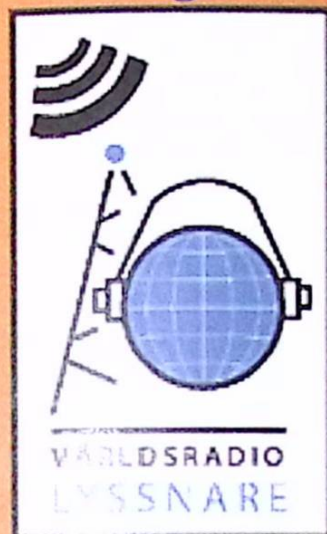


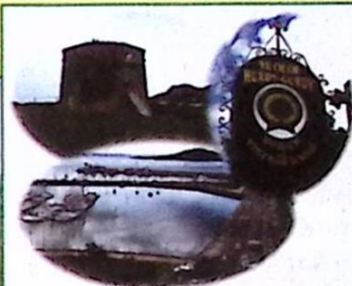
Tidningen för världsradiolyssnare och DX-are



ETER- AKTUELLT

Nummer 9 | november 2009 | årgång 51

EDX-möte på Irland - läs mer på sidan 18



**YE OLDE HURDY-GURDY
MUSEUM OF VINTAGE RADIO**

Martello Tower, Howth, Co Dublin
t: +353 86 815 4189
e: hurdygurdymuseum@eircom.net
w: <http://eiSem.110mb.com/museum.html>

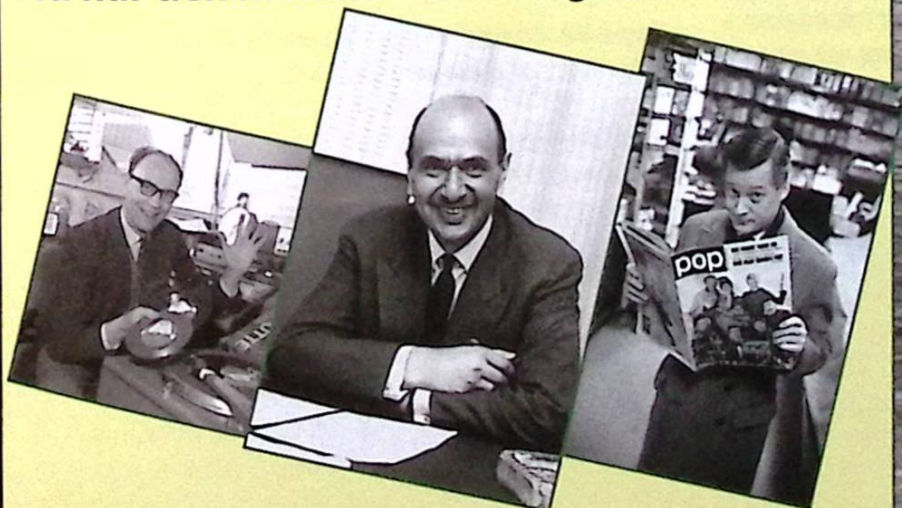
Entrance opposite "The Abbey Tavern" Abbey Street

*Displaying over 100 years
of Original Exhibits
"From the Wireless to the Web"*

OPEN TO THE PUBLIC

May to October - 11am to 4pm
7 days a week

Nu har den kommit - *Stick iväg, Jack!* Sidan 30



Afrikahorisont

Björn Fransson

Lunds Västra 5

622 61 VISBY

0498 - 26 45 68

afrikahorisont@sdx.se

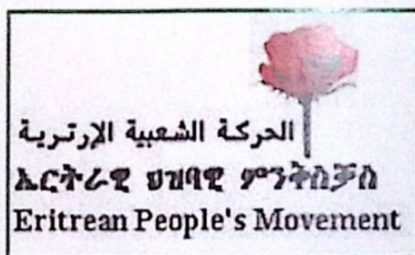
If you are interested enough, there is a lot information online(WWW), that can give you a course on Eritrea. But let me give you some key facts about Eritrea in relation with our radio programs.

Eritrea is being lead by one of the most brutal and tyrannical dictatorial regime in the world for the last 18 years. There is no Freedom in Eritrea. No human rights, No free media, No freedom of worship, No constitution, No rule of laws, No Equality. Eritrea is ranked bottom on the list of Free Press, worst than North Korea. Eritreans for years they have being brainwashed by the daily propaganda of the tyrant regime that rules the nation with iron grip. any one that dare to speak out against dictatorship has being illuminated swiftly. So the main aim of the VoE is to give voice to the voiceless Eritreans, to inform Eritreans, in issues that matters to them, to give them the news that the ruling regime denied them.

Ones again thank you for contacting us, and do not hesitate to contact us again.

Yours sincerely,

Filmon Yohannes, EPM



Hur stort QSL-värde dessa rader har, kan man tvista om. Jag tycker att det är roligt att få någon reaktion på mina lyssnarrapporter, så jag tackar och tar emot. Jag själv vet vad jag har hört!

Den andra stationen har jag inte hittat någon adress till, annat än den till **c/o Radio Ethiopia**. Jag tvivlar på att den kommer att svara bättre än den station den använder för sina sändningar – en riktig "svarting" med andra ord!

Jag erinrade mig att jag i QSL-pärmen har ett svar även från **Voice of Ethiopia** från 2003:

Dear Mr. Fransson,
Greetings! We thought we replied to your beautiful letter which started with "Dear Unknown Friends in Ethiopia (or the world..." But obviously, we did not. We truly apologize! We want you to know that we truly appreciate your feedback! And there is more. Your country Sweden has a special place in our heart.

The great people of Sweden have helped Ethiopia in many tangible ways. Many of us were educated (during our elementary and high school years) in schools built by your country. What was so good

Afrika och clandestines får dela på utrymmet

Det verkar som om tvisten mellan **ETIOPIEN** och grannlandet **ERITREA** är den, som just nu ser till att clandestinevärlden har någonting att lyssna på! De flesta av de stationer, som sänder för eritreaner och etiopier ute i världen, hyr sändningstider av alla möjliga organisationer och folk som vill tjäna pengar på dem. I förra numret av EA publicerade jag några tips på vad som kan höras. Här kommer det mera!

Mera om clandestines från och till Etiopien och Eritrea

Två stationer, som väl lika gärna kan kallas program, är **Voice of Eritrea** och **Voice of Peace and Democracy**, som båda sänds via Geja Jawe, vilken är samma plats som **Radio Ethiopia** sänder från. Båda vänder sig till Eritrea och är säkerligen ämnade för att göra propaganda för den etiopiska sidan av konflikten. Jag har nu kollat 7165 kHz på de angivna tiderna och de båda programmen hörs riktigt bra kl 18.00-18.30 på de i förra numret av EA nämnda veckodagarna.

På så sätt fick jag höra **Voice of Eritrea**, som efter det franska programmet snällt identifierade sig med orden: "Ezi Dimtsi Eritrea". Jag provade att skicka en lyssnarrapport via epm@maihabar.org och till min stora förvåning fick jag följande svar på engelska från F H Yoha på hizbawii@googlemail.com:

"Dear Sear Björn Fransson,

Thank you for your email, we appreciate for taking your time to write us with all the information. I am not expert in the techniques of FM Radio Transmission, but personally i was not aware that Voice of Eritrea (VoE), can be somehow heard as far as in Sweden.

As you pointed out, VoE is transmitted or broadcasted from the heart of Ethiopia. although VoE primary listeners are in Eritrea, we don't mind having few more listeners worldwide. We also have radio VoE online, on our website Maihabar.org, for people that cannot access our program by normal radio. VoE is broadcasted three times a week in two languages, Tigrinya and Arabic. both are Eritrea's official languages.

I don't know about your knowledge about Eritrea, but

about your country's approach to helping developing countries was that they never gave money to the dictators and say go build what you need. Instead, the Swedes built the schools or other necessities themselves or had a contractor do it.

That way, the money went into things that helped people in a real and tangible way! Other countries simply give money to the dictators, and that money ends up being used to buy weapons to oppress the population or it finds itself to foreign banks! So as you can see, we have a tremendous respect for your country and of course we are very grateful too!

Thank you for the reception report. Please keep us informed on how you find our programs and on how the reception is. Before we say go bye for now, we want you to know that we apologize for the delay, and thank you for writing us to remind us of our inattentiveness!

Sincerely, X

15350 kHz är värd ett besök

Enligt en rapport i Glenn Hausers bulletin sänder det också en **Radio Freedom** på somaliska på 7175 kHz kl 17.00-17.30. Enligt hemsidan för "The Alliance for the Re-Liberation of Somalia", www.xornimo.org, annonserar den "Halkani was Radio Xornimo... Somali". Det här programmet sänds från Asmara, som ju ligger i Eritrea. Här huserar normalt **Voice of the Broad Masses of Eritrea**, som är hemmaprogrammet. Det "jammass" hej vilt på och runt 7175 kHz och det är nog ingen tillfällighet att Etiopiens sändare ligger på 7165 kHz.

Kommerniförbi **Gospel for Asias** program på olika språk så är 15350 kHz (via Samara, Ryssland) en guldgruva för clandestinelyssnare. Här finns det flera program listade, som alla har Eritrea som mål (target!). Så här ser listan ut idag, men se upp för ändringar, som oftast kommer snabbt och oannonserat:

Radio Xoriyo Ogadenia kl 1700-1730 (tis, lör) på Somali

Ginbot 7 Dimts Radio kl 1700-1730 (ons, fre, sön) på Amharic

Radio Bilal kl 1700-1800 (mån) på Amharic

Denge Meselna Delina kl 1730-1800 (ons, fre, sön) på Tigrinya

Radio Asena kl 1730-1800 (tis, tors) på Tigrinya

Biafra x 2

Jag har tidigare skrivit om att det finns två Biafra-clandestines igång på kortvåg. Den ena, **Voice of Biafra International**, sänds via **World Harvest Radio International** på 17520 kl 19.00-20.00. Den hörs riktigt bra, speciellt i slutet av sändningen. Det är inte helt lätt att hitta en adress till denna station, men letar du i WRTH 2009, så finns den på sidan 496 under **NIGERIA**: 733 15th Street NW, Suite 700, Washington D C 20005, USA. E-mail: biafrafoundation@yahoo.com, hemsida: www.biafraland.com/vobi.htm.



Amarachi G Opara på Radio Biafra London

Samtidigt som denna, kl 19.00-20.00, sänder **Radio Biafra London** på 12050 kHz. Den hörs också riktigt bra och har även "On Line"-sändningar på en ny hemsida: <http://radiobiafraonline.com>. Tidigare har det inte funnits någon adress att skriva till, men nu hittade jag tre olika e-mailadresser. Två av dem gav mig automatiska svar i stil med "Tack så mycket. Vi hör av oss snarast", men som vanligt har ingenting hänt sedan dess. Jag finner därför ingen anledning att ge er någon av dem, utan vill ni göra ett försök att skriva, får ni göra det via stationens hemsida.

Icke-QSL från Radio Biafra London

Förmodligen har mitt "icke-QSL" från Radio Biafra London samma QSL-värde som alla gamla "non-data QSL" vi fick från BBC World Service och andra liknande stationer en gång i tiden. Hur många av de tusentals, för att inte säga hundratusentals, rapporter som de fick varje år, kollades vad gäller programdetaljer – långt före datorernas tid?

አዲስ ድምጽ ሬዲዮ
ADDIS DIMTS RADIO
BEST NEWS & MUSIC RADIO

Thanks?

From: info.autoresponder@radiobiafraonline.com

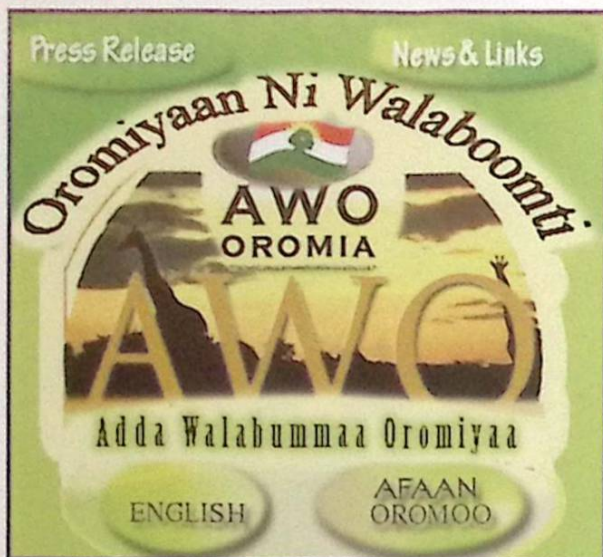
Sent: Wed 9/16/09 7:30 PM

To: bjornfransson@hotmail.com

Many thanks for your e-mail. We will be dealing with your queries/concerns shortly as we are presently entertaining large volume of mails. Please, do not reply to this email as it is an automatic message.

Best regards

Radio Biafra London



Voice of Oromiya Independence

Många clandestines sänder via TDP

Så gott som alla de här programtiderna är inhyrda via **TDP, Transmitter Documentation Project**, som administreras av DX-aren Ludo Maes, med adress TDP, P.O. Box 1, 2310 Rijkevorsel, Belgien, e-mail: info@transmitter.org. På hemsidan, www.broadcast.be skall man kunna klicka för att navigera, men denna funktion fungerade inte längre.

Vill du läsa mera om verksamheten, inklusive vilka stationer/program som sänds (eller snarare "sändes", eftersom det tycks som om det var länge sedan sidan uppdaterades), så får du i stället gå in på: www.tdp.info. Längst ned kan du navigera dig in på "stations" eller "transmitters" och roa dig så länge du orkar. Här finns det massor med gammal info och klickbara länkar till en mängd "clandestine's" hemsidor, mer eller mindre verkamma idag.

Tidigare gick det fint att skicka rapporter till Ludo och svaret, med stationen/programmet ordentligt ifyllt, kom om man skickade med svarsporto. På senare år har den gode Ludo dock varit väldigt "tyst" och alla har väl så smått börjat undra om han blivit helt svart. I september satte han sig med den väldiga brevhögen och verifierade "hej vilt" även på riktigt gamla rapporter.

En amerikan rapporterar att han fick hela 7 likadana kort, varav ett kom på en sju år gammal rapport. Alla

uppgifter om avlyssningen, utom om sändarens belägenhet, finns prydligt ifyllda. Litet lustigt, om man betänker att projektet heter just "Transmitter Documentation project".

I skrivande stund fick jag ett brev från gamle vännen JR, Jan Rasmusson i Dalby: "Idag kom det ett QSL med posten! Det kändes konstigt, eftersom det var mer än ett år sedan sist. Var kom det ifrån? Du vet kanske svaret? QSL-et var på en lyssnarrapport på en sändning hörd den 11 december 2004 och stationen säger sig vara **Denge Mezopotamya** på en frekvens av 11530 kHz. QSL-et är ett kort, avstämplat i Antwerpen, Belgien".

Som ni förstår hade jag inga svårigheter att besvara JR:s frågor! Programmet finns med bland TDP:s inhyrda via Grigoriopol, Moldavien och är riktat mot den irakiska delen av Kurdistan!

Jag har själv några sådana här QSL-kort i samlingen, även från **Denge Mezopotamya**, men jag har slutat skicka rapporter dit, eftersom värdet av dem är diskutabelt. Då försöker jag hellre, på privatdetektiv-manér, "nosa upp" någon skum adress, som jag testat efter mottot "det får bära eller brista". Det kostar oftast inte mer än ett utlandsporto och en USD eller, som i de flesta fall, ett e-mail gratis utkastat i det blå!

QSL	
We hereby confirm your reception of:	
Station : <i>Denge Mezopotamya</i>	<i>Björn Fransson</i>
Date : <i>24/08/2001</i>	<i>Lunds O. 5</i>
Time (UTC) : <i>1445-1500</i>	<i>621 48 Usterby</i>
Frequency : <i>11530 kHz</i>	<i>SWEDEN</i>
27 <i>[Signature]</i>	

Framsidan är vackrare!

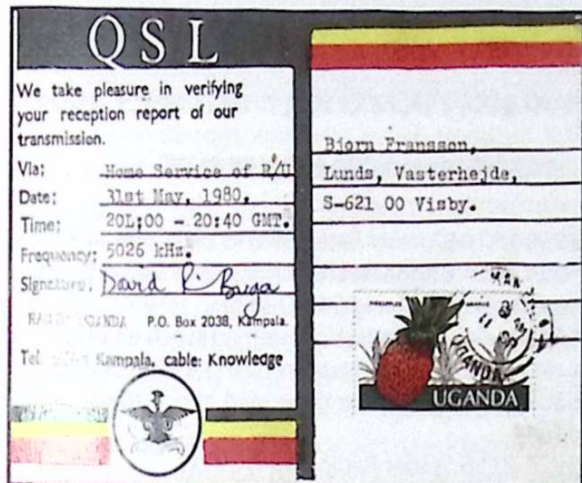
På 15430 kHz har **EOTC Holy Synod Radio** placerat sig kl 16.00- Denna är religiös och E-et står för Ethiopia. Den listas också via Samara.

Vad gäller kontaktadresser till alla ovanstående, hänvisar jag till Clandestinesidorna i WRTH 2009, där de flesta står.

QSL till varje pris, del 2

I förra numret av EA skrev jag en liten artikel, "QSL till varje pris", som handlade om **Uganda Broadcasting Corporation** och om en anställd på stationen, som ville ha bra betalt för att skicka ett QSL. I slutet antydde att det skulle kunna röra sig om ett missförstånd. Att så inte är fallet, berättar **Lars Jansson** om i ett mail till redaktören:

"Jag hade tänkt skriva till Afrikahorisont angående UBC men det har inte blivit av tidigare. Idag fick jag Eter-Aktuellt, som påminde mig, så nu kan jag bekräfta vad som skrivs om Rubagasira Richard och hans "försäljning" av QSL-kort. Sedan jag hört på UBC:s Red Channel sände jag iväg en lyssnarrapport.



Snedtryckt, men (kanske?) okorrumpert! På den tiden hette stationen Radio Uganda.

Efter en månad kom ett svar via e-post, där man skrev att man mottagit min rapport och att man skulle återkomma. Samma eftermiddag fick jag ett nytt mail i vilket Rubagasira Richard skrev att man skulle kontrollera detaljerna i rapporten. Dagen efter fick jag ett nytt mail och där skrev han att han ville att jag skulle betala 100 US-dollar i ett kuvert adresserat till honom via UBC:s adress. Jag svarade att jag inte tänker betala för att få ett QSL-kort.

Efter några veckor fick jag ett handskrivet brev från Rubagasira Richard där han upprepade att jag skulle sända 100 US-dollar till honom och att så snart han fått pengarna skulle han skicka UBC:s Internationella QSL-kort till mig. Han ansåg även att jag har råd att betala för kortet. Brevet är alltså skrivet för hand och dessutom inte på UBC:s papper eller kuvert.

Jag har hållit på med DX-ing sedan 1958, i olika omgångar, men har inte tidigare hört att man skulle betala kontanter för att få QSL-kort. Svarsporto kan jag förstå att man vill ha, men detta verkar som ren korruption. Vänliga hälsningar från Lars Jansson."

BEFF:s kommentar:

Tack för bidraget, Lars! Ja, det verkar som om "the bot-tom is nådd", som komikern sa. Jag beklagar verkligen utvecklingen i Afrika, som kanske tvingar vanliga kontorsanställda att ta till sådant här för att få ett tillskott till den magra dagsförtjänsten. "Sådan Herre, sådan dräng", brukar det också heta, när folket på verkstadsgolvet tar till samma metoder som sina korrumpierade chefer och ledare. Nu får du satsa på *Dunamis Shortwave* i stället, men den stationen är verkligen inte lätt att få in på sin

frekvens, 4750 kHz.

QSL till varje pris, del 3

Det "gnölas" en del även på Internet om priset för att få ett QSL, detta med anledning av *Radio St. Helena Day* lördagen den 14 november. Så här kommenterar en skribent på Media Network Blog: "Visst är det fantastiskt att det finns entusiaster som årligen ser till att detta radio-evenemang fortsätter, men priset för att få QSL-kortet är ganska högt. 5 Euro motsvarar idag cirka 7 USD + eventuella växlingsavgifter. Det är möjligt att man satt det priset, eftersom det inte finns mindre Eurosedlar än så. För DX-are från fattigare länder än de europeiska, kan till och med 3 USD vara i högsta laget. Dessutom är det i många länder förbjudet att stoppa i pengar i kuverten. Ett brev med någonting värdefullt inuti har inte många chanser att klara sig någon längre tid utanför postkontoren i världen."

Jag kan inte annat än hålla med och har dessutom själv tagit konsekvenserna av detta. Därför skickar jag inte längre nya lyssnarrapporter till St. Helena för att få i stort sett samma, men i och för sig vackra, kort som året innan. 5 Euro + 12 kr i porto och jag är uppe i 63,30 SEK och det är rätt mycket för dagens neddevalverade pensionär.

QSL till inget pris alls

Visserligen heter min spalt "Afrikahorisont", men eftersom jag har litet plats över på sidan, så tänker jag ventiler några funderingar som jag fått under några morgnars lyssnande på nordamerikanska och kanadensiska stationer. Samtidigt har jag försökt att få min nyinköpta Mp3-spelare att fungera för inspelning av de (o)ljud som jag lyckas uppfatta.

Jag har ju sett hur många andra QSL-samlare gör – skickar en mailrapport tillsammans med en ljudfil till stationen, som den sedan får lyssna på och bekräfta. Av detta blir det ibland ett mailat QSL-svar, som man kan sitta i kammaren och fixa med efter eget behag. Andra använder Mp3-inspelningarna för att samla ID's på eller för att lägga ut på realDX@yahoogroups.com och för att be andra DX-are om hjälp med identifikationen. Inget fel i det – alla får bedriva sin hobby på det sätt vederbörande behagar.

Jag undrar bara litet över dessa QSL's autenticitet i dessa dagar, när de flesta NA-stationer lägger ut sina program också som "Listen Live". Flera morgnar nu har jag tröttnat på att vänta på ID, gått till datorn, Googlat fram stationens hemsida och jämfört det jag hör i hörlurarna med datorns högtalarljud. Vips, så är stationen ID-ad och klar! Lika enkelt måste det vara att spela över detta ljud och ett eventuellt ID på Mp3-spelaren och klippa ut en ljudfil att skicka. Hur kan någon station verifiera någonting alls då – jag bara frågar?

Vad tycker du? Skriv och berätta!

BEFF

Piratspalten

Göran Hardenmark
Skulpturplatsen 4B
302 71 HALMSTAD
070-361 08 24
gorandex48@gmail.com

Välkomna till ännu en piratspalt!

Den 3:e oktober hade jag nöjet att få lyssna med DO & JTM i deras QTH vid Saxtorp. Det är ju alltid kul att komma ner och få lite "riktiga" antenner att lyssna med, och samtidigt jämföra med mitt eget QTH i Haverdal. Denna gången lyssnade vi på två stycken 350 meters longwires. DO och JT var på plats redan vid 15 SST men jag hade lite att stå i på eftermiddagen vilket gjorde att jag inte kunde ansluta förrän 18.30. Radion kopplades raskt in och det var ganska bra fart på banden. Här nedan kommer mina loggar.

Lördag 3:e oktober

1620 18.49 Radio Viking & Tante Voetje SINPO 44444.
1630 21.53 Radio Polydor med rapport till andra stationer SINPO 44444.
1630 21.59 Sender Meteor med rapport till Polydor & Neptunus SINPO 43333.
1632 21.44 Tent id **Sender Neptunus** med rapport och svagt ID SINPO 22222.
1635 17.17 Radio Blauwe Engel med id, polka och SMS nr. SINPO 44444.
1646 16.58 Radio Armada med "Young Girl" SINPO 44444.
1646 19.30 Radio Barones med id SINPO 45444.
1654 16.41 Radio Twentse Nachtegal med id, rapport och polkamusik. SINPO 44444.
1655 21.30 Radio James Bond med rapport SINPO 44444.
3890 19.57 Free Radio Victoria med id. SINPO 44444.
3900 20.28 Radio Bomerang med id. SINPO 55444 S9 + 30dB.
3905 16.53 **Overijssel Radio** med id och musik. Hördes stora delar av kvällen. SINPO 44444.
3920 18.12 Radio Oscar Zulu med id. SINPO 44444.
3924 20.45 Scotland Radio med id. SINPO 45444.



HELLO, DEAR RADIO FRIEND

Mr Göran Hardenmark,

I CONFIRM YOUR RECEPTION RADIO

RADIO FACE DE
BLATTE

ON 6385 KHZ, DATE 20/09/09

I HOPE THIS MUSIC PROGRAM AND QSL ENJOY

YOU. MANY THANKS FOR YOUR CORRECT REPORT

BEST FRIENDSHIPS FROM FRANCE

3930 18.10 Bluestar Radio med id SINPO 45444 S30dB.
3935 18.31 **Baggerteam** annonserade SMS och skickade hälsningar till mig SINPO 33333.
6240 16.50 Free Radio Victoria med id och musik, senare också hälsningar till lyssnare SINPO 45444 S9 + 20dB.
6305 16.31 Radio Brandaris med id och musik. SINPO 44444.
6925 20.56 Spider Radio SINPO 33333.

Söndag morgon 4:e oktober

1617 07.34 Radio Curaçao med id och rapport SINPO 23222.
1620 07.06 Radio Zonnester med id SINPO 44444.
1636 08.55 Radio Veronica SINPO 33333.
1642 08.29 Sender Arabier med rapport SINPO 33333.
1643 08.25 **Radio Blauwe Cobra** ? id och polka SINPO 33333.
1644 07.16 Sender Kwicksilver med rapport och polka SINPO 33333.
1645 06.43 Henny Weldwijk med rapport och polka SINPO 33333.
1646 08.35 Zwarte Bison med polka SINPO 33333.
1662 08.24 Sender Admiraal med polka SINPO 33333.
5805 08.52 Radio Telstar South SINPO 33333.
5815 06.57 Orion Radio med polkamusik SINPO 45444.
6210 07.23 Radio Borderhunter med id och polka SINPO 45444.
6215 09.09 Tent King Shortwave med musik SINPO 33333.
6240 08.12 Radio Antonio med musik SINPO 44444.
6265 07.50 Radio Altrex med 35 watt. SINPO 44333.
6285 09.22 Radio Scotland med en grym signal, som helt körde över Powerliner SINPO 55444.
6290 09.17 Radio Powerliner annonserade SMS och hotmail adr SINPO 33333.
6292 07.54 Radio Perfekt med ID SINPO 44444.
6300 09.03 Oid stark station med reggaemusik SINPO 44444.
6305 07.01 **Retro Radio** med testsändning. Första gången jag hörde dem. SINPO 33333
6305 08.13 Radio Brandaris id och SMS nr SINPO 44444.
6305 09.34 Radio Weerklank med id. SINPO 43333.
6310 09.35 Grenstad Radio med mx Nelly Furtado SINPO 44444.
6375 08.08 Radio Brigitte med mx SINPO 33333
6400 07.57 Radio Rainbow med mx Blondie SINPO 33333.

Fortsättning på sidan 37

NA-horisont

Jan Oscarsson

Hinkgränd 26

906 29 UMEÅ

090 - 18 15 42

nahorisont@sdx.se

Välkomna till säsongspremiären av NA-horisont! NA-lyssningen är ju i full gång i stugorna och ganska ihållande konds har det varit sedan början av september, inklusive några datum med guldskimmer! Säger de som till skillnad från undertecknad varit aktiva! Hemkommen alldeles nyss från Parkalompolo krävs det lite dispens från H-red beträffande EA-skrivandet, så spalten skrivs under viss stress och utan allt för avancerad korrekturläsning (svammelborttagningsfunktionen inaktiverad bland annat!) så här på tisdagskvällen! Säsongens första bidragsgivare blev Gert (GN) som loggat en riktig fining från Montana. Vi börjar med att lämna över ordet till honom!

1070 KATQ Plentywood MT

Detta skrevs in på min blogg den 27 september: Kom ut till stugan strax före 0300 UTC. Det gick många starka NA på 317 grader bl a **KFNW 1200** och **WRIG 1390**, den senare med Fox Sports. Några minuter senare försvann alla jänkar. Så småningom tog det sig mot LA med en riktigt hyfsad topp mellan 0400 och 0500. Logg senare. Vad hände sedan? Jag hade startat min SDR-IQ centre-rad på 1000 kHz eftersom jag tyckt att det lät lovande med bl a **KNX** på 1070, även om denna på mina breddgrader inte är världens bästa test på konditionerna. När jag några dagar senare kollade inspelningarna, hade jag bara **WBAL** på 1090, **WTIC** på 1080. På 1070 visade SDR-IQ flera signaler. Vid ett tillfälle fadade **KNX** ner och en annan station kom upp med ID. **KATQ!!!** Intressant i sammanhanget är att det står så här på deras hemsida: *KATQ am reduces its power from 5000W to 50W at sunset. KATQ's signal remains omni-directional at night and reaches approximately 30 miles in all directions.* Helt orimligt att 50 W kan nå hit. De måste rimligtvis ha fuskat, något som v/s Bonnie Simon inte tar upp i sin verifikation. Hon kommenterar däremot att det fanns en massa knaster och brus på min inspelning!!! Under den kvart som bandet var öppet mot NA hörde jag också UT på 920 och en OID med spanska på 1020,003.

Stort grattis till den höjdaren GN! Kanske fler var alerta och bandade denna detta datum?

PAX82 för JOB

För sjätte säsongen i rad har spaltredaktören ägnat några dagar (i år 8-11.10) åt intensivlyssning uppe i Parkalompolo. Datumintervallet hade preliminärbokats redan under sommaren, men allt eftersom kondstop-

parna kom och gick under hösten stod det ganska klart att det borde finnas chans till vettiga cx dessa dagar – dvs ingen större anledning att ändra på något. Faktum är att som hösten dittills sett ut var det väl nästan obefintlig risk för total avsaknad av konds. Mycket riktigt var dagarna innan uppresan tydligen mycket bra enligt källor i arktiska Norge och Finland. Då blir man ju lite otålig och vill åka upp direkt, men några kursdagar på universitetet höll mig kvar på hemmaplan. Först 1600 SST på torsdagen 8.10 slapp jag loss. Uppresan påbörjades med 1620-bussen från Umeå NUS till Byske. På busstationen där plockade BOS upp mig 1845 och vi satte genast fart upp efter E4:an. Faktiskt blev det sträckkörning (läs sträckåkning) utan ett endaste stopp tills vi parkerade utanför skolan i Parka vid 2325 SST. Så fort vi svängde av E4:an vid Töre övergick hösten i vinter med ett snötäcke på marken. Fint väder, bra sikt men dock var det lite spårigt väglag på en del etapper. Uppresan blev tämligen händelsefattig. Knappt några mötande bilister eller livstecken överhuvudtaget förrän vi träffade på Sigge och Chuck i QTH:et! Ovanligt kallt i Parka för årstiden och någon decimeter snö. Det tog cirka 5 minuter att knäppa igång en bärbar PC, koppla in grön tråd (östkust) på en SDR-mottagare, så att man kunde packa upp lite i lugn och ro sedan. Chuck Hutton hade åkt ända från Seattle för att testa Parka-QTH:et. Han verkade fortfarande gå på Pacific Daylight Time och vaknade till liv först framåt eftermiddagen. Passar ju bra om man lyssnar på Europa och Asien till skillnad från oss NA-freaks! Den egna DX-utrustningen var lättare än vanligt i år. Två SDR-mottagare (SDR-IQ + Perseus) plus två bärbara PC. Perseusen fick besöka Parka för första gången. En extern hårddisk (1.5 Tb) hade införskaffats för ändamålet och räckte bra de dryga 50 timmar jag var uppe. Jag passade dock på att låna en R75 av Bosse för att kunna tillämpa lite gammaldags hederligt DX-ande också! Hela fyra kassetband hade tagits med (för bara några år sedan var det ju närmare hundra!). Minidisken fick å andra sidan reseförbud sedan den strejkat i somras. Hur skulle då konditionerna bli? Med över 725 NA i QSL-pärmen börjar man ju behöva gräva lite på frekvenserna för att hitta nya...

RADIO THAT LISTENS
AM 1600 WWRL
NEW YORK'S PROGRESSIVE TALK

8-9.10

En första koll strax innan 2200 UTC visade på en bunt NL/NS. Signalerna blev lite bättre allt eftersom. Perfekta värden men ändå lite stört på grund av relativt hög norrskensaktivitet. Därför blev det väl inte full huggning, men det gick hela natten. Ganska östligt stuk men även en del från prärien. En liten lur på halvannan timme mitt i natten fick det bli när jag tyckte SDR-mottagarna

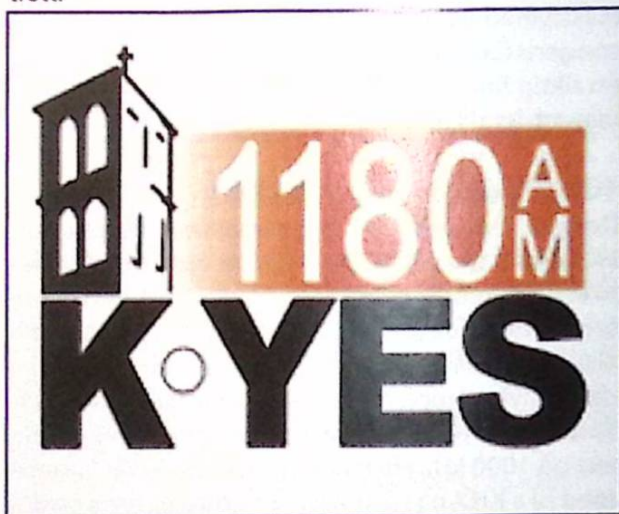
såg ut att kunna sköta sig själva. Med två brevbandsinspelare i ryggen var det onekligen skönt att kunna luta sig tillbaka och snurra runt på bandet utan att känna stressen att mästa hitta av ID:n hela tiden. **1460 WHIC** och **1600 WWRL** vet jag i alla fall säkert om att jag hört. Å andra sidan måste man ju trots att hela AM-bandet spelas in, hänga med så pass att man kan skifta antenn efter kondsens svängningar. SDR-IQ fick fungera som komplement till Perseus, dvs spela in ett frekvensintervall på en annan, potentiellt intressant antenneriktning. Vid 0800 UTC började signalerna tackla av även om de vanligaste västkustarna fortsatte att höras till efter 1000 UTC. Japan kom igång efter 12 UTC och hängde i så att NHK-2-gaten vid 1320 UTC kunde bevakas. Kanske fastnade någon fler än **693 JOAB** som jag hade rattat in vid ID-tillfället. Dessutom noterades en trevlig Australien-öppning kring 1400 UTC. Många X-bandare hördes med tidvis finfina signaler minst ett par timmar. Borde ha blivit några nya för mig där – och äntligen fick jag rapport på **1548 ABC Emerald** med Queensland-vädet. Och kanske kanske ytterligare någon inombands-Australier kan ha fastnat? Och vill man drömma så hade ju Bjarne uppe i Kongsfjord elva stycken Nyzeeländare kring 1220 UTC. Fastnade någon i Parka? Knappast väl? Bara att fingranska inspelningarna! Vid 15 UTC noterades att det gick lite Alaska och Hawaii också. Efter viss bevakning fick jag upp **670 KDLG** ganska bra. Enda AK-rapporten för mig denna expedition. En lång dag gick mot sitt slut och efter att ha inmundigat lite palt som kronan på verket till allt småfikande mellan stationerna passade jag på att gå och knyta mig vid 1630 UTC.



9-10.10

Revelj vid 2030 UTC även om det inte blivit så bra med sömnen. Som igår gick östligaste Kanada igång tillsammans med Puerto Rico vid 22-tiden UTC. Tyvärr inga USA-daytimers nu heller. Lite bättre från prärien och sämre från öster denna natt men det gick hela natten nu också, på de flesta frekvenser. Mellan ett par "power naps" lyckades jag 0300 UTC höra nya **1180 KYES**. Den gladdes! Det lät tämligen trevligt när jag aktiverade mig för morgonpasset, strax före 0500 UTC. Norrskenet var fortfarande ganska aktivt med den berömda bomullseffekten, som BOS uttryckte det. Ett vitt brus som minskar dynamiken men helt plötsligt lättade dimman och man

kunde se hur långt som helst en stund. Alla riktningar var öppna men inte samtidigt, så det gällde att hänga med och byta antenn nästan från minut till minut. Förmiddagen blev ganska bra mot västkusten, och med lite tur har en del fynd gjorts. **1110 KBND** vet jag om, men det hördes ända till 12 UTC. Då passade Japan på att komma igång. Vassare Japan-cx än dagen innan och en bunt kommersiella stationer torde ha fastnat mellan 12 och 15 UTC. Synd att inga NHK-2-ID:n kommer på lördagar – eller har jag fel? Vi får se. Australien gick ganska bra men X-bandet lät trots allt lite sämre än gårdagen tyckte jag. Chuck påstod sig ha hört Australien på 729 parallellt med 1548 en stund. Det ska bli spännande att kolla upp från mina inspelningar! Idag blev det Bullens till middag för omväxlings skull. Tore dök upp i samisk praktdräkt så att Chuck skulle få sig ett foto, och han passade även på att skänka en del renkött till PAX-besättningen! Jag gick och tog en lur vid 16 UTC. Nu började man bli ganska trött.



10-11.10

Nu sov jag faktiskt några timmar och masade mig sedan upp till 2030 UTC. Nu kom det igång lite tidigare än dagarna innan. Redan 2100 UTC var det ganska starka signaler från NL/NS och innan 22 hördes ME- och MA-dominanterna ganska bra på högre frekvenser. Daytimerläge kändes det som men jag vet inte i skrivande stund om någon fastnade i garnen. Inget uppenbart på de frekvenser jag lyssnade på live i alla fall. Bra signaler under natten och kondsen verkade krypa inåt landet. Efter 0030 UTC bytte jag från gul till blå antenn på Perseusen. Faktiskt blev det en riktigt skaplig körare mot Minnesota runt denna tid. Bland annat hördes **970 KQAQ**, **1020 KJJQ** och **1460 KKAQ** med fina ID:n. De två sistnämnda var nya för mig. Ska bli kul att se om någon till fastnat på inspelningarna! Medan MN drabbade SDR-mottagarna fick jag för mig att kolla östkusttråden med R75. Det visade vara ett lyckokast eftersom **540 CBT** hördes med local gate efter nyheterna 0105 UTC! En jämförande koll med SDR-IQ på samma antenn visade på knappt läsbar signal, så här visade onekligen R75-an framfötterna! Därefter började jag packa så smått, samt

Fortsättning på sidan 36

Innehåll nr 9 2009

ETERAKTUELLT

Afrikahorisont	2
Piratspalten	6
NA-horisont	7
Ledaren	10
När finalen nalkas	11
Radio Eireann på försök på kortvåg	12
Klassiska DX-mottagare: Icom IC-R70	13
Piratträff i Köpenhamn	16
EDXC-mötet i Dublin	18
Vi har lyssnat på Radio Taiwan Int.	20
MKV-översikt	21
Teknikspalten	27
Vi har läst	30
Allt om media	34
Klubbnytt	37

Hampalten	38
Förbundsnytt	39
QSL-posten	40
Aktuellt på banden	44
DX-filateli	48

Omslaget

Bilder från Irland via Claës-W Englund.

Fotona av från vänster till höger Gert Landin, Jack Kotschack, Larsan Sörenson och M/S Bonjour har Ronny Forslund bidragit med.

Stoppdatum nr 10 2009

Huvudredaktion

Spaltredaktörer

Sista sekunden

ETERAKTUELLT

ISSN 0014-1658



STOPPDATUM

för de närmast följande utgåvorna:

Nr	Huvudredaktion	Spaltredaktörer
1	13 januari	15 januari
2	17 mars	19 mars
3	12 maj	14 maj

Redaktion

Eteraktuellt är organ för Sveriges DX-förbund (SDXF).

© 2009 Eftertryck med angivande av källan är tillåtet såvida inte annat anges för respektive artikel. *Reproduction is allowed, unless otherwise stated, provided that credit is given to the source.*

Tryckt av HC Tryck/Ale Tryckteam 2009.

Magnus Jespersen: Ansvarig utgivare och huvudredaktör.

Erik Johansson: Redaktionssekreterare.

Moritz Saarmann: Annonsredaktör.

Eteraktuellt bygger till stor del på bidrag från läsarna. Vi är tacksamma för alla former av bidrag - allt från tips till tipsspalter till underlag för hela artiklar. Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera inkommet material.

Bidrag kan sändas antingen till huvudredaktionen (adress ovan) eller direkt till respektive spaltredaktör. För att kunna komma med i en viss utgåva måste bidrag vara framme senast vid stoppdatum (se ovan). För material som önskas i retur är det viktigt med fullständig uppgift om namn och adress.

Beträffande medlemskap, prenumeration och adressändring kontakta Sveriges DX-förbund. Se även informationen längst ned på sidan 12.

Eteraktuellt, annons:

annons@sdx.se

Eteraktuellt, adressändring:

eteraktuellt@sdx.se

SDXF webbredaktör:

webred@sdx.se

Plusgirokonton:

3 26 26-4 (medlemsavgifter)

61 56 40-0 (DX-köp)

Eteraktuellt

C/o Magnus Jespersen

Regementsgatan 22

723 45 VÄSTERÅS

E-post: eteraktuellt@sdx.se

Telefon 021-18 05 05

Fax 08-53 68 44 14 (ring innan!)

Redaktionssekreterare

Erik Johansson

Stångholmsbacken 56, 1 tr

127 40 SKÄRHOLMEN

E-post: redaktion@sdx.se

Telefon 08-68 00 149



Ledaren

Ännu tristare än vädret då dessa rader skrivs är beskedet från Radio Sweden via Claës-W Englund (CWE): Stationen slutar från och med den 25 oktober att sända ut tryckta programscheman och QSL-kort. Den förstnämnda åtgärden kan jag förstå, att göra utskick via traditionell post till en stor mängd adressater kostar en del, speciellt med svenska posttaxor (som ligger klart över snittet i EU). Men det andra - vad sänder det för signaler till lyssnarna? Att stationen inte bryr sig om dem, och helst vill slippa lyssnarbrev/rapporter som stör verksamheten? Visst, jag vet att det finns andra stationer som valt att spara pengar på detta sätt, men åtminstone för den oinvidde känns det mest som ett försök att skapa något slags chimär av effektivitet. En inte alltför vågad gissning är väl att Radio Sweden inte finns kvar som traditionell radiostation om ett par år.

Den sedan en tid aviserade boken *Stick iväg, Jack!* har nu lämnat tryckpressarna och finns till försäljning hos DX-köp. Läs den mycket positiva presentationen signerad Ronny på sidan 30, och varför inte göra slag i saken och inhandla ett eget exemplar? Lite trist att böcker som görs i liten upplaga blir rätt så dyra, men det är ett faktum man inte kan göra så mycket åt. I det här fallet är det heller knappast lönt att vänta på en billig pocketupplaga längre fram...

Även denna gång hoppas jag tidningen bjuder på något för alla och envar. Bidrag, speciellt i form av hela artiklar på (i stort sett) valfritt format, tas gärna emot av Erik och mig. Med tanke på att nästa nummer är årets sista och tillika julnummer hoppas styrelsen och jag att denna vädjan hörsammas av någon fler än det "vanliga gänget" som skriver i tidningen. Inget fel på dem, tvärtom förstås, men lite omväxling förnöjer ju alltid!

Året mellanvågssäsong har verkligen börjat bra vilket framgår av MKV-översikten på hela sju sidor. Har du ett störningsfritt läge och en hyfsad antenn så varför inte haka på och lyssna? Vi stadsbor får nöja oss med att läsa loggarna, men i skrivande stund är det bara en vecka kvar till h-reds årliga Parkalompoloresa. Bara att hålla tummarna för att man inte lyckas pricka in höstens sämsta vecka i år också!

Magnus Jespersen

Kalendern

november

11	AGL	Oavhängighetsdag, nationaldag
	BEL, F, GUF, MCO, REU, MRT	Årsdag av vapenstillet
12	CLM	Cartagenas oavhängighet
	MLD	Republikens dag
15	B	Republiken grundas
	BEL, CTR	Nationaldag
17	OMA	Nationaldag
18	MRC	Oavhängighetsdag
	OMA	Nationaldag
19	HOL	Första Happy Station med Edward Startz 1928
	MCO	Prinsens dag, nationaldag
20	MEX	Mexikanska revolutionen
22	BRM, LBN	Nationaldag
	GUM, PTR, USA	Skördefest
24	COD	Zaires nationaldag
25	SUR	Självständighetsdag, nationaldag
	USA	Världsradiofördraget undertecknas 1927
26		Första amatörradioförbindelsen mellan Europa och USA på 100m-bandet 1923
	MNG	nationaldag
28	ALB, MTN	Nationaldag
29	ALB	Befrelsedag
30	BEN	Nationaldag
	YEM	Oavhängighetsdag

december

1	AZR, MAC, MDR, POR	Återupprättande av självständigheten
2	LAO, UAE	Nationaldag
6	E	Författningsdag
	FIN	Självständighetsdag
7	CTI	Nationaldag
9	TZA	Oavhängighetsdag
10	AGL	Republiken grundas

Alla tidsuppgifter i Eteraktuellt anges i UTC.

Svensk tid = UTC + 1 timme.

Sommartid = UTC + 2 timmar.

All times in UTC.

DX-köps webbplats

<http://www.sdx.se/dxkop/>

E-post: dxkop@sdx.se

Sveriges DX-förbund

Box 1097

S-405 23 GÖTEBORG

info@sdx.se

<http://www.sdx.se>

Sveriges DX-förbund, förkortat SDXF är en opolitisk ideell organisation med syfte att främja, stimulera och sprida information om DX-ing och kortvägsslyssning. SDXF ger ut tidningen Eteraktuellt som kommer ut med 10 utgåvor per år. SDXF är dessutom sammanhållande organisation för ett antal lokala DX-klubbar i Sverige. **Medlemsskap** i SDXF (helår, Sverige): 325 kr inkl. Eteraktuellt, Familjemedlemskap inkl 1 EA 325 kr, utan Eteraktuellt 125 kr, betalas in på Plusgiro 3 26 26-4. För medlemmar utanför Sverige gäller andra avgifter som meddelas på begäran.

Membership rates valid outside Sweden can be obtained on request.

När finalen nalkas

Flertalet av oss som håller på med denna trevliga hobby, som DX-ingen ändå är, kommer förr eller senare till ett avslut. Man har genom åren samlat på sig mängder av trevliga QSL, vimplar, mm. Vad gör jag med allt detta, då den dagen kommer, då jag inte kan eller vill utöva min hobby längre?

Ja, de flesta av oss har förmodligen pärmarna kvar med allt prydligt ordnat. Man kanske plockar fram någon pärm då och då på ålderns höst för att minnas tillbaka och komma ihåg de roliga stunder som varit. Andra låter tiden gå till "the bitter end". Vad händer sedan? Förmodligen blir det vi har kvar förmedlat till sopheringen. En del har kanske barn eller barnbarn som eventuellt tycker att det kan vara roligt att ta hand om någon vacker vimpel.

Vi har ju hört historien om DX-aren som på äldre dagar gjorde ett enkelt slut på sin hobby genom att helt enkelt elda upp allt han sparat på genom åren. Men det är ju lite väl drastiskt! Det finns andra möjligheter.

Det har på senare tid blivit ett internationellt intresse att samla på QSL-kort även utanför vår krets. Numera säljs och köps dylika på både vanliga frimärksauktioner och via näthandeln. På vanliga frimärksauktioner har jag då och då sett flera poster med varierat innehåll bjudas ut. Priserna har varit låga; några hundra kronor som mest. Då har det varit mest vanliga kort från östländerna, många av varje sort med olika datum.

Via näthandeln finns massor av QSL-kort till salu. Här i Sverige har vi ju Tradera som är ett ledande auktionsföretag. De har en del kort då och då men inga stora mängder. eBay USA däremot har mycket av QSL-kort och även amatorkort till salu. Priserna varierar från ett par dollar till, som jag sett, över 100 dollar. Vilka är det då som köper våra QSL-kort? Japaner är en stor grupp liksom amerikaner. Bra priser betalas för bland annat de forna franska kolonierna i Afrika.

Det kan ju vara något att tänka på; vi kan sälja QSL-korten via datorn och få en slant tillbaka på vår hobby. Samtidigt har jag kanske glatt en köpare. Vill man göra det lite enklare för sig så finns det folk i vår närhet som köper och säljer QSL-kort. De är mer eller mindre handlare.

Jag har varit i kontakt med två av dem.

Först har vi Bengt Herrman i Partille. Bengt är i första hand samlare. Han samlar på flera kort från en och samma station men då gärna med lite avvikelser i färg och tryck. En nyanssamlare av frimärken kan man kanske jämföra honom med. Han köper större samlingar och även vimplar. Priset för ett enkelt kort kan variera från en femma och uppåt. Ovanliga kort ger betydligt

mer. Alltså en äkta samlare! Dubbletterna säljs för att i viss mån finansiera inköpen.

Den välkände före detta DX-aren Nils Jakobsson är numera ren affärsman med QSL-kort som specialitet. Han besökte mig nyligen och vi hann med ett par trevliga timmars prat om DX-hobbyn förr och nu. Nils har tyvärr lagt av med lyssnandet och driver numera en närradiostation i Stockholmstrakten. Nils är en driven handlare vad gäller QSL-kort; han både köper och säljer.

USA-marknaden är det rätta stället att sälja på, säger Nils. Där är priserna många gånger bättre än här i Europa. Han köper gärna hela samlingar men även enstaka bättre kort. Vid frågan om hur mycket han betalar blir svaret att ju sällsyntare kortet är desto högre blir priset. Ett pris på flera hundra kronor kan vara möjligt för rätt kort.

Vid närmare eftertanke kanske det inte är så annorlunda att samla på QSL-kort som på exempelvis gamla brev. Det kan gälla brev med frimärken från olika länder som många samlar på. En filatelist som samlar Angola vill kanske gärna också ha ett QSL-kort därifrån. Hittar han då ett QSL-kort med frimärke därifrån kanske han betalar en slant. Vad gäller QSL-korten är det kanske ett från varje land som kan bli motsvarande intresse i framtiden. Jag tror att det kommer att bli en hobby att samla på det som vi idag har i våra QSL-pärmar och skolådor. Varför betalar många redan nu höga priser för ett kort som nästan ingen utanför vår krets vet vad det är? Rekordet är väl runt 3000 kronor för ett inte så ovanligt kort från USA.

Ett alternativ att fundera på är att överlämna samlingen till något av våra arkiv. I Göteborg finns SDXF:s arkiv. Men risken är väl om det kommer några större samlingar att det efter en tid finns nog med material. Det som sedan fyller på är kanske bara dubbletter som kommer att bli liggandes i ett hörn och skräpa. Kanske kan det fungera. Ett radiomuseum skulle också kunna vara rätt plats för gamla QSL-samlingar. Ett sådant finns i Jönköping och de har, vad jag hört, en avdelning för våra QSL-kort.

Tyvärr får vi nog finna oss i att vår hobby kommer att dö ut inom en inte alltför avlägsen framtid. Stationerna går mer och mer över till FM-bandet; snart har vi inget mer att hämta på våra mellanvågs- och kortvågsband.

Jag har skrivit om QSL-kort hela tiden. Det finns i dagsläget inget intresse för köp/sälj av QSL-brev. Kanske kommer det så småningom? Den som lever kommer att få veta.

Rune Arnell

Artikeln har tidigare varit publicerad i Arctic Radio Clubs MV-Eko.

Radio Eireann på kortvåg på försök

Den 1 januari 1926 började "2RN" från en studio på Little Denmark Street sändningar från en 1 kW Marconi Q Ty-pesändare på 390 meter MV med kulturprogram, språk, historia, musik och ballader. Namnet sägs komma från en gammal sång "Come back to Erin". Privata radiointressenter inkl. Marconi föreslog att kortvågssändare skulle installeras för kommersiellt bruk för att bryta monopolen för transatlantiska kommunikationer, som innehades av bl.a. British Post Office. 1932 föreslog en statlig kommitté att "till förmån för de 4,5 miljoner irländare, som levde utomlands" skulle en kortvågssändare byggas, men detta avlogs av budgetskäl.

I februari 1937 installerades en kortvågssändare nära MV-sändaren i Athlone, och på St Patricks Dag 1939 ägde en försökssändning rum. Det var emellertid en svag sändare på 1,5 kW, och en säker våglängd kunde inte garanteras, när sedan andra världskriget närmade sig. 1945 sändes på kortvåg ett svar till Winston Churchill i en reläsändning på franska med de Valeras försvar av Irlands neutralitet under kriget. Flera försök gjordes under 1950- och 1960-talen, men det blev inget av kortvågen för den irländska radion.

Enligt WRTH 1962-63 sände den militära Radio Ogligh N H -Eirann över en 1 kW-sändare på 17544 kHz dagligen mellan 16.30 och 18.30 GMT på engelska och irländska till irländska FN-trupper i Kon-go. Enligt WRTH 2000 sände Radio Teilifis Eireann från kortvågssändare IRE -RTE Moydrum 1x2-5, 1x50/100 kW på 5070 kHz och 12160 kHz på engelska.

Radio Teilifis Eireann - RTE

är namnet på den statliga nationella radion på Irland, som 1962 slogs ihop med TV. Mitt enda QSL från RTE är från 7-8 mars 1979 över MV-sändaren 567 kHz Radio 1 i Tullamore med 500 kW. Vid den tiden fanns Cork 1188 på 10 kW och Dublin 1251 på 20 kW. Samtidigt hade Radio Na Gaeltachta (statligt programbolag för irländska språket) MV-sändare på Carragee 540 kHz på 2 kW, Caherciveen på 828 kHz på 1 kW och Anagry 963 kHz på 10 kW.

Atlantic 252 sände också senare över Clarkstown på 252 kHz med 100 kW. Nu har RTE ganska nyligen stängt den sista MV-sändaren Moydenne, Athlone och på RTE:s hemsida www.rte.ie kan man avlyssna Tom Cohill, som skött sändarna i över 40 år. Kvar finns nu långvågssändaren Summerhill på 252 kHz på 300 kW -och den hörde dagarna innan jag for till Dublin med Q3-4. Från hemsidan har jag hittat mycket av vad jag skrivit här.

April 1971 flyttade RTE till ett nytt radiocenter Mont-

ron från O'Connell Street, som gällt från starten 1929. Under vår rundtur i Dublin åkte vi också förbi det nya imponerande Radio TV Centra i Donnybrook i sydöstra Dublin. RTE har två TV-kanaler RTE One och RTE Two. RTE är stor kultursponsor för RTE National Symphony Orchestra, RTE Concert Orchestra, RTE Vanbrugh Quartet, RTE Philharmonic Choir and RTE Cor na'n Og och utger RTE Guide med radio- och TV-programmen, en mycket omtyckt tidskrift.

1972 kom FM, följt av stereo. Då skapades också en ny nationell radio med RTE Radio 1 (på gaeliska "Raaidio na Gaeltachta") och 31 maj 1979 kom RTE Radio 2 till. 1999 även RTE Lyric FM för bl.a. klassisk musik. RTE har också 11 digitalradiokanaler. Today FM är en kommersiell FM-radio med 11 radiostationer över landet. Newstalk 106 lanserades i april 2002 i Dublin som FM-radio med en programmix av "news, current affairs, sport and discussions".

På Nordirland har BBC Northern Ireland med 2 MV-sändare, 873 i Enniskillen på 1 kW och 1341 på 100 kW. BBC Radio Foyle i Londonderry har en MV-sändare på 792 kHz på 1 kW.

Några enkla hörligheter från Wicklowbergen söder om Dublin med min Sony ICF 7600D:

Onsdag den 26 augusti kl 08.45 SST

Radio Sweden 9490 med Q 4-5 (svenska)

252 Summerhill Q 4-5.

Torsdag den 27 augusti kl 08.45 SST

Radio Sweden 9490 Q 4-5, men kl 09.00 på 6065 Q 1

BBC Radio Live 693 Q2 och 909 Q3

Radio Foyle 792 Q4

Radio Ulster 1341 Q3

RTE South East Radio 956 Q4

Radio Waterford 88,3 Q 4.



Jag hittade också ett berg Mount Leinster inte många kilometer där jag bodde i Kilkenny och lyssnade på alla RTE:s 4 FM-kanaler nämligen RTE 1 på 89,6, RTE Radio Two FM på 91,8, RTE Radio Lyric på 99,2 samt RTE RNG (gaeliska) på 94,0, BBC Radio Four på 96,0 Q4 och 103,9 Q3. Today FM på 101,4 Q5 från Mount Leinster och Newstalk på 107,2 med Q5 från närbelägna Knockmoyle samt slutligen på lördagen den 29 augusti vår föredragshållares radio Phantom Radio 105,2 på hotell Grand Canal i Dublin.

Claës-W Englund

PHANTOM 105.2



Klassiska DX-mottagare

Icom IC-R70



Ibland har, det ska erkännas, ordet klassisk används lite väl generöst på dessa sidor. Ska man nu vara riktigt strikt ska en klassisk företeelse vara lite mera än bara tidstypisk. Men ställt i relation till främst kvällspressens våldsamma missbruk av superlativer och dramatiska formuleringar må väl Eteraktuellt vara ursäktad.

Hur som helst, Icom IC R-70 är en klassisk mottagare i ordets rätta bemärkelse. När den kom 1982 regerade fortfarande Drake SPR-4 på den svenska DX-scenen. Icomapparaten spöade Drakemottagaren rejält, och det till ett pris som låg inom räckhåll för många DX-are. Visserligen var den ungefär samtida JRC NRD-515 ännu bättre, men den betingade ungefär dubbla priset. Så Icom IC-R70 blev en välförtjänt försäljningssuccé. Modellen tillverkades fram till 1984, då den ersattes av IC-R71 som faktiskt var ännu bättre - inte så att den rent DX-mässigt är överlägsen utan snarast eftersom den betydligt lättare att handha. 71:an har dock en dålig egenskap som 70:an inte har: "volatile firmware programming" eller flyktigt programminne som en svensk översättning lyder. Då det laddningsbara batteriet som håller kvar programmeringen i minnet är helt slut är IC-R71 ett fall för radiodoktorn eftersom den då inte fungerar längre. Och denne radiodoktor kan idag vara svår att finna, åtminstone till en taxa som står i relation till apparatens pris. Den här risken finns inte hos IC-R70! Det här var dock inget som bekymrade köparna av IC-R71 då det begav sig på åttio- och nittiotalen eftersom det rörde sig om en förstklassig mottagare till ett över-

komligt pris, och vem orkar bry sig om något som kanske inträffar om 10-20 år? IC-R71 tillverkades faktiskt ända fram till 1996, men de sista åren kändes den gammal jämfört med konkurrenterna. Redan 1990 lanserades IC-R72 som var en enklare men inte nämnvärt billigare apparat. En ekvation som inte brukar gå ihop...Då den underpresterar rejält jämfört med sina föregångare blev den närmast en flopp, även om tillverkningen fortsatte ända fram till 1998, då IC-R75 kom. Med den sistnämnda var Icom återigen på banan och även IC-R75 blev en välförtjänt succé som tillverkades under åtskilliga år och som faktiskt fortfarande finns att köpa ny, dock inte i Europa eftersom den inte klarar CE-kraven.

För att återvända till IC-R70 så är den en så kallad fyrdub-belsuper, dvs. den har inte mindre än fyra mellanfrekvenser, 70,4515 MHz, 9,0115 MHz, 455 kHz och så 9,0115 MHz igen. Bestyckningen är 91 transistorer (varav 14 FET), 43 IC och 180 dioder. Jämför gärna med Heathkit GR-78 i förra numret - även om Heathkitapparaten lågt i en betydligt lägre prisklass är tekniksprånget enormt på de ungefär tio år det rör sig om.

Specifikationer

Frekvensområde

100 kHz-30 MHz i 30 band

Känslighet

	AM	SSB/CW
100-1600 kHz	< 3 μ V	< 1 μ V

1600-30000 kHz < 0,5 μ V < 0,15 μ V
Siffrorna gäller för 10 dB signal-brusförhållande och
tillslagen förstärkare.

Undertryckning av falka frekvenser

60 dB

Dynamiskt område

> 100 dB vid 500 Hz.

Selektivitet

SSB, CW, RTTY 2,3/4,2 kHz (6/60 dB)

CW, RTTY smal 0,5/1,5 kHz (6/60 dB)

AM 6,0/18 kHz (6/60 dB)

Med hjälp av passbandsavstämningen kan selektivite-
ten ändras ner till 0,5 kHz på SSB/CW/RTTY och ner till
2,7 kHz på AM.

Uteffekt

> 2 W i 8 Ω

Effektförbrukning

30 W 220V

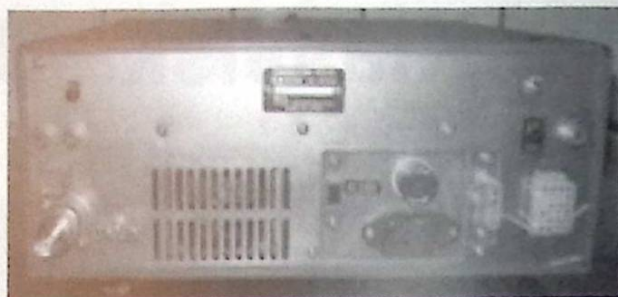
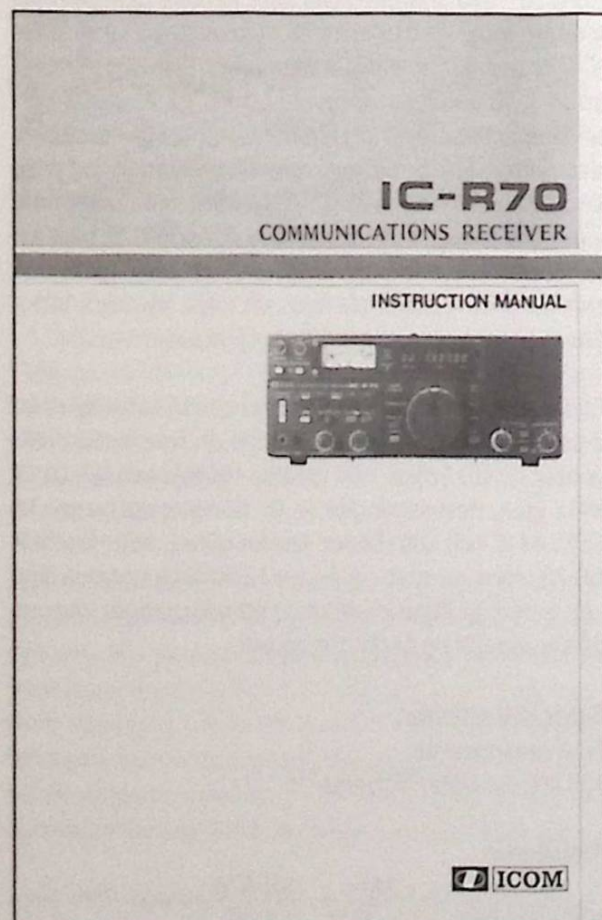
Mottagaren kan inte drivas med batteri utan tillbehöret
"DC kit".

Mått

111 (h) * 286 (b) * 276 (d) mm

Vikt

7,4 kg



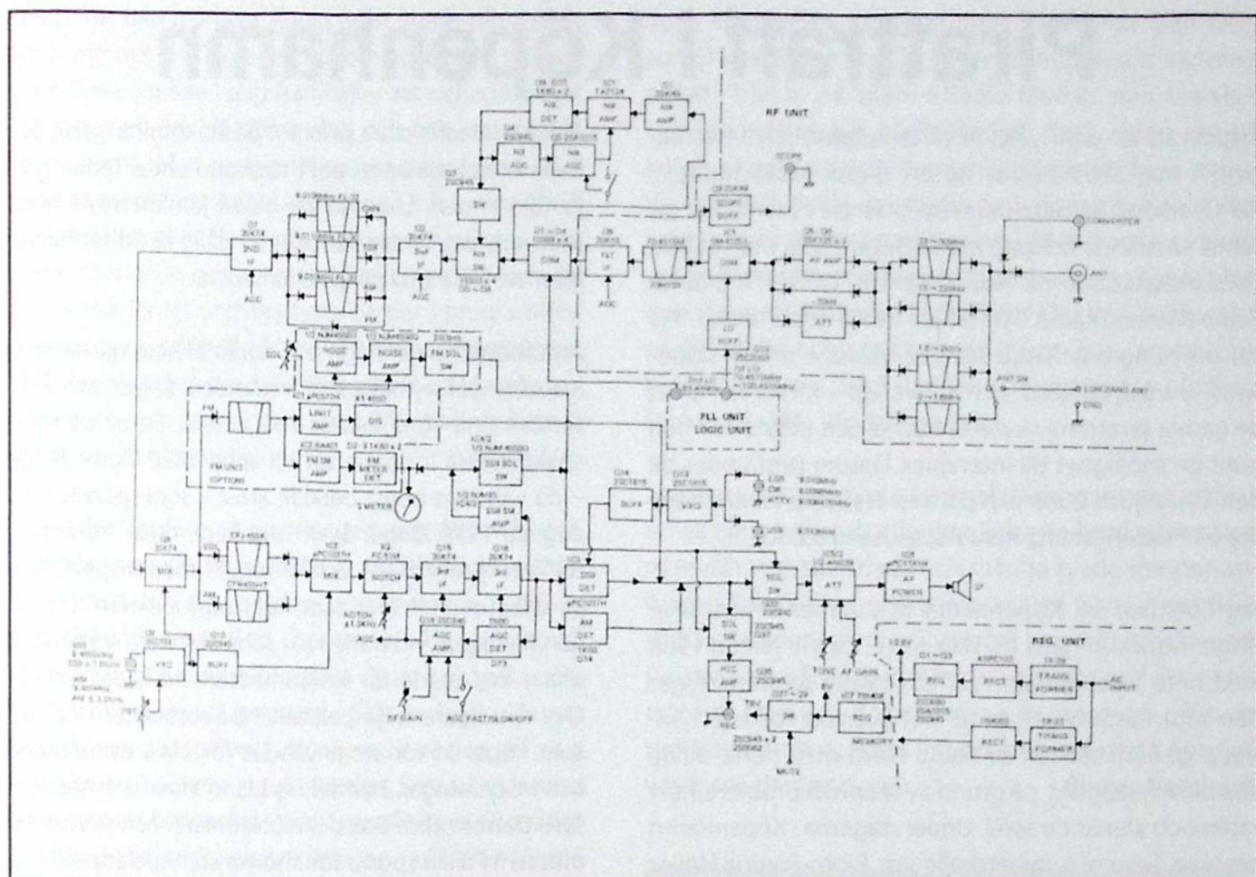
På baksidan finns förutom två antenningångar med tillhörande
omkopplare även uttag för extern högtalare och oscilloskop och
en multiport för bl.a. spänningsmatning av extern utrustning.
Ingången nere till höger är "DC kit" (tillval) och omkopplaren
strax ovanför denna väljer SSB-filtret vid AM-mottagning (mo-
difikation).

Så här långt ser det riktigt bra ut, men hur är det då i
praktiken att DX-a med en Icom IC-R70?

Den som är van vid en enklare apparat eller en äldre
rörbestyckad apparat kan i förstone uppleva att en ap-
paraten har för många knappar och rattar, och det finns
faktiskt DX-are som avstått från apparaten av just denna
orsak. Det är kanske väl drastiskt men faktum kvarstår att
den allvarligaste invändningen mot IC-R70 är det något
komplexa handhavandet.

Då man slår på apparaten står den alltid på 15 MHz USB
och man får sedan stega sig till önskad frekvens först
med Up/Down-knapparna och sedan sista biten med
avstämningratten som är föredömligt stor och som
jobbar med tre olika hastigheter, något som ställs in med
ytterligare tre knappar. Frekvensen visas på formatet
XX.XXX.X, dvs. avläsning ner till 0,1 kHz vilket var mycket
bra då mottagaren lanserades och fortfarande adekvat
idag faktiskt! Teckenskrämen är av den vid tidpunkten
vanliga typen, fluorescerande ljusblå. Förutom frekven-
sen visas förutom driftläge vilken VFO man använder,
det finns två att välja på vilket gör att man snabbt kan
växla mellan två olika frekvenser. Det är förstås bra om än
inte helt nödvändigt. Att det låter om frekvenssyntesen
vid avstämning samtidigt som teckenskrämen flimrar
något är egenheter man snabbt vänjer sig vid.

Driftläge väljs med en knappsats om inalles fem knap-
par. Då följer också filtervalet med, eftersom det inte
finns något AM smal-läge. Samma miss som på exv.
Drake SPR-4 faktiskt. Många exemplar av IC R-70 har
modifierats i efterhand på denna punkt så att man kan
välja SSB-filtret även för AM-mottagning. Tyvärr är det
knepig att få plats med ytterligare en knapp på panelen,
så att denna omkopplare har oftast hamnat på baksidan
vilket inte direkt ökar användarvänligheten (och den lig-
ger som sagt rätt så lågt från start). Är denna modifiering
gjort är dock selektiviteten oklanderlig, annars är den
rätt OK i alla fall eftersom man har passbandsavstäm-
ningen att gripa till om så skulle behövas. Dessutom
finns ett notchfilter som dämpar irriterande tonstör-
ningar. Notchdjupet är dock inte imponerande stort.
Först som sist ska sägas att det inte funkar speciellt bra



Blocksschemat för Icom IC-R70.

att lyssna på AM signaler i SSB-läge eftersom frekvensen då måste ändras.

Känsligheten är också riktigt bra. Den uppmärksamme har kanske noterat ovan att den är lite sämre på lång- och mellanvåg men det rör sig om en mycket modest dämpning som Icomteknikerna valt. Den är ingalunda kritisk. Andra mottagare vid den aktuella tidpunkten och även senare har avsevärt kraftigare dämpning på mellanvågen. Där kan det bli problem vid avancerad DX-ing i tysta QTH.

Frekvenstabiliteten är också helt adekvat för vanlig AM-DX-ing även om den ligger klart efter en IC-R75:a med kristallugn! Ljudet är också fullt OK, även om vissa hävdar att Icoms mottagare har ett burkigt ljud. Har man ett modifierat exemplar där SSB-filtret kan väljas för AM-mottagningen är jag böjd att instämma i kritiken, men då beror det på att bandbredden är väl smal för AM-mottagning.

Storsignalsegenskaperna är också av hög klass, och om problem skulle uppstå kan man i första hand slå av förstärkaren och i andra hand koppla in dämpsatsen eller minska HF-förstärkningen.

S-mätaren är stor och tydlig och arbetar föredömligt jämfört med exv. Yaesu FRG-7000 som vi presenterade i nummer 7. Faktiskt även bättre än de digitala varianter som finns i de flesta senare apparater, inklusive IC-R75!

Känslan i knappar och reglage är fullt OK, men det är en bit kvar till premiumkänslan hos ovan nämnda JRC NRD-515.

Sammanfattningsvis är Icom IC-R70 en toppmottagare om man kan acceptera det något besvärliga handhavandet. Men det är trots allt relativt, jämfört med AOR AR-7030 är IC-R70 snarast lättanvänd.

Priserna på begagnatmarknaden börjar på ca 1500 kronor, för fina exemplar kan man få betala lite mer vilket gör att prisskillnaden till en Icom IC-R71 i bruksskick kan åtas upp helt eller delvis. Men med tanke på det potentiella bekymmer med programmeringen som finns i IC-R71 så talar mycket för en fräsch IC-R70. Bättre DX-mottagare för pengarna kan man knappast få! Med en väl bibehållen Icom IC-R70 är det antennen och DX-aren själv som sätter begränsningarna, inte mottagaren. Och det är ju så det ska vara strängt taget!

Magnus Jespersion

Nu kan du hämta
DX-guiden i PDF-format
från vår webbplats
www.sdx.se

Piratträff i Köpenhamn

Inspirerad av den lyckade piratradiokvällen i Norrköping i maj 2009 beslöt sig en dansk radioentusiast, Pia-Charlotte Schultz (numera boende i Frankrike) att samla så många tidigare medarbetare som möjligt från Öresundsstationerna Radio Mercur, DCR och Skånes Radio Mercur/Radio Syd till en träff i Köpenhamn. Pia var en hängiven Radio Mercur-lyssnare under stationens levnad 1958-62 och syftet var i första hand att de gamla piraterna skulle få träffas och utbyta minnen samt ge möjlighet till intervjuer. Datum bestämdes till den 19 augusti 2009 och platsen Hansens Familiehavn ute på Frederiksberg, nära Köpenhamns Zoo.

Jag flög ned till Köpenhamn tillsammans med Seve Ungermark och hans fru Ulla. Seve var vid juletid 1960 med nere i Köpenhamn för att hämta sändarfartyget Bon Jour. Tanken var att ge det svenska folket en julklapp genom starten av Radio Nord men detta skulle inte blev verklighet på grund av tekniska problem, hårt väder och allmänt trassel. Under dagarna i Köpenhamn besökte Seve och nyhetskollegan Björn-Fredrik Höijer Radio Mercur's lokaler ute i Gentofte och även teknikern Ove Sjöström var med i Köpenhamn för att utrusta fartyget. Resan mot Ålands hav skulle bli strapatsrik även om Seve på grund av att han fått några små bruna piller av skepparen tog det med ro och var sparsamt medveten om farorna. Ove Sjöström å sin sida berättar att hans sjösjuka var av så allvarlig art att han var helt apatisk och knappast brydde sig om vad som hände. Våra dagar i Köpenhamn denna gång var dock ovanligt soliga och det blev en trevlig utflykt som bland annat inleddes med ett par elefantöl i baren på hotellet SAS Royal, precis som före julen 1960 när Radio Nord-folket möttes. Seve kunde till sin glädje konstatera att den danske formgivaren Arne Jacobsen's skapelse stolarna av modell "Ægget" ännu fanns kvar i baren även om de nog bytts ut mot fräschare exemplar under åren.

Så småningom började deltagarna samlas på Hansens Familiehavn och en av de först anlända gästerna var teknikern Gert Tejlmann som var med och installerade den första sändaren och annan teknisk utrustning ombord på Cheeta Mercur 1958. Sändaren som var på 1 kW hade byggts av cykelreparatören och radioamatören William Pedersen och det var Gert och William som skötte arbetet med att sända ut de inspelade programmen på FM-bandet från båten. Inledningsvis var ljudkvaliteten inte speciellt bra vilket berodde på att man utgått från en gammal taxiradio när sändaren byggdes och dess audiokapacitet lämnade mycket övrigt att önska. Utrustningen förbättrades successivt och kvaliteten på sändningarna blev allt bättre. Radio

Mercur satsade stora summor på att komma igång och hade bland annat ett eget storband under ledning av Ib Glindeman. Lönerna var också jämförelsevis höga även om det under perioder av dålig likviditet hände att man fick vänta på utbetalningen.

Ambitionerna var höga och Radio Mercur gjorde ofta inspelningar av olika framträdanden, revyer och konserter i sina egna lokaler inför publik. Ett av de mera spektakulära inslagen var en show med Victor Borge - då världens högst betalde artist - som spelades in i augusti 1958. Birger Svan som hade titeln "tonemester" var ljudtekniker och arbetade med inspelningar av olika evenemang samt reklamproduktion. En annan deltagare vid träffen var John Stenberg som bland annat ansvarade för verksamheten vid Radio Mercur City - tidigare nöjespalatset Nørrebroteatern/Scala - som köpts in för att användas för olika evenemang och inspelningar. Här deltog bland annat artister som Swe-Danes (Alice Babs, Ulrik Neumann och Svend Asmussen) i olika sponsrade shower som spelades in och sändes ut i etern. I motsats till Radio Nord så hade faktiskt Radio Mercur en del talprogram och program med redaktionellt innehåll som debatter och intervjuer. Ett försök av en utbrytargrupp från Radio Mercur att starta en mera finkulturell variant av reklamradio, DCR - Danmarks Commercielle Radio, blev kortlivat på grund av bristande intresse från annonsörerna och stationen slogs 1961 samman med Radio Mercur som även övertog sändarfartyget Lucky Star.

Den mest långväga gästen på denna träff var Nils-Eric Svensson, mera känd som NES, som dagen innan flugit in från Kalifornien för att tillbringa några veckors semester i Borstahuset dit han återvänder varje år. Efter filmstudier via UCLA i Los Angeles kom han 1958 tillbaka till Sverige och arbetade en kort tid på Sveriges Radio innan han övergick till att frilansa för Kvällsposten i Malmö. Under studierna i USA hade utbildning i olika typer av medier ingått inklusive radioproduktion. Tillsammans med journalisten Staffan Heimersson åkte han sommaren 1958 över till Köpenhamn för att göra en intervju med Radio Mercur-chefen Ib Fogh och fungerade då som fotograf. Staffan och Ib Fogh kom ganska snart ihop sig och intervjun avbröts. Under tiden kom en idé som en blixtnärvaro från en klar himmel till NES och han föreslog Ib Fogh ett samarbete där han genom att köpa sändningstid över Radio Mercur skulle producera program på svenska och sända till Skåne. De slöt ett avtal som innebar att NES betalade 6 000 kronor per månad för att sända på svenska några timmar per dag under namnet Skånes Radio Mercur. Startkapitalet bestod

av ett lån från mamma Agnes som litade på sonens omdöme och det lyckades honom att betala tillbaka lånet även om han i dag framhåller att radioprojektet aldrig gav ett öre i förtjänst utan nätt och jämt täckte kostnaderna. Men programmen var något nytt i det svenska medielandskapet och många influenser fanns från amerikansk radio. Detta innebar ett helt nytt flyt i presentationen och att man till exempel mixade tal och musik för att undvika tysta partier i programmet – något som aldrig förekom i riksradios sändningar. NES svarade också inledningsvis själv för både reklamförsäljning- och produktion innan Britt Wadner kom in i bilden som reklamsäljare.

När Radio Nord var på planeringsstadiet åkte NES och Britt Wadner upp till Stockholm för ett sammanträffande med Jack Kotschack och hans finansiärer Gordon McLendon och Bob Thompson på Grand Hotel. Förhoppningen var att intressera de amerikanska riskkapitalisterna för att investera i Skånes Radio Mercur men de var inte speciellt imponerade av sina skånska kolleger och mötet rann ut i sanden. Samarbetet med Britt Wadner blev också med åren allt mer ansträngt och när den svenska piratradiolagen i juli 1962 trädde i kraft så bestämde sig NES för att återvända till USA och slutföra sina studier med sikte på en karriär inom filmen då han ansåg att loppet var kört för radiosändningar från internationellt vatten. Britt Wadner skulle



Flaggan från Radio Mercur's Lucky Star.



Kenneth Andersson och Ragnar Landerholm från Radio Syd.

dock komma att fortsätta driva Radio Syd från Öresund i ytterligare fyra år. Kenneth Andersson var med redan i början på Skånes Radio Mercur som tekniker och jobbade sedan på Radio Syd, dock aldrig ute på båten. Mångsysslaren Ragnar Landerholm blev populär som diskjockey på Radio Syd. Kenneth har under åren fortsatt med närradio och båda är överens att det var en både spännande och intressant period som pirater i Öresund. Radio Syd-teknikern Klas Wijk hade med en del bilder och annat material som han visade upp, bland annat när Mick Jagger och grabbarna i Rolling Stones besökte sändarfartyget.

Lokalen var kanske inte optimal då det var svårt att föra ett samtal med andra än de närmaste bordsgrannarna men alla verkade trivas och många glada minnen utbyttes. Radiofolket verkade också se fram emot flera träffar. Arrangören Pia-Charlotte har dragit igång ett projekt som i föreningsform ska arbeta med att samla material från och dokumentera de nordiska offshore radio-stationerna. Mera information om detta finns på www.pia-charlotte.com.

Ronny Forslund



Nils-Eric Svensson "NES", Seve Ungermark, Radio Nord och Klas Wijk från Radio Syd.

I DX-köps sortiment hittar du många intressanta titlar.

Se vår annons i detta nummer!

EDXC-mötet 2009 i Dublin

När Edward Dunne från IDXC förra året i Vasa inbjöd DX-arna och EDXC till Irland i slutet av augusti 2009 beslöt Bengt Dalhammar och jag "att dit far vi och tar med oss våra fruar Kerstin och Dorrit" och utökar resan med några dagars "bed & breakfast" i sydöstra delen av Irland, strax söder om Dublin i de vackra sluttningarna av Wicklowbergen. Detta förverkligades och vi gjorde per hyrd bil besök i Powercourts trädgårdar, Glendaloughs gamla medeltida kloster, Castletown House (familjen O'Connell, som fått ge namn åt Dublins största och bredaste gata O'Connells Street and Bridge som syns på mitt gamla QSL. Vi besökte små intagande byar, som Lismore med hertigen och hertiginnan av Devonshires irländska sommarresidens Lismore Castle, ett riktigt törnrosalott som folk bodde i på riktigt. "Bed and breakfast" bjöd ju också fantastiska överraskningar, som t ex Trooperstown Wood Lodge i Laragh, där innehavaren, som även ägde "Wicklow Heather Rest" på Glendalough Road en kilometer därifrån, hade inrett ett "writer's room", där vi intog vår frukost, med första upplagan av Jonathan Swifts Gullivers resor och motsvarande för irländska författare som t.ex. James Joyce, G. Bernhard Shaw, Samuel Beckett, W.B. Yeats, Oscar Wilde, J.M. Synge och Brendan Behan m fl. Allt detta mitt ute på landsbygden. Vi flög med irländska Ryanair, men vi hade nästan kunnat åka lika billigt med SAS.

Irland - den gröna ön

Irland har en spännande historia långt tillbaka i tiden. Stenålderslämningar visar bebyggelse tidigare än 8000 år tillbaka. Kring 800-talet seglade vikingarna hit och plundrade och grundade de första städerna Dublin, Waterford och Limerick. Det engelska herraväldet befästes när Henrik VIII titulerar sig kung av Irland. 1801 blir Irland en del av Storbritannien genom unionsakten. Efter det angloirländska kriget 1919-21 proklamerar Irländska fristaten, som exkluderar de sex grevskapen i Nordirland med staden Belfast. Det oavhängiga Eire antar en författning och 1949 utträder Eire ur samväldet och blir republiken Irland. Det har också varit en språkstrid, där majoriteten talar engelska och numera är det en på hundra som talar gaeliska.

Mötet i Dublin 28-30 augusti

Lord Mayor of Dublin invigde 2009 års EDXC-konferens inför över 40-talet delegater, nämligen 16 DX-are från Finland (FDXA), fyra från Danmark (DSWCI), två från Storbritannien (BDXC), en från Hungarian DX Club, Alexander Beryozkin från St Petersburg DX club, tre från Irish DX club samt två från Japan DX club förutom oss från Sverige (SDXF). Dessutom några radiostationer: Voice of Turkey, Radio Free Asia, FEBC och Phantom FM från Dublin.

Av Tibor Szilagyis generalsekreterarrapport framgick att EDXC har 12 medlemsklubbar och fyra observatörsklubbar, alltså totalt 16 st plus fyra individuella medlemmar.

Förutom de sju närvarande klubbarna kom hälsningar från ADDX och Rhein Main radio club från Tyskland samt från Italian Radio Club. Därutöver är alltså AER (Spanien), BCC Sicilia Club, Play DX, WWWXC samt observatör AGDX i Tyskland och NASB i USA.

På söndagen gjorde Risto Vähäkianu (FDXA) en översikt över DX-klubbssituationen i världen. Han hade bl a tittat på webbsidor för att studera mötesverksamhet, tryckta tidningar osv. Den äldsta DX klubben är Nya Zeelands från 1929 och därefter National Radio Club i USA. Närvarande klubbar berättade också om sina olika aktiviteter och framtidsutsikter. Tyskland har flest organiserade DX-are, ca 4000, Finland ca 700, Sverige (SDXF) ca 600, Japan 400, Danmark (DSWCI 250), Ungern 30, Ryssland (St Petersburg) ca 20 DX-are. En allmän tendens var svag minskning alternativt stabilisering. Flera DX-tidskrifter har Internetversioner eller överväger att övergå till nätet. Webbradio och Internet har visat sig vara en ny rekryteringsbas att locka yngre till hobbyn. Det noterades också att Larry Magnes "Passport to World Band Radio" inte kommer ut under 2010.

Några av föredragen på EDXC-konferensen

Om "Shortwave transmitters in a suitcase" berättade Mike Adams från Far East Broadcasting Company FEBC, som ju bl.a. har sändare i Sydkorea (MV), Filippinerna, och som KFBS i Saipan (Norra Marianeröarna) samt har över 35 inspelningsstudios på olika platser i världen för religiösa program. Om FEBC hade han berättat på EDXC mötet i St Petersburg och nu ville han presentera ett "kortvågssändare-kit" inte större än en resväska, som kan sättas upp för rundradio med sändningar på lokala språk i anslutning till naturkatastrofer i världen. Sändar-amatörer kan hjälpa till som vid tex flodvågskatastrofen eller vid andra katastrofer såsom t ex Banda Aceh, medan FEBC redan har prövat sitt "kit" med framgång vid ett antal naturkatastrofer. Rapid Response Fears - FEBA Radio kan sända med en räckvidd på bl a FM om 15-20 km.

"Phantom FM 105,2 - Dublin Indie Rock" var den station som Simon Maher arbetade på. Den sänder med 4 kW och är belägen på Tree Rocks i Dublin (www.phantom.ie) och började som pirat 1991 men är nu licensierad "solid rock"-station. De har ca 40000 lyssnare i Dublin. Digitalradio utvecklas så sakteliga (DAB testades redan 1999) och RTE har 11 stationer och därtöver är det ca 10 privata radiostationer över hela Irland som prövar DAB, men fortfarande gäller FM. RTE sänder fortfarande på LV 252 (300kW) från Summerhill. Athlone 612 och Tullamore har lagts ner. Det talas om att en religiös radiostation kommer att börja sända över Tullamore på 549 med 100 kW, men det är ännu obekräftat.

Radio Free Asia, med Andrew J. Janitschek, produktionschef och radiotekniker, berättade att de haren budget på



250 miljoner dollars från BBG, Broadcasting Board and Governors i USA. De startade 1996 och riktar sina sändningar mot Öst- och Sydostasien med språk som burmesiska, kantonesiska, kmer, koreanska, lao, mandarin, tibetanska, uiguir och vietnamesiska. Sändningarna till Nordkorea, Tibet, Uiguer och Vietnam utsättes för "jamming". Målet är att sända information till samhällen som inte är öppna för öppen information. Informationen uppgav han var inte styrd från State Department. RFA har en mycket generös QSL-politik (www.rfa.org) och e-post (qsl@rfa.org). Bl a har RFA hedrat DSWC:s 50-års jubileum och en EDXC-konferens med special-QSL. Många av lyssnarrapporterna kommer från Japan och i Europaärdet från Finland deflestarapporterna kommer.

Från "Die Stimme der Türkei" berättade Ufuk Gecim att hon började där 1986 (hon hade tidigare bott i Tyskland och studerat tyska på universitet i Turkiet) och är sedan tre år chefredaktör för tyska avdelningen. Hon ansvarar för "Briefkasten" på onsdagar och DX-programmet på lördagar. Inom TRT diskuteras mycket om kortvägs-sändningar versus Internet, som anses så mycket billigare. Ufuk var med i Vasa på SDXL:s 50 årsjubileum och EDXC-konferensen 2008, och hon arbetar för att TRT skall stå som inbjudare till 2010 års EDXC-konferens. 6 september hörde jag fö ett specialprogram från EDXC konferensen i Dublin i det tyska programmet med bl.a. intervju med generalsekreteraren och personliga hälsningar till bl a också Kerstin och Dorrit.

"The Role of the Media in the Baltic States during their struggle for independence from USSR" var titeln på irländaren och dx-aren Jonathan Murphys spännande skildring vad som hände 1991 med pansarvagnar och radiostationer och radio och TV-torn. Jonathan hade under dessa dagar noga följt radiosändningarna från Estland, Lettland och Litauen och noterat vad man sade i utsändningarna. Det är svårt att beskriva detta och Jonathan har skickat mig en artikel han har skrivit i brittiska "Contact Magazine" och han kommer att bearbeta detta ytterligare för en aktuell artikel.

"FM-Summer 2009" tyckte Jukka Kolovirta, FDXA, "sounds like noise". Han redogjorde också för hur man får tag i förutsägelser som bl a radioamatörer har hjälp

av. Vid ett av sommarens få "skip" hörde han Algeriet 87,6 och MRC 95,3. Ute på finska Utö disponerar han och andra finska DX-are en stuga där FM-antennerna får vara kvar, och där hördes t ex Imagine Green Thessaloniki på 89,7 den 6 juli. Under sommaren också 94,9 LTU Kleipeida och 92,3 Liepas i Lettland. Slutkommentar var emellertid att 2009 var ingen stor FM-sommar.

IBB News är Arto Mujonens arbetsplats i Finland och IBB uttyds International Broadcasting Bureau, som arbetar med tillsyn av BBG och hjälper till med administration och teknik av icke-militära internationella sändningar från Botswana, Djibouti, Tyskland, Kuwait, Filippinerna, Norra Marianeröarna, São Tomé, Sri Lanka, Thailand och USA. Bl a skickar man SMS till afrikanska lyssnare om lämpliga frekvenser att lyssna på. Radio Farda, VOA och BBC utsätts för "jamming". Det är brist på sändare och man hyr av tyska och sydafrikanska stationer och av Vatikanen och Radio Netherlands anläggning i Bonaire. Arto slutade med att säga att de gärna svarar på rapporter med QSL.

"Ye olde Hurdy-Gurdy Museum of Vintage Radio" be-läget i Martello Tower på Tower Hill i Howth norr om Dublin i ett signaltorn som byggdes 1805 för att försvara sig mot anfall från Kejsar Napoleon från Frankrike. Ortsnamnet "Howth" kommer från ett vikingaord "hoved", som betyder "Headland". En bit norrut finns nästa torn "on the island of Ireland's Eye" av vikingaordet ey, som betyder "ö". Richard Walsh (1910-2003) har här själv samlat ihop en mycket betydande samling av gamla radioapparater och olika tillbehör och affischer, skrifter, och museet öppnade 2003. Hans son Tony Breathnach är tillsammans med entusiaster drivande och ansvariga. Av bilagda presentation framgår website: <http://ei5em.110mb.com/museum.html>.

"EDXC-möte för klubbarna" leddes av Tibor. Förutom den tidigare nämnda översikten om vad som sker i klubbarna meddelade Tibor att han ställer upp för omval en ytterligare tre års period och att han tillfrågat Ingvar Karlström från Bromma att assistera honom och eftertrada Torre Ekblom, som av personliga skäl önskat avgå. Ingvar är också bra på media- och webbsidan. Under hösten kommer förslag i vanlig ordning gå runt till klubbarna för omröstning. **Claës-W Englund**



Vi har lyssnat på...

Radio Taiwan International

Den 1 oktober 1949 proklamerades Folkrepubliken Kina efter ett mycket långt inbördeskrig. Nationalisterna under ledning av Chiang Kai-Shek hade dragit sig tillbaka till ön Taiwan som blev något av en fortsättning av Republiken Kina.

Chiang Kai-Shek och hans Kuomintangparti styrde i stort sett enväldigt ön Taiwan. Målet var hela tiden att återerövra det kinesiska fastlandet. Relationerna mellan Peking (numera Beijing) och Taipei var så frostiga de kunde bli.

Det är först på senare tid som förbindelserna mellan Taiwan och fastlandet har förbättrats. Starka krafter på Taiwan vill att ön skall bli självständig vilket är något som regeringen i Peking starkt motsätter sig. På fastlandet anser man Taiwan vara en utbrytarprovins och den enda tänkbara lösningen på problemet är att ön åter blir en del av Kina. Man kan tänka sig samma typ av lösning som gäller för Hong Kong och Macau.

Under en båttur till vattnen kring de taiwanesiska småöarna strax utanför Fujianprovinsen för några år sedan blev detta enormt tydligt. Mina fastlandskinesiska vänner drömde alla om den dag Taiwan åter skulle vara en del av Kina.

I just provinsen Fujian har väldigt många affärsmän från Taiwan stora investeringar. Kontakterna över sundet har blivit allt livligare under senare tid och det förekommer numera direkflygningar mellan fastlandet och Taipei. Tidigare fick man flyga via Hong Kong vilket naturligtvis gjorde den egentligen korta resan tämligen tidskrävande.

Länge hette Taiwans utlandsradio The Voice of Free China. Om man förr sände stationen en kassettrapport fick man som svar en kassett inspelad med kinesisk populärmusik. Detta var något jag gjorde flera gånger.

Jag vill minnas att man sedan ändrade namnet till Radio Taipei International. Numera heter stationen Radio Taiwan International eller RTI. Detta var säkert en åtgärd för att markera stationens självständighet gentemot fastlandet.

RTI sänder till Europa på flera olika språk men vi skall här koncentrera oss på den engelska sändningen. Den har under sommarhalvåret kunnat höras 18.00-19.00 UTC på 6155 kHz via en reläsändare i Europa.

Varje sändning inleds med en tio minuter lång nyhetsbulletin. Ofta tar man här upp relationerna med fast-

landet. På senare tid har mycket också handlat om de väderrelaterade katastrofer som drabbat ön.

Resten av sändningstiden fylls av olika featureinslag. Här skall jag bara nämna några av dem som jag tycker är mest intressanta.

Taiwan har flera olika nationella minoriteter eller ursprungsfolk. Befolkning utgörs till största delen av hankineser vilket naturligtvis får vissa konsekvenser för ursprungsbefolkningen. Varje fredag sänder RTI ett inslag som fått namnet *Original Waves* med Shirley Lin. I programmet berättas om ursprungsfolkens kultur och deras roll i dagens taiwanesiska samhälle. Intressant nog sponsras detta inslag av en organisation för ursprungsfolken. RTI har även andra program som är sponsrade av olika organisationer på ön.

På torsdagar sänds *Instant Noodles* med Andrew Ryan och Charlie Storrar. De två gentlemännen kommenterar olika lustiga händelser i Taiwan, Kina och övriga Asien. Själv tycker jag nog att just detta inslag är direkt flamsigt.

Hur går det då för kvinnorna på Taiwan? En del svar får vi i söndagsprogrammet *Women Making Waves* med Paula Chao.

RTI har en hel del musikprogram på sitt schema. På måndagar mera modern musik i *Soundwaves* och på onsdagar mer traditionell kinesisk musik i *Jade Bells and Bamboo Pipes*.

RTI är en station som verkligen uppskattar kontakterna med sina lyssnare. På tisdagar har man ett 45 minuter långt brevlådeprogram under rubriken *We've Got Mail*. I programmet samtalar Natalie Tso och Shirley Lin om ditt och datt och läser brev och rapporter från lyssnare runt om i världen. Varje månad har man en speciell frågeställning för oss lyssnare att ta ställning till. I september var temat minnen från den allra första skoldagen. Man besvarar också mer än gärna lyssnarnas frågor om Taiwan.

Slutligen skall nämnas att RTI har en språkkurs i kinesiska på måndagar och torsdagar.

De flesta nordiska DX-are har ju numera tillgång till datorer och Internet varför det är mycket lätt att sända rapporter och meddelanden till världens radiostationer. RTI svarar bra med vackra QSL-kort och programscheman. Man har också en trevlig hemsida. Stationens e-postadress är rti@rti.org.tw. **Christer Brunström**

MKV-översikt

Gert Nilsson
Rodervägen 30
891 78 BONÄSSUND
0660 - 580 83
mkvo@sdxf.se

Tack för bidrag!

Den gångna månadens riktigt bra mellanvågs-konditioner har bidragit till att spalten är mera välmatad än på länge! Trevlig läsning!

EUROPA

981 3.10 2155 IRL R Star Country med religiöst program. DO

1080 5.10 0450 E SER/Balares pratade om en ny turist-skola. Här fanns ytterligare en spanjor till som jag tror är La Coruña. DO

1080 8.10 0450 E SER/R Granada berättade det skulle bli 26 grader varmt idag. DI

1278 2.10 0545 F France Blue/Alsace med lokalprogram på tyska där de spelade italienska sånger. Internationellt med andra ord. DO

1368 28.9 2000 SRB Radio Valjevo sände som utlovat och hördes bättre och bättre tillsammans med Israel. Inget specialprogram, dock. Inget svar heller hittills, som vanligt! S 3. BEFF (Er red lyssnade också och uppfattade det trots allt som en specialsändning.)

1440 23.9 1700 RUS Radio Zvezda, St Petersburg gick kanon med fina låtar innan Luxembourg kom starkt med religiöst. BEFF

9820 3.10 2140 POR R Dif Portuguesa med fotboll mellan Sporting Lissabon och Braga.

De låter nästan som en brasse. DO

12050 16.9 1900 G Radio Biafra London med telefonnummer till sin Hotline. Engelska och afrikanska språk blandades vilt. S 4. BEFF

13810 28.9 1630 D Bible Voice med amharic och HoA-musik. S 4. BEFF

AFRIKA

5005 3.10 1920 GNE EkvatorialGuinea i Bata hördes bra med fin musik. DO

7165 23.9 1800 ETH Voice of Peace and Democracy via Etiopien. S 3 och knastrigt. BEFF

ASIEN

3976 3.10 1600 INS RRI/Pontianak med ID efter koranrecitation. DO

3995 3.10 1540 INS RRI/Kendari med musik. DO
4750 3.10 21.30 CHN CNR/1, Nanning med reklam för Coca Cola. DO

6250 3.10 1450 OID kines med operamusik. DO

12085 8.10 1300 UZB The Asian Broadcasting Institute via Uzbekistan med en sändning för sitt 30-årsjubileum. ID på japanska, engelska och kinesiska, men i övrigt var programmet på japanska. Radio Nederland var ungefär lika stark på frekvensen. S 3. BEFF

15090 23.9 KWT Radio Azadi via Kuwait med prat om Pakistan och Afghanistan. Det här är väl egentligen Voice of America? S 3-4. BEFF

NORDAMERIKA

540 8.10 0504 CAN CBT Grand Falls NL gick plötsligt över ungraren med ett program från Radio Sweden! S 3 men bara en kort stund. BEFF GNH

560 9.10 0451 USA WQAM Miami FL Baseball Tonight on ESPN GNH

570,002 8.10 0345 CAN CKSW Swift Current SK med ett kort "CKSW 5-70" mellan låtarna. GNH

580,001 8.10 0350 CAN CFRA Ottawa ON idade i ett break i Michael Svage Show. Annan Mx-station under mest hela tiden. GNH

620 6.10 0400 CAN CKCM Grand Falls NL har jag aldrig hört med annat än VOCM-program. BEFF

660 8.10 0329 USA KEYZ Williston ND Keys country gick kanon GNH

660 8.10 0450 CAN CFFR Calgary AB med "6-60 News" och "Business is next". S 3 men snart tog WFAN över med sin sport. BEFF GNH

680 5.10 0500 CAN CFTR Toronto ON med "6-80 News". S 3-4. BEFF

690 8.10 0330 CAN CBU Vancouver BC med CBC Radio One program GNH

700 5.10 0505 USA WLW Cincinnati OH med "Newsradio 700". Splashad. BEFF

710 8.10 0340 USA KIRO Seattle WA måste det vara som numera heter ESPN 7-10 GNH

710 07.10 2221 CAN CKVO Clarendville NL med lokal reklam från Clarendville. GNH

730 6.10 0345 CAN CKAC Montreal QC pratade på franska. S 2-3. BEFF

740 5.10 0430 CAN CFZM Toronto ON ID-ade jag genom ett telefonnummer som återfanns på stationens hemsida. QRM från VOCM. BEFF

750 27.9 0500 CAN CBGY Bonavista Bay NL med "CBC News". S 3. BEFF

760 25.9 0255 USA WJR Detroit MI annonserade som the Great WJR GNH

770 8.10 0445 CAN CHQR Calgary AB ID-ade. WABC trycktes helt ned! BEFF

780 24.9 0300 USA WBBM Chicago IL tillsammans med Coro. Nyheter. BEFF GNH

790 8.10 0425 CAN CFCW Camrose AB kanonstark med prat om öl. S 4. BEFF

810 7.10 0450 CAN CJVA Caraquet NB har jag aldrig hört förut. Nu stack den ut under BBC Radio Scotland och var to m stundtals lika stark! Jag hörde inte ett "legal ID" men vad annars med FF här? Jag kollade med dera Live Audio men där var det annan musik. BEFF GNH

820 9.10 0433 USA WBAP Fort Worth TX hade reklam för Dallas Museum of Art GNH

830 6.10 0410 USA WCRN Worcester MA rekade för att man skulle "Advertise on this station". S 3. BEFF

850 27.9 0505 USA WEEI Boston MA med reklam. S 3. BEFF

870 5.10 0435 USA WWL New Orleans LA med en riktig domedagsprofet ID-ades med hjälp av hemsidans Audio. Stördes av Radio Reloj Cuba. BEFF

880 8.10 0430 USA WCBS New York NY med "WCBS News". S 3-4. BEFF

890 26.9 0147 USA WLS Chicago IL med reklam för Western Financial C2C BEFF GNH

909,998 8.10 0400 CAN CKDQ Drumheller AB TOH-ID GNH

919,997 8.10 0401 CAN CFRY Portage la Prairie MB Your local information station. Annan med ABC News under. Det var nog KXLY på .002. GNH

919,997 6.10 0402 CAN CFRY Portage la Prairie MB med egen väderleksrapport och nyheter. Man hade Fire Prevention Week. GNH

919,998 27.9 0250 USA KDHL Faribault MN kom genom CFRY med programmannonsering för The Mighty 9-20 och deras Old Famers Almanac. GNH

929,998 8.10 0400 CAN CJCA Edmonton AB The Light. SPO under. (.003) GNH

939,997 8.10 0410 CAN CJGX Yorkton AB fruktansvärt dominant. Släpper sällan fram något annat. GNH

949,997 6.10 0405 USA KJR Seattle WA puttrade på under CFAM. Inga riktiga VK konds än! GNH

949,999 6.10 0400 CAN CFAM Altona NB CFAM Radio 9-50 Your Music Connection GNH

969,996 26.9 0140 USA WDAY Fargo ND Your News Talk Sports Radio Station 9-70 WDAY GNH

970 7.10 0445 USA WZAN Portland ME med många ID's på raken. Splashed. S 2-3. BEFF

980,003 26.9 0143 CAN CJME Regina SK News and information station News Talk 9-80 CJME GNH

989,991 8.10 0359 CAN CBW Winnipeg MB med lokalt anrop och programmannonsering innan nyheterna tog vid. "You are listening to ... in Winnipeg" GNH

1000 6.10 0400 USA KOMO Seattle WA med FM ID 97.3 GNH

1020 8.10 0355 USA KTNQ Los Angeles CA inte 100% ID men en jingle med Q och tidsannonsering 8.55 stämmer bra med sommartid i Kalifornien. Referat av en match i Guadalajara stämmer också bra in. GNH

1030 4.10 0235 USA WBZ Boston MA pratade om trafiken. DO

1030,002 8.10 0430 USA KTWQ Casper WY avslutade C2C och uppgav att man till North Western Broadcasters. Spelade sedan Frank Sinatra innan C2C satte igång igen. GNH

1040 8.10 0420 CAN CKST Vancouver BC körde en match med Vancouver Canucks och Montreal Canadiens. Michael Samuelsson gjorde just 7-1. GNH

1040,001 27.9 0300 USA WHO Des Moines IA hade sport med Hawkeyes GNH

1050 8.10 0403 CAN CJNB Battleford SK hördes några sekunder och klämde just då fram ett CJNB GNH

1050 8.10 0404 CAN CHUM Toronto ON You are listening to Toronto's only 24 hours news channel Radio 10-50" GNH

1060 6.10 0415 CAN CKMX Calgary AB är verkligen stark. Rekade för "Credit Union". Alltid C&W men ID-ar bara: "AM 10-60". S 3-4. BEFF

1070 27.9 0253 USA KATQ Plentywood MT Monday to Friday on 10-70 AM KATQ Plentywood. Fanns faktiskt en annan under. GNH

1070 6.10 0409 USA KNX Los Angeles CA avslutade nyheterna med TC. Låg en C&W under. GNH

1080 7.10 0640 USA "WTIC Weather" hette inslaget från WTIC Hartford CT. S 4 en stund! BEFF

1090 6.10 0405 USA KPTK Seattle WA med AP news GNH

1140 7.10 0425 CAN OI.D med countryballader över halvtimmen. Borde vara CHRB men inte säkert! BEFF

1150 26.9 0400 USA WHBY Kimberley WI where news comes first News 11-50 WHBY Kimberley... GNH

1150 26.9 0410 CAN CKOC Hamilton ON med oldies. GNH

1160 26.9 0400 USA KSL Salt Lake City UT idade även med FM-frekvens. GNH

1160 25.9 0405 BER De Fontes Broadcasting Co sände non stop BBC i sällskap med REL Colombia? GNH

1180 25.9 0340 USA KYES Baxter MN med väldigt bra styrka med Relevant Radio, betydligt sämre efter heltimen då man hade eget. Dock ett svagt bokstavsid som räddar rapport. Blir säkert vanlig i vinter. GNH

1190 5.10 0445 USA WLIB New York NY med gospel-musik. BEFF

1200 27.9 0301 USA WOAI San Antonio TX This is News-radio 12 hundred WOAI" GNH

1200 27.9 0301 USA KFNW West Fargo ND gick kanon på 317. Inspirational Favourites Faith 1200 GNH

1200 8.10 0515 USA La Nueva Rumba 1200 var WKOX Newton MA. Jag var helt inställd på att det var Radio Tiempo... Reklam för olika mediciner och läkare även på engelska. S 4! BEFF

1209,999 8.10 0300 USA KBTK Auburn WA spelade mexikanskt och hade slogan KeBuena. GNH

1220 26.9 0300 CAN CJRB Boissevain MB Hade Southern Manitoba ID GNH

1220,001 26.9 0210 USA WHKW Cleveland OH reläade vid denna tid program från Sonríele a Jesús Radio jfr 1580. HK ledde mig rätt. GNH

1220,002 25.9 0230 USA WHKW Cleveland OH gav telefonnummret till Station Line GNH

1239,985 25.9 0335 CAN CKIM Baie Verte NL avslutade VOCMs väderrapport GNH

12406.100100 **OID** OID med "This is Information Super Station". Spelade NOS. GNH

1240 6.10 0301 USA WCNC Elisabeth City NC framme med ett ruskigt dåligt ID. GNH

1250 25.9 0300 CAN CJYE Oakville ON hade engelskt REL. GNH

1250 26.9 0300 CAN CHSM Steinbach MB annonserade sina "12-50 News" GNH

1260 25.9 0239 USA WNSS Syracuse NY med Cowboys Football ESPN 12-60 GNH

1260 25.9 2324 USA WMKI Boston MA idade faktiskt lokalt "AM 12-60 Radio Disney" GNH

1260,014 25.9 2322 CAN CKHJ Fredricton NB idade som Fredricton's KHJ Country". Verkar som om deras frekvens varierar kraftigt! GNH

1270 25.9 0250 USA WXYT Detroit MI med reklam för en däckfirma. The Ticket ID GNH

1279,994 26.9 0230 CAN CJSL Estevan SK avslutade Focus on the family GNH

1279,997 26.9 0100 CAN CFMB Montreal QC avslutade sitt spanska program Onda Latina. Grekiska följde. GNH

1289,997 25.9 2338 USA WRNI Providence RI hade reklam, PSA och ID. GNH

1290 26.9 0230 CAN CFRW Winnipeg MB spelade Beatles "Ticket to ride" GNH

1290 25.9 0300 CAN CJBK London ON Idade i breaket i ESPN program. GNH

1290 25.9 0300 USA WNBF Binghampton NY idade under CJBK: "12-90 WNBF" GNH

1290 7.10 0535 USA OID men med tanke på programmet C2C med George Noory så var det troligen WJNO Palm Beach FL. En musikstation i bakgrunden med C&W var väl en av kanadickerna? BEFF

1290 8.10 0410 CAN CFRW Winnipeg MB får ha sig en rapport till. Oldies nonstop i programmet "1290 Juke-box". S 1-3 men helt ensamma på frekvensen. BEFF

1299,987 25.9 0333 USA WXRL Lancaster NY spelade country. GNH

1299,994 25.9 0205 USA WOOD Grand Rapids MI "Michael Savage Show on Newsradio 1300 WOOD" GNH

1299,997 25.9 0225 USA WJMO Cleveland OH Cleve-lands Inspiration Station GNH

1299,998 25.9 2348 USA WJZ Baltimore MD on ESPN 1300 Baltimore GNH

1300 25.9 0300 USA WDRZ La Grange IL bör det vara som hade R Disney. GNH

1300 25.9 0334 USA WFFG Marathon FL idade i gröten. GNH

1310 25.9 0200 CAN CIWW Ottawa ON hade sport-sändning med Blue Jays mot Seattle Mariners. GNH

1310,01 26.9 0236 CAN CHLW St Paul AB The Lakelands Country Music Leader CHLW GNH

1319,997 6.10 0059 USA WLQY Hollywood FL med TOH id "This is WLQY Hollywood-Miami-??" + franska. GNH

1319,997 26.9 0237 USA KOZY Grand Rapids MN Riktigt bra med lokala Grand Rapids reklamer följt av "You

are listening to Key 13-20 KOZY". Sportsändnng. GNH

1320 25.9 0030 CAN CJMR Mississauga ON hade polska GNH

1320 25.9 2337 USA WATR Waterbury CT reklam i en sportssändning. T.ex Bunker Hill Pharmacy i Waterbury. GNH

1329,991 26.9 0210 USA WLOL Minneapolis MN med reklamer från "downtown Minneapolis GNH

1329,999 25.9 0245 USA WFNN Eire PA kom upp genom dominanten WRCA med ett "AM 13-30 The Fan" + reklam ör webbsidan sportsradio1330.com. GNH

1350 26.9 0016 USA WOYK York PA First in York, First in Sports. GNH

1359,999 26.9 0001 USA WKAT North Miami FL ...en el nombre de Jesus GNH

1359,999 26.9 0230 USA KKBj Bemidji MN "Dennis Miller at 9 here on 13-60 KKBj" GNH

1360 26.9 0000 USA WYOS Binghampton NY idade under WDRC GNH

1360,002 25.9 0220 USA WDRC Hartford CT körde WOR net med vulgärpropaganda. Man kallade t ex pre-sidenten för Obama Hussein. GNH

1370 6.10 0525 USA WDEA Ellsworth ME med nonstop musik. BEFF DO

1379,998 26.9 0250 USA KOTA Rapid City SD hade baseball med Raiders bl a GNH

1380 26.9 0058 USA WOTE Clintonville WI ...here on Oldies 13-80 WOTE.... GNH

1380 07.10 2300 USA WMYF Portsmouth NH TOH-ID GNH

1390 7.10 0435 USA WEGP Radio (Presque Isle ME) kallade man sig när man ville att lyssnarna skulle göra reklam via dem. S 3. BEFF

1390 26.9 0220 USA WLCM Charlotte MI kommer igenom sportsändnigarna med sitt New Life koncept. Anrop här. GNH

1390 25.9 0234 USA WFBL Syracuse NY med jingle Oldies Radio WFBL GNH

1390 27.9 0255 USA WRIG Schofield WI har tydligen bytt format till SPO. College Football."This is Fox Sports 13-90 WRIG Schofield-Warsaw a service of Midwest Communication" GNH

1390 25.9 2330 USA WPLM Plymouth MAfootball right here on Money Matters Radio Network, vilket skall vara WPLM GNH

1410 25.9 2315 USA WPOP Hartford CT är ju inget intressant. Det intressanta var att det fanns en SPO till drygt en Hz lägre. GNH

1410,008 26.9 0424 CAN CKSL London ON bör det vara som jinglar Oldies 14-10 GNH

1419,994 26.9 0100 USA WOC Davenport IA Newstalk 14-20 WOC GNH

1430 26.9 0313 USA KLO Ogden UT reklam GNH

1439,987 25.9 0100 USA WHKZ Warren OH anropade efter reklam: "WHKZ Warren" GNH

1440 07.10 2300 USA OID med ESPN. GNH

1440,001 25.9 2301 USA WRED Westbrook ME kom direkt när RTL hade stängt. GNH

1449,992 25.9 0447 BER AM Gold Bermuda tog över helt från Radio Maria och Manizales GNH

1459,972 25.9 0122 USA OI D US med programannonsering för the New.... GNH

1459,991 25.9 0100 USA This is WHIC Rochester, the station of the cross" GNH

1460 25.9 0130 USA WDDY Albany NY "Radio Disney", som jag avskyr p g a den hemska musiken. Det räcker med två takter för att man skall höra vad det rör sig om. GNH

1460 26.9 0215 USA KLTC Dickinson ND lurade mig med att ha sport. Lokal reklam här t ex Dan Porter Motors. GNH

1460,02 07.10 2330 USA WKDV Manassas VA går överraskande ofta. GNH

1470 25.9 0100 USA WJDY Salisbury MD fortsätter att höras mest varje dag. GNH

1470 6.10 0340 CAN CJVB Vancouver BC med koreanska. S 1-3. BEFF

1479,998 26.9 0431 USA WSAR Fall River MA noteras för sin slogan Legendary 14-80 GNH

1479,999 24.9 0045 USA WHBC Canton OH med Newstalk 14-80 Forecast. GNH

1480 26.9 0233 USA WGVU Kentwood MI annonserade även vid halvtimmen. GNH

1480 26.9 0240 USA WLMV Madison WI La Movida GNH

1490,015 26.9 0425 USA WMBM Miami Beach FL REL musik GNH

1499,992 25.9 2255 USA WFIF Milford CT hade Tony Evans Show före WFIF Weather Update och ID som AM 1500. GNH

1500 4.10 0325 USA WFED Washington DC med ID efter ha pratat om trafiken. DO

1510 4.10 0320 USA WWZN Boston MA pratade om NHL hockey. DO

1509,992 07.10 2300 USA WWSM Anville PA "...favorite country on 15-10 WWSM Annville-???. The time is 7 o'clock". WWSM Community Radio GNH

1520,004 25.9 2346 USA Tent WIZZ Greenfield MA över WWKB med sin NOS. Tyvärr inget ID. GNH

1520 5.10 0450 USA WWKB Buffalo NY med "America Weekend Live". ID-ar: "AM 15-20". S 3-4. BEFF

1520 8.10 0543 OI D som verkligen var intressant. Den bröt fram och spelade "old fashioned music" under några minuter och sedan lade sig WWKB över igen. Kan det ha vart WIZZ som har det formatet men som ju är en day timer? Spännande? S 2. BEFF

1539,998 24.9 0030 USA KXEL Waterloo IA gjorde reklam för sina lokal sportsändningar. Newstalk 15-40. GNH

1540,002 25.9 2300 USA WDCD Albany NY The Lightning reaching others WDCD GNH

1600 24.9 0200 USA WUNR Brookline MA hade en reklam för en restaurang Topazio i Boston. Spanska. GNH

1630,005 24.9 0200 USA KRND Fox Farm WY La Grande gick bra även på ÖK antennen. USB! GNH

1650 25.9 0045 USA CINA Mississauga ON uppe ibland

men jobbigt med Shalom, Disney och så småningom KBJD. GNH

1650 25.9 0319 USA CINA Mississauga ON riktigt stark emellanåt. QRM från minst tre andra NA. GNH

3815 3.10 21.00 GRL KNR/Tassillaaq med nyheter där de berättade om tipset. DO

13820 28.9 1630 USA Radio Marti ID-ade och sa att programmet var "Para Cuba". S 3. BEFF

VÄSTINDIEN/CENTRALAMERIKA

560 24.9 0400 CUB Radio Rebelde hade väderleksrapport. GNH

570 24.9 0400 CUB Radio Reloj Santa Clara gav tiden för många världsmetropoler. GNH

600 24.9 0400 CUB Radio Rebelde väderleksrapport GNH

610 24.9 0405 CUB Radio Rebelde Ger en massa adresser och telefonnummer till bla Guanabacoa GNH

630 27.9 0445 PTR WUNO Notiuno San Juan gick utmärkt eftersom Norge var off. GNH

639,997 26.9 0435 GDL RFO Guadeloupe med centralprogram GNH

670 24.9 0350 CUB Radio Rebelde även här. GNH

710 6.10 0400 CUB Radio Rebelde lurades genom att spela gammaldags sånger. VOCI i bakgrunden, men nedtryckta // 5025. BEFF

760 27.9 0446 PTR WORA Notiuno Mayaguez bättre än 760 GNH

839,997 24.9 0300 HTI Radio 4VEH Cap Haitien med religiöst och anrop. Det fanns en colombian på .994 GNH

840 24.9 0340 CUB CMKC Radio Revolución överröstade en annan SS som visade sig vara HJKK. GNH

840 26.9 0450 CUB Dobbele Santa Clara annonserade sitt musikprogram GNH

840,002 29.09 0504 PRU Nacional FM Panama idade och spelade nationalsången innan man stängde. GNH

870,014 24.9 0330 PTR WQBS San Juan PR spelade sin vanliga musik. Hade sällskap av ovanligt måna andra: .981 (Cristal?) .997, .000 (Reloj) +.019 OI D. GNH

910 25.9 0301 CUB Radio Cadena Agramonte annonserade sitt program "Noche Cubano" med "Música tradicional popular" GNH

940 24.9 0445 PTR WIPR San Juan PR körde ett SS program från Nederländerna. GNH

950 24.9 0434 CUB Radio Reloj nyheter GNH

1000 24.9 0445 CUB Tent Granma som spelade Hotel California. GNH

1019,99 24.9 0433 CUB Radio Reloj idade GNH

1050 24.9 0434 CUB Tent Radio Victoria som annonserade ett FM-program på 89.3 om jag inte misstog mig. GNH

1060 24.9 0435 CUB Radio 26 Matanzas hade nyheter. GNH

1070 24.9 0438 CUB CMKS Radio Trincheras Antimperialista Guantanamo annonserade GNH

1190 25.9 0426 PTR WBMJ San Juan PR gav sitt telefonnummer och anropade WBMJ Radio Simplemente Differente GNH

1279,997 25.9 2325 PTR WCMN Arecibo PR annonserade ett program med folkmusik. Noteras för splitten. GNH

1329,991 24.9 0427 DOM HVC Radio Vision Christiana hade hård uppvaktning av WRCA med jazz+ ett par LA. GNH

1349,989 6.10 0100 CUB Radio Libertad Puerto Padre Esta es Radio Libertad 1350 en amplitud modulada, 93.3 de la FM, desde Puerto Padre, la via azul de Cuba. GNH

1350,002 24.9 0424 PTR WEGA Vega Baja PR idade som WEGA La frecuencia del Amor GNH

1429,987 6.10 0520 PTR WNEL Caguas PTR gav sitt telefonnummer för kommentarer. GNH

1430,001 27.9 0416 DOM HIJC Radio Emanuel Santo Domingo Doce 16 minutos Radio Emanuel GNH

1250,003 6.10 0459 PNR HOLY Radio Hogar som kommer upp genom Capital och annonserar att man kör Vatikanradions program. GNH

1410,003 27.9 0400 PNR HOH799 Radio Mensabé stark med merengue. GNH

1530 8.10 0530 PNR HO?? Radio Avivamiento lät lika dåligt som i fjol. Hade sällskap av minst 2 andra SS GNH

1600 4.10 0600 PTR WLUZ, R Luz hörde bra med fin musik. DO

1610 4.10 0130 AIA Caribbean Beacon med religiöst till Q 4. DO

SYDAMERIKA

600,124 26.9 0443 CLM HJHJ Radio Libertad Barranquilla idade "Quando Usted eschucha Radio Libertad...." GNH

610 24.9 0405 CLM HJKL La Carinosa 610 Bogota måste det vara som anropar med bara 6-10 AM. GNH

659,999 24.9 0405 CLM HJJM Radio Autentica med ihållande REL prat. Annan LA 1 Hz högre. Man pratade mest om "justicia". GNH

660 29.09 0438 VEN YVQZ Radio Anaco anropade.... estado Anzoategui transmite Radio Anaco 6-60 AM.... GNH

670 5.10 0455 VEN Radio Rumbos pratade hela tiden, men hade Radio Rebeldes rytmiska rumbor som stark konkurrent. BEFF

680,022 26.9 0440 VEN YVQR Radio Continente Cumana ligger fortfarande på samma split. GNH

700 29.09 0400 EQA Radio Sucre med lokal reklam mm. Sucre åter tillbaka. GNH

720,003 6.10 0435 VEN YVQE Radio Venezuela Porlar bör det ha varit som en stund var starkast på kanalen. Just då seplade man bara nationalhymnen. GNH

730 29.09 0435 PRU Radio Programas del Peru RPP, San Isidro som annonserar tiden 11.35. Fixades av Henrik Klemetz som kommit fram till att de på den här frekven-

sen reläer Oxígeno 102.1 lo mejor de los 80. GNH
730 26.9 0447 CLM HJCU Melodia AM "Melodia AM con la música romántica que Niega tu coracon" GNH
749,999 24.9 0330 VEN YVKS RCR Caracas väldigt stark. GNH

760,003 29.09 0435 EQA HCQR1 Radio Quito idade i en gröt av stationer. GNH

779,997 29.09 0458 PRU Radio Victoria? Peru kom genom Coro och LV del Valle en stund. ID här. GNH

780 24.9 0304 VEN YVMN Radio Coro med annonsering för "Señal deportiva de Radio Coro". Ytterligare en spanskalande 10 Hz högre. GNH

780,01 24.9 0258 CLM HJZG La Voz del Valle Cali idade. Mycket störningar gör den knappt rapporterbar trots bra styrka. Tolv år sedan jag senast hörde denna! GNH

789,998 24.9 0258 VEN YVKC Radio Venezuela 7-90 som kallar sig Radio Venezuela 7-90 AM Digital GNH

839,969 29.09 0419 EQA Radio Vigia Quito med time-check och ID, provincia de Cotopaxi GNH

839,997 24.9 0351 CLM HJKK Doble K Neiva kom med anrop "Está HJ Doble K" GNH

840,003 29.09 0458 CLM HJBI idade Sintonizam.— HJBI? GNH

850 29.09 0424 OID OID som kommer upp genom musikstation med ID. GNH

850 29.09 0428 OID Radio Paz = LV San Fransisco som annonserar att sändningarna går att höra på KV 11870 och 5810. Inte Fé y Alegria, de spelade NA strax efteråt. Rel phone in px.? GNH

850,002 24.9 0303 CLM HJKC W Radio SF de Bogota Diez tres minutos en W GNH

860 25.9 0453 VEN YVYE Radio Enlace 8-60 med anrop "Esta es Enlace 8-60 la emisora de la paz" och Enlace 8-60 AM Estereo" GNH

869,982 29.09 0454 EQA Radio Cristal Med musikprogram, QRM från Reloj m fl. GNH

889,994 29.09 0505 CLM Radio Galeon gick ganska bra trots 891 splatter. Massor av lätttrapporterade lokala reklamer om man skulle vilja rapportera. GNH

890,001 24.9 0353 VEN YVLW Radio America Valencia gav tiden till Once 23 minutos GNH

900 7.10 0535 VEN Mara Ritmo 900 med "A la Madrugada de Disco" eller liknande var helt befriad från Italien och andra stationer. BEFF

909,991 25.9 0410 VEN YVRQ RQ 910 sände ett revolutionärt tal. GNH

920,002 25.9 0405 PRU OBX1J Radio Programas del Perú med snabbbläsande nyhetsuppläsare. GNH

920,003 24.9 0450 VEN YVQX Radio Nueva Esparta anropade GNH

940,003 24.9 0432 VEN YVNN Radio Punto Fijo anropade efter NA. Radio Punto Fijo el Primer Lugar GNH

950,043 24.9 0440 VEN YVKG Radio Popular Caracas som vanligt snett. GNH

1000,008 24.9 0435 CLM HJCN Radio Reloj var dominanten på frekvensen. Escuchan Radio Reloj. GNH

1020 24.9 0433 VEN YVMX Radio Calendario Maracai-
bo avslutade nationalhymnen och körde ett storslaget
ID. GNH

1069,991 24.9 0436 VEN YVMA Mundial Zulia Maracai-
bo Primer Lugar de Sintonia GNH

1070,013 24.9 0435 CLM HJCG Radio Santa Fé var
dominant. GNH

1079,874 25.9 0353 CLM HJKT Radio Autentica Villavi-
cencio var faktiskt starkast på kanalen en stund. Annon-
serade en sändning från Centro Betesda i Cali. GNH

1079,927 24.9 0433 CLM HJF Radio Popular Cali an-
nonserade. En station från Venezuela spelade samtidigt
nationalhymnen. GNH

1079,928 27.9 0440 CLM HJF Radio Popular Cali ligger
rejält snett. GNH

1080 24.9 0440 EQA OID men högst troligt Sistema 2
Guayaquil som annonserar tiden och sedan pratar om
La Bandera Ecuatoriana, vilket är deras nationaldag om
jag fattat saken rätt. GNH

1080 24.9 0444 VEN YVNR Radio Venezuela Maracay
var det säkert som annonserade tiden med ...por Radio
Venezuela..." GNH

1200,001 25.9 0415 VEN YVOZ RTiempo Caracas anro-
pade "Desde Caracas...." QRM från LV Raza på .174 och
en oid på 0.024 GNH

1200,024 25.9 0418 CLM OID med REL palabra. GNH

1229,997 25.9 0415 CLM HJKL Radio Calidad Cali med
hälsoprogram, vilket verkar väldigt oroligt. Även lotteri-
resultat. Radio Calidad la más popular de Cali. GNH

1230 25.9 0423 CLM Radio Reloj de Colombia med
okänt QTH idade. GNH

1249,995 25.9 0414 CLM HJCA Radio Capital Santa
Fé de Bogota Hade för ovanlighetens skull ett pratpro-
gram, En Annan station idade under med frekvens och
allt men jag fick inte ut den. GNH

1250 24.9 0455 CLM HJFV Radio Viva Pasto kom ge-
nom Capital och annonserade sina program och gav
tiden. GNH

1269,801 29.09 0514 CLM HJAR La Cariñosa Cartagena
med en kort jingle. GNH

1269,993 29.09 0522 EQA HCUM2 Radio Universal Gu-
ayaquil kom med ett fullständigt ID GNH

1280 4.10 0330 VEN YVOF R Trujillio talade om fotboll
i Venezuela. DO

1280,023 29.09 0508 CLM HJLR Caracol Pasto anro-
pade "Caracol Pasto escucho más" GNH

1289,99 25.9 0421 CLM HJTH La Voz de las Estrellas
Medellin kom upp med ID genom dominanten Puerto
Cabello. GNH

1290 6.10 0502 OID HJMC Radio Viva Cali Su emisora
Popular GNH

1299,982 25.9 0210 VEN Tent YVNS Radio Amistad
med REL phone in px GNH

1310,003 6.10 0520 PNR YVSM Radio Nacional de
Venezuela La Voz del Pueblo. La Voz de la Revolución
GNH

1310,01 24.9 0429 CLM HJJZ Radio Manantial anro-
pade och gav telefonnumret. GNH

1320 4.10 0300 VEN YVWP R Apolo med ID efter ny-

heterna. DO

1330,004 27.9 0410 OID OID men tentativt RNV med
mycket ingående program av låtarna. GNH

1340,006 24.9 0430 CLM HJLO Bogota 1340 AMBo-
gota. GNH

1350 25.9 0429 EQA HCVP2 Teleradio 1350 AM Gu-
ayaquil lurade mig. Trodde det var något annat. Falcon
under med NA senare. GNH

1368,998 6.10 0500 CLM HJBO Minuto de Dios med
ett storstilat anrop. GNH

1370,026 25.9 0500 CLM HJKX Radio Mundial Bogota
har glidit upp ytterligare GNH

1380,026 24.9 0430 CLM HJEE RCN Tunja är väl enda
möjliga RCN på denna kanal? GNH

1389,995 6.10 0500 VEN YVZA Fé y Alegría Caracas en
el coracon de la gente... GNH

1390 8.10 0605 OID WISA Isabela PR anropade med
bokstavs-ID.. Har justerat frekvensen. GNH

1400 25.9 0400 CLM HJKM Emisora Mariana Bogota
reläade vid denna tid program från Sonríele a Jesús
Radio jfr 1580. HK ledde mig rätt. GNH

1409,997 27.9 0358 CLM HJDU Emisora Cultural Uni-
versidad de Antioquia anropade under en starkare mu-
sikstation. GNH

1429,906 25.9 0435 VEN YVNB Radio Satelite ligger
alltid här på kanten. Var för en gångs skull starkast på
frekvensen. Sport. GNH

1429,987 24.9 0420 PTR WNEL Caguas PTR med smäk-
tande musik GNH

1430,008 25.9 0442 VEN YVTP Radio Bahia Hade en-
ligt rykte varit borta, men nu fanns de åminstone här.
GNH

1430,062 8.10 0500 CLM HJKU 1430 AM Santa Fé de
Bogota starkast på kanalen. GNH

1450,001 25.9 0436 VEN YVKJ Radio Maria Caracas
dominerade, spela Ave Maria och anropade. GNH

1450,05 24.9 0430 CLM HJNL La Carinosa Manizales
med TC GNH

1459,998 8.10 0530 CLM HJJW Nuevo Continente su-
veränt bra. GNH

1490,007 27.9 0331 CLM HJBS Radio Punto Cinco gav
tiden och anropade. Verkar driva någon Hz upp och ned.
Hade reklam för Banco Popular. GNH

1500 25.9 0419 CLM HJLJ Radio Sonora Cali anropade
som Sonora 1-5-0-0. Mestadels under Dos Mil GNH

1509,779 25.9 0450 EQA OID troligen Ecuador, svårt
störd av den oidentifierade stationen på 1510. GNH

1589,993 8.10 0531 CLM HJIP BBN anropade lokalt
"BBN 15-90". GNH

4985 3.10 2150 B R Brasil Central med tal om Porto
Velho. DO

11815 3.10 2005 B R Brasil Central talade om att de
hade fått OS. DO

Hoppas spalten gett inspiration. Fixa till en longwire
eller en loop och ut och lyssna. Det krävs inte så mycket
för att höra Nordamerika under den typ av konditioner
som råder för tillfället

Bonäset den 14. oktober 2009 Gert Nilsson.

Teknikspalten

Erik Johansson

Stångholmsbacken 56

127 40 SKÅRHOLMEN

08 - 68 00 149

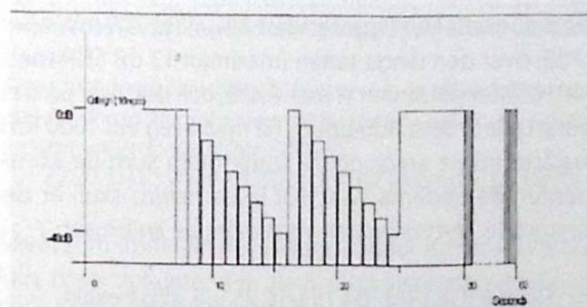
klubbnytt@sdxf.se

Fyrar på 60 m: de tre från öarna

Ursprungligen publicerad i Radio Kurier - Weltweit hören nr 11 2008 av Nils Schiffhauer. Översättning av Erik Johansson.

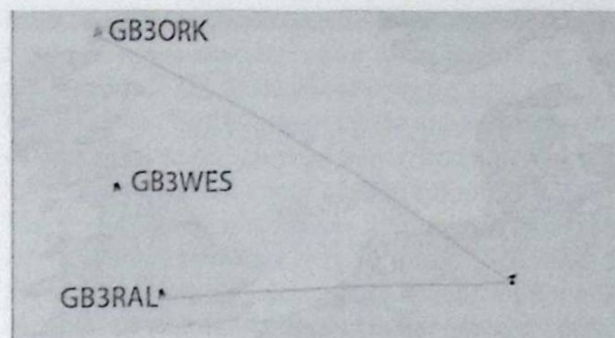
Den 11 december 1924 genomförde Edward Appleton i Storbritannien sitt grundläggande experiment vilket bevisade jonosfärens existens. På grund av detta har forskning inom detta område en tradition på öarna - även hos sändaramatörer vilket Nils Schiffhauer, DK8OK, kunnat fastställa.

Även om det inte finns något allmänt upplåtet amatör-radioband på 60 meter pågår vissa enskilda experiment inom detta frekvensområde. I sin vidaste omfattning gynnar de forskningen kring användandet av detta frekvensområde. Den brittiska amatörradioföreningen RSGB byggde därför upp ett fyrenät i mitten av 2003 som kom att kompletteras med en tredje fyr på Orkney-öarna 3 december 2004 - 80 år efter Appeltons försök. Anropssignal, geografisk position, antenn och sändningsschema anges i tabellen efter artikeln medan figur 1 visar de geografiska positionerna på en karta.



Figur 2: Sändningsschema för fyrarna med CW-id, två gånger nio toner med 6 dB effektsänkning mellan varje ton, den tio millisekunder långa 10W-tonen och de två 0,5 millisekunder breda impulserna under 30 sekunder.

Varje sändare har en uteffekt på maximalt 10 Watt och sänder 1 minut varje kvart. Figur 2 visar sändningsschemat: Efter anropssignalen på CW (morsekod) med full effekt följer tre sekvenser med toner. De båda första grupperna börjar på den sjunde respektive 17:e sekunden varunder sändareffekten sänks varje sekund med 6 dB med början på 10W. Man kan alltså höra sändningar med effekten 10W, 5W, 2,5W, 1,25W, 612 mW, 365 mW, 150 mW, 75 mW och slutligen 37 mW. Den andra sekvensen avslutas med en 10 sekunder lång ton med full effekt. Med hjälp av dessa signaler kan man akustiskt



De tre fyrarna ligger mellan 800 och 1100 km från Hannover. DX-atlas visar deras läge.

bestämma signalstyrkan ned till milliwattnivå.

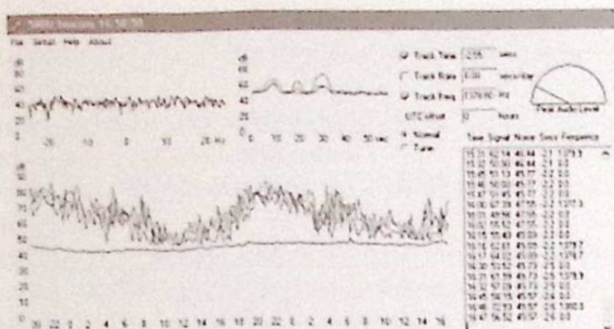
Det återstående 30 sekunderna tillhör ett experiment med vars hjälp man kan mäta flervägsutbredning och dopplerskift. Fyren sände då - återigen med 10 W uteffekt - 40 st 0,5 millisekunder breda pulser per sekund (pulsrepetitionsfrekvens prf = 40 Hz). Genom detta väl utarbetade sändningsschema sim tidssynkroniseras via GPS kan såväl en kvantitativ som en kvalitativ analys av signalen utföras.

Två mjukvaror för utvärdering

Peter Martinez, G3PLX, har utvecklat programmet GB3RAL.exe [1] för signalstyrkeutvärdering medan Rob Hemesly, MM1RAH, har utvecklat "Scattergram" [2] för analys av dopplereffekt och flervägsutbredning. Båda mjukvarorna tillhandahålls kostnadsfritt och utan begränsningar.

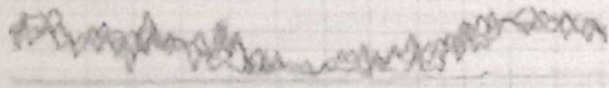
Vi börjar med den enkla, signalstyrkeutvärderingen. Mina mottagningsförsök ägde rum under juli och augusti, vilket inte är den optimala årstiden för 60 m. För det första är det atmosfäriska bruset ganska högt under denna årstid och för det andra är den tidsperiod när det är mörkt mellan sändare och mottagare inte speciellt lång. Trots detta gick det att få oavbruten mottagning under 24 timmar.

Peters mjukvara (figur 3) använder den 10 sekunder långa 10 W tonen (T+25 till T+30 sekunder) för sin signalstyrkeutvärdering och jämför denna signalstyrka med styrkan på bruset under minuten innan varje kvart. Mätningar sker med en bandbredd på 0,4 Hz och visas upp som tal och grafik normaliserade till 1 Hz. Detta underlättar omräkning till godtycklig bandbredd. Signalspektrat för ± 25 Hz visas i ett fönster medan signalstyrkan för den senaste enminutssändningen visas i ett fönster bredvid, där varje fyr får sin egen färg. I det stora fönster nederst visas alla insamlade data för maximalt 44 timmar och till höger visas de aktuella mätvärdena som tal. Mjukvaran har ett inställningsläge såväl som flera möjligheter för att synkronisera tid och frekvens. Tiden skall anges med sekundnoggrannhet en gång vi tidsserver på webben eller manuell inmatning från en radiotidsklocka och därefter följer programmet signalen från fyren (markera "Track time"). Klockan i min PC gick två sekunder efter två gånger om dagen. Naturligtvis skall AGC:n vara avstängd under mätningarna. Då detta inte är möjligt på min IC-R8500 ställde jag in antenn-



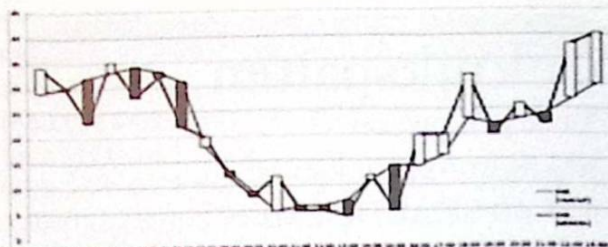
Figur 3: På detta sätt visar GB3RAL.exe de tre fyrarna under 44 timmar (det stora fönstret nederst).

mottagarkombinationen (aktivantenn DX-One) så att de inte gav något S-meterutslag även vid mottaga ren signal. Pater gav mig dessutom följande tips: "Med denna inställning blir det inte ett allför stort fel vid avläsning av signal-brus-avståndet (SNR). För noggrannast möjliga värden ska du använda en stor bandbredd så att AGC endast ser bruset. Då är förstås inte brusangivelsen korrekt - det visar inte de typiska variationerna under dagen - men SNR stämmer." Detta SNR låg under sommaren mellan näst 2 dB och knappt 40 dB. Allt detta vid 1 Hz bandbredd. Använder man ett normal 500 Hz telegraffilter så skall 27 dB subtraheras för att få signal-brusavståndet för ljudmottagning. Maximalt SNR låg alltså på knappt 13 dB, medan 5 dB SNR är hörbart för en övad avlyssnare. Mjukvaran hade inga problem att få fram signalen ur bruset även vid -25 dB. Signalstyrkegången under dagen för de tre fyrarna bjöd inte på några överraskningar, se figur 4: Märkbar är middagsdämpningen vid 10.00 UTC (12.00 lokal tid) och hur det därefter går nedåt. Uppiggande är överensstämmelsen med prognosprogrammet VoACAP. I detta hade jag undersökt sändningen från GB3ORK som är den mest avlägsna fyren och vars antenntyp och antenneriktning (nordväst) är kända.



Figur 4: Denna bild visar signalstyrkan hos alla tre fyrarna från midnatt till midnatt med den tydliga dämpningen vid lokal middagstid (10.00 UTC)

Figur 5 visar resultaten: För det generella förloppet stämmer prognosen och verkligheten överens. Den verkliga mottagningen denna dag var under de två natt-halvorna märkbart sämre än prognosen som dessutom låg för under den första natthalvan. Prognosens upplösning är en timme medan den mottagna signalen med GB3RAL.exe har 15 minuter, här var det läge att medla. Klart visas att den statistiska karaktärstiken hos prognosen inte ger ett korrekt värde för varje minut och att man måste väga in att kortvägen kan ha avvikelser på 20 dB under den kortaste tillämpbara tidsrymden. Desto bättre att de stora linjerna stämmer.



Figur 5: För jämförelse visas här den verkligt mottagna signalen och den av prognosprogrammet VoACAP beräknade signalstyrkan för fyren GB3ORK på orkneyöarna. Signalstryka under prognosen markeras med en svart stapel och signalstyrka över prognosen markeras med en vit. Prognosen stämmer med maximalt ± 10 dB avvikelse och med hänsyn tagen till korttidsavvikelser beroende på fädning stämmer den mycket väl överens med verkligheten!

Längs flera vägar: Scattergram

För att göra den kvalitativa utvärderingen med Scattergram-programmet ställer man mottagaren på 5 288,5 kHz USB. Mjukvaran jämför det kända sändningsmönster med den mottagna signalen i både tids- och frekvensplanet. Genom denna metod kan man särskilja olika utbredningsvägar (flervägsutbredningen) såväll som den genom dopplereffekten tidsmässigt "utsmetade" signalen. Fyr och mjukvara arbetar med stor känslighet och har en vetenskaplig kvalitet som inte brukar påträffas i amatörradio och som påminner om de sonder som skapar en ögonblicklig bild av jonosfärens struktur. Tidsupplösningen är till största delen endast relativ - eftersom mottagaren saknar GPS-anslutning - och inte absolut till sin karaktär. Mottagning och dokumentation sker fullständigt automatiserat. Scattergrammet skapas som en bitmapfil med den mottagna fyrens anropssignal som filnamn. Dessa toner hörs endast vid goda mottagningsförhållanden. Den verkliga sändningseffekter ligger endast 2 %, alltså 200 mW eller 17dB, över den långa tonen (maximalt 13 dB SNR med 500 Hz filter påminner vi oss). Ändå, och det visar på det storartade arbete Rob utfört, får man även vid 1000 km avstånd högst användbara scattergram som de kommenterade bilderna visar. För läsbarhetens skull är de förstörade. Nyttosignalen visas mörkare än bruset:

=> Figur 6 (GB3RAL, 04.15 UTC 25 juli, alltså exakt solnedgångstid vid GB3RAL) visar den traditionella förställningen om utbredning hos de flesta radioamatörer och kortvägslyssnare: Som en i en blank spegel reflekterad ljusstråle när signalen mottagaren på en frekvens och vid en tidpunkt. I verkligheten sker detta endast i absoluta undantagsfall.

=> För det mesta finns det minst två utbredningsvägar vilket figur 7 (GB3WES, 22.16 UTC) visar. Vägar har olika längd, de skiljer sig åt med ungefär två milisekunder eller ca 600 km. Ännu en detalj är värd att notera: Den signal som kommer först (nederst) är en aning uppdelad vilket visar på att fler, men mycket litet skilda åt, utbredningsvägar till mottagaren existerar. frekvens.

Figur 6 (vänster): En ensam och därför tydligare punkt, det är ett utbredningssätt välkänt i den enklare facklitteraturen. I verkligheten utgör den undantaget.

Figur 7 (mitten): Här ser vi (minst) två utbredningsvägar skilda åt av tidpunkten då de kommer till mottagaren (den vertikala utbredningen).

Figur 8 (höger): I ett ännu kortare tidsintervall sker en reflektion för en väg i figur 7 med en annan frekvens än den andra. Till den tidigare tidsförskjutningen tillkommer en frekvensförskjutning (horisontellt avstånd) på grund av dopplereffekten.

=> I figur 8 (GB3WES 22.01 UTC) skiljer sig utbredningsvägarna åt med cirka två millisekunder. Men en reflektionsväg går snabbare än den andra vilket ger en dopplereffekt mellan signalerna på knapp 200 millihertz. Det kommer alltså fram till mottagaren vid olika tidpunkter och med olika

=> Förutom dessa relativt enkla fall finns det mer komplicerade scenarier för utbredning i tid- och frekvens, vilket figur 9 (GB3ORK 22:17 UTC) med minst fem i tid och frekvens åtskilda utbredningsvägar ger ett exempel på.

=> Även om vi hittills sett utbredningsvägar åtskilda, men begränsade i tid och frekvens så kan man få andra effekter av det jordmagnetiska fältet. Även vid ohörbart norrsken breder signalen ut sig ännu mer i tids- och frekvensplanen. Figur 10 (GB3WES

Figur 9 (vänster): Man måste titta noga, men då ser man åtminstone fem till sex olika utbredningsvägar i denna GB3ORK-signal.

Figur 10 (höger): Ser väldigt mycket ut som en solfläck som även den får sin struktur från magnetiska krafter - det är en i tid och frekvens utbredd signal från GB3WES.

22:31 UTC) visar ett uttrycksfullt exempel på detta.

Såväl som under en hel dag som under ett fåtal kvarter kan man dokumentera flera olika utbredningsvägar. Dessa har större inverkan på (snabb) datatrafik över radio än på rundradio och talkommunikation via radio, då de i de flesta fall (speciellt vid rundradio) märks som fading.

"Raytracing" visar vad som sker

Det är förvånande hur bra prognosprogram fungerar i praktiken. De finns nu gratis så kallade Raytracing-program som undersöker varje utbredningsväg (ray) och inte - såsom till exempel VoACAP - sammanfattar alla summariskt.

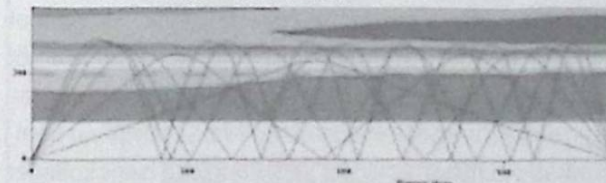
Figur 11 visar verkligheten bakom figur 7 respektive 8 med hjälp av simulationsprogrammet AREPS [3]: Signalerna med infallsvinkel 29 och 56 grader kommer till os med i stort sett samma jonosfärsdämpning.

Men utbredningsvägarna är åtskilda. Med ett hopp tillryggalägger signalen cirka 1000 kilometer, med två hopp blir det 1600, motsvarande 3,32 och 5,37 millisekunder. Tidsskillnaden på två millisekunder visas mycket enkelt upp i scattergrammet. Slutligen visar figur 12 upp prognosen för figur 10, den komplexa signalen från Orkneyöarna, som har sex utbredningsvägar med infallsvinklar mellan 22 och 70 grader och med en jonosfärsdämpning som skiljer knappt 1 dB mellan vägarna. Inte underligt att mottagningen ger upphov till den komplexa bilden i figur 10.

Med sina tre fyrar och mjukvara som tillhandahålls kostnadsfritt och förbehållsfritt visar den Brittiska amatörradioföreningen RSGB hur intelligenta förberedelser för nya amatörradioband kan se ut. Man kan bara önska att något sådant skulle komma från den tredje största amatörradioorganisationen i världen. Den fyr på 5 195 kHz som drivs av denna teknikreferent bygger på britternas erfarenheter och kan med hjälp av data från Internet koncentrera sig på vad som fortfarande är möjligt inom amatörradio: att ge allmänheten intressanta forskningsverktyg.



Figur 11: Hur de två utbredningsvägarna i figur 7 uppkommer visar denna simulation med AREPS.



Figur 12: Dessa sex vägar visar AREPS för GB3ORK-signalen i figur 10. Överensstämmelsen ger upphov till glädje.

Tabell: data för firsändarna

Anropssignal	Geografiska koordinater	Lokator	Ort	Antenn	Sändningstid (minut)
GB3RAL	51°33N 1°17W	IO91IN	Chilton	Dipol	xx:00 xx:15 xx:30 xx:45
GB3WES	54°33N 2°37W	IO84QN	Darlington	Inverterat V	xx:01 xx:16 xx:31 xx:46
GB3ORK	59°1N 3°12W	IO89JA	Orkneyöarna	Inverterat V, 3 m lång, 7 m hög till spetsen	xx:02 xx:17 xx:32 xx:47

Källor

- [1] <http://www.rsgb-spectrumforum.org.uk/5mhz%20beacon%20monitoring.htm>
- [2] <http://www.netronic.co.uk/mm1rah/scattergram.htm>
- [3] Gratis och begränsningsfri: <http://areps.spawar.navy.mil/>

Vi har läst
Ronny Forslund
Vita huset
179 95 SVARTSJÖ
08 - 560 41 050
info@rock.x.se

Titel: Stick iväg, Jack!

Författare: Jan Kotschack.

422 sidor, inbunden. Mycket rikligt illustrerad i färg och sv/v.

ISBN: 978-91-89136-51-9 Förlag: Premium Publishing www.premiumpublishing.com

Så har den då kommit! Berättelsen om en fria radiostation som gav oss underhållning i en omfattning som var omtumlande för många som levt med monopolradions Meloditimmen – alltid med en marsch i början och slutet av programmet. Men Radio Nord blev inte bara en blåslampa i ändalykten på de programansvariga på Sveriges Radio som på rekordtid öppnade moteld med Melodiradion. Nej, stationen uppfattades som ett allvarligt hot av den dåvarande socialdemokratiska regimen och i boken framgår vilka drastiska åtgärder man faktiskt var beredda att ta till för att tysta skvalet från Östersjön. I boken avbildas till exempel en intern promemoria där regeringen i maj 1961 kommit fram med ett antal uppslag att diskutera för att lösa problemet. Här föreslås på fullaste allvar "skapandet av en för radiosändning förbjuden tilläggszon utanför territorialgränsen", störningssändare och "kapning av fartyget på internationellt vatten"! Ja, så långt var kommunikationsminister Gösta Skoglund och hans kolleger beredda att gå för att tysta en harmlös musikstation. Nu blev inte allt allvar då sakkunniga och remissinstanser lyckades avstyra de mest extrema idéerna men andra föreslagna åtgärder genomfördes, som att vägra Radio Nord förbindelse via Stockholm Radio i Stavsnäs, lagstiftning mot att annonsera över stationen och påtryckningar hos reklambranschens organisationer för att bojkotta Radio Nord.

Speciellt intressant är förslaget om den tilläggszon utanför territorialgränsen som var tänkt att kriminalisera radiosändningar från internationellt vatten just där Bon Jour råkade ligga! Förslaget med störsändare övergavs när man insåg att kostnaderna både i investeringar och årliga driftskostnader skulle bli alltför stora och dessutom påpekade sakkunniga hos dåvarande Telestyrelsen försvårat att ett dylikt arrangemang skulle förorsaka svåra störningar på andra länders sändningar. Som vi minns



så var ett argument mot Radio Nord att man störde stationer i andra länder – något som flitigt användes i debatten. Men regeringen brainstormade vidare och förslaget om att lägga en egen båt med störsändare intill Bon Jour framfördes faktiskt. Här skulle således Sverige själva sända på en frekvens som vi inte fått oss tilldelad i akt och mening att störa ut en station vars program inte förorsakade klagomål från andra länder. Tvärtom så hördes från franskt håll röster som påpekade att det var synd att Radio Nord gick så dåligt på frekvensen på grund av störningarna från Lyon....

Jag insåg från början att denna bok skulle bli en bildmässig succé genom att förena Jan Kotschacks bildarkiv med kunnandet hos Premium. Boken innehåller också ett ovanligt rikhaltigt bildmaterial, varav mängder av fina färgbilder och de flesta bilder publiceras här för första gången. Men författaren berättar även historien om Radio Nord på ett oerhört medryckande sätt och det är en spännande bok att läsa. Ni som läst Jack Kotschacks bok *Radio Nord kommer tillbaka* kommer att känna igen er. Ett omfattande forskningsarbete ligger bakom och detaljrikedomen är stor. Givetvis finns Radio Nords topplistor *Topp 20* och *De tio* med i sin helhet. Här har entusiasterna Hans-Gunnar Larsson och Siw Wastesson som sammanställt listorna lämnat ett värdefullt bidrag till bokens helhet.

Tillsammans med den första upplagan av boken medföljer en DVD med filmen *Låten från båten* som gick som förfilm på vissa biografier samt en del jinglar. Dessutom har en dubbel-CD med låtar och stationsjinglar från åren 1961-62 släppts samtidigt med boken. Denna CD recenserar på min blogg www.ronnybgoode.se.

Om du bara tänker köpa en radiobok under 2009 så måste det bli denna! Det är inte bara en berättelse om Radio Nord utan om ett annat Sverige som i dag känns synnerligen långt borta. Eller är det egentligen det?

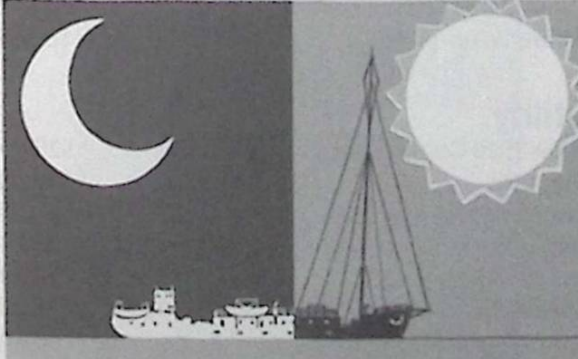
Om författaren

Jan Kotschack är till yrket journalist och äldste son till Radio Nords dynamiske chef Jack S. Kotschack. Han berättar att vad han ville med boken var att skriva berättelsen om Radio Nord och inte i första hand om sin far. Men det är förstås omöjligt att skriva om Radio Nord utan att komma in på Jack. Kanske var "den skumme finske flykten" som han beskrevs av vissa debattörer en alltför främmande fågel för att passa in i vårt svenska folkhem. Att han sedan backades upp av amerikanskt kapital stärkte inte precis hans aktier hos den svenska administrationen. Med sin extravaganta livsstil, flotta bilar, skraddarsydda kostymer och provocerande uttalanden är det ganska uppenbart att han sågs som ett rött skynke av många i regeringskretsar. Jan Kotschack tecknar mellan raderna ett ömsint porträtt av sin far som en man med ett stort hjärta och kort stubin. Jag tror nog att Jack i sin himmel nu gärna utbrister i ett:

- SAAATAN, Jan, det där gjorde du bra!

radio nord

sänder dygnet runt



på 495 m mellanvåg

VARJE ONSDAG KLOCKAN 19.30

radio nord



"TOPP 20"

Veckan 14 - 20 mars

1	Walk on by	Lonny van Dyke
2	Gett holy falling in love	Elvis Presley
3	The young ones	Giff Richard
4	Norman	Sam Thompson
5	Happy Jack (Ding-Dong)	Jack Ross
6	No more	Elvis Presley
7	Love me warm and tender	Paul Robeson
8	Mexico	Bobbi Moore
9	The swelling on the wall	Tommy Steele
10	Johnny will	Pat Boone
11	Language of love	John D. Landonelli
12	You're without pity	Kenny Rogers
13	The wanderer	Dean
14	Happy birthday sweet sixteen	Nell Sedelma
15	The lion sleeps tonight	The Fatima
16	Little Rose-Mary	Rose Adams
17	Pappasent twist	Jerry Lee
18	Run to him	Bobby Vee
19	Twist Twist	Bill Haley
20	Dumbdella	Faye Donnan

**PÅ MELLANVÅG
495 METER
(606 kc)**

TOPP 20 + 10

21	Baby, We Don't	Alvin Karpisberg
22	Swan-Rae	Big Murrin
23	See, See, It's Me	Julia Jordan
24	Let's Get Back	The Highwaymen
25	A Little Too Much	Clarence Henry
26	Swampy Swamp	Joe Doolittle
27	Wishes Come True	Donna Easton-McCormack
28	Swampy Swamp	Clarence Henry
29	Go On, Go On	Francis Blue
30	See, See, It's Me	Julia Jordan

Denna vecka presenteras Topp 20 av

BRODDMANS

affärerna med de låga priserna
Kongsgatan 12 i Konserthuset - Storgatan 4-10-12

RADIO NORD-VALSEN

VALSEN NORD-VALSEN

Kärleken i rymden



TEXT och MUSIK:

Evert Taube

DX-KÖP

Allmänt

CD, QRX & Co. Abkürzungen Codes im Funkverkehr	80,00
Funklexikon	80,00
Klassiska Vasalopp 1925-1973	150,00
Minnesboxen krigsåren 1939-1945 (7 CD)	850,00
Minnesboxen samlingsboxar (5 CD), olika årgångar	
1945-1945, 1950-1954, 1955-1959	650,00
Minnesboxen Vårt 1900-tal (6 CD)	600,00
Minnesboxen (olika års-CD) st	160,00
World QSL-book (CD)	350,00
Latin America by radio REA	40,00

Antenner

Blitz- und Überspannungsschutz für Antennen, Geräte und Anlagen	75,00
NRC antenna reference manual 3	260,00
Beverage and longwire antennas. Design & theory	250,00
Joe Carr's Loop antenna handbook	310,00
The beverage antenna handbook	400,00

Frekvenstabeller och årsböcker

Hörzu Radio Guide 2008-2009 REA	100,00
World radio TV handbook 2009 REA	200,00
Sender & Frekvenzen 2009 REA	150,00
World radio TV handbook 1947-1958 CD	375,00
World radio TV handbook 1959-1970 CD	375,00
Television viewers guide 2007 REA	40,00
Das grosse Handbuch der Satelliten-Frequenztabellen	125,00
2008 Super frequency list (CD) REA	100,00
2009 Super frequency list (CD)	280,00

Historik

208 It was great	250,00
Boken om Radio Q REA	75,00
Eteraktuellt minns svensksändarna	90,00
Ich und der Rundfunk (1931)	90,00
Radios by Hallicrafters	250,00
A history of Radio Pakistan REA	100,00
The early development of radio in Canada	300,00
Voice of America: A history	250,00
Tidens tusende tungor	125,00
Tyskland talar- Hitlers svenska radiostation, bok	220,00
Tyskland talar- Hitlers svenska radiostation (8 CD)	250,00

Pirater och clandestine

Border Radio REA	200,00
Caroline "For the moment goodbye" CD	150,00
Historien om Radio Nord, CD	160,00
Piratensender	175,00
Radio 270 - Life on the ocean waves REA	100,00
Radio Caroline - The legend lives on (CD)	200,00
Radio Caroline - The pirate years REA	200,00
Radio Caroline North - Rockin' and rolling	160,00
Rebel radio	225,00
Records at Sea	125,00
Stick i väg Jack. Utkommer okt/nov	370,00
Radio Nord & Radio Syd - Topplåtarna 1961-1962	180,00
The Beat fleet	225,00
The ship that rocked the world	225,00

Radioteknik

Kurzwellenempfang mit dem PC	175,00
Mittelwelle, Band 1 - Grundlagen (Herbst)	175,00
Radio data code manual	375,00
A DX-er's technical guide	310,00
A family affair - The R.L. Drake story	450,00
A pictorial history of Collins amateur radio equipment	675,00
Communications receivers. The vacuum tube era 1932 - 1981	375,00
Discover DX-ing	130,00
Heathkit. A guide to amateur radio products	530,00
Listening to longwave. The world below 500 kHz	130,00
Mil spec radio gear - Korean war to present day	430,00
Optimaler Rundfunksempfang mit dem PC 2007	180,00
Radio data code manual, 18th edition	375,00
Radiohören auf Lang- und Mittelwelle	180,00
Röhrenradio selbst gebaut	240,00
DAB - das neue digitale Radio REA	75,00
DRM - Digital Radio Mondial REA	75,00
HDTV 2006 REA	75,00
Radiovielfalt via Satellit REA	75,00
Rundfunksender auf Rädern	200,00
Webradio und Web TV	180,00

Utility

2009/2010 Guide to utility radio stations	525,00
Flugfunk	225,00
Flug navigationsverfahren	160,00
Not- und Katastrophenfunk auf Kurzwelle	225,00
Radiotelex Messages	220,00
Spezialfrequenzliste 2007-08 Band 2 REA	100,00
Spezialfrequenzliste 09-10 - Band 1 Grundlagen	160,00
Spezialfrequenzliste 09-10 - Band 2	260,00
Spezialfrequenzliste 09-01, Band 1 + Band 2	410,00
Satellitenempfang auf Reisen	50,00

Beställ genom DX-köp:

Sveriges DX-förbund,
Box 1097

405 23 GÖTEBORG

Tel 070-316 00 76 Bertil Grenholm

eller på vår hemsida

<http://sdx.se/DX-kop/index.php>

Våra priser inkluderar frakt!

Plusgiro 61 56 40-0

Gamla årgångar av Eteraktuell

Saknar du någon årgång av Eteraktuell? DX-köp har flera av dem! Priset för en årgång är 110 kr. Följande årgångar finns i lager:

1967	1969	1970	1971	1972	1973	1974
1976	1977	1979	1980	1981	1982	1983
1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990
1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997
1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004

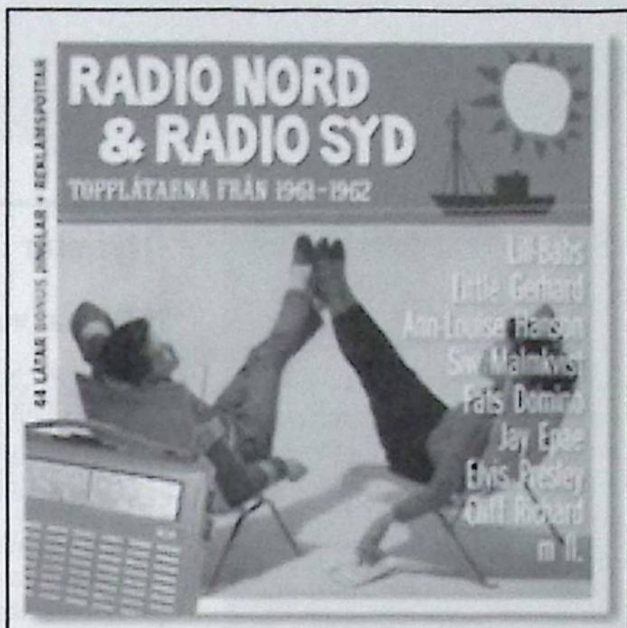
Vid köp av två eller fler årgångar får du dessa för 75 kr/årgång.

Vidare finns det strönummer av EA från 60-talet och framåt. Dessa säljer vi för 15 kr/st.

"Stick iväg Jack" av Jan Kotschack har vi skrivit om tidigare. Denna bok på 424 sidor plus bonus-DVD kommer ut 15 oktober. Vi säljer denna för 370 kr.

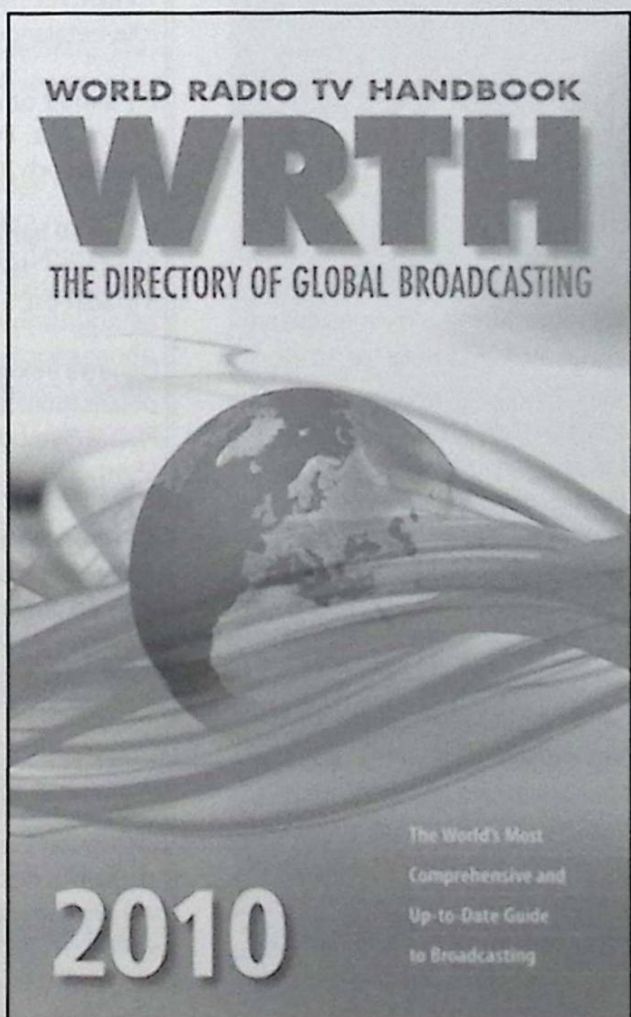


Ytterligare en piratnyhet har vi skrivit om - "Radio Nord & Radio Syd - Topplåtarna från 1961 - 1962". Denna, bestående av 2 CD, innehåller jinglar och klassiska reklamslag samt 44 låtar av 60-talets populära artister. Vi säljer denna för 180 kr.



WRTH 2010 och Sender & Frequenzen 2010 kommer ut i december månad. Priset på dessa blir något lägre än 2009 års utgåvor. Mer därom i EA nr 10.

Lars Wieden

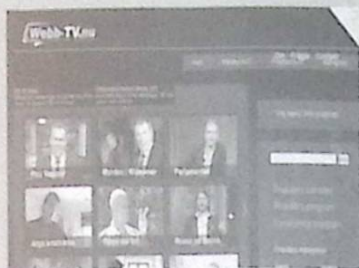


Allt om media

Stig Granfeldt
Hemvägen 8A
653 47 KARLSTAD
054-56 18 22
aom@telia.com

Webb-TV

Ännu en svensk hemsida finns där man kan hitta en hel del svenska webb-tv kanaler.



Spotify i digital-TV:n

Telia och Spotify har tecknat ett tvåårigt samarbetsavtal för att tillsammans utveckla musiktjänsten i datorn, mobilen och på sikt även i tv:n. Avtalet innebär även att Spotifys tjänster skall säljas och marknadsföras på ett nytt sätt på den svenska marknaden.



Telia och Spotify kommer bland annat att samarbeta för att göra den framgångsrika musiktjänsten tillgänglig i ännu fler kanaler. Det innebär på sikt att Telias kunder blir först med att kunna använda Spotify i såväl datorn och mobilen som i tv:n.

– Vi vill och kan ta Spotify till svenskarna och öka intresset för ett enkelt, säkert och helt lagligt sätt att lyssna på musik, säger Stefan Trampus, chef för Bredbands-tjänster på TeliaSonera i Sverige. Detta är ytterligare ett steg för att erbjuda svenska hem och hushåll de bästa digitala nöjestjänsterna som finns idag. Där passar Spotify som hand i handske.

Nyheter i korthet - TV/satellit

EBU har vunnit TV-rättigheter till Euro 2012

Europeiska fotbollens styrande organ UEFA har nått ett exklusivt avtal om sändningsrättigheterna av Euro 2012 med European Broadcasting Union (EBU). Denna del omfattar 29 av 36 UEFA:s medlemsnationer för turneringen som anordnas i samarbete med Ukraina och Polen.

– UEFA är glada över att ha nått en sådan betydande avtal med EBU, säger Uefas generalsekreterare David Taylor i en kommentar. – Vi ser fram emot att arbeta tillsammans för att erbjuda fotbollsfans över hela Europa en omfattande bevakning redan under kvalificeringsfasen av turneringen."

Avtalet kommer att ge tittare i 29 länder möjlighet att följa Euro 2012 matcher på de offentliga kanalerna – framför allt i Ryssland, Serbien och Turkiet. I dessa länder kommer minst 27 av 31 matcher att sändas live på icke-betalande TV-kanaler.

Ett anbud om sändningsrättigheter pågår för närvarande i sju andra länder, bl.a. Portugal och Ungern. Frankrike, Storbritannien, Tyskland, Spanien och Italien omfattas inte av detta avtal.

Kanal 10 har bytt frekvens

Söndagen den 20 september byte Kanal 10 frekvens Sirius satelliten på 5 grader öst.

Den nya frekvensen är 11 996 MHz,
polarisation: horisontell
FEC: 3/4. symbolhastighet: 27.5
Msym/s.



SVT hörs bättre

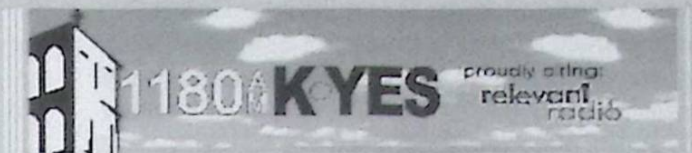
Arbetet med bättre hörbarhet i SVT:s program har givit resultat. Klagomålen från publiken har minskat kraftigt. – Detta är ett av SVT:s största och mest genomgripande projekt och jag är mer än nöjd med att vi kommit så långt som vi gjort, säger SVT:s vd Eva Hamilton. Men arbetet fortsätter.

Vad SVT gjort under de här åren är följande: Först en grundlig undersökning som resulterade i en rapport hösten 2007. Sedan togs en ny teknisk ljudspecifikation och en ny ljudpolicy fram, där Eva Hamilton slog fast att hörbarheten ska vara sådan att även tittare med något nedsatt hörsel ska kunna höra vad som sägs i programmen. Stor försiktighet ska iakttas vid användandet av bakgrundsmusik och ljudeffekter tillsammans med dialog.

Webbtipset

KYES 1180 AM ny station i Minnesota, USA

Den katolska radiostationen KYES (K-ja) har börjat sända i Minnesota, USA. Programmet består mestadels av katolska radioprogram, inklusive nationella program från Relevant Radio. Webbradio: <mms://75.125.83.204/KYES4560>



Nyheter i korthet - radio

Sveriges Radio och framtiden

Sveriges Radio satsar nu för framtiden och gör flera betydande publicistiska satsningar under de kommande fyra åren. Redan i dag har Sveriges Radio Nordens största korrespondentnät. Nu byggs det ut med ytterligare tre korrespondenter. Sveriges Radio gör också stora satsningar på det lokala planet och inom kulturen.

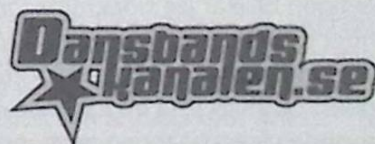
Sveriges Radios satsningar 2010-2013:

- Antalet korrespondenter ökas 2010 från 15 till 18.
- Kulturreportrar över hela landet samt satsning på nyskriven svensk musik, svenska litterära texter och dramatik.
- Varje lokal kanal utökas med en mobil reporter.
- Sveriges Radio ska vara agendasättande i den svenska samhällsjournalistiken.
- Utveckling av mobila tjänster, bl.a. nyhets- och sportuppdatering. Sveriges Radio förstärker sina 25 lokala kanaler med en mobil reporter per kanal.
- Genom dessa satsningar vill vi ta ett ansvar för mångfalden i utbudet på en mediemarknad som på grund av den finansiella krisen nu tunnats ut. Det är i dessa tider väldigt viktigt att till publiken kunna förmedla en oberoende granskande journalistik från ett brett fält, både nationellt och internationellt, samt att vi som en av landets ledande kulturinstitutioner kan ta vårt ansvar för att säkerställa ett utrymme för nytt kulturskapande, säger Sveriges Radios vd Mats Svegfors och vice vd Cilla Benkö i ett gemensamt uttalande och fortsätter:
- Den här satsningen kommer att ge Sveriges Radios publik ett utbud som de idag inte kan få del av på annat sätt, men satsningen tryggar också ett antal arbetstillfällen inom kultursektorn.
- Vi vill med den här satsningen befästa vår ledande position inom utrikesbevakningen och stärka kopplingen mellan de lokala, nationella och globala perspektiven, säger programdirektör Björn Löfdahl.
- Kulturutbudet kommer också att stärkas genom att Sveriges Radio satsar på kulturreportrar utanför Stockholm med uppgift att täcka kulturlivet i olika delar landet. Samtidigt läggs resurser på nyskriven svensk musik, nyskrivna litterära texter, dramatik och humor.
- Sveriges Radio ska vara Sveriges ledande kulturgranskare och kulturskapare.

Dansbandskanalen och Radioseven i det digitala nätet

Radioseven är den tionde kanalen i det digitala radionätet. Den webbsända kanalen kommer att ingå som en del i ett kommande pilotprojekt med digitalradio, som inleds under hösten.

- Vi ser fram emot piloten och hoppas att en digitalisering av radion i Sverige skall kunna öka utbudet och mångfalden i svensk radio på samma sätt som tv-marknaden berikats genom införandet av digitala marksändningar, säger Mikael Andersson, stationschef Radioseven.



Nu inleder även Dansbandskanalen, en webbsänd radiokanal, sina sändningar i det digitala radionätet. Sändningarna ingår som en del i ett kommande pilotprojekt med digitalradio. Digitalradiopiloten inleds under hösten 2009. En av de kanaler som kommer att delta är den webbaserade Dansbandskanalen.

- Vi ser fram emot pilotsändningarna och en kommande digitalisering av radion. Det ger oss möjlighet att nå ut till våra lyssnare trådlöst, på ett sätt som tidigare varit stängt för oss, säger Daniel Bengtsson, VD på Dansbandskanalen.

äta en mycket tidig frukost. 0337 UTC pluggade jag ur för den här gången. Precis 0600 SST blev det avfärd, i 20 graders kyla. Bosse skjutsade mig till bussen i Pajala. Den väntade snällt utanför busstationen och avgick 0730. 1445 var jag så åter hemma i Umeå. Arbetsdag dagen därpå...

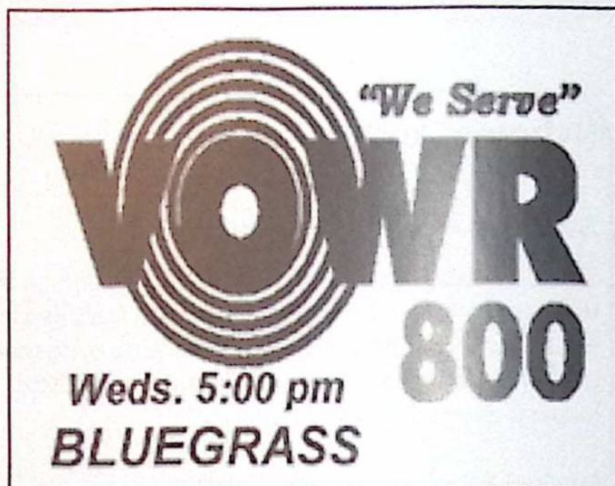


Den expedition jag just deltagit i kommer alltså att betecknas PAX82. Sigge som redan hade varit uppe en dryg vecka innan vi anlände utgör själv PAX81. Jämfört med mina tidigare Parkalompoloturer tror jag inte att jag någonsin haft så liten koll på utfallet när det blev dags för hemfärd. Vanligen har man vetat om att åtminstone 50 rapporter funnits i bagaget. Detta kan mycket väl vara fallet även denna gång, men det står i så fall skrivet på hårddiskarna! Känslan är trots allt att kondsen ibland höll sådan kvalitet att fynd borde kunna göras i hemmets lugna vrå, när ungarna lagt sig! Vi får dra smygen helt enkelt. Som vanligt uppdateras PAX-loggarna allt eftersom på Bosses hemsida, <http://www.furuoggrund.se/pax/>.

NA-premiär i Petiknäs!

Vanligen brukar jag höra mina första NA för säsongen under höstens Parka-expedition. Men med hjälp av BOS hade min longwire-antenn i Petiknäs-QTH:et jordats under sommaren, så nu kan man rent av NA-lyssna där om andan faller på. Ingen permanent antennlösning än, utan den måste rullas ut vid ankomsten. Den högtidliga NA-premiären skedde faktiskt redan de första skälvande minuterna av augusti, då **1510 WWZN** hördes med ID, om än med svag signal. Några dagar senare loggade jag även **1140 CBI**. Antennen var dock inte så mycket längre än 100 meter. Under "stugsista"-helgen 27-30.8 rullade jag ut 150 meter tråd på lägdan torsdag kväll innan det blivit allt för mörkt. Natten mot 28.8 (bäst 0100-0200 UTC) noterades flera starka signaler från östra Canada (**800 VOWR** glädde extra) men även så pass "västliga" stationer som **1160 WYLL** hördes. Sporrade av detta förlängdes antennen fredag kväll till cirka 220 m och riktades lite mindre nordligt. Natten mot 29.8 blev nog lite bättre än den innan med fler signaler från östra USA/Canada (**VOCM**-stationerna, **880 WCBS**, **1010 WINZ**, **1050 WEPN**, **1130 WBBR**, och **1200 CFGO** gick glimtvis bra bland annat) och även Karibien/LA (bäst 0100-0230 UTC). Dominanter bara men ändå kul med NA-lyssning i stugan så här på sensommaren. Natten mot 30.8 blev däremot usel trots bra värden, med bara någon enstaka

NL. Av någon anledning verkar jag nu ha dåligt utbyte på frekvenser från cirka 1200 kHz och uppåt. Svagare signaler och mer QRM. Kanske en tillfällighet men det finns ju en risk att någon lokal störning har dykt upp. Får forska i detta. För närvarande sker DX:andet med Perseus men filtöjandet till viss del även med Spectravue 3.0. Ljudet känns ibland lite "vassare" i SV3 och här finns ju även den praktiska funktionen att skapa WAV-filer.



Nu var vi framme vid spaltavrundningen och NA-redaktionen passar på att önska sig bidrag av alla de slag till årets sista EA – självaste julnumret! Titta vad ni har i lådorna – annars riskerar ni att få höra red skrävla över de senaste QSL-erövringarna! Until next time **73s de JOB!**

Bidragsgivare

APF	Alf Persson Nödinge
BEFF	Björn Fransson, Visby
BGG	Bertil Grenholm, Göteborg
BSL	Bo Samuelsson, Linköping
CB	Christer Brunström, Halmstad
CLK	Christer Lien, Klintehamn
CON	Claes Olsson, Norrköping
CWE	Claes-W Englund, Danderyd
GG	Gunnar Green, Motala
GN	Gert Nilsson, Bonässund
JOB	Jan Oscarsson, Umeå
KJT	Kjell Tunsäter, Vickleby
KUN	Kurt Norlin, Skellefteå
LW	Lars Wieden, Göteborg
MJT	Magnus Jespersen, Västerås
UQ	Ullmar Qvick, Norrköping

SDXFs webbplats finns på
www.sdx.se/

Klubbnytt

Erik Johansson

Stångholmsbacken 56

127 40 SKÄRHOLMEN

08 - 68 00 149

klubbnytt@sdxf.se

Mälardalens Radiosällskap

Höstens första klubbmöte i MRS hölls den 30 september i Östermalms Föreningsråds lokaler (Fältöversten). Det är ett välkänt gäng som träffas och sommarens upplevelser och fångster diskuteras flitig, oftast med en QSL-pärm i högsta hugg för fullt bevis. Denna gång visade Lars Skoglund upp sin omfattande samling av special-QSL från DX-klubbar som haft specialprogram över olika radiostationer, vilka han behändigt hade samlat i en vykortspärm. Lars, som ju håller ett stadigt grepp om "klubban" som ordförande, berättade om höstens planer som innehåller en lyssnarhelg på Gålö (7-8 november), ett studiebesök på Radio Sweden med George Wood som ciceron, och ett nytt besök på ett privat radiomuseum i Fittja, samt QRG-bullen, som numera sänds ut till flertalet medlemmar elektroniskt, vilket jag själv tycker är praktiskt och bekvämt när det inte är fler sidor (6-8). Bengt Dalhammar och jag berättade om det nyligen timade EDXC-mötet i Dublin på Irland (se annan sida i EA). På "Klubbledarforum" fick vi en avrapportering av vad som är på gång i de olika länderna tillsammans med Risto Vähäkainus FDXA-översikt över DX-klubbssituationen i världen. (De overheadbilderna skulle man ha!) Jag berättade om SDXF, DX-parlament och EA, men också om MRS som en mycket aktiv DX-klubb i Sverige och vad vi har för oss. QRG-bulletinen nu elektronisk - intresserade många - en del diskuterar att göra DX-blogger eller andra nätverk etc), månadsmöten och träffar. Studiebesök och lyssnarnätter i olika former diskuterades som typiska inslag. Det var ju en tämligen DX-erfaren grupp som berättade från Finland, Danmark, Irland, Storbritannien, USA, Sverige, Japan m fl länder. Av Alexander Beryozkin från St Petersburgs DX Club fick jag deras tryckta DX-tidning - 64 sidor med 11 nummer per år - vars förstasida visade Alexander tv vid EDXC-mötet i Vaasa förra året. Några av MRS-medlemmarna kunde översätta för mig vad som stod i tidningen. Slutligen hade vi en livlig diskussion om de nya lågenergilamporna, som i av de olika DX-tidningar, som MRS har utbyte med, påstås påverka MV-avlyssningen negativt. Dessutom är de fulla av kvicksilver och då tänker jag på alla kvicksilverfebertermometrar man kört till särskilt avfall. Detta var dock inte EDXC:s skuld, utan EU denna gång.

Rapportör Claës- W Englund, CWE.

7550 07.31 Radio Amica SINPO 33333

7660 08.03 FRSH med music SINPO 33333

Som synes hördes det en hel del stationer. 76 m var väldigt roligt att lyssna till på lördagskvällen. Många stationer med väldigt bra styrka. Jag var "online" med min laptop och satt på Dr Tim's forum och kunde följa hur stationerna hördes runt omkring i Europa. Gemen-samt var att vi i Saxtorp hade väldigt bra signal och det uppskattade stationerna som sände. Många holländare var dessutom väldigt imponerade över att vi satt och lyssnade med så långa antenner. De stationer som är fetmarkerade är premiärloggar för mig.

Nya QSL

För några veckor sedan hörde jag äntligen **Radio Face de Blatte** från Frankrike. Jag har generellt haft väldigt svårt att höra de olika franska piraterna. Och har jag hört dem så har det varit med riktigt dålig signal. Men en söndag morgon hördes det musik på 6385 kHz och jag blev lite intresserad. Så jag hängde kvar en stund, samtidigt som man smuttade på morgonkaffet. Plötsligt kom det ett jingle ID. Kaffet sattes i halsen, för jag fattade direkt att det inte var en holländare, inspelningen avlyssnades och där satt den. Radio Face de Blatte hade äntligen loggats. Men via Dr. Tims chat fick jag reda på att detta endast var en testsändning och därför skulle inte OP skicka ut QSL av någon anledning. Men väldigt många lyssnare runt omkring Europa hörde honom, och med bra styrka dessutom. Till sist fick jag information av Marcel i Frankrike att jag skulle kunna få ett QSL. Riktigt kul. Och det kom efter några dagar på e-mail. Man sänder visst med 200 watt.

Radio Moonlight

Jag hörde dem på 1660 den 19:e september. Jag hade satt klockan på 03.00 SST för att testa lite US-pirater, men det gav ju inget så jag vred ner till mellanvägen igen. På 1660 hördes polka musik och annrop kom direkt. "This is Radio Moonlight, from the northeast Holland" och han annonserade även deras e-mail adiomoonlight2009@hotmail.com och bad om lyssnarrapporter. QSL kom direkt och kan beskådas i spalten.

Radio Foxfire

Hörde på morgonen den 19:e september på 6306. Styrkan var ganska bra och de spelade lätttrapporterad musik, så det var ju inga problem att få ihop en bra rapport. QSL kom på e-mail från Jurjen. Han var väldigt glad över min rapport och inspelningen som jag skickade till honom. Han sänder med 100 watt och använder en inverterad V-antenn. Ni kan även höra honom på mellanväg med samma namn. Hör ni honom så skicka er rapport till radiofoxfire@hotmail.com

Det var allt för denna gången. Nu när det blir mörkare tidigare på eftermiddagarna och mörkt längre på morgonarna så är MV riktigt intressant här i Halmstad. Jag kommer att lyssna intensivt under hösten. Och hoppas att kunna presentera fler fina loggningar och QSL.

Hälsningar Göran!

Hamspalten

Ullmar Qvick

Trozeliigatan 43

603 52 NORRKÖPING

011 - 13 11 02

veriori2000@sdx.se

Först ett tack till Roland Nilsson, Upphärad, för uppmuntrande brev i anledning av förra Hamspaltens tema, NDB på amatörbanden. Utan feedback försvinner ju lusten att skriva...

Så raskt till första temat för det här numret:

Amatörradion och de handikappade

Redan i min första logg bok från barndomen finns LA30 noterad från 1946, men första säkra loggningsdatum var den 27 februari 1947. Ungefär ett år senare kunde jag se hans QSL hos min vän Folke, SM4HJ, och av blindskriftstecknen på kortet förstod jag att han var blind. Längre fram fick jag veta att det var diabetes som förorsakat hans blindhet. Men LA30 var mycket aktiv då i slutet av 40-talet på 7 MHz AM.

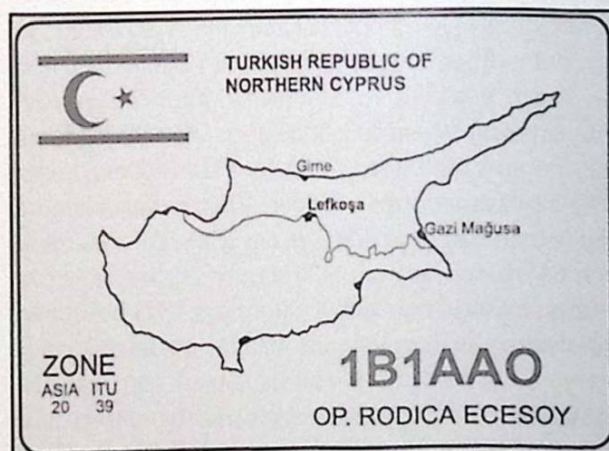
När jag själv blivit sändareamatör som SM4DXL 1964, fanns det en blind amatör i Kristinehamn: Urban Magnusson, SM4AKZ, som livnärde sig som pianostämmare. Urban var en fin telegrafist, men det märkligaste var att han byggde sin utrustning själv! Jag fick veta att han vid behov ringde till nestorn bland kristinehamnsamatörerna, Sven, SM4PG, och frågade honom om nästa bit i kopplingsschemat, som skulle klaras av. Så memorerade Urban och lödde på så långt han kunde, varefter han ringde Sven på nytt. Urban flyttade senare till Hammarö, där han avled 2006.

I år har det gått 200 år sedan blindskriftens uppfinnare, Louis Braille (1809-1852), föddes i Frankrike. Han blev fullständigt blind vid 3 års ålder men kunde 1829 konstruera sitt blindalfabet, där bokstäverna utgörs av punkter med olika antal och lägen. Brailles system har fått en avgörande betydelse för de blindas möjligheter

till kontakt med skriftspråket och är allmänt erkänt och använt.

Braille-jubileet har bl.a. uppmärksammats av Union Nationale des aveugles Radio Amateurs de France (Frankrikes blinda radioamatörers nationella union). Sedan jag hört TM2LBR fick jag ett QSL-kort med Brailles porträtt. Den som fått QSL från tio medlemmar i unionen kan söka ett diplom.

Men det finns ju tyvärr många andra handikapp än blindhet. Min gamle vän Lennart Lönnqvist, SM6CLU, som jag hade många kontakter med och även umgicks med personligen på 60-talet, drabbades för 19 år sedan av Parkinsons sjukdom. Komplikationer tillstötte och trots fyra stora operationer tvingas Lennart tillbringa sina dagar i rullstol. Men Lennart ger inte upp. Förra veckohelgen hörde jag honom som suverän operatör för SK6HSC på 3537 kHz från kl 08.30 svensk tid, då han sände SM High Speed Clubs veckobulletin i 150-200-takt! Lennart nycklar via datorns tangentbord och det låter mycket bra. En rapport avgick med post till Gudhem (vilket passande QTH för den pensionerade kyrkoherden Lennart!) och svar kom i brevlådan fyra dagar senare, med QSL och handskrivet brev. Men jag hade redan förra året varit i kontakt med Lennart och hustrun Gunilla via telefon, verkligen nostalgiskt efter drygt 30 års tystnad från min sida.



Ett QSL från landet som icke är – Norra Cypern

"Jag längtar till landet som icke är" skrev den tuberkulossjuka och livströtta finlandssvenska författarinnan Edith Södergran. Men det var då inte till Norra Cypern hon längtade utan till mer eteriska nejder, och i den Turkiska republiken Norra Cypern försäkrar man verkligen att man finns – det är bara det att makterna inte vill erkänna statsbildningen. Och mina QSL från paret Rodica, 1B1AAO, och Soyer, 1B1AB, är inte giltiga i den vanliga landräkningen, enligt DXCC-listan.

Rodica hörde jag 18 januari i år på 18 MHz CW och Soyer den 13 augusti på 14 MHz CW, och de båda QSL: en kom för några dagar sedan i brev. Min första rapport

The SM HSC Master Station

SK6HSC

Confirming QSO with	DATE	UTC	MHz	RST	2 WAY
SM5- 1252	30/08/2009	06:52	3537	599	These are for personal use only!

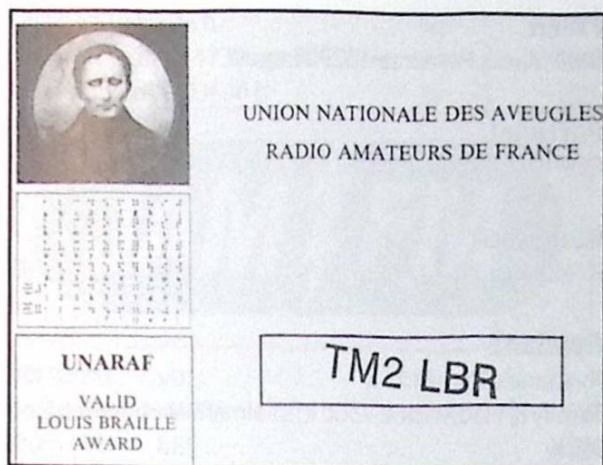
In respect of S. Mörén, CW writer, Bulletin Saturday 01.50 UTC 3537 kHz

SWL-QSL Op. SM6CLU Lennart Lönnqvist A-1 Op

Tks! - St. Ambjörntorp, Box 4005 73 de Sen

SE-521 04 Gudhem, Sweden

1400-1430 hours
1430-1440 hours
1440-1450 hours
1450-1500 hours



direkt till 1B1AAO kom aldrig fram, så det var nu genom e-post som de båda rapporterna förmedlades.

Jag hade tidigare noterat en mycket osympatisk intervention från ledningen för den grekiska amatörradioorganisationens sida i fråga om de båda turkcypriotiska amatörernas aktivitet. Från grekiskt håll betecknade man deras verksamhet som illegal, man förordade bojkott, och många grekiska amatörer störde också deras sändningar. Tydligt glömde man i sin nationalism bort devisen "Amateur radio for international friendship" och den goda regeln att aldrig låta politik styra vår hobby. Jag gick ut offentligt och bemötte detta, vilket Soyer tackade mig för.

I ett mail häromdagen skriver Soyer:

"Hello Ullmar, Nice to hear from you once again. We also have a good news for you!

I have contact to Dick N7RO, he is DX Advisory Committee Member in a DXCC panel and I was amazed to see he accepted to become my QSL manager so now I have a QSL mgr also in a good position in ARRL. After this I do not think anyone will argue about our legality things start looking good. I don't know what will happen now is Dick gone reject the QSL card when time comes to claim awards which he himself send out?http://www.arrl.org/announce/reports-2009/july/30_DX_Advisory_Committee.pdf Also nice to see that DXCC criteria's may change. We just have to wait to see what will happen next. - Thanks again for all your help. - My very best regards 73's Soyer."

Sista ordet är säkert inte sagt om "landet som icke är" (enligt vissa greker). Och många grekcyprioter vill bevisligen ha försoning och samarbete med sina turkcypriotiska grannar. Måtte förnuftet segra!

SDXFs webbplats finns på
www.sdx.se

Förbundsnytt

Lars Wieden

Skogsmilsgatan 5

421 37 VÄSTRA FRÖLUNDA

031 - 49 75 86

vordf@sdx.se

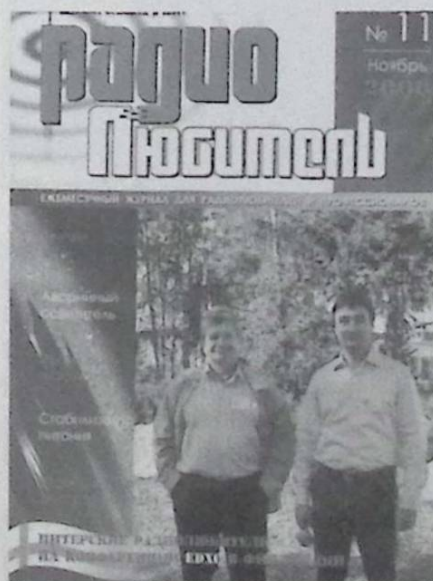
Årsmöte för 2010 kommer, som tidigare meddelats, att flyttas tillbaka i tiden. Det har i flera år ältats om att val av styrelse och godkännande av verksamhet och ekonomi är så långt ifrån det föregående året. Nu har kassören tillgång till programvara som bland annat underlättar att få fram ett bokslut snabbt och lätt. Vi flyttar därför årsmötet tre månader tidigare än vi är vana vid. Vi utlyser därför nästa årsmöte till 20 mars i Eskilstuna i samband med ESA-loppis. Närmare informationer om plats och lokaliteter kommer vi att meddela i EA nr 10.

Motioner till årsmötet flyttas följaktligen också tillbaka. Sista dag för motioner är därför utsatt till den 31 december 2009.

Från och med detta nummer av EA så trycks tidningen på ett tryckeri utanför Göteborg. Detta för att vi fått ett lägre pris än hos tidigare. Vi hoppas få en lika bra tidning som tidigare.

Eteraktuellt för 2010 kommer ut med sex nummer. Preliminärt kommer tidningen ut följande veckor: vecka 5, 14, 22, 35, 43 och 50 2010. Inbetalningskort för EA 2010 kommer med nr 10. Samprenservicen kommer vi att fortsätta med.

Det var allt för den här gången. Snart bär det iväg till Parkalompolo för min del. Hoppas på god mottagning där. Och för den delen även för er.



Framsida på den DX-tidning som CWE nämner i rapporten från MRS septembermöte (Klubbnytt på sidan 37).

QSL-posten

Gert Nilsson

Rodervägen 30

891 78 BONÄSSUND

0660 - 580 83

qslposten@sdx.se

Helt strålande! Internet och brevbäraren har varit på sitt allra bästa humör! Femton bidragsgivare har anmält 176 QSL. Hoppas det försätter så!

Vi har fått en ny bidragsgivare till spalten. Det är Christer Lien, vars adress jag slarvat bort men jag tror han bor i Klintehamn även om Eniro säger Kista. Du är hjärtligt välkommen Christer!

Över till QSL-en som i många fall är riktigt högklassiga!

EUROPA

Albanien

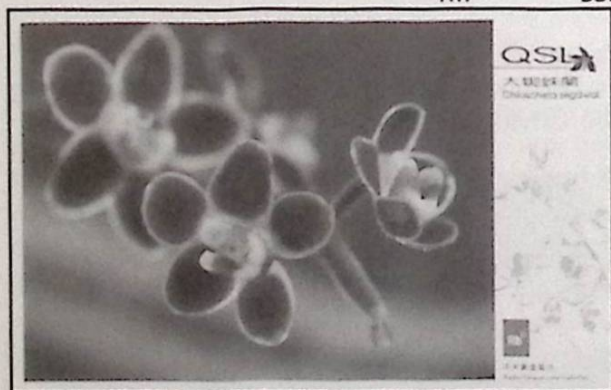
Radio Tirana-7465 k CB

Finland

Radio Perämeri - Aavasaksa-94700 Rpt-retur med QSL-text mm f/up KUN
Radio Rock, Kemi-98800 E-post f/up KUN

Frankrike

France Info-837 b 29d BGG
Radio Taiwan Int. Issoudun-6155 k sch 1m BSL



Island

Ríkisútvarpið ISL-189 b 8m BSL
V/s Jonina Lydsdottir

Litauen

KBC-1386 k CLK
Radio Vilnius-9710 k 3m LW

Nederländerna

Radio Nederland Weldomroep-15535 k 10v LW

Polen

RMF Maxxx Pomorze-102900 epost KJT

Portugal

RDP Internacional-12020 k br mm 4v LW

Rumänien

R Romania Int-11775 k dek sch 47d GG

Ryssland

Rysslands Röst-6175 k 10v LW
Family R/Vladivostok-7560 k fickalmanackor del sch bok häfte 23d GG

Schweiz

Radio Suisse Romande, Sottens-765 Email från Option Musique 3 d BEFF
V/s Jean-Michel Cardinaux

Slovakien

Miraya FM-15650 Kort 3v KUN
R Slovakia CLK
Radio Joystick/IRRS- epostbrev CB

Slovenien

RTV Slovenija-918 k 2 v BEFF CLK

Spanien

Radio Euskadi-1476 epost 12d GN

Storbritannien

Tay AM Dundee-1161 6m APF
R XL, Birmingham-1296 epost med bifogat QSL-brev i Word 1v JOB
Original 106FM, Aberdeen-106800 epost KJT

Sverige

R Sweden Int-9490 b 1v CWE
V/s Ulla Ungermark
R Sweden-11565 k 2v LW
R Falköping-90800 epost 1d GG
V/s Peter Bengtsson
Linköpings Närradio-95500 k 1v CON
V/s Bo Einarsson
P4 Halland-97300 Brev 3d KUN
Radio Alingsås-98600 brev 2m MJT
V/s Rune Ulmå

Tjeckien

R Prague-5930 k dek sch 15d GG
Radio Prague-5930 k alm 5v LW
R Praha k CLK
R Free Europe CLK

Tyskland

ERF Mainflingen-1539 CLK

FRSH-9770 k infp b	9m	CON
Cheetah Radio-11730 epost + 2 kort	2-4v	KUN
Jam FM, Berlin -93600 b	2v	KJT



Ukraina

R Ukraine Int-7490 k	5v	LW
R Ukraina		CLK

Vatikanstaten

R Vaticana-7335 k	4v	CWE
Vatikanradion-7355 k pb	4v	LW

Vitryssland

Radiostation Belarus-7135 k	9v	LW
-----------------------------	----	----

AFRIKA

Egypten

R Cairo-		CLK
----------	--	-----

Ekvatorialguinea

R Bata-5005		CLK
-------------	--	-----

Libyen

R Libya		CLK
---------	--	-----

St Helena

R St Helena-11092,5 k	6m	LW
-----------------------	----	----

Uganda

Dunamis Broadcasting-4750		CLK
---------------------------	--	-----

Zambia

Bible Voice Broadcasting-5945		CLK
-------------------------------	--	-----

ASIEN

Iran

Islamic R Iran		CLK
----------------	--	-----

Kina

China R International-17490 k tidn mm	4v	CWE LW
---------------------------------------	----	--------

Kuwait

Radio Farda Kuwait-5830	2v	APF CLK
-------------------------	----	---------

Mongoliet

Radio Free Asia (Korean) Ulanbaator-7460	3m	APF
--	----	-----

Nordkorea

Voice of Korea-11535 k tidning	5v	LW
--------------------------------	----	----

Sydkorea

KBS World Radio-		CLK
------------------	--	-----

Syrien

Radio Damaskus -12085 k sch	53d	GG
-----------------------------	-----	----

OCEANIEN

Norra Marianerna

Radio Free Asia (Mandarin)Tinian-15495	4m	APF
--	----	-----

Palau

Radio Free Asia Koror-9905	1v	APF
WHRI Palau-9930 k dek sch	9 m	BEFF GG
<i>Land nr 163 för GG!</i>		

NORDAMERIKA

Alaska

KFBX Fairbanks AK-970 epost	3m	LW
KUDO Anchorage AK-1080 epost	2,5m	LW

Kanada

CHTM Thompson MB-610 epost	8d	KUN
CHMJ Vancouver BC-730 b	9m	LW
CFNW Port aux Choix NL-790 epost	f/up	GN
CJVA Caraquet NB-810 epost		BEFF
<i>V/s Armand Roussy</i>		
CJMS St. Constant QC-1040 epost	1d	JOB
<i>V/s Tony Vandoorn, Producer, som fixade min <u>Kanada nr 200</u> på AM!</i>		



CJSN Shaunavon SK-1490 epost	1d	KUN
Bibel Voice Broadcasting-5905 k	10v	LW
CBC R Canada		CLK

USA

KPQ Wenatchee WA-560 epost	f/up	KUN
KQNT Spokane WA-590 epost	f/up	KUN
KWBY Woodburn OR-940 epost med scannad dekal		
	1d	JOB
<i>V/s Ronald J. Dot'o Sr., Corporate Engineer</i>		
KSPZ Ammon ID-980 epost	1d	KUN

KWIQ Moses Lake North WA-1020 epost med bifogad coverage map och scanned dekal

1d JOB

V/s Gary Patrick, GM

KATQ Plentywood MT-1070 epost 2d GN

V/s Bonnie Simon GM (Troligen är detta en SM-1. Inte illa på mina breddgrader!)

KWDB Oak Harbour WA-1110 epost f/up KUN

KPUG Bellingham WA -1170 epost 14d KUN

KLAY Lakewood WA-1180 epost f/up KUN

KVRC Arkadelphia AR-1240 epost f/up KUN

WOON Woonsocket RI-1240 epost med ljudfilbilaga.
1d KUN

KLTZ Glasgow MT-1240 epost + paket med infoblad T-shirt iskrapa sticker almanacksblad 2 pennor och 3 nagelfilar 1d KUN

WLOB Portland ME-1310 epost 17d KUN

WJAS Pittsburg PA-1320 epost f/up KUN

KCAP Helena MT-1340 epost 1d JOB

V/s Stan Evans, PD



KTMP Heber City UT-1340 epost SM-1 1v JOB

V/s Cary Hobbs, som även skickade en musikhälsning live, vilket jag ju missade

KSRO Santa Rosa CA-1350 epost f/up KUN

KKBJ Bemidji MN-1360 epost f/up KUN

WXXI Rochester NY-1370 epost 2d JOB

V/s Jeanne Fisher, VP for Radio

KSUM Fairmont MN-1370 e-brev 7m MJT

V/s Kate Moore

KSRV Ontario OR-1380 epost f/up KUN

KSRC Othello WA-1400 epost f/up KUN

KBBS Buffalo WY-1450 epost f/up KUN

KUTI Yakima WA-1460 b dek 15d KUN

WDJY Salisburg MD-1470 epost 15d GN

KGOE Eureka CA-1480 epost 1d JOB

V/s Laurie Tate, Business Mgr.

KCKK Littlewood CO-1510 epost 10d GN

V/s Casey Light

KFBK sacramento CA-1530 pb kylskåpsmagnet
5m LW

KRZI Waco TX-1660 epost med 13 sidig bilaga
f/up KUN

WPTX Lexington Park MD-1690 e-brev 6d MJT

V/s Patrick Wood

WHRI Cypress Creek-5850 4m APF

WRTJ-9370 k sch dek CB

EWTN Irondale- b CLK

WWCR Nashville TN- CLK

CENTRALAMERIKA

Mexiko

XEKT Tecate -1390 epost (2 svar) f/up KUN

XEJPV Radio La Viva-1560 b + visitkort + epost SM-1
f/up KUN

VÄSTINDIEN

Anguilla

Caribbean Beacon The Valley-6090 4m APF

Cuba

R Trinchera Antimperialista Guantánamo-1070 epost
1d GN

Radio Habana Cuba 11750 kort, sch CB

R Cuba-13680 CLK

Dominikanska Republiken

Radio Eternidad-1700 epost 11d GN

V/s Miguel Linares director

SYDAMERIKA

Argentina

RAE-15345 k b dek sch 117 CB CLK GG

V/s Rayén Bruno och Oscar Sgro

Brasilien

R DX Porto Alegre- CLK

Colombia

Armonías Boyasences Tunja-950 epost 20d GN

V/s Clemencia Hernandez Molina.

Ecuador

Radio HCJB-6015 b vimpel 6v LW

Peru

OAX4Q Radio Victoria-6020 epost f/up KUN

Radio Turbo Mix AM-1540 epost med löfte om brev
2d GN

V/s Wilmer Huaripata Aguilar Detta är en alldeles ny station. Har gått ofta på sistone. Brukar vara så när all utrustning är fräsch!

CLANDESTINE

Radio Voice of ENUF-12120 k via TDP
50v KUN

Radio Horyaal-12130 k via TDP	50v	KUN	ILS/CL Söderhamn S-110500 epost	1d	KUN
Voice of Delina-15660 k via TDP	50v	KUN	LLZ/DME/NMO Oskarshamn S-111150 k		
Voice of Liberty Eritrea-15675 k via TDP				2v	KUN
	50v	KUN	VOR/SLU Luleå S-115100 epost	2v	KUN
Voice of Eritrea via Etiopien-7165 pb	2 d	BEFF	VOR/DME/ SUM Storuman S-116300 Rpt i retur		
V/s Filmon Yohannesq				58d	KUN

PIRATER

Radio Calypso-1656 e-brev	12d	MJT
V/s Jan Werkman		
Radio Skyline-3895 vykort	1v	MJT
V/s Henk an Gerritjan		
R Nova-3934,9 k info	10d	CON
Radio Boomerang-6205 e-brev	5m	MJT
King Shortwave-6215 e-brev	8d	MJT
Free Radio Service Holland-6220 k b newsletter		CB
Radio Saxonia-6260 kort	2v	MJT
Piratstation nr 300!		
R Calypso-6275 epost	1m	CON
Sonnet Radio-6308 e-brev	2d	MJT
Radio Spaceshuttle-6318 vykort från Korfu		
	2v	MJT
Mustang Radio-6325 e-brev	8d	MJT
Radio Amica-7550 epost		CB
Radio Scotland International-1645, 5800, 6292 3 kort, brev, dekaler	10d	MJT
V/s Albert		
Delta R		CLK

UTILITY

NDB/ ON Norrköping S-324 epost	2v	KUN
NDB/DH Oskarshamn S-325 k	2v	KUN
NDB/ STM Mo i Rana NOR-325 epost	1v	KUN
NDB/ SKS Karlstad S-330 k brev	2d	KUN
NDB/ LNA Lena- Nyköping S-330 epost		
	2v	KUN
NDB/S Kuopio FIN-334 b foton	1v	KUN
NDB/OZ Söderhamn S-337 epost	1d	KUN
NDB/ NKS Karlstad S-341 k brev	2d	KUN
NDB/ KV Halli FIN-385 epost med fin QSL-bilaga		
	1 v	KUN
CHU- 3330		CLK
Observatorio Nacional, Rio de Janeiro-10000 Stort konvolut med 2-sidigt brev med uppgifter om denna tid-signalstation. Kort med jordklot + fina broschyrer om verksamheten.	2 m	BEFF
V/s Ricardo José de Carvalho		
Monaco Radio/NAYA-		CLK
ILS/WL Lycksele S-108700 Visitkort m. QSL-text		
	2v	KUN
ILS/IPD Storuman S-110300 Rpt i retur påskriften		
	58d	KUN
ILS/PA Luleå S-110300 epost	2v	KUN
DME/NL Lycksele S-110500 Visitk. m. QSL-text+isskrapa	2v	KUN

QSL-ligan

Janne Oscarsson ångar på och hävar in det ena QSL efter det andra. Ledningen verkar betryggande. Under-tecknad har kravat sig över målet 52 QSL/år och är nöjd med detta.

1	Jan Oscarsson, Umeå	110
2	Peder Seippel, Ålta	77
3	Kurt Norlin, Skellefteå	76
4	Magnus Jespersen, Västerås	61
5	Gert Nilsson, Bonässund	60
6	Dan Olsson, Kävlinge	57
7	Björn Fransson, Visby	44
8	Jan Thörnblom, Malmö	43
9	Göthe Ringström, Sköllersta	41
10	Alf Persson Nödinge	26
11	Christer Lien, Klintehamn	26
12	Christer Brunström, Halmstad	25
13	Göran Hardenmark, Halmstad	22
14	Lars Wieden, Göteborg	18
15	Bo Samuelsson, Linköping	17
16	Börje Sahlén, Tibro	13
17	Claes-W.Englund, Danderyd	12
18	Claes Olsson, Norrköping	8
19	Gunnar Green, Motala	7
20	Bertil Grenholm, Göteborg	6
21	Christer Carnegren, Tibro	5
22	Lars Bergström, Skellefteå	1
23	Roland Nilsson, Upphärad	1

Jag hoppas att ni som jag har haft goda konditioner den senaste tiden. Är det många rapporter som väntar på att sändas iväg? Själv har jag nog ett femtiotal som skall skickas nästa vecka. Experterna säger att för e-post gäller tisdag till fredag. Andra dagar är mottagarna oftast upptagna av viktigare saker!

Bonäset den 10 oktober 2009 / Gert Nilsson

Nu kan du hämta
DX-guiden i PDF-format
från vår webbplats
www.sdxf.se!

Aktuellt på banden

Claes Olsson

Trestegsgatan 113

603 63 NORRKÖPING

011-18 22 23

apb@sdx.se

EUROPA-AFRIKA

ENGLAND

Londonbaserade stationen Club Asia som sänder på 963 och 967 har ansökt om konkursskydd. Sänder också nationellt på Sky Digital.

BizAsia.co.uk säger, att Ofcom bekräftar statusen för stationen med "We have been notified that Club Asia have gone into administration."

Club Asia startade 2003 på frekvenser som tidigare använts av Liberty och Viva. Den ägs och drivs av systrarna Humerah Ahmad och Sumerah Srivastava. Stationen sänder fortfarande i normal omfattning.

Terry, mwdx via RM

RED ROSE
301
RADIO
In tune with Lancashire
301 Metres, 999 KHz 'one thousand on your dial'
Medium Wave, 97.3 VHF & Stereo

ETIOPIEN

Radio Oromia, 6030 kHz. 15 veckor efter det att jag sänt en rapport till stationen fick jag ett verifikationsbrev, rekommenderat och underskrivet av Mr. Abarra Hailu, Manager. Denna undrade var jag fått tag i adressen och hur jag visste det var R Oromia jag hade hört.

Stationen finns i Adama, 100 km från huvudstaden. Radio och TV-organisationen startade för ett år sedan och man försöker nu hitta sponsorer. Adressen som fanns på kuvertet: Oromo Radio and TV Organization, P.O. Box 2919, Adama, Ethiopia.

Van Arnhem via DXW via RM

GABON

Africa No 1, som en längre tid har haft på problem med sändaren på 15475 kHz är nu åter igång. Bra mottagning där framemot s/off 1908. Man sänder även på 9580 kHz men den frekvensen är svårhörd här i norra Europa.
Green, Hallman BCDX/DXLD via Kur



HOLLAND

Den Amsterdam-baserade, kommersiella stationen Magic Jazz är nu igång på 1557 kHz 24h. Myndigheterna i Amsterdam har ännu inte givit tillstånd för en permanent sändningsplats så stationen sänder nu via en lågeffektssändare någonstans i stadens centrum. En talesman för stationen säger, att han tycker det är konstigt att högre myndigheter kan ge tillstånd men att lägre myndigheter sedan kan sätta en käpp i hjulet. Talesmannen säger också, att ett flertal olika platser tagits fram och man har diskuterat dessa med stadens myndigheter, men några papper finns ännu ej påskrivna. Problemet med nuvarande sändningsplats är, att den ligger mitt i ett tätbebyggt område varför man pga risk för störningar måste köra med en låg effekt i stället för planerade 1 kW för vilket man har licens. Stationen kan nu också höras via kabelbolaget UPC och via Internet RadioFreak.nl.

Media Network via DXing the Finnish Way via RM

KONGO, DEM. REP.

Radio Kahusi, Bukavu hörd 1900-1930 på 6210 kHz. Vid den här tidpunkten är frekvensen fri från splatter från Iran på 6205 kHz.

Schulze i SWN

LITAUEN

Mighty KBC, som haft två dagliga sändningar via Sikunai ställde den 30 september in dessa för gott.

R Bulgaria via BC-DX via Kur

MALI

Enligt WRTH skall Radio Mali ha en sändning på engelska lördagar 1905-1920, i verkligheten hörs denna sändning ganska sporadiskt endast en del lördagar.

Kenny DXLD via Kur

SCHWEIZ

QSL-kort från HBG Prangins, tidsignalstation på 75 kHz mottaget efter 10 dagar. V/s Christian Schlunegger med adress Federal Office of Metrology METAS, Lindenweg 50, 3003 Bern-Wabern, Schweiz. Stationen kommer att läggas ner 2011.
Francesco i Cumbre

SVERIGE

Radio Sweden slutade den 25 oktober att skicka ut QSL-kort och tryckta programschema förtäljer Ingemar Löfgren på hemsidan. Sic transit gloria mundi.

Henrik Klemetz på NORDX



QSL-kort from Radio Sweden, numera ett minne blott! Baksides-texten på detta jubileumskort lyder:

35 Years of "Sweden Calling DXers"

This is a special verification card, issued in February 1983 in a limited edition to commemorate the 35th anniversary of Radio Sweden's DX programme. The series, started by Arne Skoog in 1948, is the world's longest running programme for the hobby of short-wave listening.

Radio Sweden International will be hosting the annual conference of the European DX Council in June 1984 and we are looking forward to seeing you in Stockholm!

The picture shows one of our new curtain antennas at the Hörby transmitter site in the southern Sweden. The antenna system is suspended between five masts up to 90 m in height, and provides signals about 3 times stronger than our log-periodic antennas.

Fick det här QSL-et för en rapport daterad 7 oktober 1983 kl 1835-1900 på 6065 kHz. /red/

SPANIEN

Den första baskiska stationen var Radio Vitoria på 1602 kHz som köptes av en bank och fick callen EAJ-62. Idag finns det ytterligare två program i Baskien med sändningar på FM och MW: Den spanskspråkiga Radio Euskadi som produceras i Bilbao och baskspråkiga Euskadi Irratia från San Sebastian. Dessa sänder enligt följande på MW:

Radio Euskadi (spanska)

756 EAJ462 Bilbao (Ganguren-Artxanda)

819 EAJ262 Vitoria (Estibaliz)

963 EAJ662 San Sebastian (Biribilondo-Zubieta)

Euskadi Irratia (baskiska)

1197 EAJ162 Vitoria (Estibaliz)

1386 EAJ362 Bilbao (Ganguren-Artxanda)

1476 EAJ562 San Sebastian (Biribilondo-Zubieta)

Molano BCDX via Kur

SIERRA LEONE

Cotton Tree News via Rampisham, 250 kW 0730-0800 med px på engelska och inhemska språk.

Radio Bulgaria BCDX via Kur

ASIEN-OCEANIEN

FILIPPINERNA

Philippine Broadcasting Service sänder vidare på 6170 kHz där programmen från DZRM Radyo Magazine kan höras. Dessa sänds också på MW och på Internet www.

pbs.gov.ph/dzrm. *Hasegawa BCDX/DXLD via Kur*

Utlandsändningarna från Radio Pilipinas sänds via IBB:

1730-1830 9395, 11720, 15190 Tagalog/Engelska
Söndagar reläer man ett program från DWBR Business Radio (UKW Manila 104.3 MHz).

Kenny, Schulze BCDX via Kur

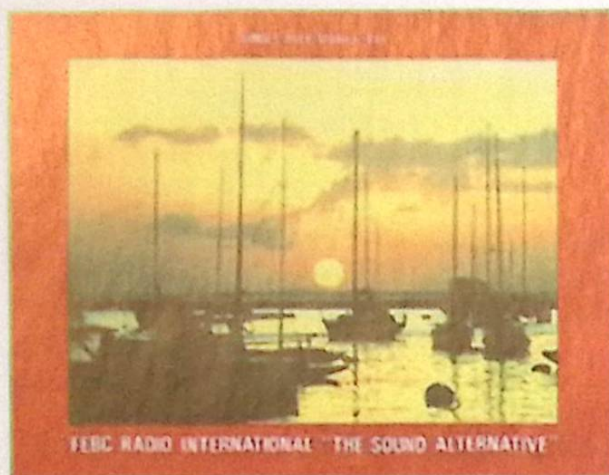
KOREA, NORD

Här är en lista för nordkoreaner i exil:

1100-1200	15670 (Gawar) Free North Korea R.
1200-1300	11560 (Duschanbe) R Free Chosun
1230-1300	12085 (Tashkent) R Free Chosun
1300-1330	9950 (Taiwan) North Korea Reform R
1300-1400	11640 (Gawar) Open R for North Korea
1300-1400	11680 (Gawar) CMI Voice of Wilderness
1330-1400	9585 (Taiwan) Furusato no Kaze
1330-1400	11560 (Dushanbe) North Korea Reform Radio
1400-1430	5910 alt 6120 (Yamata) Shiokaze
1400-1600	9990 (Tashkent) Free North Korea R
1430-1500	11825 (Darwin) Furusato no Kaze
1500-1530	13725 (Darwin) Nippon no Kaze
1530-1600	9965 (T8WH Palau) Nippon no Kaze
1545-1615	11570 (Gawar) Radio Free Chosun
1600-1630	9780 (Taiwan) JCI Furusato no Kaze
1600-1700	7520 (Tashkent) Voice of Free R
1700-1730	9820 (Taiwan) Nippon no Kaze
1900-2100	7530 (Gawar) Free North Kore R
2000-2100	7490 (Tashkent) R Free Chosun
2030-2100	6045 alt 5965 (Yamata) Shiokaze
2100-2200	7510 (Gawar) Open Radio For North Korea

Alla sändningar med minst 100 kW. Shiokaze sänder på olika språk enligt följande: japanska, mån kinesiska, engelska eller koreanska, fre som regel engelska och lär koreanska.

R Bulgaria BCDX via Kur



KUWAIT

Radio Kuwait sänder engelska till Europa dagligen 2000-2300 på 11990 kHz- Nyheter sänds 2030 och 2130 har man ett inslag om livet i Kuwait. I övrigt är det mest västerländsk popmusik.

C. Brunström i Vatikanradions DX-program och Eviga Vågor

NYA ZEELAND

Radio New Zealand International från den 17 okt:

0459-0658 11725 AM 11675 DRM

0659-1058 6170 AM 7440 DRM

1059-1158 9655 AM 7440 DRM

Radio Bulgaria DX-Mux News via JOE

TAIWAN

Radio Taiwan har inga sändningar riktade mot Europa men genom relä från Frankrike går dessa för mesta bra här:

1600-1700 11550 (direkt från Taiwan) 100 kW

1600-1700 9785 Issodum 500 kW

1700-1800 11850 Issodum 500 kW

1800-1900 3965 Issodum 250 kW *via Gupta i Cumbre*

TURKIET

Voice of Turkey B-09 hösten/vintern 2009:

Engelska

1330-1425 12035, 15300

1930-2025 6050

2130-2225 9610

2300-2355 5960

Franska

2030-2125 5970, 6050

Tyska

1230-1325 11620

1830-1925 7205

Ett brevlådeprogram sänds på onsdagar.

R Bulgaria DX-Mix News via JOE

NORD- OCH LATINAMERIKA

BOLIVIA

Enligt den kände KV-experten Carlos Gonçalves har följande stationer loggats runt midnatt:

3310.00 R Mosoj Chaski, Cochabamba

4409.80 R Eco, Reyes

4451.20 R St Ana, St Ana del Yacuma

4699.30 R San Miguel, Riberalta

4716.70 R Yatun Ayllu Yura, Yura

- 4781.82 R Tacana, Tumupasa
- 4796.40 R Lipez, Uyuni
- 4865.00 R Logos, Sta Cruz del la Sierra
- 5580.20 R San José, San José de Chiquitos
- 5952.20 R Pio, Siglo Viente
- 6155.30 R Fides, La Paz

Gonçalves, Wilkner i BCDX/DXLD via Kur

BRASILIEN

Portugisien Carlos Gonçalves har även lyckats få ihop denna imponerande lista av brassar, vilka han i sommar loggar runt midnatt, SST.

- 3255 R Educadora 6 de Agosto, Xapuri AC
- 4755 R Imaculada Conceicao, Campo Grande MS
- 4805 R Difa do Amazonas, Manaus AM
- 4815 R Difa, Londrina PR
- 4845 R Cultura Ondas Tropicais, Manaus AM
- 4865 R Verdes Florestas, Cruzeiro do Sul AC
- 4885 R Club do Para, Belem PA
- 4895 R Novo Tempo, Capo Grande MS
- 4905 R Anhanguera, Araguaia GO
- 4915 R Daqui (ex R CBN), Anhanguera GO
- 4915 R Difa Macapa, Macapa AP
- 4925 R Educacao Rural, Tefe AM
- 4935 R Capixapa, Vitoria ES
- 4965 R Alvorada, Parintins AM
- 4975 R A Nozza Voz, Osasco SP
- 4985 R Brazil Central, Goiania GO
- 5035 R Aparecida, Aparecida SP
- 5045 R Guaruja Paulista, Guaruja SP
- 5955 R Gazeta Universitaria, Sao Paulo SP
- 5970 R Itatiaia, Belo Horizonte MG
- 5990 R Senado, Parque do Rodador DF
- 6010 R Inconfidencia, Belo Horizonte MG
- 6020 R Gaucha, Pto Alegre RS
- 6080 R Marumby - a emissora da paz, Curitiba PR
- 6090 R Bandeirantes, Sao Paulo SP
- 6135 R Aparecida, Aparecida SP
- 6150 R Record, Sao Paulo SP
- 6185 R Nacional da Amazonia, Parque do Rodeador DF
- 9505 R Record, Sao Paulo SP
- 9530 R Transmundial, Sta Maria RS
- 9565 R SRDA, Curitiba PR
- 9630 R Aparecida, Aparecida SP
- 9645 R Bandeirantes, Sao Paulo SP
- 9665 R Marumby, Florianopolis SC
- 9695 R Rio Mar, Manaus MA
- 9820 R 9 de Julho, Sao Paulo SP
- 11735 R Transmundial, Sta Maria RS
- 11765 SRD. ej hörd sedan maj 2009
- 11780 R Nacional da Amazonia, Parque do Rodeador DF
- 11785 R Guaiba, ej hörd sedan okt 2008
- 11805 R Globo, ej hörd sedan feb 2009
- 11815 R Brasil Central, Goiania GO
- 11830 Ex R CBN ej hörd sedan namnbytet till Daqui

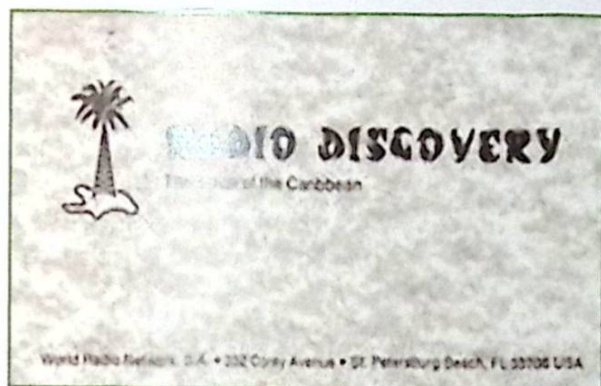
- 11855 R Aparecida, Aparecida SP
 11895 R Boa Vontade, Pto Alegre RS
 11915 R Gaucha, Pto Alegre RS
 11925 R Bandeirantes, Sao Paulo SP

Carlos Gonçalves BCDX via Kur

DOMINIKANSKA REPUBLIKEN

Radio Amanecer, Santo Domingo som inte varit igång sedan slutet av 2007 eller början av 2008 reaktiverad på 6025 kHz. Hörd med religiöst px 0145-0215 och med id "Radio Amanecer" och ortsnamnet "Santo Domingo".
Howard i Cumbre

Radio Discovery, Jeff Whites gamla projekt har varit igång på 4730.5 kHz. Dock endast för en kväll vid HFCC konferens i Punta Cana. Han har planer på att inom en snar framtid starta reguljära sändningar från Santo Domingo på 4780 kHz.
Mujunen och Mezin i SWN



QSL från Radio Discovery 1986 /red/

ECUADOR

Radio Quito, Quito reaktiverad på sin gamla frekvens, 4919 kHz. Hörd med spanska ballader och id "Radio Quito, La Voz de la Capital".
Sharp via Wilkner i SWN

KANADA

Efter ett längre uppehåll är CFRX Toronto åter igång på 6070 kHz med 1 kW där reläer man CFRB 1010 kHz.
Folge, Lare DXLD via Kur

Följande stationer har eller kommer inom kort att stänga på MV och flytta till FM:

- 610 CHNC New Carlisle QC. CRTC
 790 CIGM Sudbury ON. NRC
 1140 CBI Sydney NS. CRTC
 1150 CHGM Gaspé QC. CRTC
 1270 CFGT Alma QC. CRTC

via RM

PERU

Radio Atlántida, Iquitos som sände på 4790 kHz har stängt där. Enligt en före detta medarbetare vid "La Nueva Atlantida" har man stängt för gott på KV och sänder nu bara på FM 106.5 MHz under det nya namnet "Ribereña".
Rodriguez i SWN

URUGUAY

CXA61 Radio Sport 890, Montevideo som för en tid skulle invigt en ny KV-sändare (2.5 kW) på 6045 USB kW har fått skjuta upp detta. Det har tydligen visat sig, att denna sändare förorsakar störningar på MV-sändaren som finns i samma byggnad. Enligt Gustavo Cirino som tidigare arbetat på stationen, vet man där nu inte hur man skall göra med KV-sändningarna. Gustavo säger, att man varit igång med testsändningar.

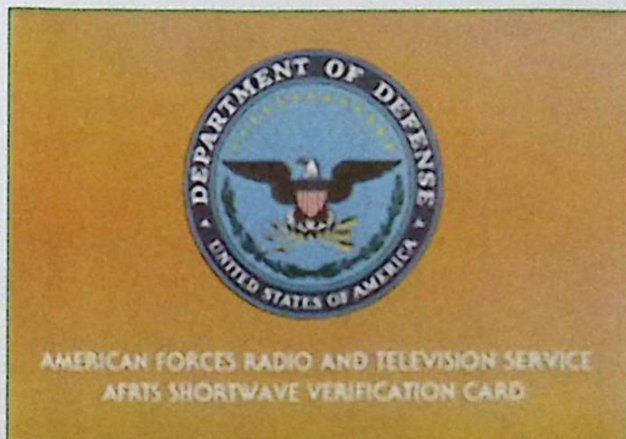
Horacio Nigro, som bor i Montevideo har kollat frekvensen sedan man enligt Gustavo Cirino körde igång, har dock inte vid något tillfälle lyckats höra stationen. Ej heller har några rapporter inkommit från angränsande länder att man där skulle ha hört stationen. Framtiden för KV-sändningar från Radio Sport 890 verkar enligt Nigro mycket oklar.
Nigro i Dexplorer via SWN

U.S.A.

KJES, Valdo, NM hörd fram till s/off 1600 på 11715 kHz med religiöst px på spanska.
D'Angelo i SWN

WEWN Birmingham AL sänder enligt Glenn Hauser till Europa 1500-2400.
Hauser i DXLD via Kur

Har lyssnat på dem ibland och är du intresserad av udda program så är det här stationen för dig. Inga åsikter eller påhopp är portförbudna här! red



750 KHWG Fallon NV är nu igång med U1 10000/250. NRC

880 KGHT Sheridan AR har nytt call KLRG. FCC

1010 KPCW Tooele UT har nytt call KIHU. NRC

1200 KFNW West Fargo ND. NRC

1200 WAGE Leesburg VA ej igång. NRC

1560 KGOW Bellaire TX. Tillstånd för U4 50000/15000 efter att ha byggt en anläggning för sändningarna nattetid. Huvudloben nattetid är riktad mot sydöst med mindre lobar mot väst, nordväst, nordost och ost.

NRC via RM

KÄLLOR

Cumbre/via Internet, USA; CON/Claes Olsson, Norrköping; RM/Radiomaailma (Finland); SWN/Short Wave News (Danmark); Kur/Kurier (Tyskland); DXMN/DX Mix News via John Ekwall.

F00360
Stig Granfeldt
Hemvägen 8 A
653 47 KARLSTAD

DX-filатели

Christer Brunström
Kungsgatan 23
302 45 HALMSTAD
035 - 10 80 90
dxfilатели@sdx.se

Liksom i Sverige är även postverksamheten i Nya Zeeland avreglerad. Detta innebär att privata företag kan få tillstånd att bedriva postal verksamhet och ge ut frimärken som gäller inom deras specifika geografiska område.

Pete's Post Limited är ett sådant företag. Det grundades som ett lokalpostföretag på North Island. Idag finns Pete's Post Limited i hela landet med försäljningskontor i de större städerna.

Pete's Post erbjuder numera förfrankerade kuvert och frimärken både för företag och helt vanliga brevskrivare. Kunderna kan få frimärkena utformade efter sina önskemål; många företag vänder sig till Pete's Post för att få frimärken med sitt eget reklambudskap.

Pete's Post Limited har ett mycket intressant avtal med New Zealand Post. Detta innebär att post fränkerad med frimärken utgivna av Pete's Post placeras i de brevlådor som New Zealand Post har över hela landet och det är samma företag som sedan sköter om sortering och

POSTTIDNING B

Avsändare
SVERIGES DX-FÖRBUND
Box 1097
405 23 GÖTEBORG

distribution. Frimärkena från Pete's Post kan användas på post både inom landet och till andra länder.

Det är New Zealand Post som ger ut landets officiella frimärken som man ju oftast brukar finna på brev från Nya Zeeland.

FM-stationen Y99.3 i Waikato har i reklamsyfte beställt frimärken från Pete's Post. Det här visade märket har värdet 35 cents och det gällde uppenbarligen för lokala brev. Det självhäftande märket trycktes förmodligen i små häften med tio märken vardera.

Y99.3 sände från Hamilton på North Island till regionen Waikato. Man hade i stort sett lokalt producerade program hela dagen. Märket gör reklam för morgonprogrammet *The Y's Angels* som sändes från 06.00 till 10.00 varje vardagsmorgon. Programformatet på Y99.3 var samtida musik för vuxna.

I april 2003 såldes stationen och blev nu *The Breeze 99.3 Waikato*. Stationen ingår i en kedja som i nuläget har 16 stationer över hela Nya Zeeland. Man sänder musik allt ifrån 70-talet till senaste hitlåtar och man vänder sig speciellt till kvinnliga lyssnare från 35 till 54 år.

Av ovanstående framgår att märket måste ha kommit någon gång före april 2003 och förmodligen under den period då Pete's Post var ett helt lokalt postföretag på North Island. Det är svårt att veta eftersom det är tveksamt om det finns några katalogiseringar av dessa lokala frimärken.

Ett stort tack till Dario Monferini i Italien som har hittat detta mycket intressanta radiofrimärke.

Eteraktuellt nr 10

Årets sista nummer!

Bidra Du också med dina tips, QSL
eller artiklar!

Stoppdatum 11/11 2009 till
eteraktuellt@sdx.se
(se även sid 9 för adress m.m.)

