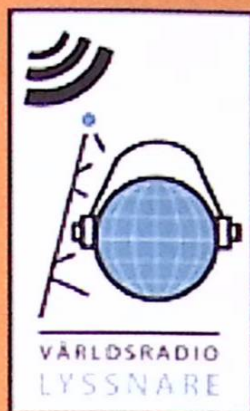


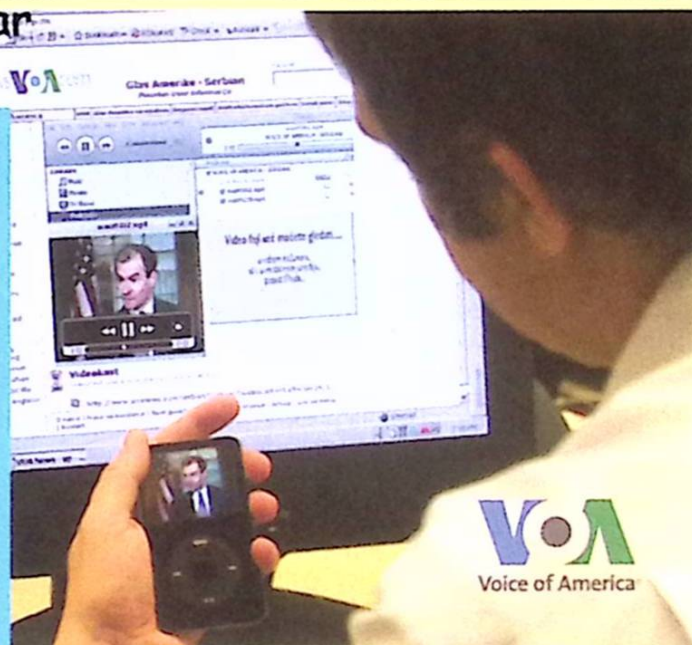
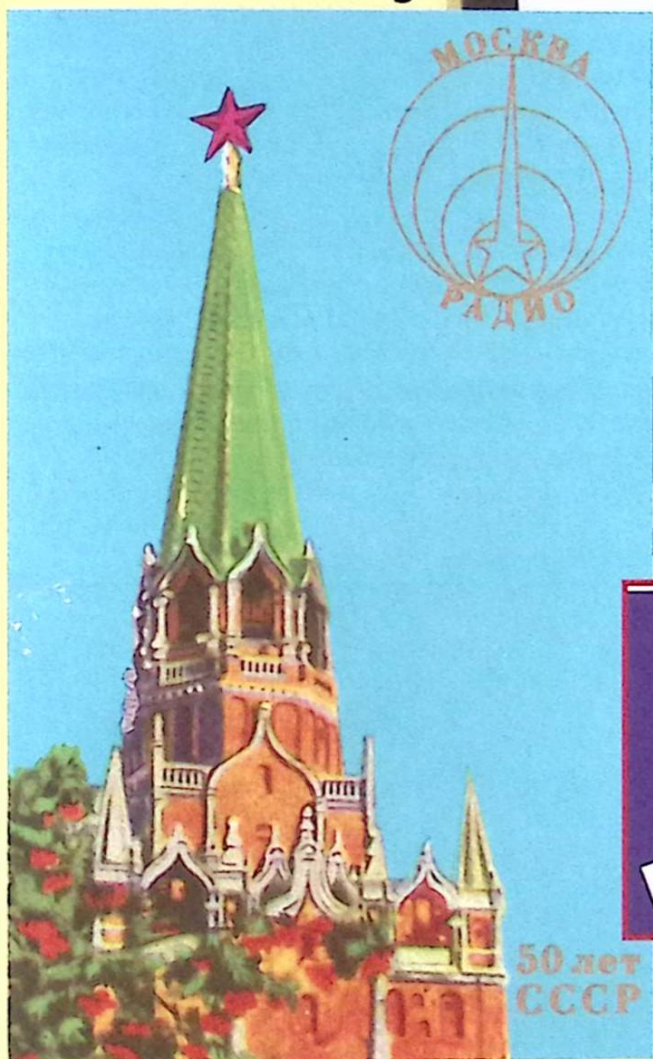
Tidningen för världsradiolyssnare och DX-are



ETER- AKTUELLT

Nummer 3 | april 2009 | årgång 51

Trots recessionen: VOA svarar
fortfarande trevligt.



數碼傳訊

ROGERS
WIRELESS

am 1320

華僑之聲
CHMB

...men slutsant på svenska
från Moskva!

Tre sidor NA-horisont och fyra
sidor QSL-posten m.m.!

Clandestine

Björn Fransson

Lunds Västra 5

622 61 VISBY

0498 - 26 45 68

afrikahorisont@sdxf.se

Fågelsångsradio för lättare insomnande!

I januari förra året startades **Radio Birdsong** som en digital Internetstation. Det enda syftet var att fylla ut 20 minuter, som bara var tystnad i Cyber Space, med fågelsång i väntan på att den talkanal, som skulle finnas där, **One Word**, gjordes klar för sändning. När fågelkvittret kommit igång blev det genast så populärt att över en halv miljon människor lyssnade regelbundet på den, fler än de som förväntades gå in på **One Word**!

När den sedan skulle läggas ned blev protesterna så stora att man beslöt sig för att fortsätta – och på den vägen är det! Företaget bakom det hela erbjuder till och med en CD-skiva med nya Bird Songs, som man kan köpa på samma hemsida som sången är på: www.birdsongradio.com. Bland de många lyssnarna finns sådana som har svårt att slappna av och gärna somnar in till tonerna av inte bara sparvkvitter, utan också duvors kuttrande, svalors visslingar och rödhakars sång.

Att den här nyheten hamnar här på **Clandestine**, beror på att Radio Birdsong påminner om den amerikanska stationen för afghaner, **Radio Solh**, som nu har spelat sina oändliga musikslingar för sista gången. Stationen lades ner den sista januari. Ingen fick någonsin reda på i vilket syfte, vem som gjorde det eller varifrån den sände – och nu vet ingen heller varför den lades ned! Kanske får vi höra Radio Birdsong även via kortvåg en dag – vem vet, i denna konstiga värld? Själv går jag ut och sätter mig på trappan och får in alltihop "live". Min skog är full av fågelsång!

Asena! Ny Eritreastation via rysk sändare

Så har Eritrea fått ytterligare en Clandestineradio i etern. **Voice of Asena** heter den och den sänder via belgiska sändaruthyraren TDP, ganska säkert från en rysk sändare. Stationen sände sina första program den 16 februari kl 17.30-18.00 på 9610 kHz och man planerar att sända måndagar, onsdagar och fredagar.

Er redaktör var förstas på alerten och lyssnade på den allra första sändningen. Samtidigt invigde jag mitt nya radorum, som är en del av det skrivbord jag och hustrun har datorn på. Därför kunde jag för första gången sitta med hörlurarna på vid datorn och samtidigt skriva min



rapport. Det lönade sig verkligen, för jag fick dagen därpå ett tämligen översvallande brev från "Founder and Director", Amanuel Eyasu, som på engelska förklarar stations syften så här:

"Dear Björn,
Thanks a lot for detailed reception report about our first radio broadcast - Voice of Asena to Eritrea. We are happy to hear that our radio programme intended to Eritrea was received in Gotland. At the same time we congratulate you that you were the first person to give us feedback through your detailed report. Please consider this as verification of your report.

Considering that you don't know our language your report is accurate. I am the one who was introducing Voice of Asena - after the intro by the female as you rightly described it. I was talking about the aims and objectives of Voice of Asena so that our followers in Eritrea and the rest of the region will know who we are and our main programme is going to be. VOA's main objective is to promote freedom of expression among Eritreans as we have a dictatorial regime who doesn't allow that basic right to our people. So, taking advantage of the freedom we have in exile we are challenging the regime so that to bring about democratic change. We are trying to be the voice of the voiceless at home. The response we have got yesterday after our first broadcast was unbelievable. As it has been the case with our website, the radio broadcast has also been the talk of the country among the people inside Eritrea and in the diaspora.



By the way 'Asena' in our local language is a sigh of happiness. If someone is happy about something - says 'Asena!'"

Thank you very much for being the first person to send us feedback.

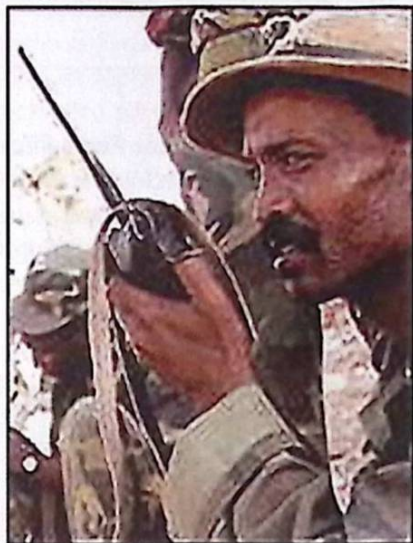
Best Regards

Founder and director of Voice of Asena
Amanuel Eyasu

Jag var inne och kollade på deras hemsida www.asenna.com och hittade den adress som jag använde för min rapport: aseye@asena-online.com.

Amanuel har egen adress:
asaye.asena@googlemail.com.

Eftersom jag känner mig uppriktigt stolt och glad över QSL-et, som väl kan betraktas som VM-1, även om det inte är någon ny sändare jag hört, så är det bara att utropa ett glatt: "ASENA!"



Bilden: En av dem som lyssnar på Voice of Asena - enligt hemsidan!

Clandestine nu – Afrikahorisont så småningom?

"Som en blixtnär från en klar himmel" dök det plötsligt upp en ny radiostation på kortvåg, som vänder sig till Zimbabwe och dess folk. Från det att det blev känt att den skulle starta "i morgon", tog det några dagar innan den verkligen sände. Jag lyssnade den 2 mars på den angivna tiden och frekvensen, kl 20.00 på 5935 kHz, men där hördes bara en Polskie Radio, som sände på ukrainska via starka Wertachtal.

Mot slutet av sändningen gick ett och annat engelskt ord fram och glädjande nog slog den störande av sändaren kl 20.30. Det var **Zimbabwe Community Radio**, som på engelska berättade att de sänder via Dhabbaya, Förenade Arabemiraten (UAE). Sedan följde en intressant intervju med programdirektören William Ndlovu, som på typisk afrikansk engelska berättade om varför en "Community radio" sänder via UAE på kortvåg! Anledningen är förstås, att man inte får tillstånd att sända inifrån det egna landet. Man sa också att man även sänder på lokalspråken Ndebele och Shona i entimmesblocket 20.00-21.00.

Lokalradiokänslan kom fram, när man körde sina sta-

tionsj singlar: "Radio for us – Radio by us" och "Zimbabwe Community Radio – for you!" och samma radio "Making a difference".

Sedan återstod det i sammanhanget svåraste, nämligen att hitta en gångbar adress. Jag googlade på diverse ställen, som alla hade en sak gemensam – ingen gick att öppna! Därför gick jag till en av mina mest pålitliga källor för information, finländaren Jari Savolainen och han hade förstås hittat fram till en adress, som redan svarat honom. Mannen heter Nigel Johnson och han finns på stationen **Radio Dialogue**, 902 Pioneer House, cnr 8th Ave / Fife St, P O Box FM 100, Bulawayo, Zimbabwe! Den stationen har också en hemsida, www.radiodialogue.com och en nyhets-site: www.zimpatriot.com.

Jag är också Jari stort tack skyldig för hjälpen med att få följande QSL:

"Thanks for your message, Björn.

Yes, very interesting to hear that we were heard in Gotland.

And, yes your account of the programme was what was broadcast on Monday night.

We should have our website up and running by next week: www.zicora.com.

See below our present programme schedule, though it's very early days and liable to be adjusted at any time.

Regards

Nigel"

Han skickade också med en fil med alla planerade program. Av dessa framgår det ganska tydligt att programtablån innehåller åtskilliga inslag om mänskliga rättigheter och demokrati. När jag lyssnade spelade man också en hel del fin afrikansk pop, som med hjälp av den goda hörbarheten var riktigt njutbar. Han annonserar också att man från den 30 mars kommer att sända på 5995 kHz.

När jag skriver det här, den 9 mars, har www.zicora.com ännu inte tagits i bruk, men det kanske har det, när du läser det här i EA. Skriv bara inte in fel adress, www.zikora.com, för då gör du som jag gjorde nyss, hamnade på Zikora Medical Centre i Nigeria! I Cyberspace får man verkligen vara noga med såväl siffror som bokstäver!

Radio Free Afghanistan via Kuwait på 15-metersbandet!

Man kan undra vad de gör på detta kortvågsband, men faktum är att **Radio Free Afghanistan** via Kuwait numera sänder på 19010 kHz. Schemat talar om en sändare med hela 250 kW kl 04.30-11.30! Det finns endast två andra sändare på detta nya band, nämligen **WYFR** på 18930 och 18980 kHz. Kolla även 12140 och 17530 efter Radio Free Afghanistan. (DXLD, Glenn H)

Blandade clandestine- och Afrikanyheter

Ibland är det svårt att skilja Clandestines från helt "vanliga stationer". Den här sidan ägnas åt en blandning av afrikanska Clandestines och vanliga afrikaner.

Nyttig hemsida

British DX Club har en mycket nyttig och särdeles aktiv hemsida, som vem som helst får gå in och få information på: www.users.waitrose.com/~bdxc/africa.pdf. Det finns mycket matnyttigt på den, men under den här rubriken vill jag direkt hänvisa till den Pdf som kallas "Africa on Shortwave". Vill du se det övriga utbudet också, kan du gå in på www.bdxc.org.uk.

Kortvågssändningar från Benin dröjer

Trans World Radio, Benin kommer inte igång med sina sändningar på kortvåg förrän senare. Man har fortfarande bara licens för mellanvågsstationen på 1566 kHz. Under 2009 kommer man troligen att få sina tillstånd klara och sedan tar det säkert ytterligare ett år att samla in pengar och konstruera sändar-anläggningen.

Logga den här, om du kan!

Radio Sidama, Sidama Educational Radio, startades som ett hjälpprojekt av irländare på 1990-talet. Stationen ligger i Yirgalem, nära Awassa, Etiopien. Under veckan har man för det mesta utbildnings-program för skolor och under helgerna för övriga som vill utbilda sig.

Det här är en riktigt stor utmaning för DX-are. Den sänder nämligen bara dagtid på mellanvåg, 954 kHz, på flera inhemska språk och engelska, så den lär ju vara omöjlig att fånga häruppe i Skandinavien. Fast Jari Savolainen och övriga finländska DX-fantaster kanske kan lyckas?

Skulle du lyckas själv eller veta mera om stationen kan du skriva till Radio Sidama, c/o Furra College, P O Box 69, Yirgalem – Sidama, Etiopien.



Radio Kimpwanza - ny clandestine mot DR Kongo

I skrivande stund får jag reda på att det startats ett nytt program för **DR KONGO** via ryska sändaren Samara. Den kallar sig för **Radio Kimpwanza** och kommer att sända på lingalaspråket. Jag har testat frekvensen 15260 kHz på den angivna tiden 17.00-18.00, men inte hört ett ljud. Kanske den inte sänder alla kvällar eller också har den inte kommit igång ännu. Läs mera på www.radiotv.kimpwanza.net.

En lustifikation på hemsida är att det går att nå

stationen direkt via Skype. Det är bara att ringa till Stockholmsnumret 08-55926135. Om det stämmer, har jag dock inte kollat!



Japanskt QSL från Burkina

En japansk DX-are har fått svar från **Radiodiffusion du Burkina** genom programchefen Mr Pascal Goba. Han har satt ihop en snygg "PFC" i Wordformat. Kanske kan den vara öppningen för flera, som går och väntar på sitt QSL från Burkina Faso? Se QSL-et på www.5a.biglobe.ne.jp/~BCLSWL/QSL0903.html.



Aso Radio mystifierar!

Den nigerianska stationen **Aso Radio**, som sänder på hausaspråket kl 05.30-06.00 på 7385 kHz via Samara mystifierar. Jag lyssnade, kollade på en fin hemsida på Internet, där jag hittade både Internet- och postadress och skickade min rapport till båda adresserna. Stationen finns på FM i Nigeria, men kanske är det här en annan Aso Radio, eftersom jag fick mitt brev tillbaka, stämplat med "okänd adressat". E-målet har heller inte besvarats.

Abu Dhabi Media Company

heter bolaget som sänder **Ethiopia Adera Dimts Radio** via Nanuen. Sänder lördagar kl 17.00-18.00 på 11835 kHz.

Radio Feon'ny Filazantsana

låter till namnet som en clandestine, men det är ett religiöst program som sänds via Talata-Volonondry på Madagaskar. Kolla på 3215 kHz kl 16.30. Jag tror att det är **Adventist World Radio** som kallar sig så på något afrikanskt språk!

NA-horisont

Jan Oscarsson

Hinkgränd 26

906 29 UMEÅ

090 - 18 15 42

afrikahorisont@sdx.se

Dags igen för en NA-horisont, marsupplagan närmare bestämt! Efter en osannolikt lång period med bra konditioner (kan detta verkligen upprepas en säsong till?) så verkar läget ha återgått till det lite mer normala så här i säsongens elfte timme. När kondsens nu har avmattats några snäpp verkar vintern här i Umeå eventuellt också vara på väg att släppa greppet. Pollenvarningarna lyser fortfarande med sin frånvaro, men trots den myckna snön har det blivit mycket ljusare och temperaturen ligger kring och rent av över nollstrecket för det mesta nu! Den här gången får temat bli "rikliga" radiokontakter av olika slag. Vid speciella tillfällen kan ansträngningarna nämligen resultera i överraskningar som (a) en liveintervju, (b) ett översvallande QSL-svar, eller (c) något som är vassare än en SM-etta! Redax tackar Jan Edh (JE) och Bosse (BOS) för trevliga bidrag! Vi lämnar över ordet till Janne och hamnar vips i New Jersey, en stat som inte precis är nerlusad med AM-stationer som hörs här hos oss:

Jan Edh live på 1400 WOND!

1400 har alltid varit en riktigt besvärlig frekvens för mig. Så också den här vintern trots sina fina NA-konditioner. Trots att Harbour Light knappt var hörbar under midvintern och Emissora Mariana inte heller tog sig igenom, så har CBG på sin sneda frekvens haft totalt herravälde. Enda undantaget för mitt vidkommande var strax före jul. **WOND i Pleasantville**, med Rockford som närmaste "huvudort" och en av förorterna till Atlantic City, lyckades ta sig igenom när CBG "andades" sekunderna före annonseringen på heltimmen. Det blev en rapport och jag chansade med ett av namnen på hemsidan, sportprataren Greg Maiuro som jobbat på stationen i 15 år.. Det kom snabbt svar:

Hi Jan,

Congrats on hearing our station overseas. I wish I could hear it in my house.

I'm not sure how you picked me to send the e-mail to, or if you sent it to everyone. I would be interested in having you on my show, The Sports Goombas, when we call around the world to get picks on the Super Bowl. It doesn't matter if you don't know the game, we just try to

have some fun.

Please let me know if you want to participate, Friday January 30th. If so, it might be Saturday morning your time.

Best wishes,

*Greg Maiuro
WOND AC NJ*

Kul, tänkte jag och vi höll lite mailkontakt under veckorna fram mot Super Bowl. Super Bowl gick den 1 februari och Greg Maiuros program över WOND alltså två dagar innan med en massa "försnack". Programmet gick alltså den 30 januari, med början 05.30 PM lokal tid. Naturligtvis skulle vi prata Super Bowl, men också till exempel hur det kunde komma sig att jag hade lyssnat på just WOND. Vi hade kommit överens om att Greg skulle ringa upp mig 00.45 svensk tid då det redan blivit lördag här. Under kvällen kom dock ett nytt mail. Han ville flytta fram mig en stund och skulle höra av sig 01.20 i stället.. Strax efter 01.20 ringde också telefonen. En lätt sluddrande tekniker med förmodligen tusen andra saker i åtanke sade i förbifarten åt mig att jag skulle "hold on", så skulle Greg komma. Och jag fick radioljudet i örat. Några samtal om Super Bowl, förhoppningar, tips och lite annatsnack. Så berättade Greg Maiuro att om en liten stund så skulle han prata med Sverige, varefter det blev en god stunds reklamer för Rockford och Pleasantville. Efter reklamen kom Greg Maiuro tillbaka och jag kopplades in live. Jag fick lite kort och snabbt försöka förklara det knäppa i att sitta i en stuga ute i skogen mitt i natten och försöka få in en station som deras WOND. Försök själv få det att låta rimligt... Att man släpar ut kilometervis med antenntråd i skogen... -Dukan julyssnap på oss på webben... Och att då försöka förklara att det inte riktigt är samma "sport"... Vi övergick till Super Bowl och vad jag kände till. Inte mycket förstås, men hjälpligt. Och jag visste ju att Super Bowl varje år sänds direkt i en svensk TV-kanal (jodå, jag tittade på nästan hela på måndagsmorgonen, även om jag somnade till i fåtöljen ett par gånger). Jag tipade, som alla andra den här kvällen, resultatet. Mitt tips var att storfavoriterna Steelers från Philadelphia skulle slå sensationslaget Cardinals från Arizona. Så långt var allt rätt. - Men tyvärr, du missade med en poäng. Du var fyra poäng från rätt resultat, den som vann var tre poäng ifrån, mailade mig Greg Maiuro ett par dagar efteråt. Vad jag missade för vinst har jag ingen aning om... Vi hann också med lite prat om den svenska vintern och lite Obama och hur han uppmärksammats i Sverige och vilken av kandidaterna svenskarna i allmänhet stöttat. Totalt blev det dryga tio minuter i WOND:s spridningsområde innan Greg tackade för att jag suttit vaken tills klockan började närma sig 02 svensk tid.

Tack till JE! Kul när sådant händer! Att man blir inter-

NEWS TALK 1400 AM / 1580 AM

WOND

RADIO YOU CAN DEPEND ON

vjuad av en tillskriven station skänker onekligen en extra dimension till radiokontakten. De egna eskapaderna i Nordamerikansk radio är för övrigt några direktsända minuter i morgonshowen "AM Lansing" över **1320 WILS Lansing MI** för bra prick ett år sedan och i bandad form hos **860 CFPR Prince Rupert BC** och **1210 KPNW Eugene OR** våren 2005 respektive vintern 2006. Alla undrade i princip samma sak som WOND ovan, det vill säga varför man gjort sig sådant besvär med att försöka höra just deras station! Jag har försökt förklara det lite som sportfiske men att man inte riktigt kan veta vad man får på kroken vid ett givet tillfälle. Kanske radiointervjuer kunde vara ett nytt exklusivt samlingsområde – vem har blivit intervjuad i flest stater/provinser? Inklusive **1290 WHIO Dayton OH**, som förtjänar sin egen historia, tycks reds siffror för närvarande vara 3 USA-stater och 1 Canada-provins! Minnesota gick mig tills vidare förbi när **1270 WWWW Baxter** inte hörde av sig igen trots att de fick mitt telefonnummer som de bad om.

Mastodontsvar från CBC i Winnipeg!

Den magiska gränsen 200 verifierade kanadicker närmar sig för red! Fredagen den 13.3 blev ingen direkt otursdag när Canada nummer 197 kunde införlivas i samlingen. Stationen i fråga var **990 CBW i Winnipeg**. Med sina 50/46 kW rundstrålande egentligen inte så väldigt svår att få fram trots att det är en Europafrekvens, men de lokala programmen får man vänta på till lunchtid här i Europa. Detta är nog orsaken till att jag hade lyckats "missa" att rapportera CBW trots flera Parkaexpeditioner – och att stationen därmed seglat upp på min "most wanted"-lista. CBW hördes emellertid äntligen med lokalt program i mina lurar 1205 UTC 11.11 2007 under de fina präriekondsens PAX74, och då med besked. Europeerna hade inte en chans och man kunde njutlyssna på "Weekend Morning Show" med Beverley Watson, där hon körde en tävling "Who sings?", i vilken efterlystes en kvinnlig sångerska till en melodi från gissningsvis 40-talet. Under de 20 minuter jag följde programmet ringde flera lyssnare in men ingen lyckades avge rätt svar. Dessvärre hann jag inte få facit innan jag "zappade" vidare till andra stationer. Hur som helst en trevlig lyssning när det nu äntligen blev rapport på CBW. En bra sådan också, med många detaljer, och som plitades ner och postades i januari i fjol. Tyvärr kom det inget svar på den vilket ju är ett vanligt scenario nuförtiden. CBC har ju åtminstone brukat ju ha resurser att svara på rapporter, även om de klassiska QSL-korten för de olika lokalstationerna sedan länge tagit slut. Skam den som ger sig och CBC i Manitoba tillhörde det totalt stationer som fick sig en

follow-up per brev i början av september. Ingen respons nu heller, men ett parallellfall, CBC i Saskatchewan (**540 CBK Watrous**) gladdes i alla fall med ett trevligt svar per post under hösten. I oktober under PAX79 hörde jag så CBW igen med en snutt av samma program, "Weekend Morning Show", men inte alls lika fint som året innan. En MP3-rapport per mail lät som en lämplig strategi i år, men det brukar vara lite klurigt att vaska fram lämpliga mottagare ur den förhållandevis stora personalstyrkan på CBC-stationerna. Men så dunsade det plötsligt till i brevlådan. Det visade sig vara ett riktigt tjockt och tungt brev avsant från CBC i Winnipeg, frakterat för inte mindre än 36,86 Kanada-Dollar (=249 devalverade svenska kronor)! Sprättningen blev riktigt intressant och efter en stunds inventering befanns försändelsen innehålla följande:

- 1 st fullklottrat stort "QSL-kort" (mer av stilen promotion-kort) med bekräftad avlyssning av CBW 990
- 2 st oifyllda dito
- 1 inbunden bok "Henry Kalen's Winnipeg" (!)
- 3 kylmagneter
- 1 frisbee(!)
- 1 turistbroschyr med post-it-lappar och kommentarer
- 1 CBC frequency guide
- 1 post-it-block
- 1 visitkort



Sicket svar! Vad gör det då att man fick vänta hela 27 veckor? Eller var det rent av originalbrevet hon svarade på? Sådant här kunde ju hända i början av DX-banan under 80- och 90-talen, men tänk att det i dessa tider av korthuggna mail fortfarande finns stationer som kan överösa en DX:are med grejor efter en lyssnarrapport! Det är precis den här sortens responser som får en att vilja fortsätta ett tag till! QSL-utfärdaren var ingen mindre än Beverley Watson, som jag lyssnade till den där novemberdagen 2007. Ett snabbt tackmail åkte iväg förstås och svar på detta lät inte vänta på sig:

Från: BEVERLEY WATSON

Datum: den 13 mars 2009 20:39

Till: Jan Oscarsson

Ämne: Re: thank you from Sweden!

I'm so glad it all arrived safely!

I just thought that since I was sending a postcard, I might as well share a little bit about our city as well. The book, Henry Kalen's Winnipeg is one of my favorites. It really shows off our city!

I had a few of these at home, since my husband and I would pass them out to people on our bike trip from Denver Colorado to Winnipeg. People were so generous to us as we pedaled our way home... and this book was a way to say thanks. I thought you'd enjoy it!!

All the best

Beverley Watson

Hon kan inte ha varit helt less på lyssnarrapporter! Årets QSL-svar än så länge men vilken station kan rimligen toppa detta 2009?



Till sist lämnar vi över ordet till Bosse som inte bara lyssnat i Parka denna säsong utan även jagat på hemmaplan med ganska gott resultat!

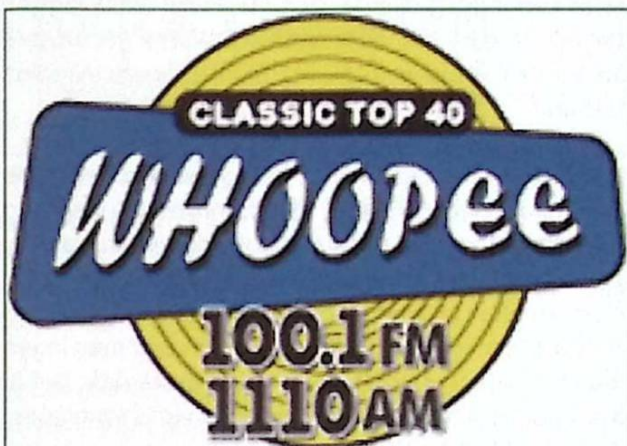
Några jämförelser Furuögrund / Parkalompolo

Efter tre expeditioner till Parkalompolo första halvan av säsongen med ganska medelmåttig utdelning (åtminstone om man jämför med säsongen som helhet och på lägre latituder) kom jag så till insikt att jag kanske skulle testa lite dammsugning hemmavid i januari. Och det utföll inte så illa i jämförelse. Och då lyckades jag ändå missa några av de bättre dagarna helt. Visserligen var januari tidvis lysande i hela landet men vissa påstår att det var ännu bättre vissa perioder under hösten. Vissa dagar med östkustkonds var klart bättre i södra Norrland än i norra dito. En direkt jämförelse Parka-Ö-vik den 6.1 utföll till GN:s fördel till exempel.

Fördelen med att åka på expedition till Parka är först och främst att man blir fokuserad på ett helt annat sätt. När man hemma skulle ha gått ifrån och mekat med något annat en stund så sitter man vid radion även när inget verkar höras uppe i Parkalompolo. Och då trillar de mest oväntade stationerna in ibland! Anledning två till att åka på expedition är förstås brusnivån och antenutbudet. Men det är också problemet med att åka på

exp. Dominanterna orkar igenom timme efter timme, dag efter dag utan att det blir något lyft. Hemma slipper man detta gnetande och kan göra något nyttigt istället tills kondsen slår till.

Om jag jämför antalet timmar som SDR-bandats hemma och i expeditions-QTH:t med vad som hörts med rapporterbar signalkvalitet så utfaller det till Furuögrunds favör. När det väl hörs något hemma så är det märkbart mycket starkare än up north. Åtminstone på Graveyard-frekvenserna. Se där en fördel till med att lyssna hemma. SDR-kollandet går mycket fortare i de partier då inget hörs. Under PAX kan det surra av en massa signaler timme ut och timme in utan att någon kommer upp i läsbar kvalitet. Hemma är det istället dött dessa perioder.



WUPE, Pittsfield MA 1110

Kvällen den 24.1 chocköppnade med strålende konds mot MA redan före 21 UTC men så dags brukar jag inte vara på alerten och missade säkert en del i början. Efter som jag hade ett besvärligt fräsande stundtals på högre frekvenser satsade jag på medellånga mellanvågor för en gångs skull. I princip alla Daytimers som loggats har hörts på översta tredjedelen av AM-bandet så det var en vågad chansning. En hel del skumma stationer hördes och det mesta är ännu inte manglat utan bara genomlyssnat. En station som dock inte var svår att fastna för var en med Oldies på 1110! Liknade inget tidigare känt. Och efter en stund kom så även ett par klara ID mellan Beatles och Eric Clapton! "Whoopee Radio" hade jag aldrig ens funderat på! Och den var inte ens hörd tidigare i Norge som ju har direktkontakt med New England! På WUPE:s hemsida hittade jag en mailadress som verkade lovande och rapport avgick från mitt vanliga e-post-konto. Mailrapporterna i januari hade givit god utdelning så det uteblivna svaret kändes lite snöpligt. Då jag haft indikationer på att toppdomänen .se kunde vara ett problem hos vissa mailserverar skapade jag ett nytt Gmail-konto några veckor senare och surfade in på hemsidan igen. Den här gången bestämde mig för att skicka till en chef lite högre upp i värdekedjan. Och se då hände det saker. Ett QSL kom omgående från Stew Schantz som jag hade skrivit till första gången där det framgick att han fått detta i uppdrag från sin chef! Som

Fortsättning på s. 10

Hamspalten

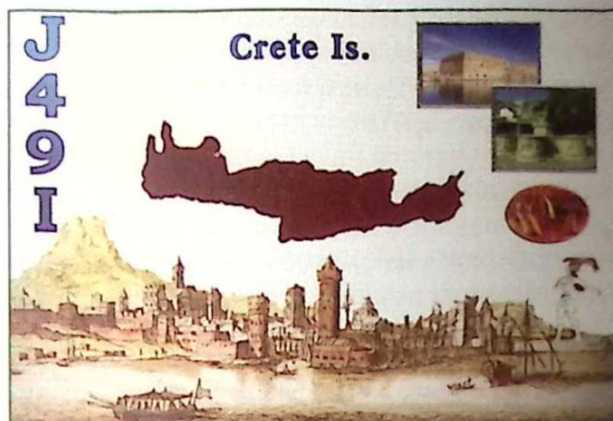
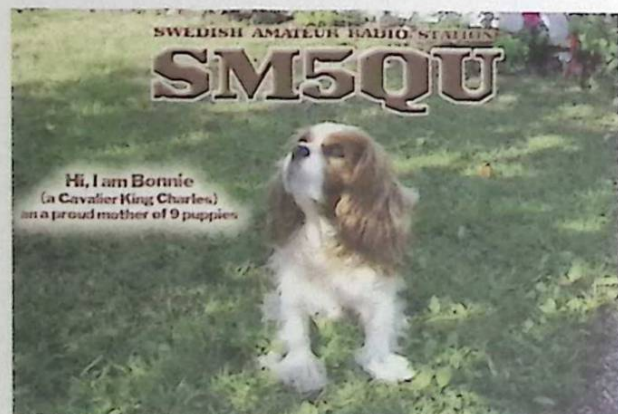
Ullmar Qvick
Trozeliigatan 43
603 52 NORRKÖPING
veriori2000@yahoo.se

Inte nog med att kortvågen hämmas av ett ovanligt utdraget solfläcksminimum. Enligt en artikel i CQ Magazine har forskarna upptäckt, att de joniserade skikten befinner sig ovanligt lågt över jordytan för närvarande. Och det är ju dessa skikt – framför allt F2 – som reflekterar kortvågssignalerna. Och nu är det alltså lågt till tak och således blir varje hopp signalerna gör kortare än normalt. Ännu en förklaring till kortvågens eländiga tillstånd.

Här i Sverige har det blivit en väldig fart i trafiken på 80 m-bandet. Anledningen är Kommunjakten – en tävling med ett diplom som slutpunkt, som initierats av radioamatörerna i Linköping i samarbete med SSA. Resultaten rapporteras in på Internet och QSL behövs inte. Nu far en del hams omkring och aktiverar kommuner med ingen eller liten egen population av sändareamatörer. Det är full fart, särskilt tidiga morgnar och vid skymningen, både på SSB och CW.

Din chans till mjukstart in i amatörlyssnandet!

Du kan inte vara med i Kommunjakten på sändareamatörernas villkor, men du kan samla kommuner för SCA – Swedish Commune Award. I ett mycket trevligt telefonsamtal, där vi också dryftade våra gamla gemensamma minnen, försäkrade SSA:s diplomansvarige SM6DEC, Bengt Högvist, att alla lyssnare kan söka SCA-diplomet. QSL behövs inte, du håller en separat logg för dina hörigheter eller beställer en Record Book från SSA Ham Shop eller direkt från Bengt, där du registrerar din jakt på de 289 kommunerna. Grunddiplomet får du emellertid redan vid 50 kommuner och sedan utdelas stickers för 100, 150, 200 och 250 samt en plakett för den som lyckats fånga alla kommuner! – Det här är ett



roligt projekt, eftersom man får chansen att lära sig alla Sveriges kommuner på ett alldeles särskilt sätt. Det är också en utmaning, man måste vara mycket påpasslig för att nå höga resultat. Har du frågor och undringar, vänd dig till mig eller till Bengt Högvist.

Ett bevis på sändareamatörers positiva attityd till DX-are och andra lyssnare fick jag en morgon i veckan, då jag för ovanlighetens skull provade SSB på 80 m (3600-3800 kHz). På en halvtimme hann jag höra en SM-station avsluta med en hälsning till alla lyssnare samt en annan, som ledde ett ring-QSO, läsa upp en lista med ett tiotal namn på lyssnare som tydligen hört av sig till honom....På 40-50-talet satt "vanligt folk" i stugorna ofta och lyssnade på sändareamatörerna på 40 m AM, med jag blev överraskad att sådant alltjämt förekommer i våra dagar!



Många sändareamatörer sysslar också med DX-ing eller programlyssning på BC-stationer. I senaste QRZ – nätbulletin för Norrköpings Radioklubb, avslöjar ordföranden Janne, SM5TJH: "Jag är mellanvågsslyssnare." Det är speciellt holländaren på 1008 kHz han gillar – även efter omläggningen. Det är väl ödets ironi att denna utomlands populära station kämpar för sin överlevnad...

Några ord om mina egna resultat. Fyra nya länder – Desecheo Island, Andorra, Laos och Mongoliet hittills i år, totalt 171. Expeditionen till Desecheo nära Puerto Rico, K5D, kom upp över 100 000 QSO och hördes med min SONY och inomhusantenn på både 80 och 40 m. QSL från 3V8BB Tunisien, TO4X St. Martin och HL3IUA Syd-

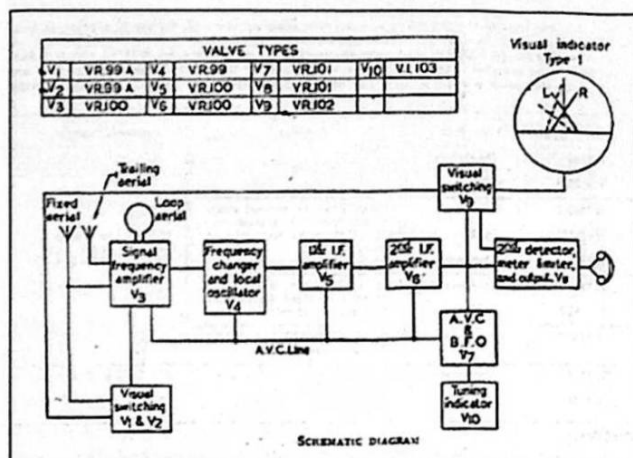
Fortsättning på s. 17

Klassiska DX-mottagare

Favorit i repris: R1155

Kalle Anka & Co och andra eminenta tidningar tar då och då in ett gammalt inslag under rubriken "Favorit i repris". Vi skall väl inte vara sämre i EA, så vi publicerar nu i serien om klassiska DX-mottagare en artikel om den på 50-talet omåttligt populära Marconi R1155. Vi har tidigare haft en nostalgartikkel om den i nr 5/2006, den här artikeln har dock en litet annorlunda inriktning.

När engelsmännen 1939 insåg att det lutade mot krig började man se om sitt flygvapen. Man insåg då att många flygplan var föråldrade, inte minst då radioutrustningen. Vanlig i jaktplanen var TR9, i bombplanen R1082/T1083, alla konstruktioner från mitten av 1930-talet. R1082 var en regenerativ mottagare som var mycket svåränvänd och som hade relativt dålig känslighet och selektivitet (se artikel i EA nr 6/2007). Man fick mycket bråttom att ta fram bättre utrustning!



R1155 blockschema.

i ca 7400 ex och t o m hade två mottagare, för radiotelegrafist och navigatör. Radion satt också i en del fartyg och markfordon, och totalt byggdes under kriget hela 80.000 ex.

Det är ovanligt att idag hitta en mottagare i bra skick, de var mycket populära bland amatörer efter kriget och många är ombyggda till egenkänslighet. Dessutom har motstånderna ofta ändrat värde och kopplingskondensatorerna fungerar som låghmiga motstånd! I värsta fall har isoleringen på kopplingsstrådarna torkat och blivit spröda så att den faller av vid beröring.

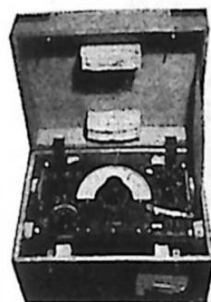
Enkelsuper med sju plus tre rör

Mottagaren är en enkelsuper med ett HF-steg och blandare/oscillator, totalt endast tre avstämbara kretsar, två MF-steg och BFO samt detektor/LF-steg, sammanlagt sex rör. Ett "magiskt öga" används som avstämningsindikator, kanske inte så vanligt på en mottagare för militärt bruk! Vidare finns en pejldel med tre rör, bl a avsedd att med ett korsvisarinstrument underlätta navigering och även leda piloten in mot fältet och banan vid landning i dåligt väder. Mottagaren täcker 75 till 1500 kHz LV/MV i tre band och 3 till 18.5 MHz KV i två band. Bandbredden är 5 kHz @ -6 dB och känsligheten är bättre än 10 uV på alla band. Fastän den är ganska enkel har den förvånansvärt bra prestanda för kort- och mellanvägsdistanslyssning.

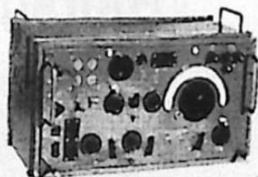
Vid tidiga provflygningar upptäckte man att en irländsk rundradiostation slog in på mottagarens mellanfrekvens 560 kHz! När man senare utrustade bombplanen med radar störde även den. Filterfällor för de kritiska frekvenserna lades in före MF-delen, äldre mottagare modifierades.

Bilderna visar mottagaren i olika vinklar, man ser där hur den är disponerad. Den är byggd på ett enkelt alu-

TRAFIKMOTTAGARE



R 1155, engelsk surplus, ny i orig.-förpackn., 18 Mc/s-75 ke/s i fem band, 10 rör. Pris 325:—



R 107, engelsk surplus, ny, 9 rör, nätaggregat för 100-250 V~ 50 p/s samt 12 V=.

Begär närmare upplysningar från

VIDEOPRODUKTER

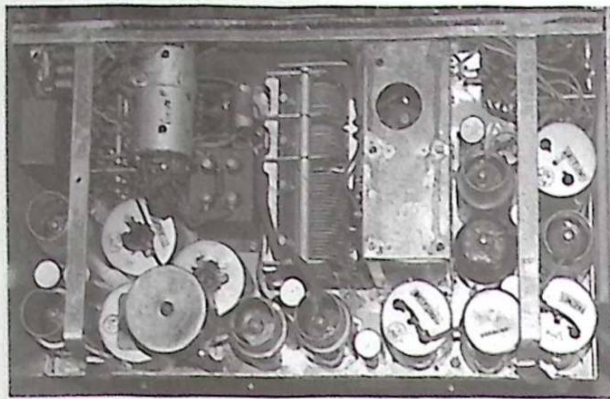
Box 25000, Göteborg 25.

Annons om R1155 i Populär Radio 1950.

Marconi får utvecklingsuppdraget

Marconi Wireless Telegraph Company fick därför i oktober 1939 i uppdrag av Air Ministry att snabbt ta fram en lämplig sändare och mottagare för bombflyget. Marconi var på den tiden ledande på flygradio för den civila luftfartstrafiken. Redan våren 1940 flög en prototyp och byggandet bedrevs så småningom vid inte mindre än fem radiofabriker.

R1155 är väl kanske den mest kända radion från kriget, läs t ex Radio Bygones första nummer 1989 "Radio Goes to War and a Legend is Born". Mottagaren satt i nästan alla engelska bombplan, Blenheim, Mosquito, Halifax och förstås den mest kända, Lancastern som byggdes



R1155 sedd ovanifrån. Lägg märke till de eftermonterade filterburkarna nere till vänster.

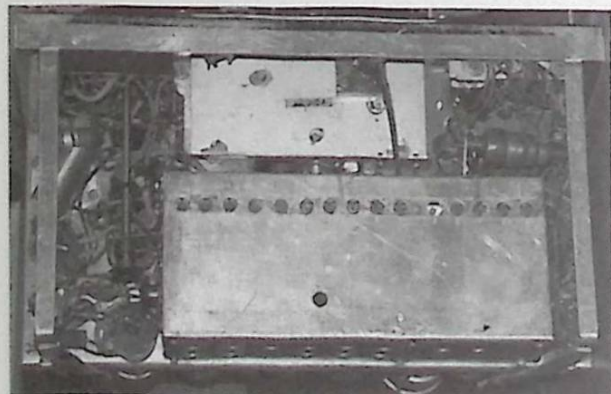
miniumchassi och väger bara ca 12 kg komplett i sin låda. Den har dock inget inbyggt kraftaggregat, den matades från ett separat aggregat kopplat till flygplanets 28-voltsystem.

De här mottagarna är inte några tekniska underverk som en del amerikanska och tyska mottagare från andra världskriget. Engelsmännen var praktiska och byggde bara så pass bra att de kunde användas för mottagning och pejling vid flygning in över Tyskland och åter. De skulle visserligen tåla bombplansmiljön, men de behövde ju egentligen inte hålla mycket längre än de 21 uppdrag som bombarna i genomsnitt överlevde. 55.000 engelska bombflygare omkom under kriget, medelåldern på Lancasters 7-mannabesättning var 22 år. Helt horribla siffror som det är svårt att ta till sig!

Jag tog vid ett besök på Royal Air Force Museum i Hendon utanför London en bild på deras Lancaster som enligt markeringarna på nosen klarat sig igenom hela 137 bombuppdrag! Under markeringarna har man citerat ett uttalande av chefen för Tysklands flygvapen under hela kriget, kaxige Hermann Göring: "Inget fiendeplan kommer att flyga över Rikets territorium". Vi vet ju nu facit med bombarmador på ibland över 1000 plan som lade landet i grus och aska.

Legend och samlarföremål

Mycket har skrivits om den här mottagaren och den är ett omtyckt samlar- och museiföremål. Många av oss äldre radiolyssnare torkar nog bort en liten tår i ögonvrån när vi återser denna vår ungdoms DX-mottagare.



R1155 undersida. I nederkant ses det väl skärmade spolsystemet

Den såldes bl a av Videoprodukter i Göteborg, kostade enl. annons i Populär Radio okt. 1950 325 kr (tidningen kostade förresten 75 öre!). Den mottagare jag köpte något senare var spritt ny, packad i vaxat papper i original transportlåda! Jag modifierade den en del och sålde den så småningom när jag bildade familj, men många av mina tidiga QSL är tagna med den.

År 2006 köpte jag en begagnad R1155 i mycket bra originalskick till min lilla samling av WWII-mottagare. Den är en tidig modell, dvs av den ursprungliga typen R1155, men fabriks- eller fältmodifierad med filterfällor för mellanfrekvensen 560 kHz till utförande R1155A. A- och B-modellerna var de vanligaste i bombplanen och man kan bara föreställa sig vad mottagaren kan ha varit med om. Radion har den ursprungliga avstämningsratten, de modifierades senare under kriget för att kunna manövreras säkrare med tjocka handskar på händerna.

Medge alla ni som rattar ICOM, JRC, Kenwood, Yaesu och allt vad de heter, med digital avstämning, variabel bandbredd, notchfilter och andra finesser, för att nu inte nämna SDR-IQ, att det är mer sport att DX-a med en gammal klassiker med 60 år på nacken! Det är något visst med läckert glödande radorör för att inte tala om det grönljysande magiska ögat!

Bo Samuelsson

Bidragsgivare

BEFF	Björn Fransson, Visby
BSL	Bo Samuelsson, Linköping
CWE	Claes-W.Englund, Danderyd
DO	Dan Olsson, Kävlinge
GN	Gert Nilsson, Bonässund
GRS	Göthe Ringström, Sköllersta
KJT	Kjell Tunsäter, Vickelby
KUN	Kurt Norlin, Skellefteå
LBM	Lars Bergström, Skellefteå
PES	Peder Seippel, Älta

Glöm inte att anmäla dig till
årets DX-parlament!
Se informationen på annan
plats i denna tidning.

Innehållet i detta nummer:

Clandestine	2
NA-horisont	5
Hampalten	8
Klassiska DX-mottagare	9
Ledaren	12
Två sidor av en intervju	13
Vem behöver SDXF?	14
En resa i Spanien	15
Ur EA 6 1965	18
Allt om media	19
Marconi och SM1	21
Amatörradiomässa i Eskilstuna	22
DX-parlamentet i Göteborg 2009	24
Vi har läst	25

Tennessee Waltz del 12	26
Vi presenterar	28
QSL försvunnet i cyberspace	30
Klubbnytt	33
MKV-översikt	34
Aktuellt på banden	37
DX-filateli	41
QSL-posten	42
Vi testar Ego 4	46

Omslaget

Utgörs även denna gång av QSL ur huvudredaktörens samling.

STOPPDATUM NR 4 / 2009

Huvudredaktion

Spaltredaktörer

Sista sekunden



ETERAKTUELLT

ISSN 0014-1658

STOPPDATUM

för närmaste utgåvorna:

Nr	Huvudredaktion	Spaltredaktörer
5	13 maj	15 maj
6	10 juni	12 juni
7	12 augusti	14 augusti

REDAKTION

Eteraktuellt är organ för Sveriges DX-förbund (SDXF).

© 2009 Eftertryck med angivande av källan är tillåtet såvida inte annat anges för respektive artikel. *Reproduction is allowed, unless otherwise stated, provided that credit is given to the source.*

Tryckt av DAUS Tryck & media, Bjästa 2009.

Magnus Jespersion: Ansvarig utgivare och huvudredaktör.

Erik Johansson: Redaktionssekreterare.

Moritz Saarmann: Annonsredaktör.

Eteraktuellt bygger till stor del på bidrag från läsarna. Vi är tacksamma för alla former av bidrag - allt från tips till tipsspalter till underlag för hela artiklar. Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera inkommet material.

Bidrag kan sändas antingen till huvudredaktionen (adress ovan) eller direkt till respektive spaltredaktör. För att kunna komma med i en viss utgåva måste bidrag vara framme senast vid stoppdatum (se ovan). För material som önskas i retur är det viktigt med fullständig uppgift om namn och adress.

Beträffande medlemskap, prenumeration och adressändring kontakta Sveriges DX-förbund. Se även informationen längst ned på sidan 12.

Eteraktuellt, annons:

Eteraktuellt, adressändring:

SDXF webbredaktör:

Plusgirokonton:

annons@sdxf.se

eteraktuellt@sdxf.se

webred@sdxf.se

3 26 26-4 (medlemsavgifter)

61 56 40-0 (DX-köp)

Eteraktuellt

C/o Magnus Jespersion

Regementsgatan 22

723 45 VÄSTERÅS

E-post: eteraktuellt@sdxf.se

Telefon 021-18 05 05

Fax 08-53 68 44 14 (ring innan!)

Redaktionssekreterare

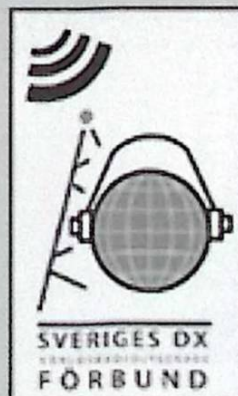
Erik Johansson

Stångholmsbacken 56, 1 tr

127 40 SKÄRHOLMEN

E-post: redaktion@sdxf.se

Telefon 08-68 00 149



Ledaren

När detta skrivs i mitten av mars så märker man att våren börjar komma. När du får tidningen i brevlådan får vi hoppas att våren definitivt är här, åtminstone för oss som bor i de södra delarna av landet. Tyvärr är ljusets ankomst inte speciellt efterlängtat av DX-mässiga skäl, men det är ju inte så mycket att göra åt om man nu inte vill byta hobby.

En del har säkert sett att det varit en del debatt om SDXF och Eteraktuellt i nyhetsgruppen SwedX. Detta nummer innehåller också det upprop från Jan Edh som gav upphov till debatten. Läs och begrunda! Och kom sedan gärna med konstruktiva förslag. Styrelsen och jag tar gärna in nya spalter eller artiklar i i tidningen, men någon ska ju skriva dem också. Man kan inte begära att redaktionen ska producera material om ämnen som de kanske inte behärskar eller är intresserade av vid sidan av ordinarie spalter. Det har i alla tider varit så att de flesta är medlemmar i förbundet för att få en tidning för passiv konsumtion. Inget fel i det, hade vi inte haft dessa medlemmar skulle vi inte haft någon tidning. Men en ideell förening bygger på lagarbete. Går det inte att få ihop ett speldugligt lag är konceptet förbrukat. Det är den bistra sanningen, tyvärr...

Att kortvågen skulle vara död är en sanning med stor modifikation. Idag var jag i ett av stadens Lidlvaruhus för att handla, och i en monter fanns en världradiomot-tagare med digital frekvensavläsning för 176 kronor till försäljning. En struntsumma idag. För att komma ner i sådana priser krävs enorma volymer (och sannolikt också arbetsvillkor i produktionen vi svenskar helst inte vill tänka på). Att försöka värva dagens ungdomar till hobbyn tror jag är meningslöst. De gör andra val. Då jag gjorde mitt examensarbete på SSAB i Luleå för många år sedan var det en av de anställda som fick frågan om han inte ville anmäla sig till maratonloppet Luleå-Boden.

- Är du inte riktigt klok? blev svaret. Det kostar ju lika mycket pengar att vara med och springa som att åka taxi samma sträcka!

Båda parter har ju rätt strängt taget, så likheten mellan DX-ing kontra mera moderna hobbies är slående. I båda fallen torde det vara ett hopplöst projekt att värvara proselyter mellan de båda grupperna...

Magnus Jespersion

Kalendarium

April

1	BEN	Ungdomens dag
	CYP	Grekcyprisk nationaldag
4	SEN	Nationell helgdag
5	KOR	Arbordagen
6	AFS	Grundningsdag
	ETH	Segerns dag
	THA	Chakridag
7	MOZ	Kvinnornas dag
11	CTR	Hjältarnas tackdag
13	NPL	Nepalesiskt nyår
14	HND, HTI	Panamerikanska dagen
15	KRE	Kim Il Sung's födelsedag 1912
16	EGY	Vårfirardag
	LOA	Laoitiskt nyår
17	IRN	Imam Alis martyrdöd
	SYR	Evakueringsdag, nationaldag
18	ZWE	Självständighetsdag, nationaldag
19	VEN	Självständighetsförklaring
18-19	S	SSA:s årsmöte i Täby. Se mer på ssa.se
23	TUR	Den nationella föreningens dag
25	EGY	Sinaidag
	I	Befrielsedag
	KRE	Den koreanska folkarmens dag
	POR, AZR	Nationaldag "Dia de Portugal"
26	TZA	Nationaldag
27	AFG, SRL, TGO	Nationaldag
30	ATN, HOL	Nationaldag

Maj

1	Int.	Arbetarnas dag i många länder
	MHL	Nationaldag
2	BUL, MNG, ROU, RUS, YUG	Arbetarnas dag
	LSO	konungens födelsedag

Alla tidsuppgifter i Eteraktuellt anges i UTC.

Svensk tid = UTC + 1 timme.

Sommartid = UTC + 2 timmar.

All times in UTC

DX-köps hemsida

<http://www.sdx.se/dxkop/>

E-post: dxkop@sdx.se

Sveriges DX-förbund

Box 1097

S-405 23 GÖTEBORG

info@sdx.se

<http://www.sdx.se>

Sveriges DX-förbund, förkortat SDXF är en opolitisk ideell organisation med syfte att främja, stimulera och sprida information om DX-ing och kortvågssyning. SDXF ger ut tidningen Eteraktuellt som kommer ut med 10 utgåvor per år. SDXF är dessutom sammanhållande organisation för ett antal lokala DX-klubbar i Sverige. **Medlemsskap** i SDXF (helår, Sverige): 325 kr inkl. Eteraktuellt, Familjemedlemskap inkl 1 EA 325 kr, utan Eteraktuellt 125 kr, betalas in på Plusgiro 3 26 26-4. För medlemmar utanför Sverige gäller andra avgifter som meddelas på begäran.

Membership rates valid outside Sweden can be obtained on request.

Två sidor av en intervju

Säpos jakt på spioner bland svenska DX-are

I nummer 2 av årets Eteraktuellt berättar Lena Brjanceva (även stavat Brjantseva) om sina år på Radio Riga och några besök i Sverige, där hon bland annat 1983 besökte DX-Parlamentet i Göteborg.

Brjanceva berättar intressant om brevlådeprogram, DX-inslag och reportageresor till fjärran radiostationer i Kischinev, Udmurtien och Baschkirien. Ovanliga och, för sin tid, nyskapande program i kortvågsvärlden.

Vid besöket i Baschkirien och Radio Ufa visade det sig att Brjancevas radiokollegor blev "mycket rädda" och fick för sig att hon med sina underliga frågor måste vara någon sorts spion.

Döm om hennes förvåning när hon efter DX-parlamentet än en gång skulle bli kallad för spion.

Nu i Sverige.

Lena Brjanceva hade, berättar hon i EA-artikeln, fortsatt till Helsingborg för att träffa gamla vänner och att hon då passade på att ställa upp för en intervju med en lokal journalist.

En intervju som inleddes med följande rubrik på Helsingborgs Dagblads förstasida:

"Politik? Javisst!"

Hänvisningstexten fortsatte:

"Meningarna är delade:

Spionorganisation.

Eller vanlig propaganda.

Det handlar om Lettlands Radio i Riga, som fyra gånger i veckan sänder svenska program riktade till Sverige. En av redaktörerna för radions svenska program, Lena Brjantseva, just nu på Sverigebesök, förnekar inte de politiska inslagen."

Allt detta, kan jag bekräfta, är sant.

Men det är blott en del av berättelsen, den som intervjupersonen upplevde.

Här följer nu den andra sidan, journalistens.

Jag träffade Lena Brjanceva på ett DX-parlament i en tid präglad av det kalla kriget och misstänkta sovjetiska ubåtskränkningar av svenska farvatten. Det var två år efter att ubåten U137 gått på grund i Gåsefjärden, mitt i det militära skyddsområdet utanför Karlskrona.

Alltså en intressant person att intervjua, tänkte jag, och en chans att ge alla en berättelse inifrån Radio Riga, bortom järnridån och en inblick i hur andra sidan såg på pr, påverkan och propaganda.

Intervjun gjordes i huvudsak under DX-parlamentets avstressade miljö, där vi också avtalade en träff i Helsingborg för att snabbt ta några bilder i lokal miljö. Vad kunde vara mer lokalt för Helsingborgs Dagblad än Lena Brjanceva på Strandpromenaden i Helsingborg, med

Öresund och Kronborg i bakgrunden?

När jag senare samma eftermiddag satt och hamrade loss på skrivmaskinen (det var den tiden) kom chefredaktören bort till mig:

Du, Hermod, kan du inte följa med in på mitt rum?

Där fick jag träffa en annan herre - den lokala Säpo-chefen, som hade begärt träff med chefredaktören och ansvarige utgivare för att informera honom om dels min och Lena Brjantsevas fototräff, dels om Säpos syn på hela saken.

Det var ju inte så, betonade Säpomannen, att säkerhetspolisen på något sätt försökte lägga sig i mediernas nyhetsförmedling.

Men, tyckte han, Säpo hade uppmärksamma vår träff och att jag skulle veta att man visste allt om hur sovjetiska agenter agerade, att en av deras främsta uppgifter var att tidigt bearbeta unga journalister och skapa sig ett givande kontaktnät.

Jaha?

Ja, det vara bara det.

Sen kunde jag återvända och skriva min artikel.

Jaha, äh, hur då?

Ja, det fick jag avgöra själv.

Tro mig, artikeln blev annorlunda än den var tänkt.

Sedan dess har jag mer än en gång funderat över vad Säpo gömmer i sina register om oss DX-are. Vi som inte bara lyssnat på, utan även skrivit till och umgåtts med folk från Radio Riga, Radio Moskva, Polens Radio och Radio Berlin International.

För att inte tala om alla som varit dumdristiga nog att distansjobba eller sommarvicka hos dem.

Här kan det vara läge att begära registerutdrag.

Hermod Pedersen



Vem behöver SDXF?

Vakna nu i så fall!

Finns det något behov av att Eteraktuellt (EA) ges ut också i fortsättningen?

Är det någon som behöver Sveriges DX-förbund (SDXF)?

Är svaret ja på de frågorn det också dags att ta ansvar för det.

På kort tid har kassören och sekreteraren, två nyckelpersoner i förbundet, anmält att de av personliga skäl inte står till förfogande och vill komma ifråga efter årsmötet om några månader. Skäl som ska respekteras, och det är sällan någon bra lösning att försöka övertala personer sitta kvar mot deras vilja.

I det läget är det förstås lätt att skrika på valberedningen att sätta igång arbetet att skaffa fram nya ledamöter att ta över. Det har också redan gjorts. Helst ska det vara "nya friska förmågor" som det uttrycks i "önskemål" ställda till valberedningen. Visst, det är bara att hålla med. En liten hake bara:

-Var hittar vi dessa "nya friska förmågor"?

Vi i valberedningen har i varje fall inte hört av dem, och inte mött något sådant intresse från medlemmarna under de senaste årens valberedningsarbete. I stället blir det inom SDXF, precis som i föreningslivet i övrigt, allt svårare att hitta personer som är beredda att åta sig styrelseuppdrag eller andra förtroendeuppdrag. Och inte ens en valberedning kan trola. För att en förening ska kunna fungera måste det finnas ett intresse bland medlemmarna för förbundets verksamhet, och en önskan att föra verksamheten framåt. Eller åtminstone att överleva. Vi i valberedningen har inga maktmedel, och vill inte heller ha, att tvångskommendera medlemmar till styrelseposter eller andra viktiga funktionärsuppdrag. Det måste i stället byggas på personligt intresse för att delta och bidra, inte bara ta emot och möjligen komma med negativa synpunkter på vad som inte blivit gjort.

Nu är det alltså hög tid att vakna i DX-Sverige!

Ska vi i valberedningen ha några som helst förutsättningar att fullgöra vårt arbete att föreslå i vår mening lämpliga kandidater till SDXF:s styrelse, måste vi få medlemmarnas stöd. Ett stöd som också innebär att man i klubbarna diskuterar den allvarliga situationen och engagerar sig. Och att intresserade personer anmäler sig till oss.

Eller alternativt att vi får tips om lämpliga (och förhoppningsvis då också villiga) personer bland vilka vi sedan kan försöka föreslå ett "vinnande lag" som årsmötet kan komponera. Utan det intresset och stödet från medlemmarna direkt, och från klubbarna, finns det heller inga förutsättningar, eller ens anledning, för oss som valberedning att arbeta vidare, liksom att det inte finns några förutsättningar för årsmötet att sjösätta en fungerande verksamhet. De närmaste månaderna kan ses som en "ödestimme"

för SDXF och därmed EA. Den enkla sanningen är:

Om det inte finns några som är intresserade av att jobba för förbundet, kan förbundet (eller EA i nuvarande form) heller inte finnas kvar. Det faktum att kassören och sekreteraren avgår behöver i sig inte betyda katastrof. Redan förra året påbörjades en bantning av SDXF:s styrelse som nu enligt stadgorna ska bestå av minst tre ledamöter. Det kanske räcker med en styrelse som nuvarande VU, alltså Stig Granfeldt, Lars Wieden och Moritz Saarmann? Det behöver inte nödvändigtvis ens finnas en kassör i föreningen. Den ekonomiska redovisningen kan skötas av en bokförare utanför styrelsen. Man skulle till och med kunna tänka sig att köpa de tjänsterna antingen från en förbundsmedlem, om en lämplig och villig kraft finnas, eller externt. Naturligtvis är det dock också en kostnadsfråga och ekonomin är ansträngd. Den, som vi ser det, rimliga lösningen i dagsläget är dock att en person åtar sig kassörsysslan och en plats i styrelsen. "Katastrofen" är i stället att styrelsen, oavsett antal ledamöter, behöver personer som vill arbeta i och omkring styrelsen med olika uppdrag. Inte bara som kassör. Någon person som kan sälja annonser i EA och den vägen förstärka föreningens ekonomi. Fler personer som skriver om olika ämnen i EA, som kan vidga utbudet i tidningen som lockar nya läsare men kanske också förbättrar en annonssäljares möjligheter... Personer som är idésprutor, inhoppare, hjälpredor. Personer som kan driva förändringsprojekt. Eldsjälar! Vill vi ha förbundet kvar, måste vi också ta ett eget ansvar för det och ställa upp på olika uppdrag. Hör av er till oss i valberedningen eller till ordföranden. Problemet är inte i första hand valberedningens eller ens styrelsens. Problemet är medlemmarnas. Det är deras engagemang som måste till redan före årsmötet. Då tjänar det heller inte att titta bakåt. Nu handlar det om förbundets möjliga framtid!

Vänliga hälsningar från oss i valberedningen
Jan Edh (jan.edh@eurossurf.se) tel 0650-184 22
Rolf Larsson (sm3guy@telia.com) tel 070-6648673

Inlägg i denna debatt är givetvis välkomna! Sänd dem till huvudredaktören, adressuppgifter finns på s. 12. För ordningens skull: Det är OK att underteckna med signatur. Huvudredaktören måste dock ha fullständigt namn och adress. I motsatt fall kommer inlägget inte att publiceras. Detsamma gäller naturligtvis även helt anonyma inlägg.

En resa i Spanien

Under en vecka i början av februari i år följde jag med min fru på uppdrag i Sydspanien - Nuevo Andalucia upp i bergen från Marbella och Puerto Banus. Från balkongen hade vi utsikt mot Gibraltarklippan och sent på kvällen vid mycket klart väder kunde jag se ljusen från Marocko. Andalusien har åtta provinser i södra Spanien: Huelva, Cadiz, Malaga, Gibraltar, Sevilla, Cordoba, Granada, Jaen samt Almeria - alla namn som ni kommer att känna igen från MV-, KV- samt FM-sändare, som jag avlyssnat under min korta vistelse. Lite spratt kommer väl också bergskedjan Sierra Nevada (över 3000 m över havet) att spela oss. Kustremsan kallas också "Costa del Sol" (Solkusten) och vi klagade inte över vädret (+18 grader i solen). Andalusien bjuder också på så mycket historia (i staden Ronda har hittats fynd ifrån 20000 år före Kristus och där finns en fantastiskt välbevarad teater från romartiden) från romare och morer, som invaderat landsdelen under årens lopp.

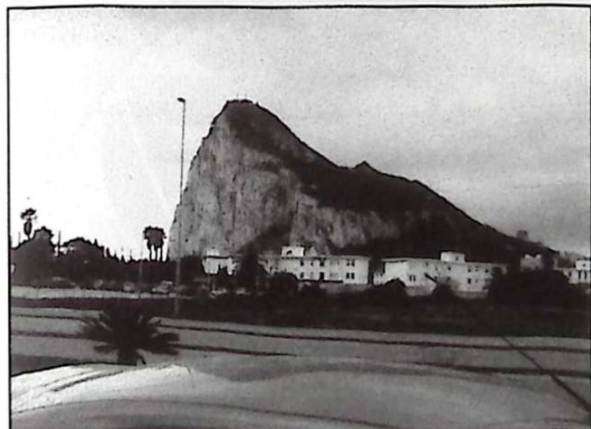
Gibraltar (Storbritannien)

Storbritannien äger Gibraltar sedan överenskommelsen i Utrecht 1713 och vi måste ha pass med oss när vi antrar dubbeldäckaren som för in oss till centrum, som innehåller pubar, Marks & Spencer-varuhus och annat typiskt brittiskt. När jag var där var det dimma så toppen, som är 450 meter upp, så apor, försvarsanläggningar m m kunde jag inte se. När jag kom hem kunde jag avlyssna följande: (jfr WRTH 2009 sid 216).

The Gibraltar Broadcasting Corporation den 10 febr kl 17.30 på 92,6 (1 kW) med Q 5 samt 1458 (2 kW) med Q 4. Det var samma engelska nyhetsprogram "Radio Gibraltar" på bägge kanalerna.

The British Forces Broadcasting Service Gibraltar avlyssnade jag vid samma tid 97,8 (1 kW) och 99,5 (0,5 kW). BFBS Radio 1 O'Haras Battery med samma program nyheter och musik på engelska med Q 4.

89,4 BFBS Radio 2: North Mole hördes också med Q 4.



Marocko och Spanska Marocko, Ceuta och Melilla

Marocko hörde jag flera MV-sändare från den 13 febr vid 15-tiden, nämligen:

540 (300 kW) Radio Marocaine Tahadart,

594 (50 kW) R M Oujda,

612 (300 kW) och 1044 (300kW) R M Sebaa-Aroun med Q 3 samtliga.

Melilla är en spansk stad och enklav på Marockos medelhavskust och har färjeförbindelse med bl.a Malaga.

Den 13 febr hörde jag

1485 (5kW) SER Radio Melille

och följande FM sändare:

96,3 Cadena 40 Melilla

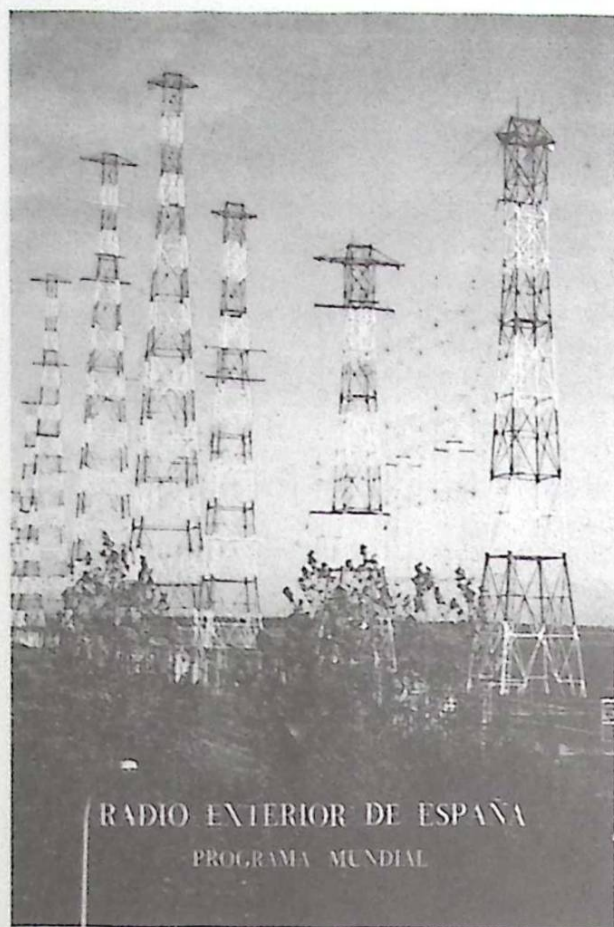
101,1 Dial Melilla

Onda Cero på 89,6

972 (20 kW) Radio Nacional de Espana RNE Q3-4

Ceuta är en spansk stad och enklav i Marocko mitt emot Gibraltar och ingår i Cadiz på ett näs som förbinder Musta Hacho, en av "Herakles stoder" med fastlandet. Garnisonstaden har (vilket illustrerar den spanska historien) ägts av fenicier, romare, vandaler, bysantiner, visigoter, araber, portugiser och sedan 1580 spanjorer (Nationalencyklopedien). Den 13 febr avlyssnade jag 1584 SER Radiolé - Costa del Estrecho med Q 4 och





följande FM stationer

97,2 (1kW) Radio Nacional de España RNE-1

89,8 COPE Cadena 100 samt

101,4 (3kW) Onda Cero Radio (OCR) samtliga med Q 4.
(Se även WRTH2009 sid 283).

AFN - American Forces Network - som ju finns vid Sydspanien kunde jag vid samma tid höra FM-stationerna

92,1 Moron de la Frontera (upp i bergen) och

102,5 Base Naval, Rota (vid kusten) med Q4.

Synpunkter på Radio Swedens nedläggning av svenska redaktionen våren 2009

När man som jag dimper ner i Spanien under en vecka kan jag bara konstatera att det är väldigt praktiskt med lilla Sony ICF 7600D och Radio Swedens lilla hanterliga sändningsschema. Den 8.2 hörde jag Radio Sweden kl 22 på 5850 med Q-3-4 (Bl. a. minnesprogram för Esbjörn Svensson och Arne Domnerus - avlidna jazzmusiker), den 9.2 RS kl 06.00 på 6065 med Q4-5, kl 18.05 på 5865 med Q 4-5 (1179 mellanväg trasig sedan söndag). Den 10.2 kl 06.25 6065 med Q 4-5 och den 12.2 kl 16.45 RS på 5865 med Q 4-5 (kulturutredningen). Programmen går alltså fram väldigt bra i den regionen. Kustradion i Spanien på 105,0 FM med Q4 återutsänder delar av Radio Sweden varje dag förutom egna lokala programinslag. Eftersom vi hyrde en lägenhet av en svensk familj fanns också abonnemang på SVT Europa, men det var mycket behändigare att passa nyhetsutsändningarna på Radio Sweden både på svenska och engelska. Dock var text-TV en stor tillgång. De

svenska jag träffade där nere följde mycket nyheterna från Sverige genom dagstidningarna på webben Inom 10 min gångväg hade jag också tillgång till dagsfärska DN, SvD eller kvällstidningar (som tryckts där nere på lite tjockare papper) Affären intill hade både Kalles Kaviar och messmör.

Föreningen Svenska i Utlandet har skrivit till Kulturministern och Mats Svegfors (ny radiochef) och protesterat mot nedläggningen av de svenskproducerade RS-programmen, och nämner bl a Sverigemagasinet, Sjöfartsmagasinet och Sverige i världen som viktiga kanaler för svenskar i utlandet vid val och andra samhällsförändringar. Radio Sweden är en viktig livlina då svenskar utomlands behöver information till följd av krig, oroligheter, naturkatastrofer, människorov m m. Likaledes frågor om t ex skatter, pensioner, skolfrågor m m, där RS egen svenska redaktion har haft särskild kompetens att följa upp frågor.

Andra världsradioprogramföretag har ju också en feedback från lyssnarna, som man tar till vara. Sedan har jag också tyckt att Radio Swedens websidor på svenska, tyska och engelska har varit väldigt nyttiga genvägar till nyheter och information och där förloras en viktig dimension - och svenskar i utlandet lämnas i sticket.

Kortväg

22.00 7400 Radio Sofia, Bulgarien Q 4

09.00 13800 Voice of Iran Q 4

17805 och 17615 Saudiarabien Q5 resp Q 4

12020 RDP Portugal Q4

FM

8.30 105,5 Spectrum FM engelska Q5

105,0 Kustradio svenska

87,6 (1 kW) Marbella RNE5

100,4 (6kW) Radio Malaga SER

92,10 La Voz de Andalucia Canal Sur

94.00 Tajo RNE2



105,0 Tajo RNE1

103, 1 Tajo RNE3.

91,8 Radio Europa engelska.

Annars hörde jag en spanjor på så låg frekvens som 76.00 och en annan på 77.40. Är det speglar eller riktiga stationer?

MV

171 (2000 kW) Medi, Nador, Marocko Q 4

531 (300/600 kW) Radio Algerienne Ain Beida

531 (10 kW) Cordoba RNE-station Q4

558 (50 kW) Valencia RNE-station Q4

567 (5 kW) Marbella RNE-station (Radio Cinco?) med Q5.

603 (50kW) Sevilla RNE-station Q4

612 (300kW) Radio Marocaine Sebaa-Aioun Q4

639 (300kW) Almeria RNE1 Q4

684 (600kW) Sevuilla RNE1 Q4

729 (20kW) Malaga RNE1 Q4-5

747 (10 kW) Cadiz RNE5TN Q4

774 (10kW) La Linea RNE1 Q4

792 (50kW) Radio Sevilla SER Q 4

837 (10kW) Sevilla COPE Q3

882 (5kW) Malaga COPE Q 4

900 (5 kW) Granada COPE Q4

918 (20kW) Radio Intercontinental Madrid Q4

954 (50kW) Onda Cero Radio Madrid Q3-4

972 (5kW) Cabra RNE1 Q 3-4

990 (5kW) Radio Cadiz SER Q 4

1017 (10kW) Granada RNE-station Q 4

1026 (5kW) Radio Jaen SER Q4

1098 (25kW) Almeria RNE-station Q 4

1134 (5kW) Jeres de la Frontera COPE Q 4

1134 (5kW) R Jaen COPE Q3

1152 (20 kW) Malaga RNE-station Q 4.

1215 (5kW) Cordoba COPE Q3

1224 (5kW) Huelva ev Almeria COPE Q4

1260 Radio Algeciras SER Q5 (alldeles intill Gibraltar),

1341 (5 kW) Onda Cero, Almeria Q3

1485 (6kW) Onda Cero R. Antiguera Q4

1575 (5 kW) Radio Cordoba SER Q4

1602 (5 kW) Radio Linares SER Q4

Som liten kommentar var det verkligen kul att ha så mycket att välja på, och denna gång hade jag ju inte tid och möjlighet att lyssna på kvällarna.

Claës-W. Englund

Radio Solymar

Radio Solymar har i 20 år sänt **spansk radio på svenska:** nyheter, kultur och evenemang.

Fortsätt lyssna till oss samtidigt som du njuter av livet på Costa del Sol.

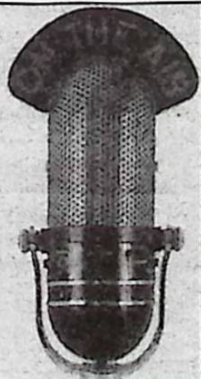
101,6 fm

Måndag - fredag, mellan kl. 15-16

Webbradio: www.radiosolymar.com

Telefon: 952 587 078

e-post: sueco@solynet.com



NA-horisont, fortsättning från s. 7

även ville ha en kopia på svaret till mig! Den gode Stew konstaterar i QSL:et att detta var den andra rapporten på kort tid från Sverige men har då tydligen inte koll på att den också kom från mig och att han glömde svara på den... Kan man dra någon lärdom av detta kanske? Kanske inte, men tydligen var inte spam-filtret något problem denna gång eller första gången han fick rapporten och vad gäller övriga fyra som jag testade skicka till via Gmail-kontot så hjälpte det inte...

Bo: Sounds like WUPE underneath all the static. Congrats on picking us up! You are actually the second e-mail we've received from someone in Sweden picking up WUPE. We often get e-mails about WUPE's sister station, WBEC-AM, but WUPE seems to be "pushing out" as you might say. I was also able to check our Music Log for the day you heard us, and sure enough, we were playing Clapton's "Wonderful Tonight" at the time you tuned in...so there's the verification. Good luck searching the dial for other stations! Also, check out our website at WUPE.com.

Stew Schantz

Operations Manager/Program Director/WUPEFM

Så långt BOS – Tnx och grattis till ett fint kap! Jag tror mig kunna gissa vad du utbrast när QSL:et kom! Slut i rutan därmed för den här gången! En spalt till ska det bli innan vi tar sommaruppehåll så skicka in ditt bidrag redan idag för att garantera plats! Väl mött och **73s de JOB**

Hamspalten, fortsättning från s. 8

korea för mig upp till 157 verifierade länder.

En liten koll visade nyligen att 41 % av mina rapporter från 2007 hittills besvarats, men via byrån kommer alltså jämt rikligt med QSL för mer än årsgamla rapporter, så siffran väntas stiga.

Kanske minns någon att jag nämnde i en krönika, att den förste som fick IOTA – Islands On The Air-diplomet var en svensk? Nu har en som läste detta kommit med svaret, och det tackar vi så mycket för:

Den som fick 'IOTA-CC' #1, utfärdat den 14 augusti 1966, var Eskil Eriksson SM5-2086 (nu SM4AWC i Fellingsbro). Vid närmare eftertanke så var svaret på frågan ganska givet... Han var en riktig 'storfräsare' på den tiden... Så var det med den saken. Fick förresten svaret via Janne SM5DJZ, som är IOTA-checkpoint här i Sverige. 73 de Börje, SM4-3434

Slutligen ska vi väl ha plats med lite QSL. Barn och djur är populära teman, och jag har valt OM2VL:s lilla dotter Ester samt SM5QU:s hund Bonnie för månadens spalt. Dessutom ett i mitt tycke mycket välkomponerat kort från J49I – en italiensk expedition till Kreta i november,

Fortsättning på s. 27

Ur Eteraktuellt nr 6 1965

KANARIEÖARNAS

NYA Radiostation

CENTRO EMISOR

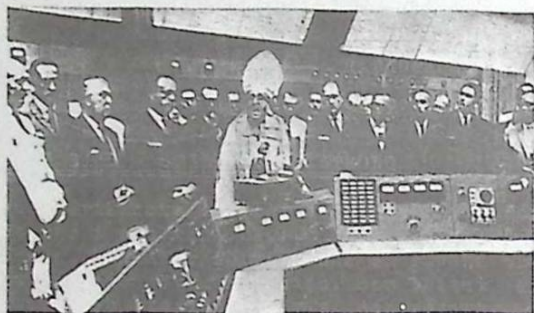
DEL ATLANTICO

Materialet hämtat
från "TELE-radio",
organ för Radio
Nacional de España
Översättning:
L. Olsson

Radio Nacional de España har som bekant nyligen fått en station även på de romantiska Kanarieöarna. Till skillnad från många andra Radio Nacional de España-stationer så lyder RNE-Isas Canarias direkt under det spanska Information och Turistdepartementet och är således ett språkrör för detsamma. Stationen är verkligen också turistvänlig genom sina informativa och underhållande program. Det sistnämnda påståendet har f.ö. bekräftats i Marsnumret av tidningen DX-aren, där RNE-Kanarieöarna utnämndes till "Månadens station".

na täcka hela Nordafrika, Sydamerika och Iberiska halvön. Att kortvågssändarna har god hörbarhet även i Europa i övrigt har ju våra DX-are redan konstaterat.

Centro Emisor del Atlantico, som stationen också benämnes, skall i fortsättningen operera helt oberoende av Madrid. Samtliga av stationens program framställs i studiolojalerna vid Calle Valentin Sanz, där man har en speciell sektion för kortvågsprogrammen och en avdelning för mellanvågssändningarna.



CENTRO EMISOR DEL ATLANTICO

Sändarplats... Monte de las Mesas.
Avstånd från
Santa Cruz.... 8 km.
Total anlägg-
ningsyta..... 70.000 kvm.
Sändarbyggnadens totala
golvyta..... 500 kvm.

Total investe-
ring..... 50 miljoner pesetas.
Antal kvalifi-
cerad personal 60

Transformatorstation:
22.000 Volt 1000 kW

Överförings-
system..... FM-UKV-länk och te-
lefonnätet.

Det var den 20 juli 1964 som RNE-Isas Canarias invigdes officiellt under närvaro av bl. a. ministern för information, senor Fraga Iribarne, biskopen i Santa Cruz de Tenerife, dr. Franco Gascon, samt generaldirektören för Radio Nacional de España. Naturligtvis höll samtliga långa och tråkiga tal som sig bör, och vi skall inte här citera dessa.

Bilden
ovan:
Huvudkon-
trollbor-
det.

Radio Nacional de Españas anläggningar på Kanarieöarna ligger på berget Monte de las Mesas utanför Teneriffa och omfattar installationer med en 100 kW mellanvågssändare och två 50 kW kortvågssändare. Sändaranläggningen kompletteras med moderna studio- och kontorslokaler vid Calle Valentin Sanz inne i staden. Studioanläggningen står i förbindelse med sändarstationen via ett sinnrikt system av FM-sändare och telefonnät, som genom larmanordningar är garanterat störningsfritt. Installationsarbetena har utförts av RNE:s tekniska sektion i samråd med specialister och leverantörer, diverse spanska företag och i stor utsträckning även från japanska och franska industrier. Sändaranläggningen som är ganska imponerande är avsedd att delvis bli en slags supplementstation till Madrid-Arganda, Spaniens "Hörby". Det beräknade täckningsområdet för mellanvågssstationen är Kanarieöarna samt Västafrika. Kortvågssändarna ska kun-

Bilden nedan:
Informationsmini-
stern trycker på
knappen, som ska
starta MV-sändaren.

Mellanvågssändaren använder frekvensen 620 kc - 483,8 meter och kortvågssändarna bl.a. 9640 kc och 11730 kc. Adress till stationen är: Radio Nac. de España, Valentin Sanz 4, Pisos 5º y 6º, Sta Cruz de Tenerife, Kanarieöarna.



Allt om media

Stig Granfeldt

Hemvägen 8A

653 47 KARLSTAD

054 - 56 18 22

aom@telia.com

Hela världen på ett ställe – Ekot lanserar utrikeswebben

Nu blir det lättare att ta del av Sveriges Radios omfattande utrikesbevakning. På www.sr.se/utrikes samlas reportage, nyhetsinslag, analyser och bakgrunder. Där finns också korrespondenternas egna sidor med mer personligt hållna krönikor och blogginlägg.

- Våra korrespondenter är ögon och öron som ser och lyssnar av det som rör sig i vardagslivet och folkdjupen, säger Ekots utrikeschef Christina Gustafsson. De analyserar inte bara politiska och ekonomiska skeenden.

Utrikeswebben samlar materialet geografiskt så att lyssnarna kan hitta nyheter och reportage från ett specifikt land eller region, och bakgrunder som rör allt från ekonomi till kultur. - På Washingtonsidan kan man till exempel höra om republikanernas politiska vägval eller läsa krönikan om

inblickar från hela världen. Där kan man till exempel läsa om Willy Silbersteins snubblande i Europaparlamentets trappor och om Christer Fridéns upplevelser i en porrbutik i Helsingfors.

- Och jag tänker avslöja var man kan tjuvlyssna på senatorernas frukostskvaller och tipsa om Washingtons bästa gratismuseer, säger Ginna Lindberg.

Radions framtid i Skandinavien

Radion som medium kan marginaliseras på lång sikt och ett likgiltigt för de flesta, om man inte skapar en samordnad plan för den politiska övergången från analog till digital distribution, det säger ledarna för de fyra stora offentliga radiobolagen i Skandinavien i ett gemensamt uttalande.

Radio är en viktig del av människors liv och spelar en avgörande roll för utveckling och bevarande av det skandinaviska språket och kulturen. Trots detta, radion kan finnas kvar som den enda elektroniska medium som inte är digitaliserade. Avsaknaden av en samordnad planering för övergången från analog till digital distribution av radio, på lång sikt kan orsaka att radion är marginaliserad och inte längre av intresse för de flesta. Digitala sändningar ger utrymme för fler kanaler och många nya tjänster som kommer att göra att radioplattform är livskraftig i hårdare konkurrens på en digital framtida mediemarknad.

Den digitala övergången för radio bör göras i nära samarbete mellan de nationella radiobolagen, kommersiella radioföretag och myndigheter. Det finns ingen ekonomi i radio marknaden för att klara en lång tid med både analog och digital radiodistribution. Båda radiolyssnarna och radiolindustrin behöver tydlighet för att investera i ny utrustning och fler digitala kanaler. Det finns därför ett behov av en förutsägbar tidsplan för övergången från analog till digital distribution, på samma sätt som övergången till digital-TV utfördes enligt en väl meddelat tidplan.

Myndigheterna i alla de nordiska länderna bör samarbeta för att underlätta processen för en digital omvandling av radio till de bästa för både lyssnare och radioindustrin. På vägen dit vill man att de skandinaviska länderna visar vägen för utvecklingen av radio mediumet, så att vi fortfarande kan ha en livskraftig radio som återspeglar mångfalden inom journalistik, konst, språk och kultur. Följande ledare står bakom uttalandet:

Generaldirektör Kenneth Plummer i Danmarks Radio, Verkställande Direktör Mats Svegfors i Sveriges Radio, Verkställande Direktör Christina Björk i Utbildningsradion i Sverige och den norska radio/tv:s chef Hans-Tore Bjerkaas i NRK.



hur Obama inspirerats av Hollywood, säger korrespondenten Ginna Lindberg.

Korrespondenterna kommer också att publicera bonusmaterial som inte ryms i ordinära sändningar och dessutom blogga. Bloggen blir en mosaik av intryck och

Rysslands Röst lägger ner programmen på svenska

Från och med den 27 mars kommer de svenska programmen från Rysslands Röst, tidigare Moskvaradion att läggas ner. Det kommer att finnas kvar redaktionella texter på Internet på svenska men inga ljud till dessa. Hela den svenska redaktionen har blivit uppsagda.

Detta innebär att inga program som hon gör nu, inklusive intervjuer, reportage, Lyssnarbrevlådan, ett planerat fängslande serie om Poltavaslager, medeltida Novgorod med gotiska gården, allt detta inte blir av.

Här följer SDXFs brev till ambassaden ang nedläggningen.

Till Rysslands ambassad

Det är med bestörtning vi i Sveriges DX-förbund (SDXF) tagit emot nyheten att Radio Moskva planerar en mycket snabb nedläggning av de svenskspråkiga programmen.



SDXF är en rikstäckande paraplyorganisation för så kallade DX-are, lyssnare till utländska radioprogram på företrädesvis kortvågs- och mellanvågsbanden, men vi anser oss i det här fallet också kunna tala för "vanliga" radiolyssnare som många med intresse lyssnar på de svenska programmen från Radio Moskva.

Genom väl placerade sändare och väl valda frekvenser har programmen under årens lopp alltid varit lätta att avlyssna och med god hörbarhet.

Vi vädjar därför till ledningen för radion att ompröva beslutet och fortsätta med de svenskspråkiga programmen. De har under åren blivit en viktig informationskälla men kanske framför allt en källa för att lära känna ryskt vardagsliv på ett sätt som de svenska mediernas korrespondenter har svårt att tränga in i på samma sätt. Där har vi naturligtvis speciellt under årens lopp lärt oss uppskatta Irina Gardenina men också redaktionens övriga medarbetares förmedling.

Vi tror att det här sättet att sprida information om den stora och viktiga grannen i öster till oss svenskar är mycket betydelsefull för förståelsen mellan folken också i framtiden. Radioprogrammen på svenska med den

personliga touchen kommer aldrig att kunna ersättas av aldrig så korrekta telegram på svenska som skulle återfinnas på radions hemsida.

Vi vill anknyta med den nyss genomförda svenska finalen inför Eurovision Melodi Grand Prix som inom kort arrangeras i just Moskva. Den svenska tvåan i den tävlingen heter "Snälla, snälla, snälla". Så "Snälla, snälla, snälla" Radio Moskva: Låt oss kunna lyssna på Radio Moskväs svenska program också i fortsättningen.

Vänliga hälsningar

Sveriges DX-förbund

gm

Stig Granfeldt

ordförande

Cityradion i Smedjebacken har tystnat

Cityradion i södra Dalarna som sänt från Smedjebacken har tystnat. Föreningen som stått bakom kanalen har begärt sig i konkurs, skriver Dalarnas Tidningar. Karina Olsson som var ansvarig är tveksam till om det kommer att bli någon fortsättning för stationen. Man kan konstatera att det är lågkonjunkturen och finanskrisen som ligger bakom konkursen.

Cityradion varit en förening som varit anslutna till en mer central organisation som sänder från olika platser runt om i landet, bland annat i Karlskoga och i Åre.



Fiaskopris i Spanien

En katalansk webbsida har nominerat DAB-radion som årets fiasko i Spanien skriver norska radionytt.no. Man skulle få fiaskopriset för den största teknologiska fiaskot. Andra kandidater till priset är: Windows Vista och Google Lively.

Anledningen till nomineringen är att det skulle använt 50 miljoner euro för DAB i Spanien, men det är inte en enda lyssnare. I november 2008 var fiaskonen fulländad då Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals slutade sina DAB-sändningar, efter 10 år i drift. När rösterna hade räknats så visade det sig att det blev Windows Vista som utsågs till årets fiasko. Mer om detta kan du läsa på <http://www.fiascoawards.com>.

Marconi och SM1

Svenska marinen eller Kungliga marinförvaltningens (torpeddivision) var tidigt ute med att skaffa radio.

De första förhandlingarna med Marconis bolag lyckades inte och de första grejerna var tyska, AEG tror jag.

Den första bilden i min "artikel" är ett jubileums-QSL som firar 91-årsdagen(?) av den första väst-östliga kontakten över Atlanten (15 dec 1902): Nova Scotia - Poldhu. Den första kontakten över Atlanten var ju året innan men då i öst-västlig, men det tvistas om den verkligen var riktig då jag tror det var under dagtid, dålig känslighet m.m.

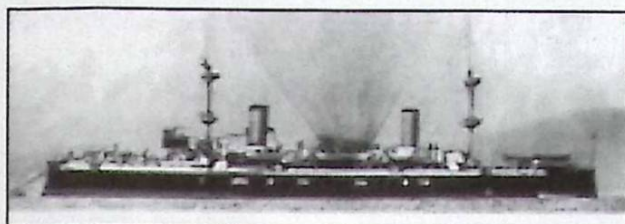
Men jag tror det står 1901 på en minnesplakett i Signal Hill, Newfoundland och kanske detsamma i Poldhu.

För många år sedan fick jag höra talas om Diploma Guglielmo Marconi och att ett 40-tal platser/prefix som hade att göra med Marconis tidiga experiment, skulle verifieras för att få detta diplom, bl.a. Gotland.

Kommer inte ihåg var jag hörde om detta men kanske denna station nämnde det.

Sedan glömde jag bort det till i vintras då eftersökningarna fick fart.

I boken "My father Marconi" berättas det att när Marconi som flyttade till England fick av Italien disponera ett fartyg för experiment, kryssaren Carlo Alberto, 6500 ton, 327ft/108m och modifierat med antenner m.m.



La R. N. "Carlo Alberto" col padiglione per le prime esperienze di trasmissione radiotelegrafica a grande distanza (Ferrol - Poldhu, agosto 1902)

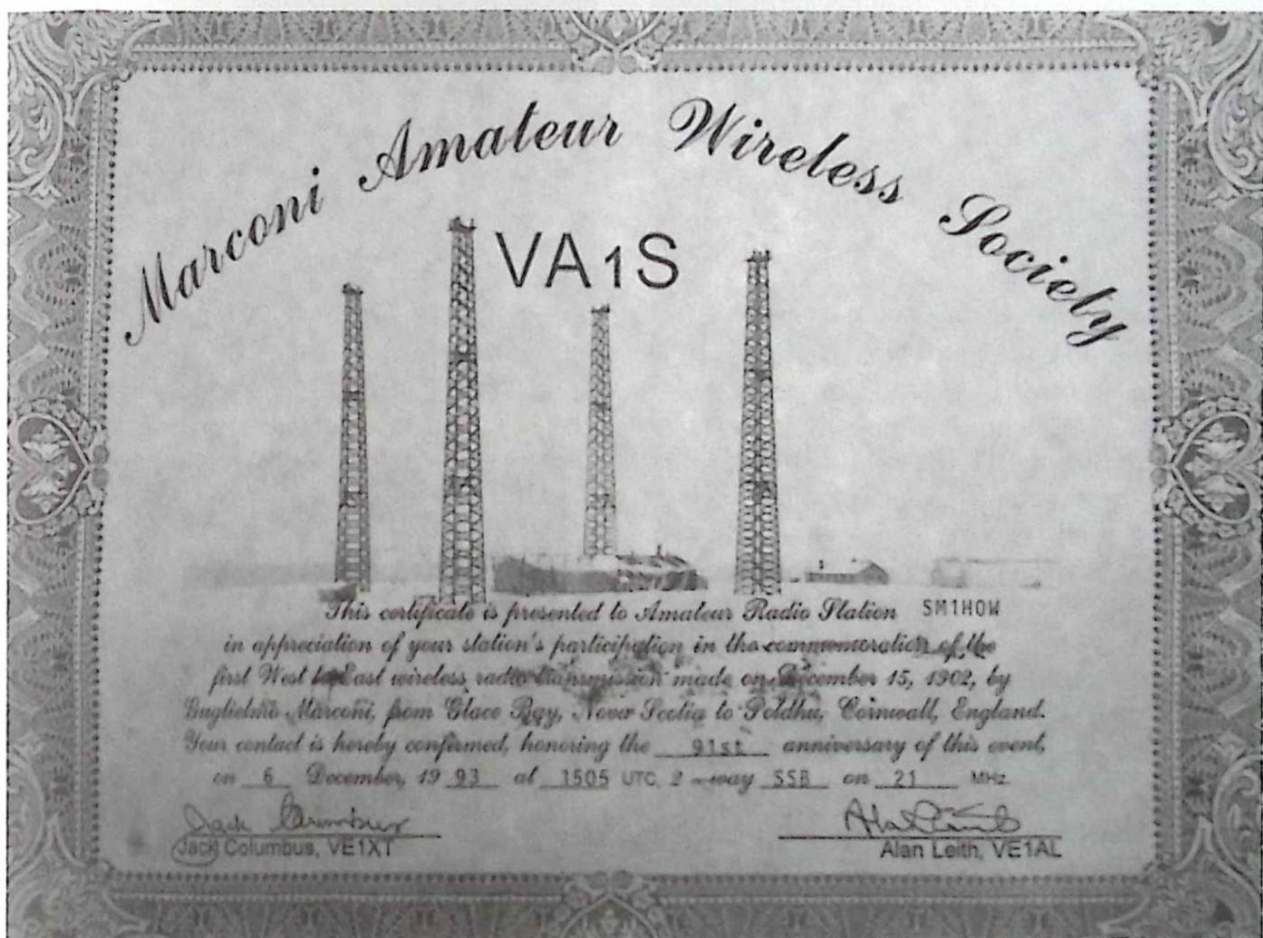
Bilden från: www.radiomarconi.com/marconi/popovmarconi.html

Om jag förstår det rätt så sände stationen i Poldhu i Cornwall i sydvästra England till kryssaren.

I boken står det att fartyget lämnade Dover tisdagen den 8 juli 1902 och signaler kunde uppfattas under resans gång och några dagar senare när fartyget var i närheten av Gotland.

Fartyget fortsatte sedan till Kronstadt där det anlände den 12 juli för demonstration av radioutrustningen för ryska marinen och tsaren.

Jag trodde först att signalerna sändes från fartyget och togs emot av en station på Gotland men såverkar det inte vara. Är det någon som vet mer så hör gärna av er.



I boken "Svenska marina kustradiostationer" av Arne Ahlström står det om "Gotlands-gniststation" NV Fårösund vid Norra Gattet. Den togs i drift 1903 eller något år senare.

Några bilder och karta finns i boken. Fundamenten till masten finns kvar. Poldhu var den station som gjorde den första sändningen över Atlanten 1901 som togs emot i New Foundland. (men det tvistas om detta, men året efter så..)



Det här är läger 2 vid Norra Gattet med Fårö i bakgrunden. Bild från www.moppe.se (givetvis så har "Tårtan Mopedoz" varit där)

Källmaterial:

My father Marconi (ISBN 1-55071-044-3). Går att läsa på google books.

Svenska marina kustradiostationer av Arne Ahlström (ISBN 91-7942-081-8).

Tingstade radio uppkomst och utveckling av Bengt Hammarhjelm (ISBN 91-630-1538-2).

Några länkar:

Diploma Guglielmo Marconi http://www.ari-bo.it/dgm3_eng.htm

The Historic Poldhu Wireless Station <http://www.hamradio.piatt.com/poldhu.htm>

Poldhu Amateur Radio Club <http://www.gb2gm.org/>

Marconi Radio Club of Newfoundland <http://www.ucs.mun.ca/~jcraig/mrcn.html>

Länk till gnistsändare med ljudfil <http://www.hammondmuseumofradio.org/spark.html>

Notera storleken på kondensatorn och den fina tonen en del sändare kunde ge. **Lasse Engström**

SDXFs hemsida finns på
www.sdx.se/

Amatörradiomässa i Eskilstuna

Den 21 mars var det dags för Amatörradiomässan i Eskilstuna eller ESA-loppisen som den också kallas. Strax efter åtta åkte Lennart Weirell (LWV) och undertecknad från Västerås för att delta som funktionärer för SDXF. Det måste vara sjätte eller sjunde gången så vi anses säkert som stamisar från arrangörens sida vid det här laget. Inget fel i det kanske... Denna gång hölls evenemanget i likhet med de närmast föregående årens i Munktelarenan en liten bit utanför centrala Eskilstuna. Lite före nio var vi framme och då fanns redan Lars Wieden (LW), Moritz Saarman (MSM) och Stig Granfeldt (SG) redan på plats, medan Jan-Erik Järlebark (JEJ) anslöt senare. Återstod bara att lägga sista handen vid förbundets fyra försäljningsbord, där i stort sett hela DX-köps material fanns framdukat. I år sålde dessutom förbundet en del radiomaterial från förrådet så allt annat än en rekordmässig försäljning i kronor räknat skulle bli en rejäl besvikelse.

En timme senare, eller klockan tio, öppnades portarna för allmänheten och lokalerna fylldes snabbt med folk som ville fynda. Allsköns material med någon form av radio- eller åtminstone elektronikanknytning fanns till försäljning. Det mesta begagnat, men även firmor som Swedish Radio Supply i Karlstad som säljer nytt material fanns representerade. Själv tänkte jag avstå från shopping i år, bortsett från en antennfördelare av märket



LWV och SG vid förbundets bord innan försäljningsstart.

Rohde & Schwarz från förbundets lager samt lite rör att komplettera reservrörssamlingen med (en Trio ER-202 för att inte tala om en Hallicrafters SX-100 har ju nu uppnått en sådan ålder så att ett rörhaveri är att vänta vilken vacker – eller för all del regnig – dag som helst). Naturligtvis sprack den ambitionen då jag efter någon timme inhandlade en gammal (nåja, den är transistor-driven) Drake RR-1 av den kände norske Drakesamlaren Sindre Torp.

Är man som jag vad vid ett sittande arbete i en relativt tyst miljö blev det efter några timmar lite tröttande att stå i det stundtals rätt så högljudda sorlet som dock



En del mottagare och annat radiomateriel hade vi till försäljning denna gång...

avtog ju längre tiden gick. Strax efter tre var det inte mycket folk kvar och försäljningen hade vid den tiden också gått i stå. En stund senare följde vi flera andra utställares exempel och började packa ner materialet en liten aning i förtid. Moritz familjebuss blev rätt så full, till en viss del förklarad av att han liksom jag inte kunde motstå frestelsen att komplettera mottagarsamlingen därhemma.

Vid det här laget hade vi fått veta att evenemanget lockade knappt 1100 besökare, en siffra i paritet med förra årets. "Naturligtvis" vann ingen av oss något på lotteriet man automatiskt fick en lott till då man betalade inträde.

Nästa anhalt var ett styrelsemöte på det närbelägna Munktelhotellet. I ett konferensrum med utsikt över Klosterkyrkan vilket gjorde att jag inte kunde låta bli att reflektera över att det faktiskt nu är 20 år sedan jag flyttade från Eskilstuna – sett i backspegeln går tiden oerhört fort! De här 20 åren har dessvärre inte varit den gynnsammaste perioden i Sveriges DX-förbunds historia, något som var ett tema på styrelsemötet. Även om medlemsminskningen sedan några år planat ut saknas



CD-skivor stod för en del av försäljningen detta år också.



Det mesta med någon form av anknytning till hobbyn fanns till försäljning. Som vanligt alltså.

det ännu några tiotal medlemmar för att nå budget. Lars Wieden hade vid det här laget preliminärberäknat försäljningsintäkterna och meddelade siffran 24000 kr, varav två tredjedelar kom från apparatförsäljningen. Då steg stämningen en del. Nu är det emellertid som framgått



Gamla bordsmottagare som denna som förr avyttrades på auktioner på landet kunde man hitta ett och annat exemplar av. Det finns ju inte så många sådana här kvar eftersom de flesta skrotats vid det här laget.

Mottagaren på bilden är säkert minst 50 år gammal. Den elektroniska skrivmaskinen framför den uppnådde sin pensionsålder betydligt snabbare - på knappt 20 år. Apparaten framför mottagaren är en av relativt få överlevande exemplar.

på annan plats i detta nummer (bland annat) knappast ekonomin som kan bringa SDXF på fall, utan medlemmarnas bristande engagemang. Förändringar kommer att bli alldeles nödvändiga och fokuseringen kommer att ske på ett fåtal kärnområden, där Eteraktuellt är det viktigaste.

Fortsättning på s. 32

DX-parlamentet i Göteborg 2009

Vi närmar oss årets höjdpunkt för alla DX-are, DX-parlamentet i Göteborg den 12-14 juni.

Vi kommer att hålla hus på Apple Hotell som ligger alldeles intill E20. Det går lätt och snabbt att ta sig dit med bil eller med spårvagn från stan.

Programmet för DX-Parlamentet börjar nu att ta form. Så här har vi tänkt oss det:

Fredag 12 juni

Anmälan på hotellet. Studiebesök på SVT/SR, eventuellt på Radio 88 i Partille beroende på hur många som anmäler intresse för denna aktivitet.

På kvällen kommer som vanligt deltagarna ges möjlighet att ställa styrelsen mot väggen för att så smått förbereda oss inför lördagens årsmöte. Det blir också en kvällsbuffé.

Möjlighet finns att få upp antenner mellan husen på hotellet om det är någon som vill lyssna på medhavd radio. Varför inte lyssna på några av de FM-stationer som finns i Göteborgstrakten?



Lördag 13 juni

Efter frukost åker vi spårvagn till Spårvägssällskapets hallar för att guidas bland gamla och nya spårvagnar som rullat i Göteborg. Detta blir en intressant information då Du kanske inte har möjlighet att åka spårvagn hemma.

Efter lunch börjar årsmötet. Vi räknar med att det tar ca två timmar. Därefter kaffe och sedan föredrag av Niclas Sennerteg som skrivit "Tyskland talar" om tyska propagandasändningar på svenska under andra världskriget. Niclas bok och ljudbok finns att köpa hos DX-Köp om Du är intresserad. Vidare kommer vi att ha ett seminarium om DX-hobbyn, SDXF och framtiden. Ännu inte klart hur det skall utformas. Emellertid är det mycket aktuellt och kommer säkert att bli mycket intressant.

Som vanligt blir det kvällsbuffé med utdelning av plaketter och underhållning. Traditionsenlig DX-auktion blir det också. Har Du gamla DX-prylar eller litteratur som Du vill skänka så ta med det. Pengarna från auktionen går oavkortat till DX-vännerna.

Söndag 14 juni

På förmiddagen är det dags för DX-vännernas årsmöte och avslutningsvis på Apple Hotel kommer en sammanfattning av Årets DX-parlament att göras innan vi alla åker hem till sitt efter en förhoppningsvis lyckad helg i det glada Göteborg.

Kanske det finns någon som vill stanna ytterligare ett

Fortsättning på sidan 32

Namn	_____	Har beställt boende direkt hos
Adress	_____	hotellet tel: 031-25 11 00 _____
Postadress	_____	Anmälningsavgift 250:-
Tel	_____	Matpaket fred-sönd 450:-
E-post	_____	Jag beräknar ankomma _____
DX-klubb	_____	
Jag vill följa med till Radiomuséet (Ja) (Nej)		

Anmälan skall ske senast den 31 maj till SDXF, Lars Wieden, Box 1097, 405 08 GÖTEBORG eller genom gå in på SDXF:s hemsida www.sdx.se och anmäla sig där.

Vi har läst

Magnus Jespersen
Regementsgatan 22
723 45 VÄSTERÅS
Tel. 021 - 18 05 05
hred@sdx.se

Titel: *Sender & Frequenzen 2009*

Författare: Michael Schmitz och Wolf Seibel

ISBN: 978-3-88180-676-3

Utgivare: VTH, Baden-Baden

Antal sidor: 576

Utgivningsår: 2008

Sender & Frequenzen tillhör de årsböcker som alltid brukar komma ut i slutet av året och boken har alltså funnits på marknaden några månader vid det här laget.

Men naturligtvis är boken fortfarande i stort sett lika aktuell och eftersom det säkert finns en och annan läsare som avstått från att köpa den eftersom den är skriven på tyska kan det vara motiverat att presentera den närmare här och nu. De uppdateringshäften som tidigare år skickats ut post finns nu på Internet: www.siebel-verlag.de. Inte odelat positivt men den utvecklingen kunde förutses...

Boken är ingen egentlig konkurrent och potentiell ersättare till WRTH, eftersom den inte ha ambitionen att ta med alla stationer utan bara större delen av dem, företrädesvis de som man kan ha en chans att höra.

Årets utgåva inleds liksom tidigare år med ett avsnitt förklaringar och tips på hur man lyckas med sin DX-ing.

Därefter kommer den största delen, en genomgång land för land som kallas "Länderteil: Alle Sender von A bis Z" vilket inte är riktigt sant eftersom eftersom det saknas en hel stationer - nästan uteslutande lokala sådana. Varje land presenteras med de stationer som finns där, följt av tips på hur man hör dem, om det nu är möjligt. Adresser finns också med. För den som inte är van vid tyska kan det vara lite förvirrande att Egypten heter Ägypten och sorteras under A...

När vi kommit till sista landet, Zypern som det heter på tyska, och sista raden står sidräknaren på 306 och därefter följer några sidor med kartor.

Efter detta är det dags för "gula sidorna" som i detta fall är en förteckning över sändningar på tyska, engelska, franska och spanska. Några sidor behandlar satellitsändningar och strömmande ljud på Internet, men de är ju inte vad man normalt menar med DX-ing och det hela behandlas väldigt summariskt.

Sender & Frequenzen 2009

Michael Schmitz
Wolf Seibel

Jahrbuch für weltweiten Rundfunkempfang

Lang-, Mittel-, Kurzwelle • Satellit • Internet



Inklusive
Empfängertests
und Programmtipps

Siebel Verlag

Därefter ägnas nästan 50 sidor åt en frekvenslista som vad beträffar mellanvåg inte alls är lika heltäckande som den som finns i WRTH.

Nästa avsnitt finns det dock ingen motsvarighet till i WRTH: 30 sidor satellitsändningar följda av ett kapitel om världsmottagning via Internet.

DRM, Digital Radio Mondiale som den fransk-engelska förkortningen ska uttydas får också ett eget kapitel även om DRM till dags dago måste betecknas som närmast ett fiasko (vilket de flesta DX-are är tacksamma över).

Därnäst hittar vi ett kapitel om Clandestinestationer som följs av ett om världradiomottagning via portabla apparater som Apple Iphone. Samt ytterligare ett ganska omfattande sådant om hobbypirater på kortvåg (de företrädesvis polkamusikspelande holländska motsvarigheterna på mellanvåg berörs däremot inte alls).

Nu har vi närmast oss slutet av boken och med den ett avsnitt kallat "Weltempfänger 2009" där Lextronix E1 och E5, Thieking und Koch (Degen) DE1103 och AOR AR 7030 behandlas. Ingen av dem tillhör årets modell så avsnittet känns inte speciellt aktuellt. Avslutningsvis presenteras dock SDR-mottagaren Mlctrotelecom Perseus vilket drar upp helhetsintrycket.

Efter några sidor om antenner och mottagningsförhållanden är boken slut.

Den kan rekommenderas och finns hos DX-köp!

Tennessee Waltz del 12

The soul of Memphis

Det är ingen överdrift att säga att musiken är något som finns i Memphisbornas själ. Från Beale Street med sitt enorma utbud av livemusik till shoppingcentret, på bensinstationen, ja i de flesta allmänna miljöer går det musikaliska arvet igen. Vad är det vi hör? Jo, förvånansvärt ofta musik från de rötter som format Memphisbornas musikaliska själ. I the Soul of Memphis finner vi många influenser: blues, country, hillbilly, gospel.... Många pusselbitar som smälts samman för att ge staden dess mycket speciella musikaliska identitet.

Memphis Soul är även ett begrepp inom soulmusiken och här lyser namnet Stax i eldskrift genom musikhistorien. Det var 1957 som bolaget grundades under namnet Satellite Records av en viss Jim Stewart, som spelade fiol på hobbybasis. När han flyttade från sin hemstad Middleton till Memphis så började han att spela med den lokala countrygruppen Canyon Cowboys och etiketten Satellite var tänkt för att ge ut countryskivor. Men nog platsar en låt som *Boppin' high school baby* med Don Willis från 1958 väl så bra bland rockhistoriens klassiker? Så småningom kom Jims syster Estelle Axton med i bolaget och hon in-tecknade sitt hus för att kunna köpa en Ampex bandspelare till studion. Jim jobbade på dagarna på Union Planters Bank och spelade med bandet på kvällarna. 1959 flyttade bolaget in i gamla Capitol Theatre som byggdes om till studio. För att spara pengar lät Jim det sluttande golvet vara kvar och detta gav en mycket speciell akustik och därmed ett sound som stack ut.

1961 bytte bolaget namn till Stax Records för att undvika sammanblandning med ett annat skivbolag som också hette Satellite Records. Namnet bildades av de första två bokstäverna i syskonens efternamn, Stewart och Axton. Far och dotter Rufus och Carla Thomas gav Stax dess första hit med *Because I Love You* och Carla fick en solohit med låten *Gee whiz (look in his eyes)* 1961 – en låt som även nådde framgångar på Radio Nords Topp 20.

Stax skulle få många hitlåtar under kommande decennier. Memphis-soulen brukar anses som lite ruffigare än de mera välpolerade produkterna från Detroit's Motown. Instrumentalgruppen the Mar-Keys som hade en hit med låten *Last night* skulle så småningom slå sig ihop med en viss Booker T Jones och under namnet The Memphis Group blev man stilbildande för Stax-soundet. Så småningom bytte man namn till Booker T & MG:s.

Stax gick i konkurs 1976 och det verkade som om sagan var slut. Visserligen gavs fortfarande bolagets enorma



musikskatt ut av det bolag som övertagit rättigheterna men byggnaden fick förfalla och revs slutligen 1989. Men så lätt raderar man inte ut en bit av folksjälen i Memphis! En idéell stiftelse bildades av personer som med oro sett hur området runt omkring förfallit och hur missbruket brett ut sig. De hade visionen att bygga Soulsville USA – the Stax Museum of American Soul Music. Soulsville USA var för övrigt det gamla namnet på Stax-studion.

Vi besöker givetvis muséet under vår vistelse i Memphis och precis som hos många andra musikhistoriska muséer och platser vi besökt under vår resa så finner vi att mängden föremål och intryck är alldeles för mycket att smälta under några timmar. Vår guide är Tim Sampson, communications manager på muséet. Det blir en intressant vandring genom musikhistorien och han berättar initierat om Stax' historia och om muséet. Vi får många inblickar i bolagets utveckling och naturligtvis finns många intressanta objekt utställda. Så till exempel Isaac Hayes' bil – ett fullkomligt underbart exempel på kitsch och dålig smak. Tim kallar den för en "pimpmobile" anspelande på att många hallickar i USA ofta åker omkring i pråligt utstyrda bilar som verkligen sticker ut i trafiken. Isaac Hayes är i Sverige kanske mest känd som mannen bakom temat till 70-talsfilmen *Shaft* men han är och har varit synnerligen aktiv hela tiden. När vi befinner oss i Tennessee så är han ute på en Euro-paturné. Som ett kuriosum kan nämnas att Isaac 1992 utsågs till honorärkung i Ada-provinsen i Ghana som tack för sina humanitära insatser.

Den gamla Staxstudion har åter byggts upp och vi kan på nytt uppleva atmosfären från gamla Capitol Theatre. Bredvid muséet ligger en replika av den gamla skivaffären Satellite Records som fanns bredvid originalstudion och där man sålde sina skivor över disk. Vidare har Stax engagerat sig i den lokala samhällsutvecklingen då man öppnat en skola i anslutning till muséet. Området runt McLemore Avenue är vad man kan kalla ett

problemområde och detta är ett sätt att bidra till en positiv utveckling. Givetvis, säger Tim, skulle det vara toppen om någon ny musikalisk talang skulle komma fram genom skolans försorg men det är inte detta som är huvudändamålet med undervisningen.

Staxstudion firade 50-årsjubileum under 2007 och klart är att man har satt Memphissoulen på den musikaliska världskartan. Vi har en givande eftermiddag tillsammans med Tim som är en mycket trevlig person. Han erbjuder sig också att köra oss tillbaka till hotellet i sin bil men säger lite urskuldande att "ja, jag har inte städad den på ett tag". Riktigt uppfriskande att det fortfarande i USA:s högeffektiva *corporate world* finns människor som har distans till sin vardag med dess krav på maximal effektivitet. Mängden tomma burkar, cigaretterpaket och annat i Tims ruffiga gamla Ford gör att min egen bil plötsligt ter sig riktigt anständig trots alla hundhår....

WEVL Memphis – volunteer, member supporter radio!

Ja, stationen ligger på 89.6 MHz och har ingen AM-frekvens. Men den är ändå ett väl så kul inslag i eterhavet. I motsats till många större syndikerade stationer så är detta en liten lokal station som i första hand är tänkt att täcka Memphis men tack vare läget så kan den även uppfattas en bit in i såväl Arkansas som Mississippi. Vad som är riktigt unikt med stationen är dess profil som frivilligradio. Call-bokstäverna kommer från deras slogan We Volunteer och stationen kan närmast jämföras med svensk närradio. Förutom de tre fast anställda så förlitar sig stationen på frivilliga krafter och verksamheten finansieras i första hand genom frivilliga bidrag. Dessutom anordnar man konserter och andra events för att dra in pengar. Programurvalet är brett men fokuseras i mångt och mycket på just musik som anknyter till



Bluesmannen Bobby Rush drar en låt i direktsändning.

Memphis. Här kan vi höra lokala artister av idag blandat med klassiker från igår. Programformatet varierar med varje programledare som helt enkelt sänder program med den musik som de brinner för. Vi kan här höra en hel del olika musikgenrer, blues, soul, rock, country, ja vad du vill.

WEVL har ett uppfriskande sound jämfört med många kommersiella stationer. Att stationen även uppskattas av lyssnarna bevisar det faktum att man år 2007 utsågs till Memphis bästa FM-station i en omröstning som anordnades av tidningen The Memphis Flyer.

Stationen kan avlyssnas via webben på <http://peace.str3am.com:6030/listen.pls> och hemsidan finns på <http://wevl.org>.

Ronny Forslund



Dee "Cap'n Pete" Henderson presenterar programmet Blues Cruise på WEVL.

Hamspalten, fortsättning från s. 17

som råkade ut för alla möjliga förtretligheter: Efter tre dagars arbete med antenner och annat var allt klart, men då utbröt en storm som förstörde 2/3 av antennerna. Nästa dag stängdes strömmen av för underhåll kl 6-14 UTC och man tvangs arbeta med en liten generator... Men tack vare gott grekisk-italienskt kamratskap och samarbete var det ändå en lyckad upplevelse, läser vi på kortet... Efter ett besök på Kreta en gång i tiden är jag inte förvånad. Den lokala befolkningen där är osedvanligt vänlig och generös!

Hoppas nu att någon nappar på mitt förslag och börjar jaga svenska kommuner!

SDXFs hemsida finns på
[www.sdx.se!](http://www.sdx.se)

Vi presenterar
 Magnus Jespersion
 Regementsgatan 22
 723 45 VÄSTERÅS
 021 - 18 05 05
 hred@sdx.se

Frekvensräknare AAE DFD-1A

Det senaste dryga året har vi presenterat en del gamla DX-apparater. Vissa av dem, som till exempel Hammarlund SP-600, tål mycket väl att mäta sig med den flesta moderna apparater och just SP-600 är en svårslagen apparat för MV-DX-ing. Nackdelarna är främst vikten och frekvensavläsningen. Den förstnämnda är naturligtvis ingenting som man kan göra någonting åt. Frekvensavläsningen kan man däremot åtgärda genom att ansluta en frekvensräknare till mottagaren.

Det har alltså blivit dags för artikeln jag flaggat för vid ett par tillfällen – hur man går tillväga för att förse sin mottagare med digital frekvensavläsning.

Frekvensräknare för de aktuella områdena är det inte svårt att få tag i. Men eftersom man inte har tillgång till inställd frekvens i mottagaren måste man ha en räknare som kompenserar för den så kallade mellanfrekvensen. En vanlig sådan är 455 kHz. Ansluter man en vanlig frekvensräknare till en sådan mottagare kommer den alltså att visa konstant 455 kHz för högt. Det anser de flesta är en helt oacceptabel nackdel.

Återstår då intelligenta frekvensräknare som har logik för att kompensera för denna mellanfrekvens. Och då sjunker utbudet dramatiskt för att inte säga drastiskt.

Tekniken är inte ny. Redan i mitten av sjuttioalet presenterade finnarna en dylik apparat med namnet Digidex som också såldes i Sverige av bland andra DX-köp. Den

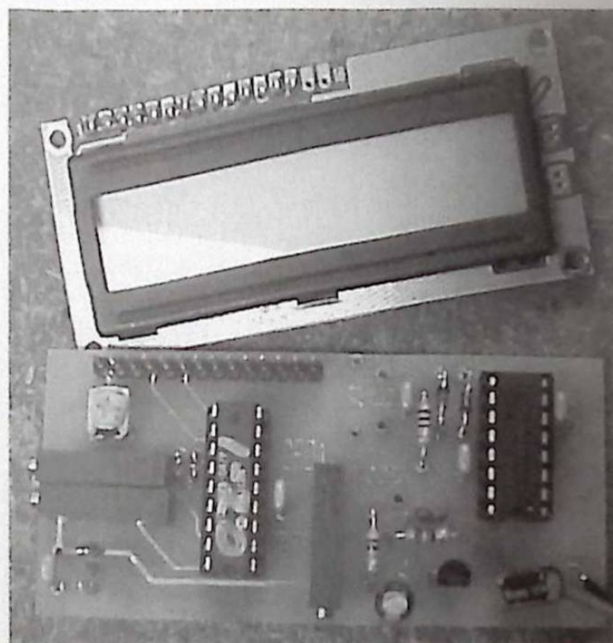


DIGIDEX
 Frekvensräknare ger dig möjlighet att snabbt och enkelt ställa in och avläsa frekvensen med 1 kHz noggrannhet. Läs Göran Thörnblads positiva omdömen i EA nr 8/76. **NU SÄNKT PRIS!**
 Digidex med 5 siffror: 1.150:00
 Digidex med 4 siffror: 1.070:00

DX-köps annons för Digidex från när det begav sig i november 1976.
 28

stora nackdelen var priset, räknaren betingade ett pris på ca 1100 kr vilket motsvarar uppemot 7000 kr i dagens penningvärde. Senare kom andra aktörer in på marknaden med något lägre priser. En del av läsarna minns säkert Martens DFZ-2 som hade nixierör. Jag har själv ägt en sådan apparat och var i stort sett nöjd med den. Ännu lite senare blev digital frekvensavläsning standard på mottagarna och det medförde förstås att marknaden för eftermonterade räknare blev väldigt liten och aktörerna började ägna sig åt annat.

I dagens lägen finns det mig veterligen ingen europeisk firma som säljer frekvensräknare för eftermontering (undantaget tyska Funkamateurland som är återförsäljare av en del av AAEs produkter). Man får alltså antingen bygga själv eller söka sig till USA. Där finns nämligen AAE, eller Almost All Digital Electronics som det här lilla företaget (troligen ett enmansdito) heter. AAE finns naturligtvis på Internet: www.aade.com. Sidorna är tämligen primitiva men fyller i alla fall sitt syfte. Man säljer flera olika modeller av räknare, och det finns en tabell att tillgå där det står angivet vilken modell som rekommenderas för den tilltänkta mottagaren. Hittar man inte sin mottagare i tabellen så går det bra att e-posta Neil på AAE och fråga. Svar brukar komma snabbt.



AAE DFD1A färdigbyggd vid leverans. Kortet med teckenskrämen monteras på räknarkortet med kontakten i ovankanten. Sedan monterar man de båda korten med skruvar genom hålen på det förstnämnda kortet. På bilden syns också de tre 15-varviga potentiometrar man ställer in den frekvens, mellanfrekvensen, som ska dras ifrån eller läggas till den frekvens som visas. Det förstämnda är vanligast, och väljs med en bygel på baksidan av räknarkortet.

Steg två är att bekanta sig med prisbilden. Även om priserna sjunkit i fast penningvärde sedan sjuttioalet måste man ha i åtanke att det här inte rör sig om kinesisk massproduktion. Räknaren kostar i byggsats ca USD 50. Vill man ha den färdigbyggd tillkommer USD 20. Bakgrundsbelysning för USD 7,50 och universalgräns-

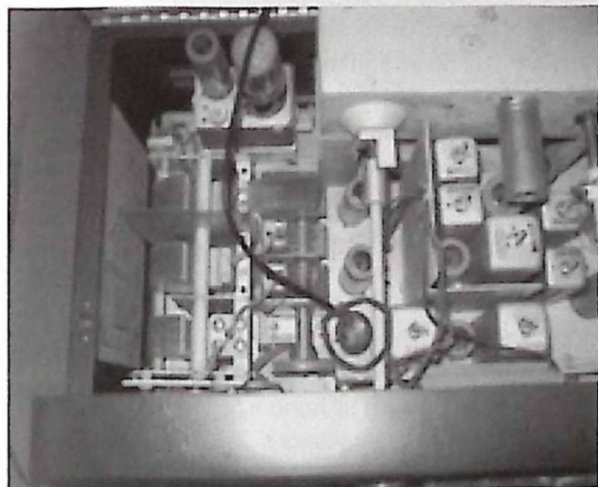
snitt för USD 5 bör man absolut kosta på sig. Då hamnar man på USD 82,50 eller knappt USD 90 med frakt för en färdigbyggd räknare. Med lite otur fastnar paketet i den svenska tullen, och man avkrävs då moms och tull på tillsammans cirka 40%. Har man så ingen apparatlåda och spänningsaggregat liggande hemma tillkommer naturligvis kostnaden för dessa. Med tanke på att de flesta av våra läsare betalar i Ankeborgsvalutan svenska kronor så kanske en del drar öronen åt sig och det kan man förstå om den gamla apparaten man ska ansluta räknaren till sett sina bästa dagar. Har man däremot en mycket fin gammal apparat kanske man till och med kostar på sig att köpa räknaren färdigbyggd i låda för USD 150 + frakt (och troligen tull och moms)...

Beställningen sker enklast med Paypal från hemsidan. Det går också att faxa sitt kreditkortsnummer till AADE om man nu föredrar det.

För min egen del föll valet på en färdigbyggd DFD1A (utan låda) för något år sedan. Då var dollarkursen mycket lägre och eftersom jag passade på att beställa under julruschen slank det lilla paketet igenom utan Tullverkets inblandning. Ibland ska man ha tur också.

Det jobbigaste för mig som inte har tillgång till en verkstad eller slöjdsal var att få till lådan och helt snyggt blev det förstås inte med bara en handborrmaskin och skruvting som enda hjälpmedel. Endast ett fåtal lödningar behöver göras: Frekvensingången, spänningsingången till räknaren och dito till bakgrundsbelysningen för teckenskärmen. Den sistnämnda kräver f.ö. ett förkopplingsmotstånd som inte ingår i leveransen.

Sedan kommer den del som de flesta grubar sig för: anslutningen till mottagaren. Förra gången, i slutet av sjuttioalet, jag anslöt en räknare av ovannämnda Martens DFZ 2-modell skedde inkopplingen till ett par rörstift och det mätte inte min Hallicrafters SX-100 helt



Monteringen är mycket enkel med universalgränssnittet. Innerledaren på en skärmad kabel löds fast på ett lödöra på den medföljande skärmen och denna monteras sedan på oscillatorröret (inringat). Kabelns andra ände går till en kontakt på baksidan där skärmen jordas mot chassit.

väl av. Mellanvägen på denna modell slutar vid ca 1580 kHz p.g.a. mellanfrekvensen 1650 kHz och efter inkopplingen blev jag av med cirka 100 kHz till av mellanvägen även om känsligheten inte påverkades märkbart. Med universalgränssnittet som refererats till ovan finns det nu bättre alternativ. Jag valde att löda en kabel till den medföljande rörskrämen som sedan helt enkelt trycktes ner över ett oscillatorrör i radion (man måste se upp så att denna skärm inte kommer i kontakt med chassit för då funkar det inte). Sedan var det bara att borra ett hål i bakstycket på radion, montera en kontakt där och löda fast andra änden av kabeln på kontakten (kabelskärmen till chassi förstås). Enklare kan det knappast bli. Ingen elektrisk kontakt gör att mottagaren inte påverkas. Dessutom slipper man alla risker med den högspänning som finns i rörmottagare.

Så återstår bara finalen: att koppla samman räknaren och mottagaren och slå på grejorna. Som väntat visade räknaren helt fel frekvens och jag ställde in 1 MHz med hjälp av kristallkalibratören på SX-100 och jag började frekventiskt vrida på flervärvspotentiometrarna på räknaren för att få den att visa 1 MHz. Till en början utan något som helst resultat. Jag började misstänka att något var trasigt när sedan efter mycket justerande saker och ting började hända och jag kunde få räknaren att visa 1.0000.0 MHz (det finns en bygling på kortet som gör att man kan visa en decimal till om så önskas). Det här beteendet finns inte beskrivet i användarhandledningen som inte är speciellt välgjord. Förmodligen har Neil både konstruerat apparaten och sedan skrivit handledningen och då kan man förstå att han tycker det det mesta är självklart. Men så är det inte riktigt för oss slutkonsumenter. Handledningen finns i alla fall upplagd på Internet så att hugade spekulanter kan läsa den först och beställa sedan.



Den färdigbyggda räknaren monterad i en låda som egentligen är onödigt stor. Men man tager ju vad man haver...

Frekvensen visas alltså med hyfsat stora svarta siffror i på formatet XX.XXX.X eller XX.XXX.XX MHz på en mitt fall bakgrundsbelyst skärm som lyser med ett ganska starkt gulgrönt sken. Inledande nolla undertycks, förresten. Idag finns även alternativen blå tecken med vit bakgrundsbelysning eller vice versa. Vilket man väljer är en smaksak. Det finns även en större teckenskärm

QSL försvunnet – i cyberspace!

Nog har undertecknad, i gott sällskap med åtskilliga andra DX-are, många gånger funderat på vart vissa QSL tar vägen. Teorier har framförts om brevbärares lättja och frimärkssamlare, om grannars hundar eller rent av deras barn som orsak till att förväntade QSL aldrig anländer till den rättmätige ägaren.

Nu har jag själv uppfunnit ett osvikligt sätt att slarva bort mina QSL, utan att ens se var de kommer ifrån. Gör bara så här: 1. Skicka en lyssnarrapport, där du anger din e-mailadress, kanske en gratisdito, så att du slipper få en massa skräppost från den skummis som stationen lämnar ut din adress till. 2. Använd en Hotmail-adress, som effektivt sorterar allt inkommande i en Inbox för av dig kända avsändare och i en Junkbox, där resten hamnar. 3. För säkerhets skull – kolla alltid avsändaren till dina Junkmail, så att det inte hamnar något intressant i de mail, som du snabbt "deletar" med beteckningen "Mark as phishing scam".

"Junk or not junk?" – that's the question!

Ibland kommer det, som sagt, något intressant, där jag ser i avsändar- och/eller ämnesraden att det är något som jag egentligen ville ha i min "Inbox". Då markerar jag "Not junk" och vips har jag det i min "Inbox" för benäget studium och, när det är ett QSL, för utskrift. I december såg jag till min glädje ordet "QSL" i ämnesraden och hann uppfatta ett spanskklingande namn i avsändarraden. Jag gjorde som jag brukar, det vill säga markerade som "Not junk" - trodde jag!

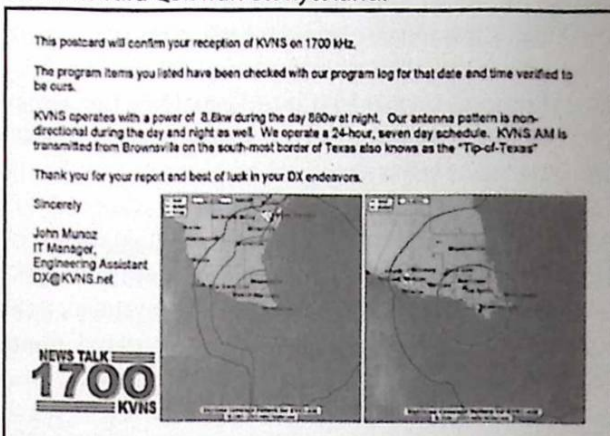
När jag gick in på "Inbox" för att öppna min senaste erövring, fanns den inte där! Snabbt tillbaka till "Junk", där jag genast såg vad jag gjort! Jag hade markerat och tryckt på "Delete" i stället för "Not junk"! Nu finns det en räddningsplanka till på Hotmail, nämligen en box, där "Deleted" hamnar. Det tog några förhoppningsfulla sekunder innan det stora mörkret lägrade sig över det Franssonska hemmet – och jag förstod att Hotmail samlar bara på sådant som jag "deletat" från min "Inbox", inte på sådant som ligger i "Junk" och som jag "deletat" som sådant.

Inte ens "Support" kunde hjälpa mig

Det hjälpte föga att jag försökte få Hotmails support att hjälpa mig. De sa att det var precis som jag trodde – på grund av platsbrist sparas ingenting från "Junk" i någon server, i alla fall inte någon som jag har tillgång till. Jag gjorde några försök att skriva till de allra senast rapporterade stationerna och berätta om min fadäs, eftersom jag vet att de flesta e-mailrapporterna besvaras inom 24 timmar eller inte alls. Det är bara det att jag skickat åtskilliga brev med min Hotmailadress under december månad, så jag gav snart upp.

"QSL"-kunnig med spanskklingande namn

Just nu har jag inget hopp om att någonsin få se vem som vet vad ett "QSL" är, har ett spanskklingande namn och som varit hygglig nog att skicka det till mig. Skulle undret inträffa att jag får QSL-et på ett eller annat sätt, kommer jag att berätta om det. Tills vidare får det här tjäna som en varning till er alla: Tänk er för minst en gång till innan ni trycker på någon knapp på tangentbordet! Det kan vara QSL från ett nytt land!



Kanske en lösning ändå?

Sedan ovanstående skrevs har det faktiskt kommit någonting, som kanske kan vara lösningen. Jag fick nämligen två, något olika, QSL från samma station, samtidigt i min vanliga brevlåda. De kom från **KVNS, Brownsville, TX-1700** och hade exakt samma intetsägande "confirmation"-text, utan datum-angivelse. På det ena kortet kallar sig stationen "News Talk 1700 KVNS" och är tryckt. Det andra är dataprintat och där kallar man sig helt enkelt "Classic Hits". Men det viktigaste: De har båda undertecknats av **John Munoz, IT manager, Engineering Assistant!**

Min teori är att den här killen är DX-are eller radioamatör och har fått till uppgift att rensa upp bland de senaste årens alla inkomna rapporter. Mina var från i januari 2007 = 2 år sedan! Jag har troligen fått svar både på min ursprungliga rapport och på en follow-up! Dessutom skickade jag en e-mailrapport till stationen och kanske besvarade John Munoz också den.

Han har nämligen på QSL-kortet angivit DX@KVNS.net som sin adress. Mitt bortkomna e-mail hade "QSL" i ämnesraden och killen har ett spanskklingande namn! Jag har förstås skrivit till honom och frågat, men e-mailadressen existerar inte längre!

Jag tror att "äggat är löst" och i och med den här artikeln sätter jag punkt för vidare personliga funderingar och är glad över att jag fick en ny station till samlingen.

Björn Fransson



Allmänt

CD, QRX & Co. Abkürzungen Codes im Funkverkehr	80,00
Funklexikon	80,00
Klassiska Vasalopp 1925-1973	150,00
Latinamerica by Radio REA	40,00
Minnesboxen krigsåren 1939-1945 (7 CD)	850,00
Minnesboxen samlingsboxar (5 CD), olika årgångar	650,00
Minnesboxen Vårt 1900-tal (6 CD)	600,00
Minnesboxen (olika års-CD) st	160,00
World QSL-book (CD)	350,00

Antenner

Aktivantennen för Lang-, Mittel und Kurzwellenempfang	135,00
Blitz- und Überspannungsschutz für Antennen, Geräte und Anlagen	75,00
NRC antenna reference manual 3	260,00
Beverage and longwire antennas. Design & theory	250,00
Joe Carr's Loop antenna handbook	310,00
The beverage antenna handbook	400,00
Rothammels Antennebuch 12. Ausgabe	450,00

Frekvenstabeller och årsböcker

Hörzu Radio Guide 2008-2009	165,00
Passport to world band radio 2009	270,00
Sender & Frequenzen 2009	260,00
World radio TV handbook 2009	300,00
The 2009 super frequency list CD	280,00
Domestic Broadcasting Survey 2007 REA	50,00
World radio TV handbook 1947-1958 CD	375,00
World radio TV handbook 1959-1970 CD	375,00
Television viewers guide 2007 REA	25,00
Das grosse Handbuch der Satellitenfrequenztabellen REA	125,00
HD-TV 2006 REA	75,00

Historik

208 It was great	250,00
Eteraktuell minns svensksändarna	90,00
Ich und der Rundfunk (1931)	90,00
Radios by Hallicrafters	250,00
A history of Radio Pakistan REA	100,00
The early development of radio in Canada	300,00
Voice of America: A history REA	250,00
Tidens tusende tungor	125,00
Tyskland talar- Hitlers svenska radiostation, bok	220,00

Tyskland talar- Hitlers svenska radiostation (8 CD) 250,00

Pirater och clandestine

Border Radio	275,00
Caroline "For the moment goodbye" CD	150,00
Historien om Radio Nord, CD	160,00
Piratdrottningen - Radio Syd, bok + CD	150,00
Piratensender	175,00
Radio 270 - Life on the ocean waves	160,00
Radio Caroline - The legend lives on (CD)	200,00
Radio Caroline - The pirate years	325,00
Radio Caroline North - Rockin' and rolling	160,00
Radio Nord CD 2 - 21 MP3	450,00
Boken om Radio Q REA	75,00
Rebel Radio	225,00
Records at Sea	125,00
The Beat Fleet	225,00
The Ship that Rocked the World	225,00

Radioteknik

Kurzwellenempfang mit dem PC	175,00
Mittelwelle, Band 1 - Grundlagen (Herbst)	175,00
Radio data code manual	375,00
A DX-er's technical guide	310,00
A family affair - The R.L. Drake story	450,00
A pictorial history of Collins amateur radio equipment	675,00
Communications receivers. The vacuum tube era 1932 - 1981	375,00
Discover DX-ing	130,00
Heathkit. A guide to amateur radio products	530,00
Listening to longwave. The world below 500 kHz	130,00
Mil spec radio gear - Korean war to present day	430,00
Optimaler Rundfunkempfang mit dem PC 2007	180,00
Radio data code manual, 18th edition	375,00
Radiohören ab Lang- und Mittelwelle	180,00
Das neue digitale Radio REA	75,00
DRM - Digital Radio Mondial REA	75,00
HDTV 2006 REA	75,00
Radiovielfalt via Satellit REA	75,00
Webradio und Web TV	180,00

Utility

2009/2010 Guide to utility radio stations	450,00
Air band radio guide	75,00
Flug navigationsverfahren	160,00
Not- und Katastrophenfunk auf Kurzwelle	225,00
Radiotelex Messages	220,00
Wetterbildern und Daten selbst empfangen	75,00
Seefunk 2008	290,00
Spezialfrequenzliste 2007-08 Band 2	225,00

**Beställ genom DX-köp:
Sveriges DX-förbund,
Box 1097
405 23 GÖTEBORG
Tel 070-316 00 76 Bertil Grenholm
eller på vår hemsida
<http://sdx.se/DX-kop/index.php>**

**Våra priser inkluderar frakt!
Plusgiro 61 56 40-0**

DX-parlamentet i Göteborg 2009, forts från s. 24

tag i Göteborg. Då finns det möjlighet att på eftermiddagen besöka Radiomuséet. Om intresset är tillräckligt stort skall vi ordna med en guidad visning på muséet. Här finns mycket intressant att se. Och så finns det mycket duktigt folk som kan visa runt. Är Du intresserad så vill vi att Du meddelar oss på nedanstående talong eller på SDXFs hemsida.

Varje dag kommer vi att ha öppet några timmar i förbundets arkiv, där Du kan botanisera bland gamla EA, klubbtidningar och protokoll bland annat.

För senaste info om programmet gå in på vår webbplats!

Priser för boende och mat har Du här:
Anmälningsavgiften är 250 kr
Logi i enkelrum fredag-söndag 1470 kr
Logi i enkelrum en natt 845 kr
Del i dubbelrum fredag-söndag 1010 kr
Del i dubbelrum en natt 615 kr

Matpaketet fredag eftermiddag till och med söndag förmiddag 450 kr (för de som inte bor på hotell Apple)

I hotellpriserna fredag-söndag ingår boende och alla måltider från fredag eftermiddag till och med söndag förmiddag. Då ingår eftermiddagskaffe fredag och lördag, kvällsbuffé fredag och lördag, förmiddagskaffe lördag och söndag samt lunch lördag. Logi en natt avser alla mål från lördag förmiddag t.o.m. söndag förmiddag. Övernattning med mat beställs direkt till Apple Hotell, 031-25 11 00. Ange Sveriges DX-Förbund 12 - 14 juni.

I matpaketet för dem som inte bor på Apple Hotell ingår förmiddagskaffe lördag och söndag, lunch lördag, eftermiddagskaffe fredag och lördag, kvällsbuffé fredag och lördag. Detta matpaketet beställer du via SDXF. Beställning till parlamentet kan du göra med talong på sidan 24 eller på SDXFs hemsida www.sdx.se. Glöm inte att betala in anmälningsavgift och eventuellt matpaket till SDXFs plusgiro 3 26 26-4.

**Moritz Saarman
Lars Wieden**

Amatörradiomässa i Eskilstuna, fortsättning från s. 27

Med tanke på del allra flesta redaktörer hållit på i åtskilliga år och att ingen kan förväntas göra det i evigheter är det ingen högoddsare att våga sig på ett ställtips att ambitionsnivån kommer att minska även här. Att lösa problemet då någon slutar med att ge dem som återstår mera arbete är sällan eller aldrig ett framgångsrecept...

Nog om detta nu, men naturligtvis är det sista ordet inte sagt ännu och alla synpunkter, helst då konstruktiva sådana, är välkomna!

ESA-loppis har – i varje fall inte ännu – dessa problem utan evenemanget kommer att hållas nästa år igen på samma plats och vid samma tid (tredje lördagen i mars) kan man förmoda. Självt lär jag åka dit då också, men om det sker som representant för SDXF eller som privatperson återstår att se. The future is unwritten...

Magnus Jespersion



Hyllmetervis med radiorör till överkomliga priser kunde den intresserade hitta.

Ute i handeln är priserna som regel mycket högre varför arrangemang som detta är lämpliga utflyktmål för den som har en gammal rörmottagare hemma. Om man slipper flytta runt dessa apparater har de ofta mycket kvar att ge, så givet att mekaniken är OK är det dumt att skrota dem p.g.a. högra rörpriser.

Vi presenterar, fortsättning från s. 29

meter på räknarens kretskort. Är man villig att avstå från bakgrundsbelysning kan man mycket väl driva räknaren med ett 9V-batteri då strömförbrukningen ligger på ca 20 mA. Den miljömedvetne som vill köra med uppladdningsbara batterier bör betänka att ett sådant 9V-batteri ofta bara har en kapacitet på 200 mAh eller tio timmars drift vilket känns väl lite. Genom att istället använda sex seriekopplade uppladdningsbara batterier av AA-typ kommer man utan vidare upp i över 100 timmars drifttid.

Slutet gott, allting gott brukar man säga. Och faktum är att min Hallicrafters SX-100 nu har fått nytt liv. Med digital frekvensavläsning (som anses självklar idag) framstår den återigen som den högklassiga DX-apparat den i själva verket är. Ljudet är mycket bättre än på moderna apparater och enda kvarstående nackelen är vikten. Så den får aldrig följa med till Parkalompolo!

Klubbnytt

Erik Johansson

Stångholmsbacken 56
127 40 SKÄRHOLMEN

08 - 68 00 149

klubbnytt@sdx.se

Hej!

Återigen dags för en klubbnyttspalt.



Sigvard Andersson, Jan Malmesjö, Claes Olsson och Lennart Deimert jobbade med den nya NA-antennen.

Norrköpings Distanslyssnare

NDL-mötet den 14 mars 2009

Det är avsevärt enklare att snitsla för ny antenn när det inte är löv på träden! Innan klubbmötet så var vi några som hade samlats för diverse antennarbeten. Big Boss för den nya NA-antennen var Sigge som med stor noggrannhet tog ut riktningen för dragningen. Vi tror alla att den här antennen som är lite längre och lite rakare kan bli ett fint komplement i höst.

Klubbmötet blev som vanligt en trevlig tillställning även om allvariga saker diskuterades. Alla enades som att åter igen motionera till SDXF om att införa A4-storlek på Eter-Aktuellt. Vi ventilerade också den kalabalik som varit i SDXF den senaste tiden.

NDL:s vårutflykt går i år till Kornettgården strax utanför Linköping där det bland allt annat finns en liten Elvis-hörna med diverse radiorelaterade prylar. Som vanligt avslutades mötet med korvmackor och dryck samtidigt



Sigvard Andersson tar med stor noggrannhet ut riktningen för nya antennen.

som flera hade med sig sina QSL. Nästa möte blir den 18 april kl. 18.

Bor du i närområdet är du varmt välkommen till oss i ND. På hemsidan <http://ndl-dx.se> finns kontaktinformation.

Mälardalens Radiosällskap

Från MRS kom QRG-bulletinen nr. 722. I denna ser vi, förutom den sedvanliga loggen och redovisningen av läget i QSL-ligan, att klubben anordnar lyssnarträff på Gålö den 18-19 april 2009. Anmälan sker till Lars Skoglund på tel 756 32 92 eller via e-post senast den 6 april 2009. Kontakta Lars för frågor om framtida lyssnarträffar och klubbmöten.

Medlem i MRS blir man enklast genom att betala in 150:- alt. 90:- på klubbens plusgirokonto 65 78 31 - 4.

Det var allt för denna gång.

Hoppas på bidrag till nästa nummer. ND. var mycket påpassliga (och snabba) i detta avseende.

Spalten är ett sätt att nå ut till DX-are i ert närområde.

**SDXFs hemsida finns på
www.sdx.se!**

MKV-översikt

Gert Nilsson

Rodervägen 30

891 78 BONÄSSUND

0660 - 580 83

mkvo@sdxf.se

Oj vad lite bidrag denna gång. Tog ni ut er alldeles till förra numret? Kanske har ni tagit intryck av debatten i SDXF-forumet. Där diskuteras för närvarande SDXFs och EAs framtid. Man diskuterar bl a om en tryckt EA är rätt plats för MKVÖ.

EUROPA

558 22.1 1700 SVN R Slovenija berättade om att Barak Obama hade installerats som resident DO

765 7.2 1930 RUS R Rossia Petrozavdovsk kom upp över schweizaren en liten stund DO

774 8.2 0710 G Gold 774/Gloucester med gamla godingar som Elton John och Gloria Gayner. Ibland kom BBC R Kent upp och störde. DO

1044 7.2 1730 RUS R Svoboda pratade om företagskriser DO

1044 10.2 0550 E SER/Valladolid med programmet "Hoy por hoy Castilla y Leon". Har jagat denna station i flera år och nu gick den perfekt på bilradion när jag körde till jobb. Q 4 på bilradio och inga spår av tysken eller San Sebastian. DO

1116 8.2 0825 G Valley R med Id. DO

1386 8.2 0135 G Anker R med Eurytmics o The Communards. Hörde med Q 4 och blev min första nya bitt på minst två år DO

1485 7.2 2125 E Onda Cero Radio med telefonprogram. DO

1584 13.1 1510 ROM R Micul Samaritean med svårrapporterat religiöst program. Inte blev det enklare att jag rapporterade dem på väg till Perstorp och det bara var 5 meters sikt i bilen p.g.a. dimma. Q 2-4. DO

9610 16.2 1730 RUS Voice of Asena, ny eritreansk clandestinstation via Ryssland. Mycket stark, men jag förstod inte mycket av den sa. Språket var troligen Tigrinya? S 4-5. BEFF

AFRIKA/ASIEN

531 7.2 1620 ALG R Alger pratade om Indien o Saudiarabien DO

4750 7.2 1800 UGA R Dunamis med ett ID på engelska och prat om hur man ska tolka saker o ting i Bibeln. Hördes ännu bättre en timme senare. DO

4940 8.2 0050 IND AIR/Guwahati med ragamusik o efter heltimmen skollektion DO

5935 2.3 2000 UAE Zimbabwe Community Radio sänder via UAE på två afrikanska språk och engelska. Var helt

utstörd första halvtimmen, men kl 2030 kom den starkt med ett engelskt program och senare härliga afrikanska rytmer. S 3-4-5. BEFF

NORDAMERIKA

9308.2 0300 CAN CJYQ kom upp med Q 93 Id o spelade sen bara musik DO

950 11.2 0630 USA WWJ Detroit MI hade sällskap av KJR och en annan sportstation. *Newsradio 9-50*. GNH

1040 11.2 0630 USA WHO Des Moines IA newsradio 10-40 GNH

1069,988 11.2 0620 CAN CHOK Sarnia ON fortfarande igång här. GNH

1130 8.2 0330 USA WBBR New York pratade om den ekonomiska krisen i USA DO

1210 13.2 0710 CAN VOAR Mt Pearl NL *The Positive Station* GNH

1310,008 8.3 0700 USA WLOB Portland ME med TOH ID. GNH

1320 8.3 0706 USA WILS Lansing MI Idade efter nyheterna innan man gick över till sin show. GNH

1330 8.3 0515 USA WRCA Waltham MA idade inte men gav telefonnumret till deras SS/EE mixade phone in px: 617-868-1330. Detta nummer går till Caliente Radio-Spanish broadcasting från just WRCA. De lär ha startat upp en ny sändaranläggning i dagarna. GNH

1330 8.3 0650 USA WFNN Erie PA annonserade sig som *13-30 The Fan* GNH

1350 8.3 0520 CAN CKAD Middleton NS annonserade för AVR GNH

1360,001 8.3 0604 USA WDRC Hartford CT skall jag äntligen rapportera. Reklam och ID här. *The Talk of Connecticut*. GNH

1380 8.3 0634 USA WMYF Portsmouth NH idad med en jingle. Jag tror att det var de som senare hade ett ID för FM WCYY. GNH

1380,002 8.3 0643 USA CKPC Brantford ON idade med FM och AM GNH

1390 8.3 0700 USA WPLM Plymouth MA kom upp över WEGP GNH

1390 8.3 0704 USA WGRB Chicago IL This is 13-90 WGRB Chicago GNH

1420 8.3 0650 USA WHK Cleveland OH hade John Gibson med Weekend Hiphop review GNH

1429,991 11.2 0720 USA KEZW Aurora CO var det tentativt som annonserade här. GNH

1429,999 7.3 2335 USA WENE Endicott NY idade faktiskt *Sportsradio 14-30 WINR The Team* och sände Birmingham Senators match. GNH

1430 11.2 0700 USA WXNT Indianapolis IN hade Fox News, mestadels under kanadicken GNH

1449,992 8.3 0030 BER AM Gold Bermuda spelade Cheek to cheek GNH

1449,998 8.3 0500 USA WENJ Atlantic City NJ anropade lokalt just före heltimmen. GNH

1459,997 7.3 2332 USA WHIC Rochester NY pratade om the Mighty GNH

1460 11.2 0657 USA KXNO Des Moines IA *Des Moines*

sportstation 14-60 KXNO GNH

1460 11.2 0702 CAN CJOY Guelph ON 14-60 CJOY The Royal Citys Greatest Hits GNH

1460 7.3 2340 USA WDDY Albany NY med Radio Disney GNH

1469,999 7.3 2330 USA WNYW Ithaca NY gav webbadressen 1470WNYW.com. Tror det var de som hade CNN nyheter. GNH

1470,003 11.2 0700 USA WBKV West Bend WI annonserade AM 14-70 Your Country Oldies Station, Brukarligga mycket högre. GNH

1470,003 7.3 2327 USA WLAM Lewiston ME med True Oldies Channel ID GNH

1479,999 8.3 0500 USA WSAR Fall River MA kallade sig The number one radio station innan man körde ABC News. GNH

1479,999 8.3 0510 USA WHBC Canton OH sportade på. Fox Sports. GNH

1480 11.2 0659 USA WGVU Kentwood MI med BBC World Service annonsering före TOH ID. Gav även FM frekvens. GNH

1500,002 11.2 0700 USA WLQV Detroit MI Life Changing Radio GNH

1520 11.2 0630 USA KOKC Oklahoma City OK med Midnight Radio Network GNH

1539,985 11.2 0630 CAN CHIN Toronto ON noteras för sin split. Italienskt/spanskt. GNH

1539,999 11.2 0705 USA KXEL Waterloo IA har ABC nyheter GNH

1590 8.3 0625 USA WAKR Akron OH annonserade sitt musikprogram. GNH

1670 13.2 0609 USA WVVM Dry Branch GA annonserade Viva 16-70 AM. Har visst bytt format senare. GNH

CENTRALAMERIKA/VÄSTINDIEN

840 13.2 0629 CUB Radio Revolución hade ett trevligt musikprogram. Annonsering vid denna tid. Programmet hette Karaoke Radial GNH

970,007 28.2 0552 VIR WSTX Christiansted Virgin Islands Newstalk 9-70 WSTX GNH

1150 13.2 0658 CUB Radio Bayamo annonserade om Alla Hjärtans dag. GNH

1210 13.2 0725 CUB Tent Radio Sancti Spiritus som annonserar bl a El disco de la Madrugada. HK har lyssnat och föreslagit att det eventuellt skulle kunna vara Radio Sancti Spiritus. GNH

1229,943 11.2 0510 PTR WNIK Arecibo PR var en av flera som turades om under en timme. Andra på .993, .010, .045. Escuchan Usted Unica Radio GNH

1240 11.2 0600 DOM Radio Maria Santo Domingo med sitt vanliga program. GNH

1320 8.3 0030 PTR WSKN Radio Isla San Juan anropade GNH

1350 8.3 0502 CUB Radio Ciudad del Mar gav ett fullständigt ID vid TOH GNH

1389,989 8.3 0025 PTR WISA Radio Puerto Rico var jämnstark med FyA GNH

1400,012 7.3 2330 GRD The Harbour Light of the Wind-

wards kämpade med CBG GNH

1469,984 8.3 0102 PTR WKCK Orovis PR med anrop. Mest musik. Kan inte minnas att jag hört denna tidigare. GNH

1490 13.2 0700 PTR WDEP Radio Isla Poncé gav tiden hårt störd av Punto Cinco. Även en EE tittade fram emellanåt. GNH

1520,002 13.2 0600 PTR WVOZ Radio Voz starkast på frekvensen, bara musik GNH

1539,999 11.2 0700 BAH ZNS Bahamas med typisk musik. GNH

1570,006 11.2 0642 MEX XERF La Poderosa Ciudad Acuña kämpade med CKMW GNH

1580 13.2 0700 DOM HIAJ Radio Amanecer Internacional anropade med både 1580 och 6025 kHz. GNH

1600 11.2 0700 PTR WLUZ Bayamon PR med Acción 1600 slogan. Lite QRM från en station med Fox News Radio program. GNH

1610 8.2 0200 AIA R Caribbean Beacon med ett religiöst program med adress i Los

Angeles. Gick som i fornstora dar. D.v.s Q 5. DO

1660 8.2 0220 PTR WGIT El gigante med härlig musik. DO

SYDAMERIKA

550 8.3 0535 CLM Radio Nacional de Colombia spelade populärmusik, mest engelskt. GNH

680,023 13.2 0406 VEN YVQR Radio Continente Cumana hade ett tal på menyn. GNH

920,002 28.2 0545 PRU RPP Cusco som annonserar programmet Informa Primera GNH

950,043 28.2 0540 VEN YVKG Radio Popular Caracas håller sin split. GNH

969,998 28.2 0548 CLM HJCI Radio Super Bogota med tidsannonsering. GNH

979,997 28.2 0545 CLM HJES RCN Cali stark men inte ensam. Annan på .000. Man körde Nocturno RCN med inslag både från RNI och RFI GNH

1000 28.2 0545 CLM RCN även här. GNH

1010,006 28.2 0546 CLM HJCN Radio Reloj gav tiden En Reloj 12 46 minutos. GNH

1019,994 28.2 0545 VEN YVMX Radio Continente Maracaibo La Madrugada Musical Continente annonsering. Gick helt strålande. GNH

1039,614 28.2 0545 VEN YVLB La Voz de Carabobo håller sin split. GNH

1060,004 28.2 0545 CLM RCN även här. Kanske Litoral.//980 och 1000 GNH

1069,993 28.2 0550 VEN YVMA Mundial Zulia Maracaibo kämpade med Santa Fé. Stationer även på .999 (Atlantico?) och .007 GNH

1070,014 28.2 0545 CLM HJCG Radio Santa Fé med Santa Fé-jingel GNH

1079,923 28.2 0545 CLM Tent Radio Popular Cali hade svårt med europeerna och andra LA mitt på kanalen. GNH

1309,677 7.3 2340 CLM HJAK La Voz de la Patria började sticka upp alltmer när NA-stationerna med CIWW i spetsen fadade bort. Nacional på .013 GNH

1310,013 8.3 0130 BER Radio Nacional de Venezuela anropade för hela kedjan GNH

1349,994 8.3 0126 VEN YVTJ Radio Falcón Puerto Cumarebo gav tiden och anropade., vilket gör att den andra rimligtvis bör vara Eclipse GNH

1350,001 8.3 0114 VEN OID Venezuela som spelade en jingle och gav tiden till 8.44 GNH

1350,015 8.3 0118 EQA HCVP2 Teleradio 1350 AM Guayaquil annonserade Teleradio 13-50 GNH

1359,969 8.3 0603 CLM HJTU Oxígeno Cartagena kom upp med ID innan WDRC återtog kommandot. GNH

1369,999 8.3 0035 CLM HJBO Minuto de Dios var en av flera REL med SS. Andra på .981 och .013 bl a GNH

1370,014 8.3 0130 CLM HJKX Radio Mundial Bogota var långt ifrån ensam på frekvensen. Palabra de Dios GNH

1459,999 8.3 0117 CLM HJJW Nuevo Continente kom med ett riktigt storslaget ID GNH

1469,98 28.2 0440 OID OID som anger tiden faltan 20 para zero horas.... UTC-5. Llanerissima dominant men det fanns flera andra bl a tent Colombia på .905 och .062. Tent Radio Futurama enligt HK GNH

1470 8.2 0250 VEN R Vibración med härlig musik som fick en till att sitta o lyssna en bra stund. När man lyssnar till sån musik dra det i LA-tarmen. DO

1470,034 13.2 0600 VEN YVJW Llanerissima 14-70 anropade och spelade het musik. Hora CNV, vad det nu kan betyda. Flera andra LA på frekvensen t.ex .904 .973 .992 och .063 GNH

1489,997 13.2 0610 CLM HJBS Punto Cinco har blivit väldigt vanlig. Spelar bara exitos t ex Guantanamera. GNH

1520,005 13.2 0600 CLM HJLI JC Radio annonserade en massa av sina program GNH

1520,074 13.2 0600 CLM HJLQ Radio Minuto Barranquilla snett som vanligt GNH

1550,017 13.2 0603 CLM YVMW Radio Metropolitana var en av tre på frekvensen. Kom med ett ID som började bara "Desde..... Su radio" men som fadade ner. En tidsannonsering med Metropolitana senare löste problemet. GNH

1559,991 13.2 0603 CLM HJXZ Santa Maria de la Paz hade en programannonsering. GNH

1580 13.2 0600 VEN Tent Radio Manzanares som hade programmet Tu Historia Preferida med adress till San José i Costa Rica. Även en Caracol + Radio Maria på frekvensen. GNH

1580,017 13.2 0620 CLM HJQZ Radio Maria Barranquilla fanns med på denna grötiga frekvens GNH

4699.3 13.2 2245 PRU Radio San Miguel, Peru med musik och annonser. S 2-3. BEFF

4857.4 13.2 2320 PRU OID Peru måste ha varit Radio

La Hora. Hemsk radar-QRM. S 2-3. BEFF

4925.2 13.2 2220 B R Educacao Rural, Tefe med 40 minuter romantisk musik på spanska gjorde mig funder-sam. KI 23 kom dock en stor identifikation på portugisiska, följd av ett religiöst program. Stark! S 3-4. BEFF

PIRATER

1636 7.2 1700 R Zwarte Non spelade Pump up the jam med Tecnotronics DO

1640 7.2 2115 R Armada hälsade till oss DX-are o spelade Dr Hook DO

1640 7.2 2120 R Napoleon drog sin e-postadress DO

1642 8.2 0230 R Alpenjager sände QSO till Electron DO

1642 8.2 0235 R Moonlight med QSO till Electron o Alpenjager DO

1646 7.2 2005 R Fa Nordzee med ID o visselmusik. DO

1650 7.2 2105 R Baroness med dunderstyrka som vanligt DO

16527.2 2145 R Del Mares sände en hälsning till Manfred o läste SMS DO

1655 7.2 1640 R Santana med holländsk populärmusik DO

1660 8.2 0110 Zender Elektron spelade "Pour a flirt" för sina lyssnare DO

1665 7.2 1930 R Fa Viking med kvinnlig programledare spelade också den kända låten "The ballade of green basker" DO

5810 8.2 0805 Orion R hade reklam för Summermeeting 2009 DO

6201 8.2 0800 R Scotland spelade Pet Shop boys innan ID DO

6220.2 16.2 1930 PIR OID, som jag inte lyckades få fram, trots att den annonserade (på engelska?). Troligen någonting via Mystery Radio. En hel LP med Jim Reeves spelades non-stop. S 2-3. BEFF

6240 8.2 0825 Misti R spelade fyra Queen låtar på raken och en Freddy Mercury och Monserrat Cabaret låt. Lättrapporterad. DO

6250 8.2 0840 R Altrex spelade 5 Elvislåtar för JTM o DO DO

6265 8.2 0810 R Rainbow International med testsändning. DO

6288 8.2 0900 R Saturnus spelade känd musik som Exception och Pink Floyd DO

6375 8.2 0730 R Baken 16 spelade Everly Brothers o hälsade till lyssnare. DO

6540 8.2 1020 R Birgitte stängde 1024. DO

Jämna tre sidor blev det i denna upplagan av MKVÖ. Hade rymts mycket mera. Ser framemot att få många fler bidrag nästa gång. Alla typer av tips är hjärtligt välkomna.

Bonäset den 14 mars 2009/ Gert Nilsson

Aktuellt på banden

Claes Olsson

Trestegsgatan 113

603 63 NORRKÖPING

011-18 22 23

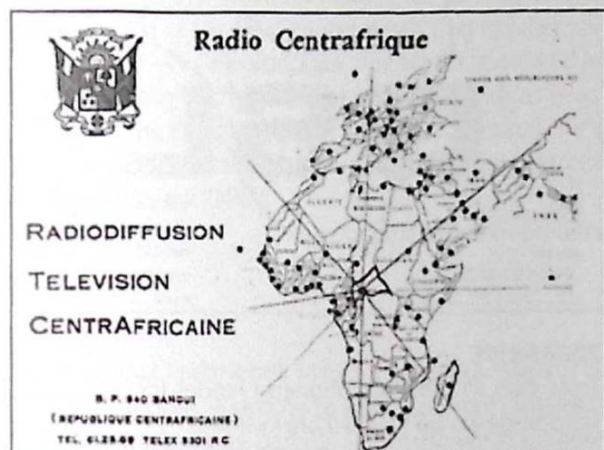
apb@sdx.se

EUROPA-AFRIKA

CENTRALAFRIKANSKA REPUBLIKEN

Radio Centrafricaine är fortfarande igång, åtminstone tidvis, på 7220 kHz. Eftersom Eritrea sänder på samma frekvens så gäller det att se upp då man idar stationen.

Greenway via BDXC-UK via Kur



ENGLAND

Radio Netherlands World Service har slutat sina sändningar på 1296 kHz via Orfordness.

Rozier, BDXC-UK via DXLD via MV-eko via UQ

FRANKRIKE

RFI Paris 738 kHz med internationella program på olika språk har slagit igen efter 25 år service.

Thieri Vignaud via BE via MV-Eko via UQ

ERITREA

Radio Bana på 5100 kHz har adress: Ministry of Education, P.O. Box 609, Asmara.

Boc i Cumbre

HOLLAND

Radiocommunications Agency Nederland har dragit in licenserna för de markbundna FM-sändningarna från Arrow Classic Rock och Arrow Jazz FM. Ägarna av stationerna, Crosspoint BV och Rokit BV har informerats om att stationerna var tvungna att sluta sända senast 0000 lokal tid den 11 mars. Anledningen till de indragna licenserna är att stationerna, trots upprepade varningar, inte betalt avgiften för licenserna.

RN Media Network via MV-eko via UQ

ITALIEN/TYSKLAND

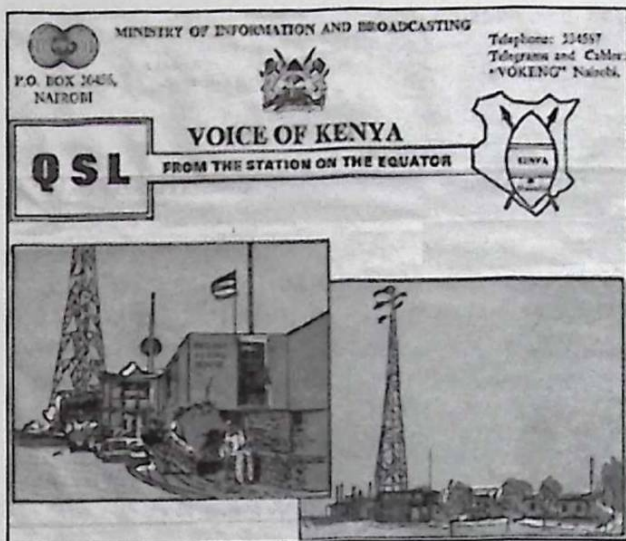
Studio DX 295 söndagar *0900 på 9610 kHz via AWR, Tyskland. Vård är Roberto Scaglione. *Boc i Cumbre*

KENYA

KBC är definitivt för gott borta från SW. Jag körde till KV-stationen i Langata i utkanten av Nairobi och såg att den fortfarande fanns där. Kunde inte stanna någon längre tid, men en vakt vid porten bekräftade att stationen inte längre var igång.

KBC Eastern Regional Service, som tidigare sänts på 4915 kHz sänds nu kvällstid enbart via lokala MV-sändare på 639 och 1305. Den senare har för det mesta program på engelska.

Greenway via BCDX-UK via DXLD via SWN



LETTLAND

Dear Listeners,

The Latvian 9290 kHz (low powered 10 kW) relay project that was due to return to the air in February 2009 is now on hold until later this year as the financial crisis has affected the station.

Let us hope the 9290 kHz relay returns later this year.

73's Tom

via Cumbre

Latvian Radio står inför ett konkurshot. Generaldirektören, Aigars Semevics uppger att man har över 700,000 lats (1 miljon euro) i skulder och att han kommer att avgå. Lettiska radions fyra stationer stängde under en timme den 2 februari för att understryka allvaret i den ekonomiska situationen.

Monika Hanley, Baltic Times via MWC via MV-eko via UQ

LITAUEN

Den 31 december slutade LRT sändningarna på KV. Den 31 mars stängde man också på MV, där man sänt på 666 kHz.

Efter detta datum finns inga AM-sändningar från baltstaterna överhuvud taget. Eesti Radio i Tallin och Latvijas Radio i Riga lade under åren 1998/1999 ner alla sändningar på MV och KV.

Trutenau i Kur

MADAGASKAR

Malagasy National Radio:s högkvarter i Antananarivo blev den 26 januari plundrat av anhängare till Andri Rajoelina, stadens borgmästare. En folkskock av flera hundra angrep stationen där man stal datorer, möbler och kontorsmaterial. Innan man lämnade stationen satte man också eld på denna. Allt enligt AFP.

Frankrike har lovat att hjälpa till med återuppbyggnaden av stationen. Trots de stora skadorna har man lyckats hålla igång sändarna och RNM har hörts bl.a. 0230-0330 på 5009.94 kHz.

Bolland, Liangas, Petersen och Ronda i SWN

RYSSLAND

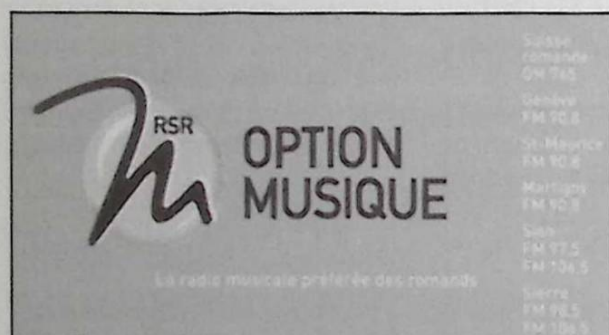
Lokala ryska program på MV (alla tider Moskvatid):

567	Volgograd 1810-1900
612	Makhachkala 1850
639	Omsk 0410-
738	Chelyabinsk 0410- /1610-1700
873	Samara 1710-1800
945	Rostov -1830
1080	Saransk, lokal id till 1830
1098	Vologda
1359	Radio Mayak Perm -1900. Enligt deras hemsida kör man lokalt 0450, 0650, 1050, 1250, 1450, 1650, 1850, 2050

Rutkovsky via open dx via Finn-dxer via MV-eko via UQ

SCHWEIZ

Musikwelle gjorde i februari sin sista sändning från Beromunster på 531 kHz. Inga fler AM-sändningar alltså på MV, däremot fortsätter man med DAB-sändningar.
Francesco i Cumbre



SLOVAKIEN

Slovakien har lämnat MV-bandet för gott. Den 1 februari stängde de tre sista sändarna: Presov 702, Rimavská Sobota 1017 och Nitra 1098. Radio Patria, ett program för nationella minoriteter flyttade då till FM.

Honzik via WoR via MV-eko via UO

SOMALIA

Förra våren skaffade Radio Hargeysa från Somaliland en ny sändare och hördes då på 7120 kHz. På senare tid har den tydligen inte varit igång. Från den övriga delen av landet finns inga KV-sändningar över huvud taget.

Greenway via BCDX via Kur

TJECKIEN

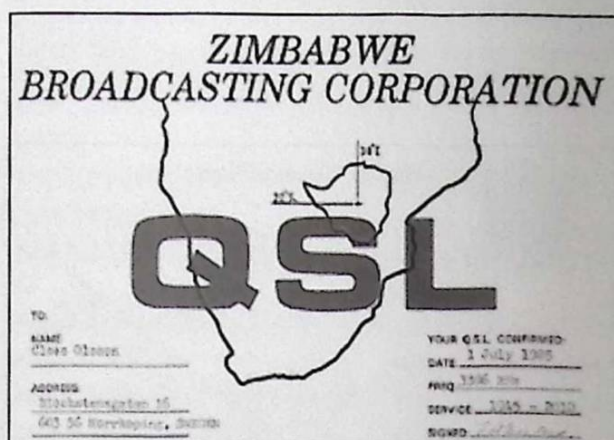
Radio Prague har för 2009 tryckt upp en ny serie QSL-kort. Motiven på de åtta korten är lokomotiv. Mer detaljer på www.radio.cz där det också finns en färdig rapportblankett att fylla i och skicka via e-mail.

Sharma i Cumbre

UKRAINE

Radio Ukraine International har bekymmer med ekonomin och i det läget kan man inte längre stå för portot på QSL-kort eller korrespondens med lyssnarklubbar. Vill man ha ett QSL per vanligt brev ber man därför lyssnarna att bifoga returporto med rapporten.

USD är att föredra, det är mera osäkert om det ukrainska postverket löser in IRC. QSL via e-mail är däremot fortfarande gratis. *Thorsten Hein i Kur*



ZIMBABWE

Trots den aktuella situationen i landet fortsätter ZBC sändningarna på KV med bra kvalitet.

De nationella sändningarna från Radio Zimbabwe kan höras dagtid på 6045 kHz och kvällstid på 3396 kHz. Vid vilken tid man byter från dag- till nattfrekvensen varierar dock.

Den andra sändaren sänder dagtid på 5975 kHz och kvällstid på 4828 kHz. Här sänder man utlandsprogrammet Voice of Zimbabwe men för det mesta hörs här rena musikprogrammen.

Greenway via BDXC via Kur

ASIEN-OCEANIEN

DIEGO GARCIA

AFN hörd runt 2230 med nyheter på 4319 // 7811, dock med en liten fördröjning. *Moore via Cumbre*

ARMENIEN

Reläastionen i Gavar, Armenien sänder följande program på 1377 kHz:

0400-0500 Kanal Sodruzhestvo

1300-1500	Kanal Sodruzhestvo
-----------	--------------------

1500-1800 Voice of Russia, persijska // 5925 etc

1800-2000 TWR

Open DX via Finn-dx via MV-eko via UO

INDIEN

Efter en lång testperiod under 2007 har nu den statliga radion All India Radio (AIR) kommit fram till att DRM är den bästa sändningstekniken då man går över till digital radio. I januari i år startade man reguljära sändningar från en 250 kW kortvågssändare strax utanför New Delhi, landets huvudstad. AIR håller nu också på att bygga om fyra KV-sändare på vardera 250 kW så att dessa kan användas för DRM-sändningar och räknar med att vara färdiga med detta i mars 2009.

Planer finns också på att dra igång DRM-sändningar via 42 nya MV-sändare, 36 nuvarande MW-sändare och 5 nya KV-sändare. Ett problem är dock kostnaden och tillgången på bra mottagare. Man tror att det tar cirka fem år innan det finns sådana på marknaden.

BES:s (Broadcast Engineering Society of India) höll ett möte i New Delhi den 23-25 februari och detta var ett bra tillfälle för konsortiet och AIR att diskutera planerna och problemen med övergången till annan teknik. Medan Ruxandra Obreja, huvudpersonen för DRM-planerna angav tonen så var DRM-mötet nästa dag mycket välbesökt. 300-400 delegater lyssnade till excellenta tal av Lindsay Cornell och Julian Cable (BBC), Thomas Feustel (Deutsche Welle), Joseph Troxler (Thompson), TV B Subbramnyan (Analog Devices), S R Aggrawal (AIR) och Vineeta Dwivedi (DRM).

Alokesh Gupta, Indien i Cumbre

LAOS

Lao National Radio hörd 1415 på engelska "Hello. I'm Elisabeth Moore. Welcome to Functioning in business lesson. Introductions, part 3". *Howard i Cumbre*

MALAYSIA

Radio Traxx FM hörd runt 1530 på 7295 kHz med Heavy Metal och Punk, id och jingel. *Boc i Cumbre*

MYANMAR

Myanmar Defence Forces Radio på 5770 kHz med lätt musik fram till s/off 1529. *Boc i Cumbre*

Myanmar Radio hörd runt 1315 på 5985.8 kHz med pop. *Howard i Cumbre*

NEPAL

I ett e-mail från min gamle vän Ram Karki, Technical Director vid Radio Nepal konfirmerar han att man sänder på 5005 kHz. Ram skriver följande i maillet: På 5005 kHz använder vi en gammal Harris KV-sändare som vi kör på låg effekt. Vi har strömförsörjning endast 8 timmar om dygnet, de resterande 16 timmarna är vi utan el. Vad gäller KV-sändaren försöker jag hitta någon som kan spona reparationer. Från regeringen får ingenting, vi är inte prioriterade så det kommer att ta lång tid." Så det verkar alltså som om vi DX-are får vänta ett tag innan man kan köra igång en ny sändare i Nepal.

Muick i SWN

NYA ZEELAND

Radio New Zealand International sänder sedan den 6 mars enligt följande:

1551-1850 6170 kHz 50 kW 35 gr

1551-1850 7285 kHz (ny) 25 kW 35 gr DRM

R Bulgaria via DX TopNews via DX-Mix via JOE

SALOMONÖARNA

Radio Happy Isles hörd regelbundet på 9541.5 kHz. Många av programmen är relä av BBC. *via Cumbre*

VIETNAM

Rapporter till den tyska avdelningen Stimme Vietnams sändes till deutsch_vov@yahoo.com.

Beiner i Kur

NORD- OCH LATINAMERIKA

ECUADOR

En ny flygplats håller på att färdigställas i Quito så den sista av de högsta antennerna vid HCJB har nu monterats ner för att ej utgöra en fara för flygtrafiken. En tidigare överenskommelse hade gjorts där man förband sig att högantennerna skulle vara borta senast vid utgången av 2008 och den 24 december klockan 0930 var man klara med arbetet.



Med 14 kortare antenntorn och antenner fortfarande på plats fortsätter man att sända 60 timmar per dygn mot Amerika. Traditionella sändningar på spanska, portugisiska och tyska fortsätter och utöver det sänder man på quichua (Ecuador), waorani (Ecuadors Amazonas-region, cofán (Andernas högland, Amazonasregionen och norra Ecuador) och kulina (Brasilien och östra Peru). "Vi fortsätter fortsätter också de digitala kortvågssändningarna både till Brasilien och Europa" säger Geoff Kooistra, ansvarig för sändningar och det tekniska vid stationen.

Stationen sänder 56 timmar analogt och 4 timmar digitalt enligt Steve Sutherland, manager för Pifo-stationen och personalen där. Alla sändningar från Pifo kommer att avslutas senast den 1 april nästa år.

HCJB via SWN
39

HONDURAS

HRMI-Radio MI hörd runt 0230 på 3340 kHz med lokal spansk musik och id med frekvenser och adress till station i Californien.
Alexander, PA i Cumbre

KANADA

CHHA, Toronto ON på 1610 kHz har adress CHHA, Radio Voces Latinas, San Lorenzo Latin American Community, 22 Wenderly Drive, Toronto, Ontario, M6B 2N9. V/s är Werner Lopez, Coordinatore Tecnico. E-mail: wlopez@voceslatina.ca.

Groppazzi via Monferini via DXLD via MV-eko via UQ

PERU

Radio Nueva Super Sensacion, Huancabamba, ex Radio Comercial La Voz del Rondero är igång på 6536 kHz. Hörd där 2230-0100 med ett telefonprogram där den uppringde fick frågan "...Cuantanos donde estas escuchando a Radio Super Nueva Sencacion por AM, FM u ondo corta?..." Lämna också ut adressen till stationen "...Huancabamba, Calle Pueblo Nuevo No. 303, Huancabamba, Piura..." och telefon "... (51+74) 473707, mobil 969017147.

År 1998, på 6618.2 kHz sände en station med samma namn och från samma stad men då med Sr. Justo Emilio Carrasco Moreno som Director; 1999 flyttade stationen till 6675v och bytte namn till Radio Andina under vilket man sände 2000 och 2001. 2002 återkom man som Radio Sensacion och sände då på 6673v kHz. Efter det har jag inte hört att den här sändaren igång. Nu används namnet igen av Federico Ibañes M. som tidigare sänt från Huancabamba under ett flertal olika namn som R Difusora Huancabamba, R San Miguel, R La Ponderosa, R Estcion 2, R Comercial Huancabamba, R Comercial La Voz del Rondero. Den här mannen har ett flertal gånger kandiderat till posten som kommunalråd i Huancabamba men har alltid förlorat. Han har då använt sin station för att misstänkliggöra sina motståndare.

Jag har skrivit till flera av de här stationerna men aldrig fått något svar och enligt vad jag vet finns det ingen DX-are som heller någonsin fått ett QSL. Ovanstående adress och telefonnummer är de samma som användes tidigare av La Voz del Rondero så det är inte omöjligt alls att stationen inom några månader eller något år byter namn.

Rodriguez i SWN

Radio Rasuwilca hörd på 4805.03 kHz med sång och id. Dålig mottagning, svåra störningar från en CODAR. Det här är ett av det sämsta frekvensområdet p.ga. CODAR.

Valko i Cumbre

URUGUAY

SODRE hörd bl.a. 1915 på 6125 kHz. Bra bärvåg men dålig modulation.

Nigro i DXplorer via SWN

U.S.A.

WRNO New Orleans verkar nu vara igång med reguljära sändningar. Hörd bl.a. 03.27 med id "WRNO Worldwide" på 7505.3 kHz. Mestadels religiösa program. Studios finns i Fort Worth, Texas medan sändaren är belägen i New Orleans, Louisiana.

Valko i Cumbre

910 WSRP Jacksonville, NC ej igång. *AMLOGBOOK*

930 WIZR Johnston NY ej igång. *AMLOGBOOK*

1020 KOIL Plattsmouth NE har nytt call KMMQ.

Har bytt format från KID R Disney till S/AdultHits.

NRC, IRCA, AMLOGBOOK

1180 KERN Bakersfield CA ex 1410. Har nytt call KERI och har bytt format från REL till TLK. *IRCA*

1380 WPYR Baton Rouge LA. Åter igång med relä av WFNO med S/AC music och slogan "Fabulosa 8-30 y 13-80". *NRC*

1380 WSCG Greenville MI har nytt call WGLM och nytt format AdultShuffle//FM. *DXMA, NRC, IRCA*

1390 WLCM Holt MI har fått tillstånd för U4 5000/

4500. Är igång. *NRC*



1390 KKSX Salem OR har nytt call KVXX. *AMLOGBOOK*
1400 KENT Parowan UT ej igång. *IRCA, AMLOGBOOK*
1410 KERI Bakersfield CA ex 1180. Har bytt format från TLK till REL. *IRCA*

1440 KINF Santa CA har nytt call KUHL. *NRC*

1460 Stansfield AZ har fått tillstånd för U4 2000/2000 från fyra torn. *NRC*

1490 KIST Santa Barbara CA ex 1340. "Santa Barbara's Progressive Talk". *IRCA*

1490 KOGN Ogden UT ej igång. *IRCA, AMLOGBOOK*
1550 KYCY San Francisco CA har nytt call KFRC och har bytt format från BUS/NEWS till OLD. "True Oldies 15-50". *NRC, IRCA, AMLOGBOOK*

1550 WTUX Madison WI har nytt call WHIT och har bytt format från NOS till OLD. *UMB, DXMA*

1580 WKKD Aurora IL ej igång.

DXMA, IRCA, NRC via RM

KÄLLOR

Cumbre/via Internet, USA; CON/Claes Olsson, Norrköping; RM/Radiomaailma (Finland); SWN/Short Wave News (Danmark); Kur/Kurier (Tyskland); JOE/John Ekwall, Norrköping; BSL/Bo Samuelsson, Linköping; UQ/Ullmar Qvick, Norrköping

DX-filateli

Christer Brunström
Kungsgatan 23
302 45 HALMSTAD
035 - 10 80 90
dxfilateli@sdxf.se

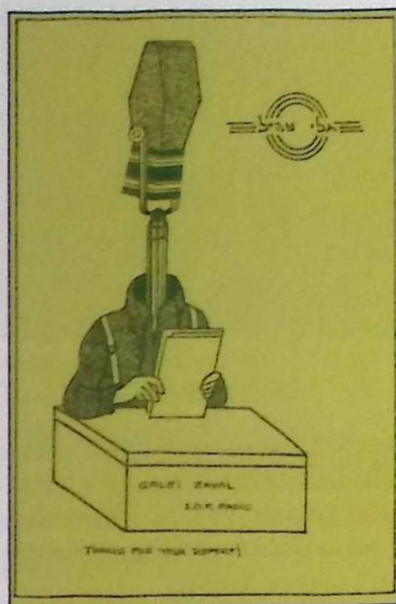
Israels arméradio – Galei Zahal

Israel tycks vara ett av världens mest militariserade länder. Det geografiska läget i centrum av ett konfliktfullt Mellersta Östern gör att Israel ständigt måste vara berett på attacker från kringliggande länder. Att just skapandet av staten Israel är kärnan till den långvariga konflikten i området skall vi här lämna åt sidan.

Israel föddes efter flera år av stridigheter mellan judar och araber. År 1948 utropades staten Israel och landet blev snart på många sätt en framgångshistoria. Invandringen av judar från andra delar av världen tog fart och Israel fick stort finansiellt och militärt stöd från främst USA.

Den 24 september 1950 fick Israel en helt ny radiostation. Den drevs av landets försvarsstyrkor och fick namnet Galei Zahal. Inledningsvis sände man några timmar varje kväll över tre mellanvågssändare på vardera 250 watt i Tel Aviv, Haifa och Jerusalem. Dessutom fanns i Tel Aviv en kortvågssändare på 6725 kHz på hela 1000 watt.

Alla program för militärer som tidigare producerats av den israeliska radion Kol Israel flyttades över till Galei



Zahal. Personalen bestod av värnpliktiga som fick tjänstgöra som producenter, nyhetsuppläsare, DJs och allt annat som behövs på en radiostation.

Galei Zahal blev snart mycket populär inte enbart bland Israels militärer utan även bland helt vanliga lyssnare.

Under krisen 1973 beslöt Galei Zahal att utöka sändningarna till 24 timmar per dygn. Det blev landets första radiostation med nattsändningar.

År 1993 tillkom ett andra program på FM med populärmusik och trafikinformation. Denna kanal heter Gal-Galatz och har blivit mycket uppskattad i Israel. Här kanske skall påpekas att Galei Zahal uteslutande sänder på hebreiska.

Under årens lopp har det förekommit förslag om att stänga stationen men de har alltid röstats ned i Knesset, det israeliska parlamentet.

Idag är Galei Zahal en modern radiostation med sändningar på mellanvåg och FM. 1287 kHz är lätthörd även i Europa; man använder där hela 50 kW.

Märkligt nog finns Galei Zahal också på kortvåg. Mitt eget QSL från stationen har frekvensen 2442 kHz. Idag sänder Galei Zahal på 6973 och 15785 kHz och enligt WRTH är dessa sändningar avsedda för Europa. Man kan verkligen fråga sig vilka lyssnare man då riktar sig till.

Den 28 augusti 2008 gav Israel ut ett frimärke med värdet 2.30 shekel för att hedra sin arméradio. Märket trycktes i små dekorativa ark om 12 märken vardera. Här kallas stationen för I.D.F. Radio (eller Israel Defence Forces Radio).

Intresserade läsare som önskar ett exemplar av detta nya märke sätter lämpligen in 20:- på mitt Plusgiro 32 99 85 - 6. Jag sänder då det nya märket samt ett israeliskt radiofrimärke från 1986 portofritt. Glöm inte att uppge adress!



ASIEN

Förenade Arabemiraten

Zimbabwe Community Radio-5935 Personligt e-mail.
SM-1! 1d BEFF
V/s Nigel Johnson

Japan

JOAR Nagoya -1053 k, postk,dekaler 11d KUN

Nordkorea

R Pyongyang-9335 B vimpel mm 3m GRS

Taiwan

Radio Taiwan International-9785 k sch info
1m LBM



Turkiet

Radio Eksen-96200 epost KJT

NORDAMERIKA

Alaska

KVOK Kodiak AK-560 b, 4 stickers, e-post KUN
KSKO McGrath AK-870 epost f/up GN
V/s Mike Lane

Kanada

CKSW Swift Current SK-570 epost PES
CKAT North Bay ON-600 epost GN
V/s Kevin Oschefske Promotions Director
CFAM Altona MB-950 epost PES
CFAX Victoria BC-1070 epost PES
CJRJ Vancouver BC-1200 epost med logotype PES
CJRB Bossevain MB-1220 epost PES
CFAV Laval QC-1570 epost PES
CINA Mississauga ON-1650 PES
CINA Mississauga ON-1650 epost PES
CJRS Montreal QC-1650 epost PES

USA

WSAU Washau WI-550 epost f/up GN KUN
V/s Pat Snyder
KFYR Bismarck ND-550 epost 3d KUN

KLZ Denver CO-560 epost med logotype PES
WGAN Portland ME-560 epost GN
V/s Jeff Wade
KPQ Wenatchee WA-560 epost PES
WNAX Yankton SD-570 epost PES



KUBC KUBC Montrose CO-580 epost 1d KUN
KXSP Omaha NE-590 epost f/up KUN
WTVN Columbus OH -610 epost f/up KUN
KGAB Orchard Valley WY-650 epost PES
KEYZ Williston ND-660 epost PES
KNBR San Fransisco CA-680 b, olika sticker, tjejer på vyk
PES
KXMR Bismarck ND-710 epost PES
KFGO Fargo ND-790 epost med fin logotype PES
WCRN Worcester MA-830 epost PES
KDHL Faribault MN-920 epost PES
KSEI Pocatello ID-930 epost PES
WWJ Detroit MI -950 epost PES
WNTD Chicago IL-950 epost PES
KQAQ Austin MN-970 epost med word-fil PES
WNED Buffalo NY-970 epost GN
V/s John Horton Engineering



KBUL Billings MT-970 epost PES
KKMS Richfield MN-980 epost med coverage map PES
KBBO Selah WA-980 epost 1d KUN PES
50-årsdagen av KUNs första QSL!
KWIQ Moses Lake WA-1020 epost PES
KEYF Dishman WA-1050 epost f/up KUN
WDFN Detroit MI-1130 epost PES
WHBY Kimberley WI-1150 Pers. brev 2m BEFF
V/s Steve Brown
KDYM Sunnyside WA-1230 epost PES
WOON Woonsocket RI-1240 epost GN
V/s Dave Richards. Ny stat för mig.
(WOON hade i januari ett speciellt arrangerat test där man under en timme sände ut sitt anrop i morsekod mixat med vanlig voice. Morsekoden gick fram klart hörbart men det andra försvann i saret från det enorma antal stationer som finns på denna frekvens.)
WBBW Youngstown OH-1240 epost f/up GN
V/s Wes Boyd W8IZC Chief Engineer
WNSS Syracuse NY-1260 epost PES
WWWI Baxter MN-1270 epost GN
V/s Mary Pryor Co-owner
WIRL Peoria IL-1290 epost med pdf-QSL GN
V/s Wayne R Miller

KKOL Seattle, WA-1300 k email 3d BEFF
 V/s Dave Drui
 WCCW Traverse City MI-1310 epost med PDF-dokument PES
 WIBA Madison WI-1310 epost KUN PES
 WLOB Portland ME-1310 epost PES
 KFKA Greeley CO-1310 epost f/up KUN PES
 KELO Sioux Falls SD-1320 b, 5 foton, T-shirt, portoretur 33d KUN
 KKPZ Portland OR-1330 epost PES
 WHBL Sheboygan WI-1330 epost f/up KUN
 WNBH New Berford MA-1340 epost PES
 KXEQ Reno NV-1340 epost f/up KUN



KABQ Albuquerque NM-1350 epost 20d GN
 V/s Phil Maloney PD. Ny stat för GN!
 KKBj Bemidji MN-1360 epost f/up PES
 KSCJ Sioux City IA-1360 epost PES
 WDRC Hartford CT-1360 epost PES
 KXTL Butte MT-1370 epost PES
 WGIV Pineville NC-1370 epost GN
 V/s George Dunlop
 KAST Astoria OR-1370 epost f/up KUN
 WOTE Clintonville WI-1380 epost GN
 V/s Donald Grassman
 WMYF Portsmouth NH-1380 epost 5d KUN



KJOX Yakima WA-1390 epost PES
 WLCM Charlotte MI-1390 epost PES
 KSPT Sandpoint ID-1400 epost f/up GN
 V/s John W. Goes Production Director
 KCLK Asotin WA-1340 QSL-k, f/up PES
 KONP Port Angeles WA-1450 epost PES
 KBBS Buffalo WY-1450 k 1 mån KUN
 KARR Kirkland WA-1460 epost PES

KUTI Yakima WA-1460 epost PES
 KBSN Moses Lake WA-1470 epost GN
 V/s Colleen Roth
 WNYY Ithaca NY-1470 epost PES
 WSAR Fall River MA-1480 epost PES
 KCID Caldwell ID-1490 epost PES
 KDBM Dillon MT-1490 epost GN
 V/s Jo Ann Juliano Owner
 KEYG Grand Coulee WA-1490 epost PES
 WWZN Boston MA-1510 epost f/up PES
 KKAD Vancouver WA-1550 b PES
 KVAN Burbank WA-1560 epost PES
 KVTk Vermillion SD-1570 epost 1-5d KUN
 KCNN East Grand Forks MN-1590 epost PES
 KVNS, Brownsville, TX-1700 2 kort 2 år! BEFF
 V/s John Munoz

CENTRALAMERIKA



Mexiko

XECPN La Mexicana Piedras Negras-1320 epost 10d GN
 V/s Juan Carlos Bourget Macmanus Gerente General
 XEPE Tecate BC-1700 epost 8 min KUN

SYDAMERIKA

Colombia

La Carinosa Bogota-610 epost PES
 RCN Antena 2 Bogota-650 epost PES
 RCN Bogota CLM-770 epost PES
 Emisora Mariana Bogota-1400 epost PES
 Radio Maria Turbo-1460 epost GN
 V/s Claudia Coronado Gonzales
 R.Minuto / Barranquilla-1520 epost 3d GRS



Radio Santa Mária de Toledo-1560 b, broschyr direkt från den spanska stationen som gjorde pxt jag hörde på Santa Maria de la Paz Radio i Medellin

2m BEFF

V/s Juandíaz-Bernardo

Radio Maria Barranquilla-1580 epost GN

V/s Claudia Coronado Gonzales

CLANDESTINE

Voice of Asena-9610 Pers brev på EE. Skrev att jag var VM-1!

14 h BEFF

V/s Amanuel Eyasu (Sändning från Samara?)

PIRATER

R Misteltoe-6210 epost 3d DO

Radio East Coast Holland/Voice of the Netherlands-6210 epost med kortfil 2v BEFF

V/s Ronald & Gerrie

R Misti-6240 epost och k. 1d DO

V/s John och jag har haft en brevkommunikation då vi har samma intressen: radio, fotboll och hundar.

R Rainbow International-6265 epost 1d DO

Radio Shadowman-6300,1 epost 2v BEFF

R Baken 16-6375 epost 1d DO

UTILITY

SAQ, Grimeton Radio-17,2 k 1m BEFF

V/s Lars Kålland

NDB/ FNO Foyno NOR-267 b 15m GRS

V/s Asbjörn Ursin

NDB/ VG Våga NOR-275 b 3år BEFF GRS

NDB /VG Våga NOR-275 k 22m BEFF

V/s Asbjörn Ursin

NDB/ SF Sandefjord NOR-283 b 3år GRS

NDB /KBV Kobbe NOR-283 b KUN

NDB/ LVK Leivika NOR-284 b 15m GRS

NDB /KN Skrova NOR-299,5 b KUN

NDB /FOR Forsöl NOR-318 b KUN

NDB/ KK Karlskoga S-326 k 3år GRS

V/s Anders Bäck

NDB /FSK Fauske NOR-326 b KUN

NDB/ RS Rörås S-336 b 15m GRS

NDB/ NKS Karlskoga S-341 k 3år GRS

NDB/ TAR Tarva S-349 b 3år GRS

NDB/ BU Ramby S-352 b 15m GRS

NDB/ GRK Gråkallen NOR-358 stencil 1 år BEFF

V/s Asbjörn Ursin

NDB /ALA Alta NOR-358 b KUN

NDB/ LK Lidköping S-359 k 3år GRS

NDB/ OS Skövde S-360 k 2.5år GRS

NDB/ OS Säge S-360 foto av sändaren 23m BEFF

V/s Anders, SM6TMO

(foto betyder här nedan foto av sändaren!)

NDB/FN Findal NOR-368 k 15m BEFF

V/s Asbjörn Ursin

NDB/ ODR Odderøy NOR-372 b 15m GRS

NDB /HTK Hestvik NOR-378 b KUN

NDB/ REK Reksten NOR-379 b 15m GRS

NDB/ HNS Höynes NOR-384 b 15m GRS

NDB/ NS Skövde-384 K 3år GRS

NDB/ NS Skövde S-384 foto 23m BEFF

V/s Anders, SM6TMO

NDB/ SOK Sokna NOR-387 Stencil 1 år BEFF GRS

V/s Asbjörn Ursin

NDB/ SS Skövde S-390 foto 23m BEFF

V/s Anders, SM6TMO

NDB/ TAT Tautra NOR-393 b 15m GRS KUN

NDB/ NF Falköping S-397 foto 2 år BEFF

V/s Anders, SM6TMO

NDB/ TH Torsby S-402 foto 23m BEFF

V/s Anders, SM6TMO

NDB/ DA Sandefjord-Dalen NOR-404 lapp 18m BEFF

NDB/ KA Karlstad S-407 k 3år GRS

NDB/ HD Hestad NOR-414 b 15m GRS

NDB /NYA Ny Ålesund -418 b KUN

CHU, Ottawa-3330 7850 k 1,5m BEFF

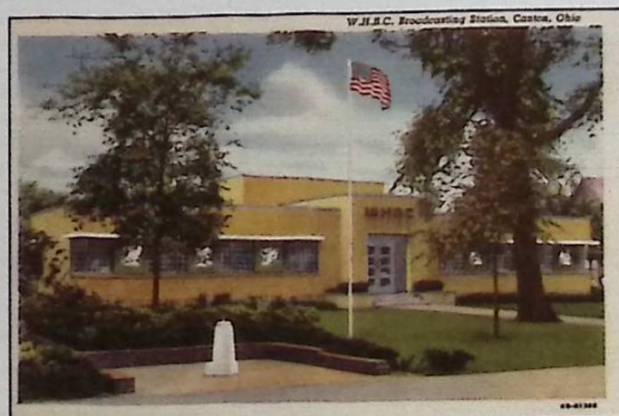
DME/Umeå/UME S-114400 epost

32 mån utan f/utp KUN

QSL-ligan

1	Peder Seippel, Älta	59
2	Gert Nilsson, Bonässund	37
3	Kurt Norlin, Skellefteå	29
4	Björn Fransson, Visby	25
5	Göthe Ringström, Sköllersta	24
6	Magnus Jespersion, Västerås	16
7	Jan Thörnblom, Malmö	14
8	Bo Samuelsson, Linköping	11
9	Claes-W.Englund, Danderyd	10
10	Dan Olsson, Kävlinge	8
11	Lars Bergström, Skellefteå	1

Avslutningsvis vill jag tacka alla bidragsgivare utan vars hjälp denna spalt inte skulle kunna existera!
Bonäset den 14 mars 2009 Gert Nilsson



Vi testar Ergo 4 - hjälpprogram för kortvågsslyssnaren

Ergo 4 är ett utmärkt hjälpprogram som innehåller frekvenstabell (f n B08), mottagarstyrning, kartfunktion, utbredningsprognos och ljud med DSP. Man kan nog säga att programmet ger kortvågsslyssningen en ny visuell dimension.

Ergo är ett hjälpprogram som utvecklats av John Fallows vid Creative Express Corporation, Calgary, Kanada. Efter några års förbättringar är man nu uppe i version Ergo 4. En fullt fungerande demoversion kan laddas ner från företagets hemsida <http://www.swldx.com/index.htm>. Den fungerar hela två månader och man har alltså gott om tid att testa programmet grundligt för att sedan bestämma om man vill köpa det.

Programmet är gjort för MS Windows 95, 98, ME, NT4, 2000, XP. Licensnyckel kan efter provperioden köpas genom Universal Radio och kostar ca USD 100. Här går jag igenom programmets funktioner översiktligt, mer detaljer finns att hämta på företagets webbsidor och i hjälpfunktionen efter nerladdningen. Funktionerna kan studeras på de skärmdumpar jag gjort från min testkörning.

Databas

Man kan ladda ner HFCC eller EIBI databaser (f n i version B08) från Ergo och använda dem med program-

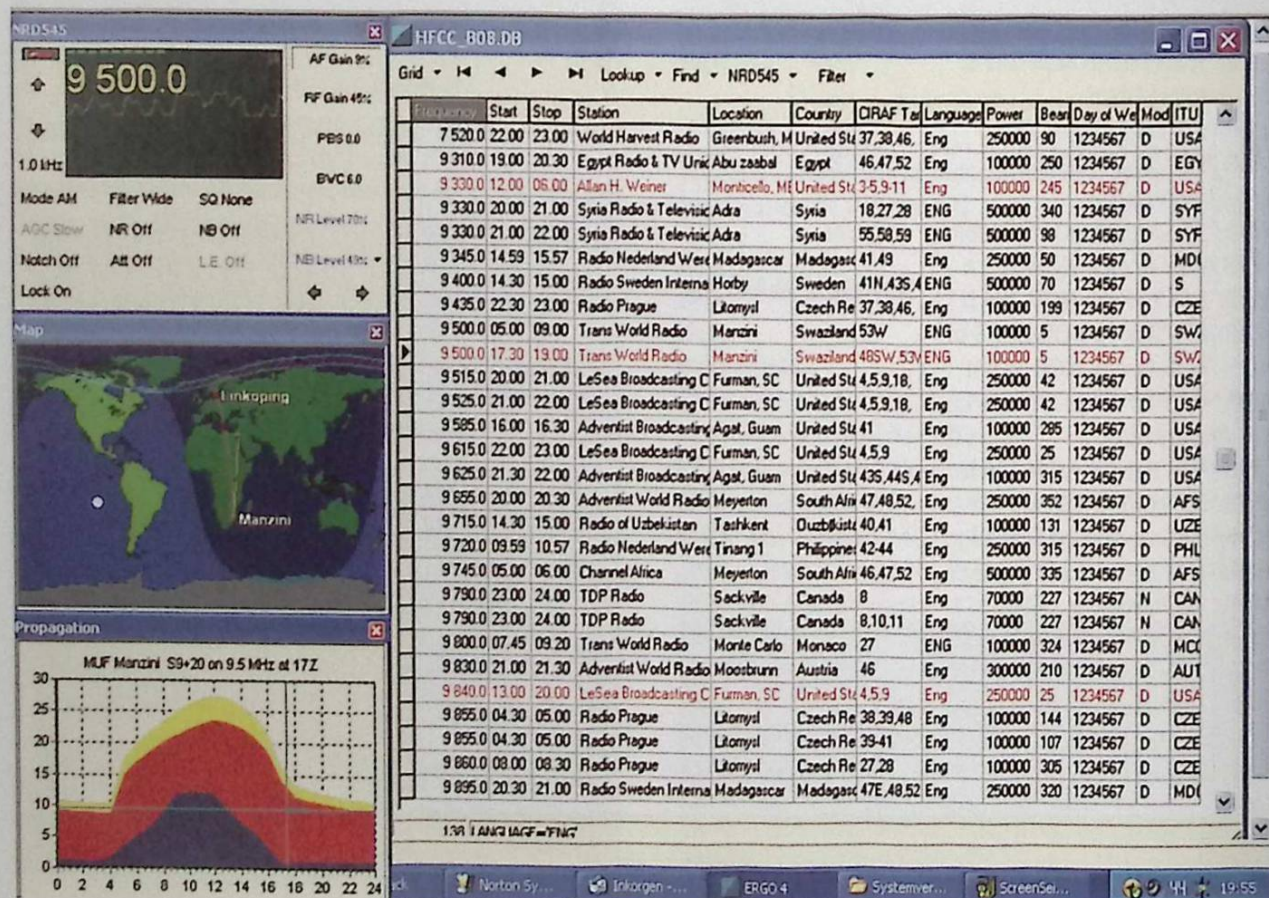
met. HFCC databas är preparerad för att direkt passa till Ergo och är mycket lätt att få igång. Man kan även anpassa andra databaser eller göra egna sådana med medföljande databashanterare. Databasen HFCC täcker kortvågen från 3200 till 17900 kHz. Den innehåller frekvens, start/stopptid, veckodagar, stationsnamn, sändningsort, land och målområde för sändningen. Vidare språk, effekt och antenriktning, sändningsmod och ITU landkod.

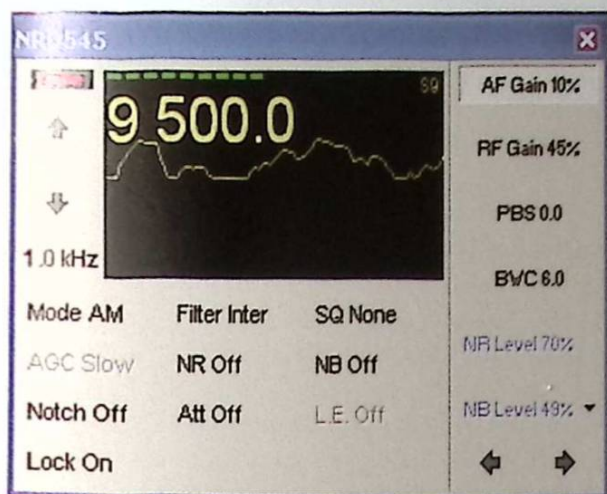
Databasen kan filtreras på språk, land, ort och station samt start/stopptid och frekvensområde. Man kan t ex välja engelska och får då tabellen med enbart engelskspråkiga sändningar, välja till ett land och får då alla engelskspråkiga sändningar från det landet, man kan också begränsa till de sändningar som pågår just då osv. I databasen är annars pågående sändningar rödmärkta.

Alltså ett mycket flexibelt verktyg för att ur B08 frekvenstabell sortera ut de sändningar man är intresserad av!

Mottagarstyrning

Programmet kan styra en lång rad kommunikationsmottagare antingen direkt från datorn, via lokalt nätverk eller t o m över Internet! Mottagare som kan styras





är t ex NRD-525, -535 och -545 samt IC75 och AOR7030. En modul har också tagits fram för Perseus i en betaversion av Ergo 5, tyvärr dock inte för SDR-IQ. Fullständig mottagarlista finns på Ergos hemsida. Styrningen kräver en modemkabel mellan mottagaren och datorns serieport. Man får se upp med kabeln, vissa mottagare kräver en s k nollmodemkabel, dvs där Rx kopplas till Rx och Tx till Tx i stället för att dessa som normalt är växlade. Underlag finns på hemsidan. Programmet kan t o m styra två mottagare åt gången.

Jag har provat med min NRD-545 och det fungerar alldeles utmärkt sedan jag växlat Rx och Tx i ena änden av en vanlig RS232 modemkabel jag hade liggande. Om jag klickar på en frekvens i tabellen ställs mottagaren in på denna och jag kan styra alla mottagarfunktioner från mottagarfönstret och även se S-metern på skärmen. Jag kan t ex styra lyssningen helt från min notebook i ett rum långt från mottagaren via mitt lokala nätverk. Sängen i sovrummet är ingen dum styrplats! Jag har inte provat via Internet men går det på det lokala nätverket finns det ingen anledning att det inte ska gå där också! Klient/servermoduler finns med i nerladdningen. Mottagarens ljud på linjeutgången måste förstås kopplas till linjeingången på värddatorn för att komma med. Programmet kan naturligtvis även användas utan mottagarstyrningen, sitter man vid mottagaren kan den ju ställas in som vanligt.

Kartfunktion

En mycket trevlig kartfunktion finns i programmet, se bild. När man matat in koordinaterna för sin ort kan man både se denna och sändarorten med namn på världskartan. En röd linje förbinder dessa och visar alltså radiovägens väg till mig, man kan välja mellan att visa den korta eller den långa vägen. En gul linje visar sändarens antenriktning och man kan lätt se hur väl denna stämmer med önskad väg. Skymningslinjen (grayline) och solens position projicerad på mark syns också, man kan därför se om man kan räkna med s k grayline mottagning. Exemplet visar TWR:s sändning från Manzini i Swaziland när jag klickat på 9500 kHz i frekvenstabellen. Den hördes mycket riktigt bra med effekt 100 kW och bra antenriktning mot Östafrika samt vägens väg nära och långs med skym-

ningslinjen!

Kartan kan antingen visas i vanlig Mercator projektion som i exemplet eller i s k Azimuthal Equidistant projektion centrerad i mottagningsorten. Med sändarens effekt, vägens väg, sändarantennens riktning och natt/daginformation kan man göra en hyfsad första bedömning av chansen att höra en viss station. Nu finns det dock ett än kraftfullare hjälpmedel för denna bedömning i form av en professionell utbredningsprognos!

Prognosfönstret

Med en särskild modul som också kan laddas ner från ERGO (ingår i programpriset) kan man ladda ner prognosdata och få en prognos uppritad på sannolikheten att en viss tid höra den station man är intresserad av. Prognosen kan presenteras som MUF (maximum usable frequency), signalstyrka eller signal/brusförhållande.

I exempelbilden ser man hur inställd lyssningsfrekvens ligger i förhållande till MUF, OWF (optimum working



frequency, också benämnd FOT) och LUF (lowest usable frequency), man ser en tidslinje och också genom en förtjockning på frekvenslinjen om önskad station sänder just då. Övre gränsen för det blå området längst ner i fönstret visar LUF, om lyssningsfrekvensen ligger under den gränsen är det liten chans att stationen alls hörs. Gränsen mellan det röda och det gula området är OWF och övre gränsen på det gula området är MUF. OWF brukar ligga ca 15% under MUF.

Man får komma ihåg att detta bara är en prognos grundad på bästa tillgängliga data i form av t ex Solar Flux och K Index. Visningen är också statistisk, MUF innebär att signalen sannolikt går fram 50% av dagarna i en månad, medan OWF innebär att signalen sannolikt går fram 90% av dagarna. Om sändaren är mycket stark och antennen rätt riktad kan den ofta höras bra även om man ligger en bit över MUF.

Bästa sannolikheten för bra hörbarhet får man när frekvensen ligger nära optimala arbetsfrekvensen, dvs nära gränsen mellan gult och rött. Ligger man för långt ner i det röda är sannolikheten sämre vilket tydligt syns på motsvarande kurva för signalstyrkan.

Diagrammen ger en bra känsla för när på dagen och

STIG GRANFELDT

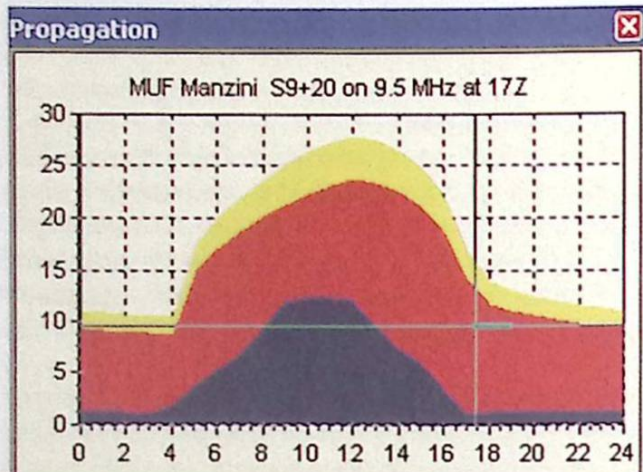
F00361

HEMVAGEN 8 A
653 47 KARLSTAD

POSTTIDNING B

Avsändare
SVERIGES DX-FÖRBUND
Box 1097
405 23 GÖTEBORG

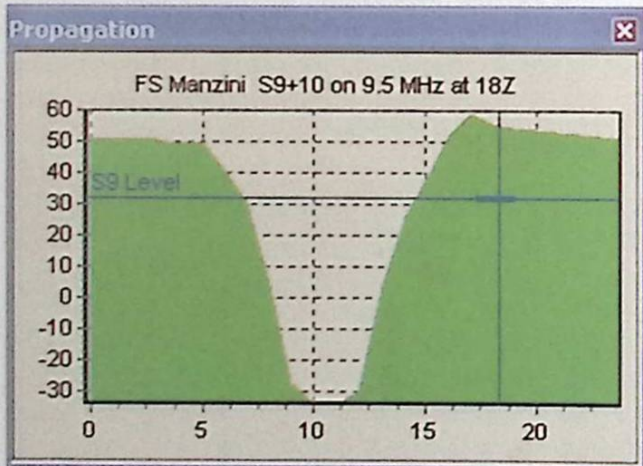
TRANS
65-69



med vilken frekvens man har störst chans att höra önskade stationer.

Ljuddelen

Det går förstås bra att lyssna med hörlurar direkt från mottagaren, men det finns en ganska avancerad ljudmodul i programmet som kan utnyttjas om man kopplar mottagarens linjeutgång till värddatorns linjeingång. Man kan titta på ljudet som en oscilloscopdisplay, en spektrumdisplay eller spektrum över tiden (vattenfall) före eller efter filter. Modulen innehåller en digital signalprocessor med ställbara brusfilter, auto-notchfilter och bandpassfilter med individuellt ställbara sidband.



Ljuddelen möjliggör förutom lyssning också in/avspelning på hårddisken. Inspelningsdelen kan spela in spektrum med signalstyrka som funktion av frekvens, kanal dvs signalstyrkan på en viss frekvens spelas in över tiden, samt audio där man gör en vanlig ljudinspelning. Man kan ställa frekvens, mod och tid för inspelningen i en timerfunktion. Man kan välja olika kompressionsformat för kvalitet kontra diskutrymme. Normalt spelar Ergo in i vanliga .WAV-filer.

Övrigt

Jag har här bara beskrivit de funktioner jag tycker är viktigast. Några ytterligare funktioner:

En del av detaljfönstren, t ex mottagarfönstret, går att parkera i halvformat uppe i rubrikfönstret, vidare kan man låta två detaljfönster täcka varandra och växla mellan dem, se bilden av audiofönstret som täcker prognosfönstret.

Profil/skannerfunktion med möjlighet att ange frekvensområde och inkrement och få signalstyrkan uppritad mot frekvens i en klickbar graf alt. ange ett antal frekvenser i en databas som sedan scannas med presentation av signalstyrkan.

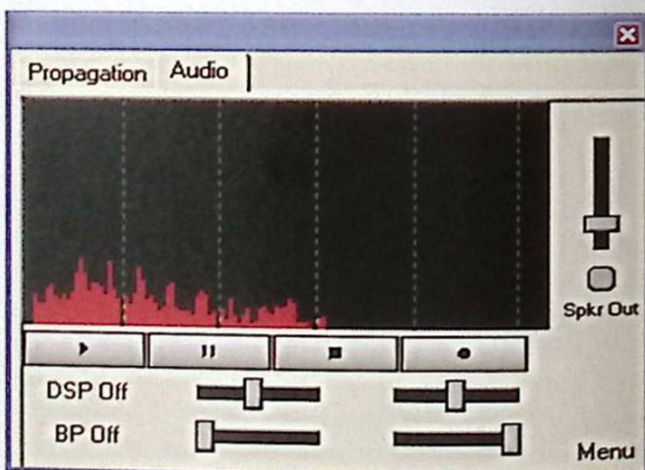
Loggboksfunktion i form av en databas med egendefinerade fält där data från frekvenstabellen kan loggas halvautomatiskt.

Fönster för förutsägelse av utbredningsdata under olika förhållanden och tidpunkter. Efter inmatning av önskade parametrar visas resultatet i kart- och utbredningsfönstren.

Automatisk uppdatering av prognosdata och automatisk uppdatering av programmet, färgval i fönstren mm.

Programmet är mycket mångsidigt och användbart och jag kan verkligen rekommendera nerladdning av demoversionen och ett ordentligt experimenterande med de olika funktionerna. Mycket nöje!

Bo Samuelsson



SDXF:s hemsida finns på
[www.sdxf.se!](http://www.sdxf.se)