Hommel i Kur*
76

PORTUGAL

Radio Renascena sänder på MW ett nytt program med musik från 40- till 60-talet. Programmet riktar sig främst till lyssnare i 50-årsåldern och kan höras via följande sändare:

576 kHz: Braga
594 kHz: Muge
891 kHz: Vilamoura
927 kHz: Evora
963 kHz: Seixal
981 kHz: Braganca, Coimbra, Guarda, Vila Real
1251 kHz: Castelo Branco, Chaves, Porto, Viseu

BCDX via Kurier

RUMÄNIEN

Radio Romania International med engelska B-08:

0100-0156 6145 9515

0400-0456 6115 9515 9690 11895

0630-0656 7180 9690 15135 17780

1300-1356 15105 17745

1800-1830 5875 el. 5895 DRM via KVI 65 kW/220 gr

1800-1856 7215 9640

2130-2156 6030 6115 7145 9755

2300-2356 6015 6115 7105 9610 *via DXMN*

SLOVAKIEN

Miraya FM som sänder via Rimavska-Sobota kan nås på följande adress: Fondation Hironnelle, Avenue du Temple 19C, Ch-1012 Lausanne, Schweiz. V/s Mr. Jean-Luc Mootoosamy, Miraya Program Officer.

Craighthead i Cumbre

Radio Slovakia B-08:

Engelska

0100-0127 7230 9440

0700-0727 13715 15460

1730-1757 5915 6055

1930-1957 5915 7345

Tyska

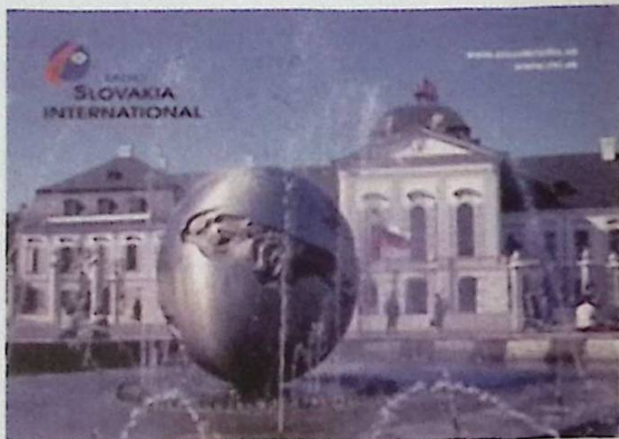
0800-0827 5915 6055

1430-1457 6055 7345

1700-1727 5915 6055

1900-1927 5915 7345

via DXMN



SUDAN

Radio Peace skall åter vara igång på 4750 och 5895 kHz. Hörd i Europa 0300. *Johnson i Cumbre*

TURKIET

Voice of Turkey med engelska B-08:

0100-0155 6165
0400-0455 6020 7240 7325
1330-1425 11735 12035
1930-2025 6050
2130-2225 7180
2300-2355 5960

via DXMN

TYSKLAND

Radio 700 sänder från den 26 oktober enligt följande:

Måndag-söndag från 0757-1900 UTC "Radio 700 - Das Europaradio"

Dessutom måndag-fredag 1900-1930 UTC "Radio 700 Info (Relä Radio Sweden - Tyska programmet)."

Frekvens: 6005 kHz / Power: 1kW / Transmitter: Kall-Krekel

Radio 700 via Cumbre

UGANDA

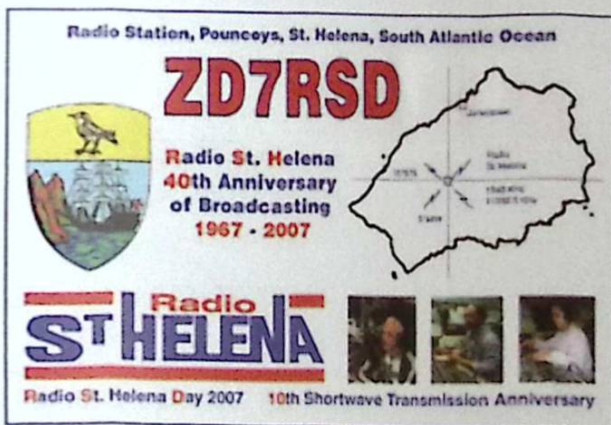
Enligt ett e-mail från Marty McLaughlin vid Bible Voice Broadcasting är Radio Dunamis åter igång på 4750 kHz. Sändningsschema 1500-1900 UTC (1800-2200 Ugandatid). En av hallåorna är en dam vid namn Cynthia och det är tydligen hon som sköter kontakten med lyssnarna.

Johnson i Cumbre

UKRAINA

Ukrainska radions 3:e program, Radio Kultura sänds nu via Kharkiv-Tarnivka på 837 kHz (150 kW) och sedan oktober också via Donetsk-Dokuchaevsk på 1242 kHz (40 kW).

DXLD/BCDX via Kurier



ST. HELENA

Årets sändning avnjöts som vanligt i Port Charlotte, Florida. Det var faktiskt många år sedan jag lyssnade hemma i Sverige. Kanske tur det, för enligt täta rapporter från mina klubbkompisar i NDL var mottagningen i Norrköping m.o. i det närmsta obefintlig.

Började lyssna här 2130 UTC med mycket dålig mottagning. Kollade mailen och såg att andra lyssnare runt om i USA hade hyfsad till bra mottagning, bl.a.

Bob Wilkner på Floridas östkust, ca 250 km från mig. Varför gick det så risigt hos mig? Fixade med antennen, inget bättre blev det av det. Till slut stängde jag av all elektronik (dator, ADSL-modem mm) och se, detta gjorde susen! Signalen förbättrades hela tiden fram till 2200 då jag var tvungen att ta ett varv till Publix och proviantera. Åter igen vid 2300-tiden UTC och läste mailen som inlöst där mina kollegor runt om i USA klagade på att mottagningen nästan helt försvunnit. Slog på R71-an igen 2310 och det gick minst lika bra som tidigare. Fortsatte lyssna fram till 2340 och i slutet på sändningen riktigt dånade man in, den bästa signalen hittills under dagen!

Programmet bestod som vanligt av hälsningar, dock verkade det vara mindre av den varan i år, samt av musik, anpassad var den till vart programmet var riktat. Följaktligen mycket C&W hits till the U.S. of A.

Kul i alla fall med dessa sändningar som blivit en tradition, en gång i tiden startade av min klubbkompis John Ekwall vars hjärta fortfarande klappar för dess fortlevnad.

Hoppas man får ett QSL i år, förra året försvann rapporten tydligen någonstans på vägen. CON

ASIEN-OCEANIEN

AZERBADJAN

The National Broadcasting Council har fattat ett beslut att fr.o.m. 2009 förbjuda tre utländska radiostationer, BBC, Radio Free Europe/Radio Liberty och VOA att sända på FM i landet. Reporters Without Borders vädjar nu till president Aliyev att förkasta detta förslag. Man menar, att dessa tre media bidrar med fundamentala nyheter som inte finns i några andra media i landet. Detta bevisas av stationernas, speciellt RFE/RL:s popularitet.

Ordförande i National Broadcasting Council, Nushir-van Magerramli säger till sitt försvar att under de gångna åren har man förbjudit sändningar från rysk och turkisk television och att även rysk och fransk radio blivit av med sina frekvenser.

via Lars Wieden

BHUTAN

BBBS, Bhutan Broadcasting Service hörd på 6035 kHz med engelska fram till s/off 1500. Px med mycket västerländsk popmusik.

Howard i Cumbre

DIEGO GARCIA

U.S. Armed Forces Network hörd runt 2300 på 4319U kHz. //5446.6U och 7811U kHz via Key West, Florida.

Frodge i Cumbre

LAOS

Lao National Radio hörd px på engelska runt 1415 på 5030 kHz.

Howard i Cumbre

MALAYSIA

Traxx FM via RTM 1248-1300 på 7295 kHz med popmusik och program på engelska. Från 1300 fullständigt utradad av CNR-1 som jammade VOA:s px på kinesiska. Howard i Cumbre

Ron Howard i Californien har fått ett trevligt brev från Traxx FM. V/s var Mrs Suhaila MD Zaini, Program Manger. Brevet innehöll programfoldrar och frekvenser (dock nämndes inget om SW) samt stickers.

Avsändare på brevet var Traxx FM, Tingkat 4(u), Wisma Radio, Peti Surat 11272, 50740 Angkasapuri, Kuala Lumpur. Enligt de medsända foldrarna är adressen: Traxx FM, 2nd Floor Utara, Wisma Radio, P.O.Box 11272, 50740 Angkasapuri, Kuala Lumpur.

Howard i Cumbre

VANUATU

VBT Port Villa har anmält att man under vintern kommer att sända enligt följande:

0700-2000 3945, 4960, 5055 (10 kW, 160/340 gr)
2000-0700 7260 (10 kW, 160/340 gr)

BDXC via Kurier

NORD- OCH LATINAMERIKA

Lite loggningar från Florida, okt-nov:

2380.7 R Educadora, B
3215.0 WWCR, Nashville, USA
3250.0 R Luz y Vida, HRPC, HND
3340.0 LV de Misiones, HRMI, HND
4409.8 R Eco, Reyes, BOL
4699.3 R San Miguel, BOL
4716.7 R Yura, BOL
4835.6 R Marañon, Jaen, P
4780.0 R Cultural Coatan, GTM
4781.6 R Tacana, BOL
4790.1 R Vision, P
4885.0 R Clube do Pará, B
4925.3 R Educacao Rural, Tefé, B
4974.8 R del Pacifico, Lima P
5120.4 Ondas del Suroriente, Quillabamba P
5460.1 R Bolivar, Boliva, P
6104.9 R Merida, MEX
6010.0 R Mil, MEX
6019.5 R Victoria, Lima, PRU
6039.6 R Clube Paranes, B
6140.0 CKZN, St. John, NF, CAN

RX: ICOM R-71, Antenn: 20 meter Alla Loggningar 2200-0230 UTC CON

BRASILIE

Radio Nove de Julho, Sao Paulo, SP reaktiverad den 8 november på 9820 kHz. Hörd med programmet "Clube do Pararinho" och många id s.s. "...a Nove de Julho, a Radio Catolica".

Slaen i Cumbre

HAWAII

620 KIPA Hilo HI är åter igång med NWS/TLK format efter ett årslångt uppehåll. Har nytt call KHNU och slogans "Honu 62" och "Talk of Hawaii".

HRTG, NRC via RM

Open Radio for North Korea via KWHR igång på 9930 kHz. Adress: P.O. Box 158, Mapo, Seoul 121-600, Rep. of Korea. V/s Han Gwang Hee. Craighead i Cumbre

HONDURAS

HRMI Comayaguela på 3340 kHz som varit tyst ett tag verkar nu ha fått ordning på sändaren igen. Hörd bl. a 0130 med px på engelska och spanska.

Barbour i Cumbre

KANADA

780 CFDR Dartmouth NS har ansökt om att få flytta till FM. IRCA

790 CFCW Camrose AB har ansökt om att få flytta till 840 kHz. IRCA

790 CIGM Sudbury ON har ansökt om att få flytta till FM. IRCA

850 CKBA Athabasca AB har ansökt om att få flytta till FM. IRCA

1070 CHOK Sarnia ON har flyttat till FM. NRC

1460 CJOY Guelph ON har ansökt om att få flytta till FM. IRCA

1690 CJLO Montreal QC har fått tillstånd till U1 1kW/1kW. Började med testsändningar den 25 augusti och hoppas vara igång med reguljära program i slutet av året. Format: Progressive (Concordia University). NRC, IRCA via RM

CKZN, NF med nyheter från CBC Radio1 2300 på 6160 kHz. CON, FL



U.S.A.

630 WDGY Hudson WI har nytt call WREY. NRC

880 WZAB Sweetwater FL har nytt CP 4 kW/1.5 kW DA-2 (U4). AM-LOGBOOK, NRC

970 WWDJ Hackensack NJ har nytt call WNYM och är nu 50 kW/5 kW. AMLOGBOOK, NRC1150

KNRV Englewood CO rapporteras tyst och är under försäljning. AMLOGBOOK, IRCA

1150 WTTT Boston MA har nytt call WWDJ. NRC
 1190 KNUV Tolleson AZ rapporterad tyst. DXMA
 1310 KRBI Saint Peter MN rapporterad tyst. NRC
 1400 WEEY Hanover NH har nytt call WTSL. NRC
 1460 WZNZ Jacksonville FL har CP för U2 15 kW/
 5 kW. AMLOGBOOK, NRC, IRCA
 1510 KPIG Piedmont CA har CP för att öka effekten till U4
 8 kW/2.4 kW. NRC
 510 KGA Spokane WA har fått tillstånd till att reducera
 effekten till U4 50 kW/15 kW. NRC
 1550 WAZX Smyrna GA rapporterad tyst. IRCA
 1580 WTTN Watertown WI rapporterad tyst. IRCA
 1680 WDSS Ada MI har nytt call WPRR. Har lagt av med
 Disney och kör nu "Public Reality Radio".

DXMA via RM

USA-pirater:

Radio Outhouse, 6925U 0154 med Old-time radio news

Happy Halloween/Old Vampire Radio: 6925, 1840-1955*

Liquid Radio 6925.21 AM 2317-2340

Northwoods Radio 6925U 1200-1210*

Voice of Prozac 6955 AM *2202-2210*

WHYP 6925 AM 1635-1643+ Yoder i Cumbre

WKII-AM 1070 kHz
Solana, Florida
"Music and Memories"

Kanske inte så mycket radiorelaterat men ändå läsvärt hoppas jag.

Har alltid funderat på att besöka en NASCAR-tävling här i Florida och i år dök chansen upp. En lokal bar här hade ordnat en bussresa den 16 november till årets sista race. För \$200.00 hängde jag med och fick vara med om en verkligt häftigt upplevelse.

Avfärd 0700 till arenan, Homestead Speedway vilken ligger 60 km söder om Miami och tar ca 120.000 åskådare. Många av dessa hade anlänt redan på fredagen då "cirkusen" drog igång och camperade på parkeringsplatserna med flaggor, grillar och diverse tävlingar. Platsen utanför den stora arenan var fylld av försäljningsstånd, varje stall hade sitt eget där man sålde T-shirt, kepsar mm. Hungrig eller törstig behövde man heller inte gå, "skräpmat" fanns det gott om. Hela den här NASCAR-tillställningen turnerar från mars till november runt i USA, det är tävlingar varje helg med start i mars.

Även om man inte är jätteintresserad av just själva loppet är omkringarrengemangen imponerande och väldigt välordnade. Två sekunder efter det att nationalsången tonat ut sveper fyra jaktplan dåande in på låg höjd över arenan. Dånade gjorde det också då startfältet då 43 amerikanare med V8-or drog iväg på grönflaggan!



Det radioanknutna här var att man utanför arenan kunde hyra sig en egen anläggning bestående av en liten TV kombinerad med en scanner och lurar. På TV:n fick man fortlöpande information om placering, varvtider mm och på scannern, där varje förare hade sin egen frekvens kunde man höra order från depån, var han skulle placeras efter en gulfflagg mm. Särskilt billigt var det inte, hyran för grejen var \$50.00 men ska man ha utbyte av loppet och en chans att hänga med gäller det att vara alert. Det går undan, ungefär 225 km/t i snitt, det smäller friskt och ledar-bilen ändras stadigt. Såg en hel del åskådare som hade med sig en egen scanner.

Trots den höga hastigheten på 1.5 miles ovalen är allvarigare olyckor ovanliga, mest tillskrynkad plåt/plast men det har man säkert råd med. Årets segrare, Jimmie Johnson från Kalifornien i en Chevrolet sponsrad av den stora hempularkedjan Lowe's inkasserade USD 5 mil. Det var f.ö. tredje året i rad han tog hem segern i Sprintcupen.



KÄLLOR

Cumbre/via Internet, USA; CON/Claes Olsson, Norrköping; RM/Radiomaailma (Finland); SWN/Short Wave News (Danmark); Kur/Kurier (Tyskland); UQ/Ullmar Qvick, Norrköping; DXMN/DX MIX NEWS via John Ekwall; Bo Samuelsson, Linköping som bidragit med QSL-kort samt Lars Wieden, Göteborg

STIG GRANFELDT

F00360

HEMVÄGEN 8 A
653 47 KARLSTAD

POSTTIDNING B

Avsändare
SVERIGES DX-FÖRBUND
Box 1097
405 23 GÖTEBORG

TRANS
65-69

DX-filateli

Christer Brunström
Kungsgatan 23
302 45 HALMSTAD
035 - 10 80 90
dxfilateli@sdx.se

I ett land med hundratals kommersiella radiostationer skulle det nog ses som aningen orättvist om det argentinska postverket valde att uppmärksamma en speciell station. Kanske är detta förklaringen till att man den 26 april 2008 gav ut ett frimärke för att fira 50-årsjubilerande ARPA.

Valören är en peso och märket visar en detalj av en bärbar transistormottagare som passande nog är inställd på en frekvens aningen över 50 (vilket torde motsvara frekvensen 530 kHz där vi hittar de första argentinska stationerna på mellanvågsbandet). Upplagan är totalt 80000 exemplar vilket kan tyckas vara lite för ett så stort land som Argentina.

Tittar man noga på märkesmotivet så hittar vi texten CORREO OFICIAL. Dessa två ord förekommer numera på det argentinska postverkets samtliga frimärken. I Argentina finns nämligen ett stort antal konkurrerande privata

postföretag av vilka många också använder frimärken.

Vad är då ARPA? Det är förkortningen för Asociación de Radiodifusoras Privadas Argentinas, en sammanslutning av cirka 250 privata radiostationer. ARPA grundades år 1958 och har som primärt syfte att vara medlemsstationerna behjälpliga med juridiska och tekniska problem.

Argentina har runt 2 700 radiostationer på mellanvåg och FM och det är alltså endast en bråkdel som är med i ARPA. Man kan dock förmoda att ARPA har de största stationerna som medlemmar.

ARPA samarbetar med utbildningsministeriet i Buenos Aires i ett projekt som skall få mellanstadieelever att skriva teaterpjäser. De vinnande bidragen kommer sedan att spelas in med professionella skådespelare och sändas av samtliga medlemsstationer.

Stationerna inom ARPA ägnar för närvarande mycket tid åt att sända program om den globala miljökrisen. Den är i högsta grad märkbar i Argentina där landets många glaciärer i Anderna håller på att försvinna.

Den första radiosändningen i Argentina ägde rum den 27 augusti 1920. Stationen var LOL Sociedad Radio Argentina och bakom mikrofonen fanns den numera legendariske Señor Susini. Han hade själv hämtat hem sändaren på fem kW från Frankrike. Premiärsändningen

bestod av en Wagnerkonsert. Totalt fanns det då ett 20-tal radiomottagare i landet.

Den privata (och kommersiella) radion gjorde sitt intåg samma år. LOX Radio Cultura fick tillstånd att sända reklam som inte fick omfatta mer än 30 % av programtiden. Sedan kom i snabb takt LOZ Radio Sudamérica, Radio Brusa, TFF Gran Splendid, LOY Radio Nacional och LOZ Broadcasting Radio La Nación. Först år 1927 kom den första statliga stationen – LOS Broadcasting Municipal.

När jag började min DX-karriär på 1960-talet fanns fortfarande ett antal privata stationer kvar på kortvåg. Äldre läsare kommer säkert ihåg Radio Belgrano, Radio El Mundo och Radio Splendid.

