

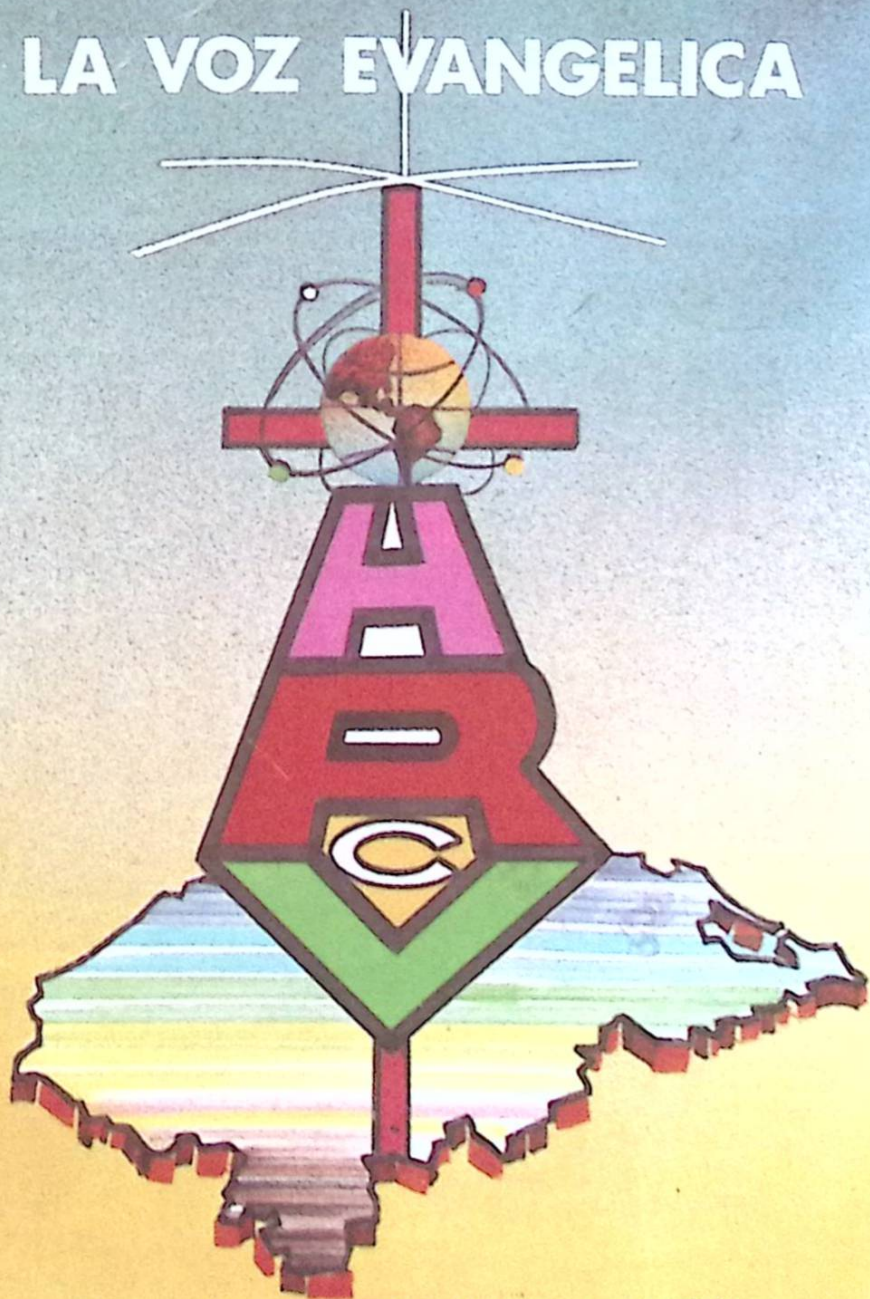
Tidningen för världsradiolyssnare och DX-are

ETERAKTUELLT

Nummer 2 | april - maj 2010 | årgång 52

Sveriges DX-förbund - Senaste nytt på www.sdxf.se

LA VOZ EVANGELICA



Tegucigalpa, D.C. Honduras, C.A. Apdo. 145 Tel. 22-7964

Innehåll nr 2 2010

Lättfangat	3	Tillbaka vid HCJB	28
Två stationer med "once a year stand only"	4	ESA-loppis och SDXF:s årsmöte	30
NA-horisont	6	Årets QSL-station	31
Klassiska DX-mottagare: Kenwood R-300	8	Förbundsnytt	31
Vi har lyssnat på: Radio New Zealand Int.	11	Allt om media	34
Något om DX-böcker och DX-tävlingar...	12	Klubbnytt	35
International Radio Serbia 74 år	13	DX-ing i stadsmiljö - del 1	36
Funderingar vid ett nytt decennium	14	Aktuellt på banden	38
Hamspalten	15	QSL-posten	42
CKMO, Victoria BC "Village 900"	16	DX-filateli	48
The world is listening: Going the distance	17		
Winradios nya SDXR-mottagare	18		
Byte av QTH	19		
Piratjubileum	22		
Sugen på att börja pirat-DX:a?	26		
Pojken i morellträdet	27		

Omslaget

QSL-kortet från La Voz Evangelica i Honduras kommer från huvudredaktörens samling.

Stopppdatum nr 3 2010

Huvudredaktionen 4 april | Spaltredaktörer 2 juni | Sista minuten 4 juni

Sveriges DX-förbund
Box 1097
S-405 23 GÖTEBORG
info@sdxf.se

Sveriges DX-förbund, förkortat SDXF är en opolitisk ideell organisation med syfte att främja, stimulera och sprida information om DX-ing och kortvågslyssning. SDXF ger ut tidningen Eteraktuellt som kommer ut med 6 utgåvor per år. SDXF är dessutom sammanhållande organisation för ett antal lokala DX-klubbar i Sverige. Medlemskap i SDXF (helår, Sverige): 275 kr inkl. Eteraktuellt, Familjemedlemskap inkl 1 EA 275 kr, utan Eteraktuellt 125 kr, betalas in på Plusgiro 3 26 26-4. För medlemmar utanför Sverige gäller andra avgifter som meddelas på begäran.
Membership rates valid outside Sweden can be obtained on request.

Alla tider i Eteraktuellt är angivna i UTC (GMT). All times are UTC!

Redaktion

Eteraktuellt är organ för Sveriges DX-förbund (SDXF).
ISSN 0014-1658.

© 2010 Eftertryck med angivande av källan är tillåtet såvida inte annat anges för respektive artikel. *Reproduction is allowed, unless otherwise stated, provided that credit is given to the source.*

Tryckt av HC Tryck/Ale Tryckteam 2010.

Magnus Jespersion: Ansvarig utgivare och huvudredaktör.

Erik Johansson: Redaktionssekreterare.

Moritz Saarmann: Annonseredaktör.

Eteraktuellt bygger till stor del på bidrag från läsarna. Vi är tacksamma för alla former av bidrag - allt från tips till tipspalster till underlag för hela artiklar. Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera inkommet material.

Bidrag kan sändas antingen till huvudredaktionen (adress ovan) eller direkt till respektive spaltredaktör. För att kunna komma med i en viss utgåva måste bidrag vara framme senast vid stopppdatum (se ovan). För material som önskas i retur är det viktigt med fullständig uppgift om namn och adress.

Eteraktuellt, annons:

annons@sdxf.se

Eteraktuellt, adressändring:

eteraktuellt@sdxf.se

SDXF webbredaktör:

webred@sdxf.se

Plusgirokonton:

3 26 26-4 (medlemsavgifter)
61 56 40-0 (DX-köp)

Eteraktuellt

C/o Magnus Jespersion

Regementsgatan 22

723 45 VÄSTERÅS

E-post: eteraktuellt@sdxf.se

Telefon 021-18 05 05

Fax 08-53 68 44 14 (ring innan!)

Redaktionssekreterare

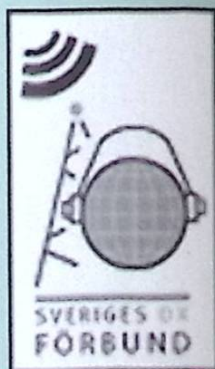
Erik Johansson

Stångholmsbacken 56, 1 tr

127 40 SKÄRHOLMEN

E-post: redaktion@sdxf.se

Telefon 08-68 00 149



Lättfångat

Bo Samuelsson | Lispungdagan 13 | 587 39 LINKÖPING | 013 - 15 48 01 | webred@sdx.se

Här finner du stationstips av det lite enklare slaget, tips som är lämpade för dig som är nybörjare i DX-ing eller främst världsradio lyssnare. Stationerna har avlyssnats i ett villaområde i Linköping med en JRC-NRD545 och en ALA1530 aktiv riktad loopantenn i början av året.

Voice of America

VOA sänder ju på många språk över stationer runt hela världen. Sändarna är starka och hörs ofta bra även över långa avstånd, ett sätt att skaffa QSL från litet udda länder. Mycket trevligt och lätt rapporterat är önskeprogrammet *Border Crossings* som går måndag – fredag på tiden 1505 – 1600 UTC. Programmet leds sedan många år av Larry London. Många önskemål tycks komma från Afrika och Asien men musiken är ofta västorienterad rock och pop, inte ovanligt med t ex ABBA-låtar. Larry intervjuar också då och då kändisar i programmet.



Larry London, populär programledare för *Border Crossings*.

Sändningsschema:

Afrika: 4930, 6080, 15580, 17715, 17895

Mellanöstern, Europa: 9685, 11765

Asien, Oceanien: 7575, 9485, 11525, 12150, 13735

Man kan också lyssna på den gångna veckans program via programmets hemsida <http://www1.voanews.com/english/programs/radio/64958237.html>

Vid provlyssning nyligen hördes förstas den närmaste sändaren i Lampertheim Tyskland med 100 kW bäst,



särskilt på 11765 med S5 ! Programmet kunde också höras på flera mer avlägsna sändare som t ex Botswana med 100 kW på 17715. QSL-kortet visar antennenläggningen i Delano, Kalifornien, och verkar användas som standardkort, jag har fått det för tre olika stationer.

Semejnoe Radio

Nåja, lättfångat är kanske en överdrift, i varje fall för oss som inte kan ryska, stationen sänder uteslutande på det språket! Här är det nog inspelningar som gäller. Semejnoe Radio (ja de stavas faktiskt så på sitt kuvert), eller Tartu Family Radio som de också kallat sig, hörs ofta bra på 1035 kHz. De svarar med trevligt kort på ca 4 månader. Jag fick just deras kort i brevlådan, det som gör lyckan fullständig är att Estland för mig är land 42 i Europa, alltså berättigar till ett A-diplom!



Stationen har nyligen bytt namn till Radio Eli (Eli = My God) på önskemål av Family Radio. Programtiden på 1035 delas med TWR. Man kommer också så snart vädret tillåter att påbörja bygget av en andra sändare!

Enligt WRTH ligger sändaren mycket riktigt i Tartu i sydöstra delen av landet och är på 100 kW. Tartu är ett relativt välmående akademiskt centrum, är landets andra stad i storlek med över 100 000 invånare och är under snabb ekonomisk utveckling. Universitetet grundades av Gustav II Adolf 1632 då landet kallades Livland och låg under svenskt styre. Tartu är systerstad till Uppsala och orterna har ett mycket nära samarbete.

Att rapportera stationen är som sagt inte helt enkelt om man inte är slängd i ryska, jag skickade ett brev med rapport på engelska, med en inspelning på CD och ett par IRC.

European Music Radio

Radioentusiasterna Tom och Mike Taylor driver EMR och spelar rock från främst 70- och 80-talen samt håller lyssnarsbrevlåda. EMR startade som piratradio i London-trakten men sänder nu legalt via Wertachtal i sydligaste Tyskland på 6140 kHz med 100 kW. Sändningarna sker 3:e söndagen i månaden 1000 – 1100 UTC och finns också på Internet samma söndag och måndag 1000, 1300, 1600, 1900 och 2200. Internetadressen är www.emr.org. Rapporterna skickas till studio@emr.org.

Tom Taylor startade EMR 1976 och sände med hemmagjorda piratsändare i trakterna runt London främst i 48- och 41-metersbanden. 1980 lade myndigheterna in en raid beslag på all sändarutrustning och bötfällde Tom. Sändningarna fortsatte dock från Holland i samarbete med Free Radio Service, FRSH. Från 2002 har sändning-



Tom Taylor under pirattiden då han kallade sig Barry Stevens.

arna drivits legalt och skett via bl a Ulbroka och IRRS sändare i Italien och nu Slovakien. Just nu används som sagt Wertachtal, den hörs mestadels hyggligt här på söndag förmiddag.

På EMR:s hemsida finns en mer detaljerad redogörelse för stationens historia med dråpliga inslag och bilder från pirattiden. QSL-kortet är från 2008 då EMR firade 32 år i etern.

49 metres	31 metres
EUROPEAN MUSIC RADIO	
1976	2008
WWW.EMR.ORG.UK STUDIO@EMR.ORG.UK	
EMR 32ND BIRTHDAY VERIFICATION CARD 2008	
LISTENER: BO SUNDALSSON	
TIME OF RECEPTION: 13.00 TO 14.00 UTC	
DATE OF RECEPTION: 25TH APRIL 2008	
FREQUENCY USED: 9290 KHZ	
TRANSMITTER SITE: ULBROKA - LATVIA	
TRANSMITTER POWER: 100 KW	
THANK YOU FOR LISTENING	
YOUR POSTAL ADDRESS: EMR c/o A TAYLOR 32 SHEARING DRIVE CARSHALTON, EUREY SMS 116, ENGLAND	

Två stationer med "Once a year stand only"

Radio Bila Hora

Under flera år nu har jag *efteråt* läst om en "piratstation", som är igång endast på nyårsafton från Tjeckien. Den kallar sig för **Radio Bila Hora** och visst har det känts litet trist att inte ha haft möjlighet att jaga denna raritet. Nyårsafton 2009 skulle vi dock ha fest hemma, så jag bad om ledigt från förberedelserna från kl 14.25, för att ratta in den något förbryllande frekvensen 3333 kHz!

Det tog en stund innan det blev napp. Jag hörde en bärvåg, som plötsligt fadade in i närheten av 3333 kHz. Troligen värmades sändaren upp med litet musik, bland annat med "Europe" och den kända "San Francisco". Kl 15.04 drog man igång med The Queens "Radio Gaga" och rapporten var räddad. Det var dock inte slut på strulet, utan jag fick ideligen justera frekvensen för att få ut någonting alls. Inte blev det bättre, när "programmet" kommit igång heller. Språket var tjeckiska, men inte lät det särskilt "piratigt". Man spelade någon slags radioteater med musikaliska inslag som spikpiano och tyrolermusik.

Jag tröttnade snart på detta obegripliga, som ju måste ha haft något syfte och publikum. Vem i hela världen sitter och lyssnar på 90-metersbandet på kortvåg en nyårsafton – och dessutom på tjeckiska – utom "radiots", som jag? Enligt rapporter ska sändningen ha fortsatt åtskilliga timmar framöver. Jag totade ihop en lyssnar-rapport till den på hemsidan, <http://rbh.czechian.net>, angivna adressen, rbh@email.cz, som resulterade i ett riktigt, men korrekt, e-mail-QSL.

Eftersom hemsidan är enbart på tjeckiska har jag inte brytt mig om att översätta den information man får där. Annars kan nog Google bjuda på en sådan! På mitt QSL säger man sig sända med 200 W från ett QTH nära Prag och att man dessutom sänder på FM 1233 kHz och på FM.

Nu har du i alla fall fått ett tips på vad du kan göra i väntan på nyårsklockornas ringande den 31 december 2010. Lyssna på 3333 kHz kl 15.00 UTC!



Radio Öömrang

Några DX-are, som tydligt regelbundet kollar av världens hemsidor för att hitta radionyheter, hittade uppgifter om att det fanns en hittills okänd radiostation i Tyskland, som tydligen varit igång senast 2009. Den hade en sändning redan 2006 sedan Deutsche Telekom hade hjälpt den genom den byråkratiska jungeln att få en slags licens. Stationen heter **Radio Öömrang** och har en temporär FM-licens på ön Amrum i den nordfrisiska arkipelagen.

Hemsidans uppgifter på www.amrum-news.de gällde då en sändning den 21 februari 2009 och när detta datum närmade sig, spekulerades det "vilt" om stationen möjligen skulle vara igång samma datum även 2010. Det man fick reda på, var att den 21 februari är den traditionella "Petri"-dagen, som tydligen firas speciellt på de Nordfrisiska öarna. Den som privat bekostat sändningarna heter Arjan Koelzow, som inte riktigt kan förklara varför han lägger ut pengar för att nå till exempel Nordamerika, som omnämns i annonseringarna. Kanske är anledningen, att han ville testa om det var möjligt, vilket det alltså var!

Söndagen den 21 februari kollade jag i alla fall den, från i fjor, angivna frekvensen 15230 kHz, men där hördes ingenting alls. Jag snurrade runt litet på omgivande frekvenser – och plötsligt, på 15245 kHz, fanns det en station, som pratade en obegriplig, men omisskännlig, tysk dialekt. Där satt den! Efter en stund kom också en engelsktalande röst: "Hello, this is Radio Öömrang, the voice of the Frisian people. Welcome to the new year 2010. Welcome to our broadcast on high nineteen FM via Jülich with the Frequenz 1-5-2-3-0 k-h-zed!"

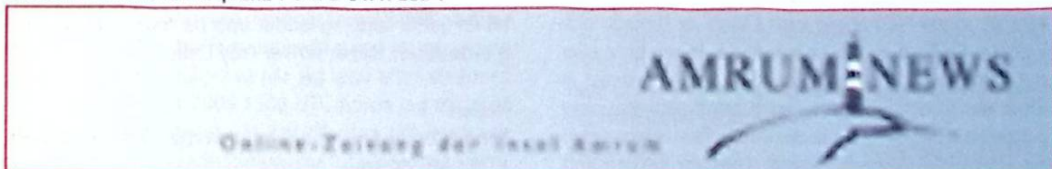


Det var verkligen förvånande att man pratade om FM från Jülich och att man faktiskt angav fel frekvens (= förra årets!). Senare fick jag reda på att man också kom med en väderleksrapport för Nordsjön – för vem, kan man undra? Enligt Wolfgang Büschel var språket frisiska ("lågtytska"), som liknar det som talas i nordvästra delen av Holland. Det pratiga programmet innehöll sedan en hel del inslag om turism, historia och om själva ön Amrum, som det går att läsa mer om på hemsidan.

I ett av meddelandena nämndes en privat mail-adress: familie-koelzow@t-online.de och en vanlig postadress. Hittills har mina rapporter resulterat i ett kort mailsvar: "Radio Öömrang Radio Stream".
Hallo, at first my Radiostream from 19.2 to 23.2 around the clock: <http://stream.server150.de/>
Tank you listening
Arjan Kölzow"

Inte mycket till QSL, men förhoppningsvis kommer det något i brevlådan vad det lider. Ni som inte lyssnade i år, får väl göra ett försök om ungefär ett år – den 21 februari!

Björn Fransson



NA-horisont

Jan Oscarsson | Hinkgränd 26 | 906 29 UMEÅ | 090 - 18 15 42 | nahorisont@sdxf.se

Plötsligt efter en solig söndag erinrar jag mig att det ju är skrivhelg vilket jag helt lyckats förtränga trots att det bevisligen ramlat in en redbulle på hårddisken tidigare i veckan! Som tur är lyckades projektet aktivering av diverse presumtiva bidragsgivare (stort tnx till Gert, Bosse och Rolf!) så vips sitter vi återigen med en NA-spalt framför oss! Temat denna gång blir de svåra ökenstaterna i sydväst – Arizona och New Mexico. Det geografiska läget och knepiga patterns + det faktum att det inte finns så många stationer att välja och vraka mellan eftersom staterna inte är så där hiskeligt tätt befolkade gör sitt till. Liksom avsaknaden av en självklar räddningsplanka; exempelvis en clearchannelstation med ett bra pattern mot oss eller någon X-bandare. Det finns visserligen sedan många år ett CP för en station på 1620 i Farmington, NM, men denna licens kom aldrig i luften. Å andra sidan verkar det i oktober ifjor ha startat en lågeffektad religiös station på just 1620 i Farmington (www.farmingtonradio.com) men med sina milliwatt lär den nog ha svårt att kvala in som räddningsplanka!

Arizona



Här har vi en av de två stater som red fortfarande väntar på att höra – den andra är omöjliga(?) Delaware. Trots att JOB och AZ-signaler sammanstrålat i Parkalompolo vid åtminstone ett par tillfällen har jag ännu lyckats undvika att logga någon station. Staten var lättare att undvika förr när mottagarna (R75 + SDR-IQ) inte täckte av hela AM-bandet (host!) men blir det AZ-konds igen kanske man kan häva in något från "The Grand Canyon State"? Cirka 6 miljoner människor lever här på en yta motsvarande ungefär två tredjedelar av Sveriges. Relativt glesbefolkat alltså, med undantag av stor-Phoenix där nästan 70% av Arizonarna (heter det så?) bor! Hyfsat nära att logga AZ har jag varit i form av Nevada och Sydöstra Kalifornien men nära skjuter ingen hare eller vad man nu brukar säga! Djupa konds mot sydväst är alltså vad som gäller, gärna med nordligare stationer bortstörda. Dagpattern skadar inte heller – exempelvis vid eftermiddagskonds i Parka! Dundrar KKOH/KXNT

in på 780/840 är det kanske läge att finkamma banden! Från Arizona finns alltså inget självklart förstahandsalternativ att spana efter. Efter att ha synkat mina teorier med Bosses erfarenheter skulle man kunna säga att de som i första hand är värda bevakning är:

1210 KEVT Sahuarita AZ
1420 KMOG Payson AZ
1510 KFNN Mesa AZ
1580 KMIK Tempe AZ

Samt möjligen 1480 KPHX i Phoenix. Övriga i Sverige loggade stationer som till exempel 620 KTAR, 660 KTNN, 960 KKNT, 990 KTKT, 1190 KNUV, 1230 KATO, 1250 KHIL, 1360 KPXQ, 1400 KSUN, 1400 KCYK, 1420 KTAN, 1450 KVSL, 1490 KZZZ, och 1550 KUAA får man helt enkelt låta dyka upp om dom vill! 1180 KYET (nu off air) och eventuellt någon till är hörd i Sverige. 1030 KVOI har ju gått i Finland nyligen och Bosse har haft 1060 KDUS som tentativ säger han! I brist på egna QSL att visa upp lämnar vi först över ordet till GN!



Den 9-11 december lyssnade jag från stugan i Hanabäckliden. Bäst conditioner den 10 som gav mig cirka 20 nya stationer. Men även den 9.12 var fantastiskt. Några minuter kring 0800 UTC loggade jag två Arizona: KTNN Window Rock 660 och KKNT Phoenix 960. På flera andra frekvenser fanns misstänkt AZ men jag lyckades inte få till det. Det var ett sådant tillfälle då jag önskade att jag haft en Perseus. Rapporter gick iväg till båda strax efter nyåret. KKNT svarade direkt, jag hade dels lyckats få med deras slogan, dels en reklamsnutt. Inga problem. Jag hade en mycket bättre inspelning av KTNN med nyheter, ID och musik från navajostammen. Inget QSL trots försök med flera olika epostadresser. Till sist fyllde jag i formuläret på deras hemsida och länkade till en ljudfil som jag laddat upp på min hemsida. Det gjorde susen. Så här skriver Troy Little:

Hi Gert
Thanks for sending the information regarding our station,
KTNN AM 660 from

Window Rock, Arizona. I would like to confirm this is our station.

Thanks again for your feedback. Have a great day.

Troy J. Little
Native Broadcast Enterprise
928.871.3553 (Office)
866.871.3506 (Fax)
www.ktnnonline.com
Twitter: @radiomktg



Mitt andra QSL från Arizona, som blev stat nummer 49 för mig. Stat nr 50 blev Vermont några dagar senare. Nu är det bara Delaware.....

Stort grattis till dessa GULD-stationer GN! Och man behöver alltså inte åka ända upp till Parka för att logga dessa stater om nu någon trodde det! Och tack för tipset om att lägga upp MP3-inspelningar på nätet och länka i webbformulär! Detta har jag inte testat men borde kunna vara ett bra sätt att nå igenom stationernas SPAM-filter? Finns bara QSL-viljan (och webbformulär!) så... Arizona-QSL får vi väl inte för mycket av i EA så vi tar ett till! Rolf Åhman berättar följande om en fining han råkade raka in i Parka under mellandagarna:

1230 AM

KATO

News/Talk/Sports

Eftersom jag använder en stationär Sony Minidiscspelare med 6 sekunders buffertminne vid stand-by inspelning missar jag sällan några id när jag letar efter stationer. Den 29 december 2009 1500 UTC hörde jag ett id på 1230 men fick inte ut nåt just då utan det hamnade bland de andra omdömda stationerna för senare mangling.

Med hjälp av BOS visade det sig vara KATO i Safford AZ jag hört, mycket överraskande. Så småningom kom ett epostsvar från Reed Richins, Operations Manager och sedan också ett kuvert med en T-shirt.

Ref:

I received your email and your card in the regular mail today. That is our ID on the recordings you sent. I will sign the sheet and drop it back in the mail to you.

Thanks for being a long distance listener.

Reed Richins
Operations Manager
McMurray Communications Inc.
KilCountry@bunny123KATO

Grattis till RÅM! Graveyardfångster är ju ofta en slumpens skörd men möjligheterna att ramlar över en fining från dessa delstater ska inte ringaktas. Bara att nöta vidare så sitter kanske ID:et där när man minst anar det!

New Mexico



Mer öken och färre stationer så snäppet svårare än AZ på papperet att logga! New Mexico, eller "The Land of Enchantment" ligger mellan Arizona och Texas och är till ytan något större än den först nämnda staten. Folk-mängden är å andra sidan bara en tredjedel av Arizonas, varav ungefär en fjärdedel bor i Albuquerque. Värda bevakning enligt Bosse är:

610 KNML Albuquerque NM
770 KKOZ Albuquerque NM
1350 KABQ Albuquerque NM

Samt kanske 1020 KCKN i Roswell. Övriga stationer som till exempel i Sverige hörda 1230 KFUN, 1330 KGAK, 1340 KCQL, 1390 KENN, 1490 KRTN, 1490 KRSN, och 1600 KRKE, samt ytterligare några som hörts i Finland får man nog analogt med AZ-bonusarna ovan låta dyka upp lite slumpmässigt. KRKE höll till på 1580 tidigare och var nog "vanligare" där säger BOS – om man nu alls borde nämna begreppet "vanlig" på samma gång som New Mexico.

Varför inte en mugg från New Mexico? BOS hörsammade snabbt min vädjan om AZ-NM-input med följande: Rusade ut och fotade min KRTN-mugg. Håller kaffet varmt när man fikar i snödrivan!

Fortsättning på sidan 32

Klassiska DX-mottagare

Kenwood R-300



Trio-Kenwood är ett av de stora namnen när det gäller utrustning för radioamatörer och man har genom åren producerat åtskilliga mottagare för DX-bruk. Det började redan 1952 med modellen 6R-4 och katalogen innehåller sedan mycket kända modeller som 9R-59, 9R-59DS(DE) och ER-202. Samtliga rörbestyckade och försedda med Trioemblem, förutom en del exemplar som såldes i USA under namnet Lafayette och med andra modellbeteckningar. Men naturligtvis tog rörelsen slut och i samband med det började mottagarna saluföras under Kenwoodnamnet. Den första transistoriserade apparaten var just QR-666 som följdes av just R-300 - ett vad man kallar i bilvärlden för "facelift" eller ansiktslyftning. Förutom utseendet är skillnaden mellan dessa två mottagare synnerligen minimala.

Modellen tillverkades mellan åren 1976 och 1979, då den ersattes av R-1000 som var av en betydligt moderare och bättre konstruktion. Tyvärr också väsentligt dyrare. Som svar på kritiken på sistnämnda punkt lanserades R-600, i princip en "strippad" R-1000, 1982. Året efter kom R-2000, som var raka motsatsen. Dvs. lite elakt sagt en R-1000 med lite kromlister - och ett högre pris. 1987 var det dags att lansera R-5000, en högklassig DX-apparat som lilar i en annan och högre division än samtliga mottagare som nämnts ovan. R-5000 blev den sista renodlade DX-mottagaren från Kenwood, då den gick ur produktion 1996 ersattes den inte.

Specifikationer

Frekvensområden

170-410 och 525-30000 kHz i sex band. Mottagaren är

en enkelsuper på alla band utom det översta, från 18 till 30 MHz där den är en dubbelsuper. Mellanfrekvenser 455 KHz och 4034 kHz.

Känslighet

Bättre än 1,5 μ V vid 10 dB (S+N)/N på AM, bättre än 0,5 μ V vid 10 dB S+N)/N på SSB.

Selektivitet

Bred	5 kHz (-6 dB)	17 kHz (-60 dB)
Smal	2,5 kHz (-6 dB)	12 kHz (-60 dB)

Uteffekt

1,5 W (8 Ω 10% THD).

Strömförbrukning

8 W (nät drift), 4/7 W (batteridrift, belysning från/till).

Mått

362 (b) * 163 (h) * 322 (d).

Vikt

7,6 kg.

Frekvensstabilitet

Ingen uppgift.

In- och utgångar

Hörlurar.

Linjeutgång.

Antenn (50-75 Ω plint och SO-239).

Jord.

Tillbehör (5-polig DIN).
Extern högtalare.
Spänning, 220 V växelström och 13,8 V likström.

Handhavande

Känslan i knappar och reglage är riktigt bra, speciellt som man betänker att det rör sig om en över 30 år gammal apparat.

Numera har praktiskt taget alla apparater digitalavläsning, och att ställa en en frekvens på en R-300 blir därför något av en kulturkrock.

Eftersom komponenterna i apparaten åldrats stämmer skalorna ofta inte speciellt bra med verkligheten längre. Det finns en kristallkalibrator på 500 kHz och den behövs verkligen.

För att kalibrera apparaten på mellanvåg ställer man in 1000 kHz på huvudskalan, vrider ner HF-förstärkningen till minimum och letar reda på signalen från kalibratoren genom att vrida bandspridningsskalan. Har man tur hittar man signalen, har man otur däremot så är det bara att acceptera skalans missvisning och manuellt hålla reda på den. Tyvärr ska man byta band vid 1250 kHz vilket gör att man får upprepa proceduren vid 1500 kHz. Bättre avläsningsnoggrannhet är 10 kHz går knapp-

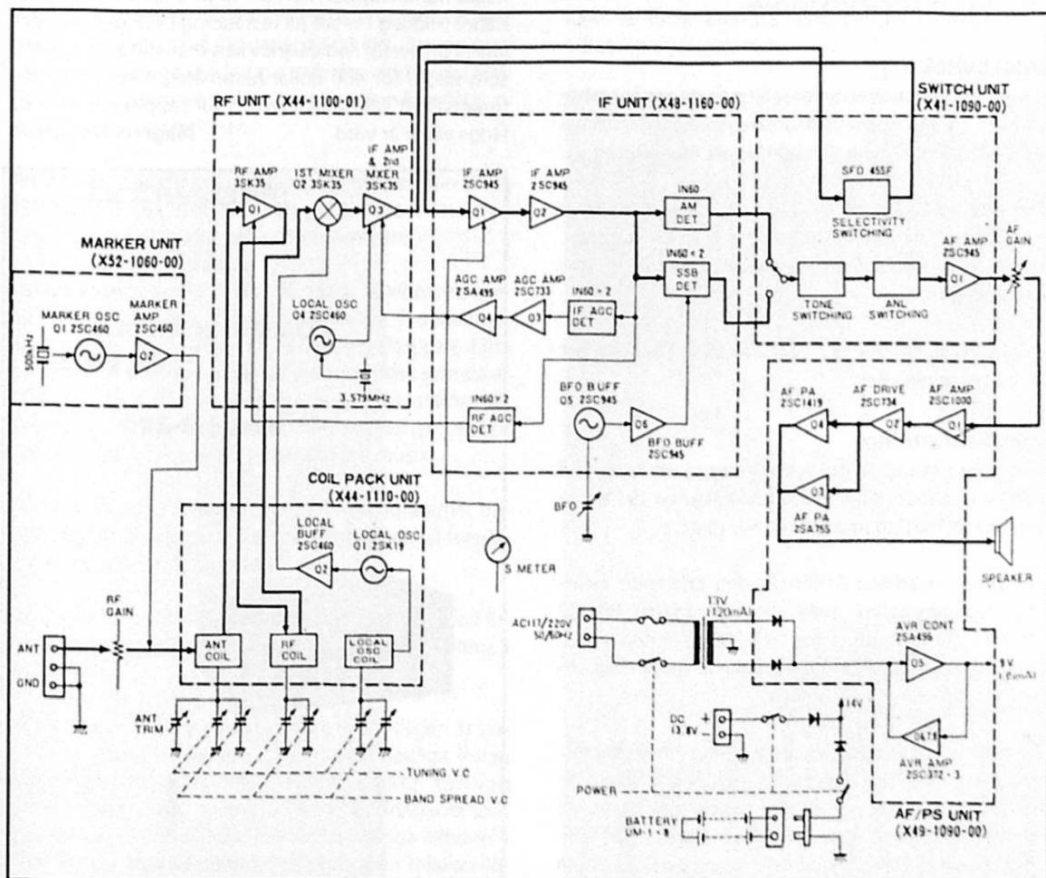
past att få.

På kortvågen är proceduren snarlik. Det finns en variant av mottagaren som har bandspridningsskalor för rundradiobanden (11-75 meter) och en annan som har skalorna för amatörbanden istället. Ska man ställa in 6120 kHz i förstnämnda fallet ställer man bandspridningsskalan på 6 MHz och letar upp 6 MHz på huvudskalan med hjälp av kristallkalibratoren. Sedan ställer man in 6120 kHz med hjälp av bandspridningsskalan. Då det gäller versionen med amatörradiobanden finns ingen annan utväg än att rita diagram med frekvens på ena axeln och loggskalan på den andra. En déjà-vu-upplevelse för de DX-are som var med på sjuttioalet och tidigare. Bättre avläsningsnoggrannhet än 5 kHz går svårigen att få, på de högre banden är den ännu sämre. Plus att det är svårt att hitta rätt kalibreringspunkt på skalan där.

Naturligtvis kan man knappast kritisera apparaten för detta, för så fungerar de flesta mottagare från den tiden, och i den prisklassen.

Skalorna är belysta med grönt sken som kan dämpas med en knapp, lite onödigt då intensiteten är rätt så låg i normalläget.

S-meter fungerar över genomsnittet och bottenar sällan.



Blockschema for Kenwood R-300.

Känslighet och storsignalsegenskaper

Känsligheten är riktigt bra och är egentligen mottagarens paradgren. Speciellt gäller detta MV, där den inte är dämpad som i efterföljarna, från R-1000 och framåt.

Nu kan man tyvärr inte alltid utnyttja den goda känsligheten, beroende på att storsignalsegenskaperna inte är bra. Även om FET (fälteffekttransistorer) användes så var tekniken inte mogen för att ersätta radiorören på denna punkt, åtminstone inte i denna prisklass. Och det var på denna punkt som kritiken mot QR-666 var starkast - den var inte en bättre mottagare än 9R-59DS som den ersatte, utan en sämre! Och skillnaden mellan QR-666 och R-300 är härfin, om den ens existerar, på denna punkt.

Numera har ju en del starka stationer försvunnit från banden och i och med detta har problemen mildrats en del..

Spegelfrekvensdämpningen är inte heller speciellt bra, mycket på grund av enkelsuperkonceptet under 18 MHz.

Båda dessa problem kan lindras genom att ansluta en antennavstämningseenhet till apparaten, exv. en Yaesu FRT-7700 som omnämnts tidigare.

Selektivitet

Som specifikationen antyder är filtren inte av någon högre klass, en formfaktor på 6 som den smala filtret uppvisar är allt annat än bra, den borde vara max hälften.

Men det finns i alla fall två lägen och ljudet är riktigt bra (utan att nå upp i rörklass) för ostörda stationer. För halvavancerad DX-ing kan selektiviteten få passera med knapp nöd.

I rättvisans namn ska sägas att Trio 9R59-DS knappast har bättre selektivitet.

Sammanfattning

Rent objektivt sätt är det naturligtvis så att Kenwood R-300 inte åldrats med värdighet, vilket en del av de klassiska rörmottagarna faktiskt har gjort.

Den stora nackdelen är förstås den bristande avläsningsnoggrannheten, även om företrädarna ER-202 och 9R59-DS var ännu sämre än R-300 på denna punkt, då de saknade bandspridningsskala för rundradiobanden.

Det här kan naturligtvis åtgärdas med en frekvensräknare, men en sådan kostar ofta mer än vad själva radion betingar, vilket gör att alternativet inte känns hel och hållet lockande. Även om man investerar i en frekvensräknare så återstår problemet var man ska ansluta den. I en rörmottagare kan man ofta göra det med en

"strumpa" över ett MF-rör (som vi redogjorde för i EA 3 2009), men det går förstås inte här.

Lyssnar man bara till ett begränsat antal stationer på MV och rundradiobanden på KV lär man sig att hitta dem snabbt på apparatens skalor. Och då är apparaten rätt trevlig med sitt fina ljud, rejäla knappar och dito rattar.

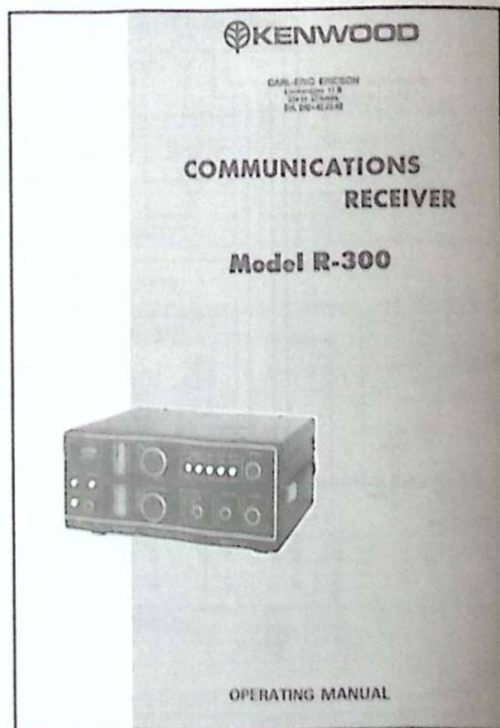
I övrigt handlar det mest om nostalgi. Och inget större fel i det, att sitta och ratta på en Kenwood R-300 (eller liknande apparat) ger en riktig sjuttio-talskänsla. Vilket kan vara kul ibland.

Att köpa en begagnad R-300

Apparaten är inte helt lätt att få tag på längre, vilket förstås beror på att de flesta exemplaren skattat åt förgängelsen. Även om konstruktionskvaliteten på hem-elektronik var bättre på sjuttio-talet än vad den överlag är idag, så gjordes den inte med tanke på att hålla i över 30 år.

Men enstaka exemplar, de sparsamt använda, dyker då och då upp på annonsforum som Tradera eller DX-radio. Eller på arrangemang som ESA-loppis (årets arrangemang avhandlas för övrigt på annan plats i denna tidning). Priserna är sällan avskräckande utan stannar på några hundralappar. Och det är ju ungefär vad en lite bättre middag för två på restaurang betingar i dagens läge. I Universal Radios arkiv kan man hitta en apparat som såldes för 400 dollar häromåret, men det är naturligtvis ett väldigt överpris som apparaten inte på långa vägar är värd.

Magnus Jespersen



Vi har lyssnat på: Radio New Zealand International

En av de stora fördelarna med en aktiv yrkeskarriär bakom sig är att man har betydligt mera tid för sina olika intressen. Själv ägnar jag förmiddagarna åt olika skrivarbeten och samtidigt passar jag på att lyssna på någon intressant station på kortväg. Under senhösten och vintern har det ofta blivit Radio New Zealand International.

Jag kommer fortfarande ihåg min allra första loggning av Radio New Zealand. Det var en vinterdag på 1960-talet och frekvensen var 9540 kHz som hade anrops-signalen ZL2. På den tiden var stationen en riktigt svår fångst eftersom man enbart sände med 7,5 kW.

Som svar på min rapport kom ett tjockt kuvert med QSL-kort, programschema och diverse små souvenirer.

Radio New Zealand inledde sina sändningar på kortväg år 1948. Söderhavsoarna har hela tiden varit stations primära målområde. Men vid goda konditioner nådde signalerna även andra delar av världen.

Vid slutet av 1980-talet beslöt Nya Zeelands regering att satsa på radiosändningar till främst öarna i Stilla Havet. Numera har RNZI två sändare på 100 kW. Den ena används för analoga sändningar och den andra för DRM. Runt om i Söderhavet reläas programmen från RNZI av ett 20-tal lokala stationer.

RNZI hörs speciellt bra under vinterhalvåret från 07.00 till 11.00 UTC på 9765 kHz. Låt oss titta lite närmare på de programslag som erbjuds oss lyssnare!

Varannan måndag kl. 07.30 UTC sänds *Mailbox*, ett speciellt inslag för alla kortvägsentusiaster. Programmet presenteras av Myra Oh och hennes medhjälpare. Ofta presenteras DX-loggningar ur nyazeeländsk synvinkel. Man har också information om kommande radiokonditioner, dvs. rymdvädret. Brev från oss lyssnare redovisas och ofta förekommer dessutom lite musik.

Vid samma tid på tisdagar sänds affärsprogrammet *Tradewinds*. På onsdagar är det sportinslag och på torsdagar kommer *Pacific Correspondent*.

Vardagar kl. 08.00 sänds *Music from the Pacific* med ibland riktigt spännande musik från de många öarna i Söderhavet.

Kl. 08.30 inleds *Dateline Pacific* som förmodligen är stationens viktigaste nyhetsprogram med dagliga inslag från i stort sett alla nationer i området. Ofta tar man upp problemen i samband med klimatförändringarna som kan tänkas få katastrofala följder för många nationer i Stilla Havet. Högsta punkten på ögruppen Tokelau lig-

ger t.ex. endast ett par meter över havsytan för att ge ett exempel.

Sista timmen från 10.00 UTC består nästan alltid av olika typer av underhållningsprogram. När jag skriver den här texten lyssnar jag på ett trevligt jazzprogram men vid andra tillfällen har jag hört *World of Music* från brittiska BBC. Annars kommer de flesta inslagen från Radio New Zealand National.

Det finns alltså mycket att lyssna på för den som är intresserad av livet i Söderhavsområdet och det är nu på vintern som mottagningen är som bäst.

Det går alldeles utmärkt att rapportera stationen om inte annat för att komma med i programmet *Mailbox*. Stationen kräver dock mycket detaljerade rapporter. Om man vill ha skriftligt svar måste man bifoga svarsporto i form av två IRC eller två USA-dollar. Det går också utmärkt att mejla rapporten men då bekräftas den per e-mail vilket kanske inte är lika roligt. Stationens postadress är: RNZI, P.O. Box 123, Wellington, Nya Zeeland.

En hel del information om Radio New Zealand International hittar man på hemsidan på Internet. Dit är adressen www.rnzi.com.

Christer Brunström



Något om DX-böcker och DX-tävlingar på 1950-talet

Vid DX-parlamentet i Göteborg i juni 2009 blev jag ombedd att berätta något om Arne Skoogs gärning och jag kom då bl a in på de många DX-böcker som kom ut och hur många DX-tävlingar som lockade de unga och intresserade DX-arna.

DX-böcker

Min egen start i DX-ing var sommaren 1952, då en granne Olle Lundstedt från Vadstena (min mormor bodde på somrarna vid Nässja Strand invid Vättern), som visade mig "Dux DX-bok om utlandslyssning", som Arne Skoog skrivit. Jag skaffade mig ett eget ex, som nu är ganska tummat, och fick som belöning vår gemensamma hobby. Arne kom senare under 50-talet ut med helt ny upplaga i tabloidformat. 1969 gav Arne ut "Kortvågsslyssning som hobby", som också kom ut på danska. 1953 gav också Georg Nordh ut "Vi kortvågsslyssnare" som Teknik för Allas Handböcker nr 19. Hugo Gustafsson, som senare också var knuten till bl a Teknik för Allas Eterklubb (TFAE), gav på eget DX-Förlaget ut "Lyssna på kortvåg" 1958. Till denna var också knutet studieprogram och arbetsuppgifter för DX-studiecirkel och kortvågsklubbar. Detta var bl a det utbud för den unge/intresserade kortvågsslyssnaren, som fanns tillgängligt på svenska. Sedan slutet av 1940-talet fanns ju danska O Lund Johansens/ Jens M Frosts "World radio TV Handbook" och "How to listen to the World". Ken Boords "The World at a Twirl" (1956), Arthur T. Cushens "The World in my ears" (1979) och av Manne Ginsburg och Henrik Hahr "Vår radio och andras" (1948).

DX-tävlingar

Det var de stora tekniska tidningarna Teknikens Värld och Teknik för Alla, som med sina nystartade DX-klubbar TVRK och TFAE som fick igång tävlandet. När de var som störst hade resp DX-klubbar en bra bit över 30000 medlemmar vardera. Jag ser bland min deltagardiplom att jag var med i både Teknikens Världs kortvågssjakt 14-21 mars 1953 och TFAE:s Rikstävling 29 maj-14 juni samma år. Jag deltog också i den första SM-tävlingen i kortvågsslyssning 1954 arrangerad av TVRK med Arne Skoog som tävlingsledare, och samma år i TFAE:s Rikstävlingen 14-21 febr. Sedan anordnades SM i kortvågsslyssning åren 1955-61 med DX-alliansen och 24 DX-klubbar i Norden som arrangör. Detta var också starten för DX-alliansen i Sverige, som ju bildades 1956 i Hackås i Jämtland. TFAE anordnade 1956 och 1957 sina Rikstävlingar och 1958 var det dags med VM i kortvågsslyssning med bl a Hugo Gustafsson som ansvarig. Tidningen Ungdomsnytt hade också en Ungdomsnytt DX-club med Kurt Jonsson som ansvarig som 1957 anordnade svenska juniormästerskapen i

kortvågsslyssning 1957.

På 1960-talet fortsatte sedan tävlingarna, många DX-klubbar ordnade egna mästerskap med egna specialprogram från ORU och andra populära stationer och Arne Skoog utsågs av den nybildade DX-alliansen att vara tävlingskontrollör, som skulle se till att tidsmässiga kollisioner undveks och att tävlingsregler följdes. Men fortsättningen på tävlandet i DX-ing hoppas jag någon annan fyller i med egna bilder.

Svenska mästerskap i kortvågsslyssning under 1950-talet

1954 Arrangör Teknikens Världs Radioklubb, deltagarantal 1340. Segrare Andree Thomasson.

1955 Arrangör TVRK tillsammans med 24 DX-klubbar i Norden under det gemensamma namnet DX-alliansen, deltagarantal 720. Segrare Stig Dahlberg.

1956 Arrangör DX-alliansen, deltagarantal 443. Segrare Torsten Ingelsson.

1957 Arrangör DX-alliansen, deltagarantal 250. Segrare Torsten Ingelsson. Junior-SM arrangör Ungdomsnytt DX-club, deltagarantal 250.

1958 Arrangör Västerbottens DX-förbund, deltagarantal 250. Segrare Hans Olsson.

1959 Arrangör Malmö Kortvågsklubb, deltagarantal 261. Segrare Stig Dahlberg.

1960 Arrangör Halmstads Kortvågsklubb, deltagarantal 200. Segrare Stig Dahlberg.

1961 Deltagarantal 75. Segrare Stig Dahlberg. Etapp 1 arrangör Västerbottens DX-förbund, deltagarantal 176, etappsegrare Olle Bjurström. Etapp 2 arrangör Bergslagens Radio Club, deltagarantal ca 100. Etappsegrare Stig Dahlberg. Etapp 3 Arrangör IOGT DX Club, deltagarantal 108. Etappsegrare Andree Thomasson. Junior-SM Arrangör IOGT DX-club deltagarantal 33. Segrare Yngve Andersson.

SM i TV-DX

1957 Arrangör TFAE och DX-alliansen. Segrare Bertil Pettersson. **1958** Arrangör TFAE och DX-alliansen Segrare Stig Ilar.

DX-landskampen 1959-60

1. Sverige 303,70 poäng. 2. Finland 301,93. Arrangör Etapp 1 Malmö Kortvågsklub, Etapp 2 Finlands DX-club. Segrare i klubbttävlingen: Halmstads Kortvågsklubb. Individuellt: 1 Rolf Fredriksson, S. 2. Sven Kockberg, F. 3. Daniel Söderman, F. 4. Stig Dahlberg, S. 5. Andree Thomasson, S. 6. Bo Grahm, F. 7. Bertil Johansson, F. 8. Leif Åsbrink, S. 9. Bengt Eriksson, S. 10. Holger Öqvist, S.

Claës-W. Englund

International Radio Serbia 74 år

På SDXF:s webbsida trumpetades ut i slutet av nov.2009 "International Radio Serbia svarar igen" och jag lyssnade den 22 ds på en engelsk sändning kl 19.30 UTC på 6100 kHz med Q4 och e-postade en rapport. Svaret kom med det färgglada kortet med International Radio Serbias sändarstation i Bizeljina i Bosnien-Hercegovina i mellandagarna. Att följa tillblivesen av Radio Jugoslavien är som att titta in i Europas innersta historia. Den får jag dock hänvisa den intresserade till t ex Ulla Nordlöf-Lagerkranz i december 2009 utkomna "Splittrat Serbien söker ny identitet", utgiven av Utrikespolitiska Institutet (UI) i serien Världspolitikens Dagsfrågor 2009:12 (pris kr 55:- www.ui.se).

Jugoslavien

Efter andra världskriget bildades den federala folkrepubliken Jugoslavien 1947 av 6 delrepubliker (utträdesår ur republiken inom parentes), nämligen Slovenien (1990), Kroatien (1990), Bosnien-Hercegovina (1992), Montenegro (2006), Makedonien (1993) samt Serbien. Därutöver lämnade Kosovo republiken 2008. Ingemar Lindblad säger i sin bok "Eftermediernas Värld" (Bonniers 1970) "en omfattande regional programverksamhet, som i Jugoslavien tar formen av helt separata, dubbla program i ett halvt dussin huvudregioner". Inom Serbien i dag finns det också en autonom provins "Vojvodina" med 3 MV-sändare: Orlovat 1107 60 kW, Srbbran 1269 10 kW och Novi Sad (huvudort i provinsen). Radio Televizija Srbije har också ett antal MV-stationer, en på 30 kW och flera på 10 kW och fler på lägre kW samt ett tiotal FM-stationer.

Radio Jugoslavija

På sin webbplats (www.glassrbije.org) uppges att Radio Jugoslavija är en av de äldsta internationella kortvågssändarstationerna, och den startade 6 år före Voice of America. Den 8 mars 1936 sändes program för utlandet ifrån kungadömet Jugoslavien och den omedelbara orsaken var sades det att bemöta "fascistpropaganda". I november 1941 under ockupationen av Belgrad under andra världskriget startades Free Yugoslavia radio-station från staden Ufa vid Uralfloden i Ryssland och den sände sina program till 1945. Från 1945 sändes program för utlandet via Radio Belgrad. Den nya regeringen beslöt om Radio Jugoslavija och arbetade i denna form till 1954, när Radio Belgrad åter tog över sändningsrätten till utlandsprogrammen.

På mitt eget QSL från mars 1953 står det Radio Jugoslavija och våglängden 49,18 m (6100 kHz) från 100 kW (Belgrad). Mitt andra QSL är från Radio Belgrad/Beograd den 23 september 1974 över 9629 kHz (Belgrad 100 kW). Den 26 januari 1977 beslöt ånyo av regeringen att etablera ett självständigt Radio Jugoslavija och den



2 februari 1978 började Radio Jugoslavija att sända under detta namn.

På webbplatsen skrivs "The long and eventful history of the only short wave radio in Serbia which broadcasts programmes for the Diaspora and the World in 1990:s under the regime of Slobodan Milosevics experienced its darkest moments".

International Radio Serbia

Efter förändringarna den 5 oktober 2000 återgick International Radio Serbia till sitt normala arbete, men med dålig ekonomi, utslitna och omoderna tekniska faciliteter. Först under 2007 har sändarna i kortvågscenret i Bijeljina (i Bosnien-Hercegovina) förstärkts. IWRTH 2008 sågs att Beograd Stubline 1x10 kW sände över 7240 under reparationen av Bijeljina. I dag sänder International Radio Serbia på engelska på 6190 kHz kl 01.30, samt kl 19.30 och 23.00 (UTC) på 6100 kHz. Effekten är 250 kW och sändningarna kommer från Bijeljina.

De senaste åren har International Radio Serbia mottagit många rapporter från medborgare i diasporan. De flesta frågor rör sig om hur man investerar i Serbien, ny lagstiftning, förslag på semester i landet, hur idka välgörenhet samt om seder och bruk i Serbien. Program sänds i dag på 12 språk, nämligen förutom engelska och serbiska, franska, tyska, grekiska, ryska, spanska, arabiska, italienska, ungerska och kinesiska. Programmen är oftast på en halvtimme per gång. Sedan tio år går det att lyssna via Internet och sedan november 2007 en ny modern webbplats med avancerad sökning på över 2500 sidor. Program sänds också sedan några år över satellit.

Cläes-W. Englund

I DX-köps sortiment hittar du många
spännande böcker.
Se vår annons i detta nummer!

Funderingar vid ett nytt decennium

Ett årsskifte, och inte minst om det innebär att ett nytt decennium börjar, som nu 2010, innebär ofta att man ser tillbaka och försöker få en överblick över det som hänt och funderar över vad som ska komma. Nostalgi har vi haft åtskilligt av i Eteraktuellt de senaste åren, så jag ska inte spinna vidare på den tråden utan försöka hitta lite andra ting att diskutera. Vissa saker som borde ha dryftats har det varit märkligt tyst om, och det ska jag också försöka ta upp.

Radion, vårt gemensamma intresse oavsett hur vi utövar vår hobby, har genomgått enorma förändringar under de hundra år den existerat. Före 1920 var det mest fråga om ganska primitiva experimentsändningar, men för drygt 90 år sedan föddes amatörradion och kort därefter rundradion. Att amatörerna hade en avgörande roll i utvecklingen av rundradion har ofta förtigits. I sin intressanta bok *World at their fingertips* (första upplagan 1967) konstaterar John Clarricoats, G6CL, med en viss bitterhet att BBC inte i någon av sina jubileumsskrifter nämnt ett ord om radioamatörernas insats vid BBC:s tillkomst och under de tidigaste åren. Också här i Sverige var det amatörer som runt om i landet var med och byggde och hade tillsynen över de många lokala radiostationerna. Radioamatörerna "förvisades" en gång till våglängderna under 100 m, vilka ansågs värdelösa, men detta innebar i sin tur att de lade grunden för kortvågsradion, som från slutet av 20-talet också började utnyttjas av rundradion, och amatörernas verksamhet kom då att begränsas till ett antal smala frekvensband.

Radioamatör – sändareamatör?

Någon undrar kanske över beteckningarna "sändareamatörer" respektive "radioamatörer". Anledningen till att vi i Sverige tidigare inte har kallat dem som har sändning som hobby för radioamatörer är att ordet radioamatör i början av 20-talet kom att användas av de experimenterande radiointresserade, som byggde sina egna mottagare för att höra de stationer som kom igång lite varstans. Man kan säga att de faktiskt var DX-are: det var ett litet äventyr att få in en station utanför den egna orten, och den tidens lyssnare rapporterade stolt om hur de hörde Aberdeen i Skottland och diverse tyska stationer.

30-talet

Den här krönikan vid ett nytt decenniums början ska dock handla mest om rundradion. Under 1930-talet var det i huvudsak fråga om experimentsändningar men efter hand började många länder att ha reguljära sändningar till utlandslyssnare via kortvågen. Mellanvågen och långvågen var under den här perioden helt dominerande i Nordamerika och Europa med både storstationer och små lokala sändare, men tendensen att bilda nät som sände ett enda riksprogram blev starkare allt efter

som behovet av att från centralt håll utnyttja det nya etermediet till att sprida information och propaganda till hela befolkningen ökade, samtidigt som de tekniska förutsättningarna blev bättre.

DX-lyssnande som hobby förekom här och var i Europa men var mer utbrett i USA, där tidskrifter som *Radex* och *The Globe Circler* bidrog till att öka intresset. Men här i Sverige var det bara en handfull som kunde betecknas som DX-are. En av dem var den legendariske John Bohm, cykelhandlare i Malung.

40-talet

Andra världskriget innebar en enorm ökning av radions betydelse i allmänhet och kortvågens i synnerhet. Här i Sverige kunde allmänheten skaffa sig radioapparater med kortvåg och det man mest lyssnade på var BBC: s sändningar på svenska, där rapporteringen var mer frispråkig och omfattande än i den svenska radion. Många bekantade sig också med musik av annat slag än det som landets egen radio tillhandahöll. Jag hörde nyligen en gammal jazzmusiker i en intervju från BBC Radio Scotland berätta om hur han och hans kompisar fick kontakt med den nyaste amerikanska jazzen via "Schenectady" – d.v.s. WGEO, som hördes fint på 19 m-bandet här i Europa. Och över hela Västeuropa blev snart Radio Luxemburg på mellanvåg ungdomens station nummer ett.

Samtidigt som nästan alla europeiska länder satte igång med utlandssändningar på kortvåg kom också tropikbanden 60 och 90 m att få stor betydelse för lyssnarna i Central- och Sydamerika, Afrika och Ostasien, där de atmosfäriska störningarna och den begränsade räckvidden på mellanvågen krävde högre frekvenser för sändningarna.

DX-ingen som hobby satte också fart även här i Sverige. Arne Skoogs och Lars Kalderéns spalter i *Röster i Radio* och SRK:s månadstidning *DX-Radio* kom att få stor betydelse vid slutet av kriget och när vi är framme vid 40-talets slut hade antalet dx-are förmodligen nått siffror som överstiger dagens. I juli 1948 kunde enbart Scandinavian DX-Club räkna in hela 477 medlemmar.

50- och 60-talet

Den här utvecklingen fortsatte i stort sett fram till slutet av 1950-talet. Men i och med 60-talet var radions totala mediedominans slut. Televisionen var det medium som kom att dominera och som förpassade radion till en plats i skuggan. Mellanvågen och kortvågen minskade i betydelse globalt sett, FM-radion växte fram och tog över många av de lokalstationer som förut använt mellanvåg eller tropikbanden. Men det var det alltså pågående kalla kriget som fortfarande gjorde kortvågen betydelsefull som propagandainstrument.

Trots störningssändare nådde man fram till lyssnarna i motståndarlandet med sina budskap och kunde på så sätt överbygga järnridån.

70-80-talet

De här förhållandena fortsatte i stort sett under 1970-80-talet. TV:n behöll sin starka ställning, FM-radion tog över allt mer av sändningarna från mellan- och långvågen, men läget på kortvågen förblev ganska oförändrat. En del nya stater ville profilera sig genom att börja sända på kortvåg, så mosaiken av KV-sändare fortsatte att vara ett angenämt faktum, inte minst för DX-arna.

90-talet

Men så kom 1990-talet både med ny teknik och nya politiska maktförhållanden globalt. I öststaterna kollapsade regimerna och det kalla kriget upphörde. Därmed minskade behovet av sändningar som skulle övertyga människorna i de socialistiska staterna om den fria världens förträfflighet. (Surmulet kunde dessa senare konstatera, att denna fria värld inte bara blev en dans på rosor.) Vi fick också en teknisk faktor som alltmer ökade i betydelse: datorn.

Läget i nutiden

Så till slut 2000-talet, som också de yngsta bland oss har en klar bild av. Datoriseringen med Internet innebär ett hårt slag för radion, medan TV:n hittills klarat sig oförändrat bra i mer än 50 år. Behovet av information till utländska lyssnare om det egna landet via kortvåg minskade i och med att allt flera kunde skaffa upplysningarna via webben eller också lyssna på respektive lands internetsändningar. Samtidigt kom besparingskrav att bli allt mer av ett problem för de stationer, som fortfarande hade en väl utbyggd radioservice för utlandet. Det ena

landet efter det andra lade ner sina utlandssändningar och behöll i bästa fall en service via Internet. DRM gjorde sitt intåg och sågs av många som den teknik som skulle göra kortvågen suverän genom hög teknisk kvalitet och samtidigt lägre kostnader för sändningarna. Men det är högst tveksamt om DRM kommer att bli ett medium för den stora allmänheten. Ingenting tyder hittills på det.

Därmed har min historiska kavalkad nått fram till nutiden. Själv har jag upplevt en stor del av det här skeendet i mitt eget liv och min egen hobby. DX-hobbyn som allmän företeelse har nu funnits i drygt 65 år men att idag kalla den för en massföreteelse är lite väl optimistiskt. Vi är en krympande skara, vi som sysslar med den här hobbyn.

Relationen elit-DXare, programlyssnare och radiostationerna

En intressant sak till sist, förhållandet mellan elit-DXare, programlyssnare och radiostationerna. Elit-DXaren bedriver *radiosport*, det är helt klart. För honom existerar rekordtänkandet, nya stationer som är så svårhörda som möjligt, nya QSL, ökat antal verifierade länder. Även om också för honom vägen ofta är resans mål, d.v.s. det mest spännande är själva jakten, inte så mycket resultatet, ligger mycket av stimulansen i att genom skicklighet i kombination med bra utrustning kunna nå resultat som åtminstone är lika bra, men helst bättre, än övriga hobbyutövarer. Det ligger ju i sakens natur att man kämpar på för att nå fina resultat, men finns det en baksida?

Ibland när jag hört intervjuer med elitidrottare vet jag inte om jag ska skratta eller gråta. Den intervjuande journalisten upphöjer idrottsmannens ev. krämpor eller

Fortsättning på sidan 47

Hamspalten

Ullmar Qvick | Trozeliigatan 43 | 603 52 NORRKÖPING | 011 - 13 11 02 | veriori2000@yahoo.se

Hej DX-vänner!

En kort hamspalt denna gång. Jag vill gärna förmedla ett meddelande från gamle vännen Jimmy SM2BYW:

Jo, våran lilla radioklubb, SK2AU, fyller nu 50 år. Jag var med och startade den, så du ser att tiden går. Av den anledningen startade vi en liten Beacon på 1836 KHz på 0,4 W och en 160 meter lång tråd. Vi har fått 49 incheckningar hittills sedan första januari. (Frekvensvalet var inte det bästa, då det ju är en QRP-centerfrekvens, men det fanns inte många kristaller att välja på, och trafiken där är sparsam vad jag kan höra).

Jag är ute och raggar all publicitet om den här fyren, och det vore givetvis roligt om du kunde få in några

rader i EA. Jag satte in i går på SWARL lite text, och exotiska beacon-foton kan du hitta på vår hemsida www.sk2au.org.

Så långt Jimmy. Det kan tilläggas att jag hade överraskningen att en kväll höra fyren DI2AM på ett museiskepp i Rostocks hamn. Den sänder på 505 kHz med 18 watts effekt och rapporter är välkomna. De har fått sådana till och med från USA och Asiatiska Ryssland. QSL får du utskrivet med alla detaljer elektroniskt!

Den här spaltens framtid i en förändrad Eteraktuellt kan ju diskuteras. Säg din mening: Ska den vara kvar eller inte? Finns det intresse är jag beredd att ställa upp, Om inte - ja, det förstår var och en!

CKMO, Victoria BC "Village 900"

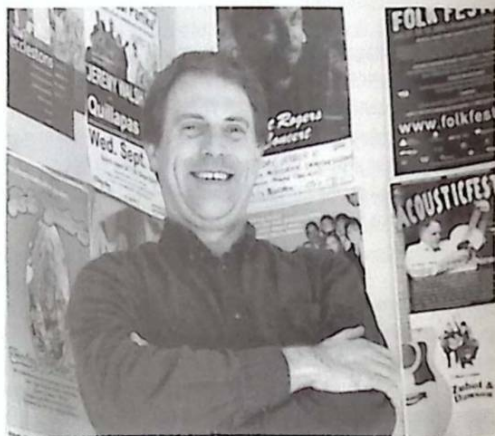
The call letters CKMO first crackled across the West Coast airwaves on June 28, 1928. Started by the Sprott-Shaw Schools of Commerce and Wireless Telegraphy & Radio Specialties, the original college station was known as CJCE on AM 750 and used a five watt transmitter. CJCE came alive on April 10, 1922. They were later known as CFCQ, and finally became CKMO, boasting a fifty watt transmitter and a lot of dedication.

By 1932 CKMO was sharing 730 on the dial with four other stations (CHLS, CKCD, CKFC, and CKWX) and had boosted power to 100 watts. Programming originated from the Sprott-Shaw College of Commerce. Fast forward through several changes of ownership and format to the year 1993, and CKMO became only the third licensed Campus Instructional radio station in Canada. 88 years and several incarnations after it's original form, CKMO is now an indispensable part of the Applied Communication Program at Camosun College, Victoria BC.

Broadcasting 10,000 watts 24/7 at 900 on the AM dial, Village 900 provides the critical broadcast training environment for Camosun's media students. It is a living laboratory, where aspiring broadcasters are put to the test on a daily basis. Over the past decade, Village 900's Global Roots music format has given Victoria and the surrounding area the one-of-a-kind mix of world beat, roots, blues, reggae, and folk that has become our image. Add to that our mix of local news, public affairs, and student produced features and a picture emerges of what Village 900 means to the community at large.

Licensed by the CRTC as an instructional campus radio station and overseen by the non-profit CKMO Radio Society, we rely heavily on listener donations to stay on the air. Over the years, listener support has paved the way for numerous young broadcast students to venture into the world of commercial radio. The responses have been fantastic, and we receive touching stories of what CKMO means with almost every donation letter. We are always amazed by the spirit of kindness that prevails in the Global Village.

Even as we draw breath to blow out the candle on our birthday cake, Village 900 is looking toward an even brighter future. Peeking into the next decade, it is obvious that the financial support we receive now will determine the future face of CKMO. Donations made



Earle Thompson.

today go an immeasurable distance toward making sure that the broadcasters of tomorrow have the facilities they need to practice their craft.

Students of the Applied Communication Program train daily at Village 900, researching and presenting local news, sports, and community events. The station gives them the opportunity to practice real radio in a professional broadcasting environment.

Previous Camosun grads who trained at CKMO have gone on to careers at stations including 98.5 The Ocean, CFX News and KOOL-FM. Students from ACP often move directly into career positions. After two years of study, successful grads enter the world of professional media with confidence, knowing that their training gives them the edge in today's media environment.

With station manager Brad Edwards at the helm, Village 900 is getting back to its roots as a campus instructional radio station. Daily operations see students on the air seven days a week, honing their skills in preparation for the job market. CKMO began life as an instructional station, and Camosun College's Village 900 is boldly carrying that legacy into the twenty first century.

Earle Thompson (via Alf Persson)

Skulle du höra CKMO på sin frekvens 900 kHz nästa säsong (denna är det med all sannolikhet för sent) så har stationen inrättat en speciell e-post-adress för rapporter: qsl@village900.ca.

Oavsett om du hör stationen eller ej: ta gärna en titt på stationens webbplats www.village900.ca.

The world is listening: Going the distance

Over the last six months, Village 900 has received numerous signal reports from Sweden and Finland. People are listening to our signal the old fashioned way – with a traditional receiver and a big antenna. I contacted Alf Persson and Torolf Johnsson to learn more about the hobby of DXing.

“DX-ing means listening to distant radio transmitters, mailing them a reception report, and hoping for an answer confirming your reception” says Persson, an avid DXer from Sweden.

“First, I need a good receiver. Secondly, and the most important part, is a good antenna” says Johnsson, who has four antennas. Each one is a long wire, between 700 and 1,000 meters, pointed at different parts of the world. Also called a Beverage, the long wire antenna is often strung up along the trees and hangs within four meters of the ground. They can stretch as far as 1500 meters, and work best when set up away from possible sources of electrical interference like cities and industrial areas. Obviously, antennas like this can’t be used in the city. That’s where modern technology comes to the rescue.

“The new technology has made it possible to have your antennas and your receiver located in the country and you can sit in your easy chair at home, listening and controlling your remote receiver via Internet” says Persson. Johnsson’s receiver is located in a remote cabin, some two kilometers from the nearest neighbor.

Another popular way to get good signals is at a DX camp, like the one in Parkalompola. This tiny village on the Northern edge of Sweden has long wire antennas pointing in all directions, and DX-ers visit to catch signals and record them on their laptops. Long wire

antennas and a lack of interference are critical factors, because atmospheric conditions have to be just right for even a fraction of a signal from Victoria to reach Sweden.

“To be able to hear your medium wave signal here in Sweden, it must be night between your transmitter and my receiver” says Persson. “In Sweden we have long bright nights in the summer and long dark nights in winter. Winter is DX time for listening to medium wave stations.”

Persson also notes “DXing was very popular when I was a young boy. That was long before the Internet. DXing was the only way for us to get in contact with the world.”

For Johnsson, there is also the thrill of the hunt. “I think it’s the search for a new signal, a rare catc - the ultimate catch - that makes you stay up in the night hunting for a distant signal that has never been heard before”.

There is another side to the hobby, one that goes beyond sitting up all night spinning dials and adjusting one’s headphones for a better fit. As Persson explains, “DX-ing is also meeting other DX-ers. Discussing and helping each other to identify unknown radio stations, telling each other when the reception conditions are good and what frequencies or countries are coming through in your earphones today.”

Some DX-ers chase signals from radio stations, some listen for radio beacons, and others focus on mobile communications like aircraft and ship-to-shore transmissions. In a world that is literally saturated with radio signals the options are limitless. To date we have confirmed signal reports from Hudiksvall, Parkalompola, Stockholm, and Västerås in Sweden, plus Karperö in Finland.

For confirmation of reception of CKMO outside of North America, email a short audio clip of one of our station IDs, along with the time and date you recorded it to QSL@village900.ca.

To learn more about the world of DXing, go to www.DXing.com.

Earle Thompson

Artikeln hämtad från The Villager Spring/Summer 2010 via Alf Persson.



A typical DX listening station.

Winradios nya SDR-mottagare

En utmanare till Perseus?

Winradio var ju tidigt ute med sina smalbandiga SDR-mottagare G-303 och G-313 som blev uppskattade av många DX-are. När senare bredbandiga SDR-mottagare som SDR-14/SDR-IQ och därefter Perseus kom ut på marknaden så svalnade intresset för dessa. Att kunna spara ner stora frekvensspann, ja till och med hela mellanvågsbandet på hårddisk och sedan kunna analysera efter hand har ju inneburit ett helt nytt sätt att DX:a.

När nu Winradio presenterar WR-G31DDC, även benämnd Excalibur, en bredbandig SDR-mottagare (den kan spela in upp till 2 MHz bandbredd) så är det klart att man blir nyfiken på hur de har lyckats – och hur pass väl den passar DX-aren, framför allt då mellanvågs-DX-aren.

Möjligheten att spela in 2 MHz bandbredd ger inget mervärde i sig för mellanvågs-DX-aren, men enligt uppgift skall man kunna ställa bandbredden i 21 steg (tydligt i kombination med ytterligare finjustering) från 20 kHz och upp till 2 MHz. Så det borde gå att ställa optimalt för mellanvågs-DX-aren. Det går dessutom att spela in tre olika frekvensområden samtidigt, vart och ett med individuella inställningar, men fortfarande med totala bandbredden begränsad till 2 MHz.

Först kunde jag inte se någon vits med detta, men det kan ju faktiskt vara en finess för den som bara har möjlighet att lyssna under "expeditioner" att samtidigt bevaka flera av kortvågsbanden.

Hårdvaran som syns på bilden nedan ser ju precis ut som föregångarna G-303e och G313e. Någon bild på innanmätet har jag inte sett ännu.

En jämförelse av några uppgifter från respektive mot-

tagares tekniska specifikationer:

	Excalibur (preliminär) Perseus	
Frekvensområde	9 kHz till 50 MHz	10 kHz till 30 MHz
IP3	31 dBm	31 dBm
Känslighet (SSB för 10 dB S+N/N)	0,35 μ V	0,49 μ V
Spegelfrekvensundertryckning	130 dB	90 dB
Analog/digitalomvandlare	16 bitar, 100 MS/s	14 bitar, 80 MS/s

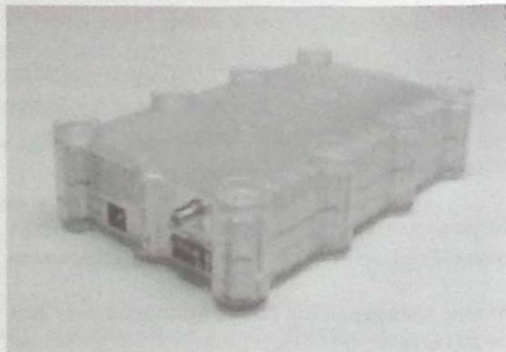
Inga radikala skillnader, men Excalibur är en lite nyare konstruktion och har en analog/digitalomvandlare med något högre samplingshastighet och dynamik än Perseus.

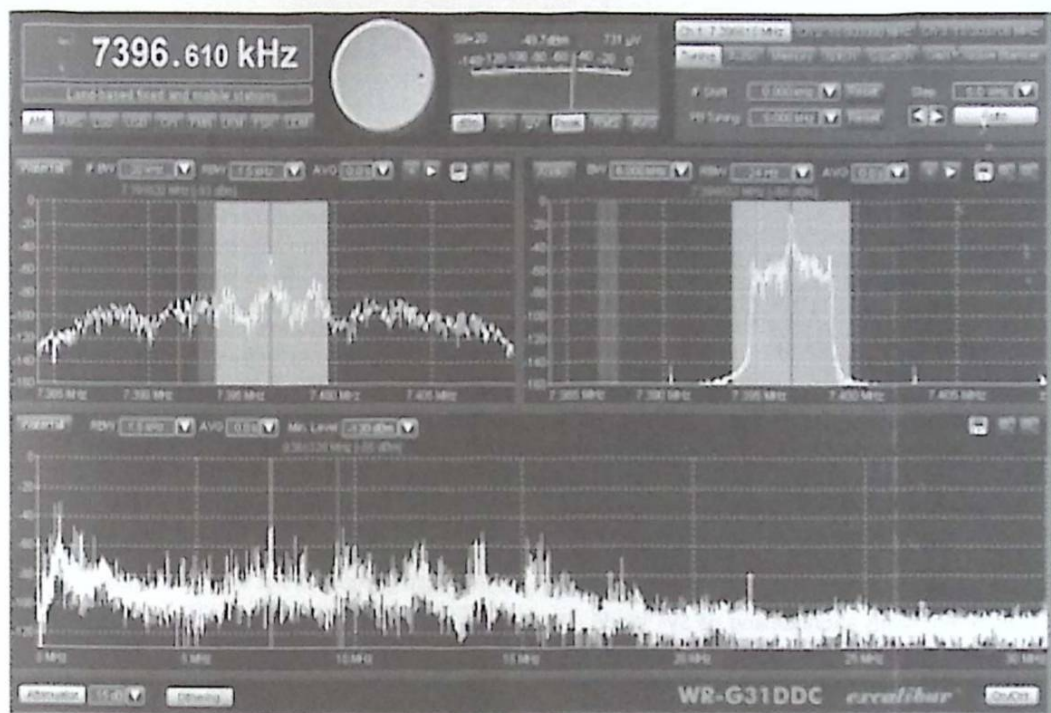
Winradio har tidigare visat att de kan bygga radiohårdvara och Perseus likaså. De gissningar som finns idag tyder på att Excalibur kanske hamnar någonstans kring 1000-1100 USD, sedan är frågan om man behöver köpa till mjukvaruoptioner för att få en fullbestyckad mottagare. Men om vi antar att kombattanterna hamnar på ungefär samma prisnivå så är det nog mjukvaran och användargränssnittet som avgör vilken som inbjuder till köp.

Och inom det området så finns det bara ett sätt att skaffa sig en klar bild – att prova i praktiken. Den enda skärmdump som jag sett hittills har en hel del som känns igen från G-313, men den måste ju också ha andra vyer som ännu inte publicerats.

Datorkraven är att man skall ha en minst en 2 GHz dubbelkärnig CPU, en ledig USB 2-port och något av operativsystemen Windows 2000, XP, Vista eller 7.

Enligt den information som finns idag kommer Excalibur att släppas ut på marknaden i april (för några veckor så var det meningen att den skulle släppas i mars). Annons hade ju fått in i 2010 års WRTH så man har ju marknadsfört den ett antal månader redan. Så nu börjar vi bli lite otåliga.





På webben finns det naturligtvis redan gott om funderingar och synpunkter kring den nya mottagaren. När jag googlade idag (12/3 2010) så fick jag 1070 träffar på "winradio excalibur".

www.winradio.se (Svenska återförsäljaren Waveline)

www.winradio.eu

www.winradio.com

Winradios egna sidor hittar du här:

Moritz Saarmann

Byte av QTH Två veckor i Nueva Andalucia

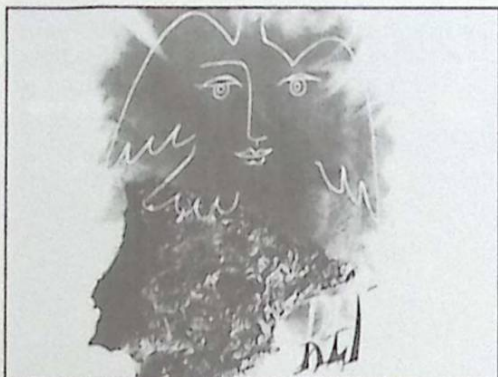
När jag berättade på ett MRS-möte i början på mars att jag varit i Spanien ett par veckor var det flera som undrade om jag hört något, så kanske kan det ha något litet allmänt intresse. Det är ju alltid lite spännande att försöka höra det som kanske inte alltid lyckas hemifrån. Mitt QTH var en lägenhet i Nueva Andalucia strax norr om Puerto Banus och söder om Marbella och Malaga. Några dagar med klar utsikt var det möjligt att skönja Gibraltarklippan och någrakvällar anadeskvällsljus från Marocko..

Spaniens kultur och historia

När jag för ett år sedan besökte spanska solkusten upplevde vi staden Ronda någon mil upp i bergen. Ronda var en av morenas (araber från Nordafrika) sista bastioner, som föll när de kristna 1485 tog över Iberiska halvön (Spanien). Vi besökte också Gibraltarklippan, som är brittisk sedan freden i Utrecht 1713, och många britter (engelsmännen utgör ca hälften av alla utlänningar som bosatt sig i Spanien) handlar sin favoritmarmelad eller whisky där.

Denna gång besökte vi (och inte bara landade med Norwegian Airlines på Picassoflygplatsen i Malaga med det nyligen invigda Picassomuseet beläget i ett tidigare rådhus (målaren Pablo Picasso var född i Malaga) och den imponerande Alcazaba, som var en jättestor fästning, som byggdes av morena under 11-1300-talen till skydd för huvudorten Granada. Den byggdes på samma plats som en romersk befästning tidigare legat. Där fanns också liksom i Ronda en romersk amfiteater kanske daterad 2000 år tidigare, och som nu höll på att utgrävas.

Den andra utflykten var till Granada två timmar upp i bergen. Innan vi kom fram såg vi snön på bergsmassivet Sierra Nevada och i spansk TV kunde vi se reportage om skidsemestrar där. Den största attraktionen - och ett av Unescos världsarv - är Alhambra, som är palats och trädgårdar, och som byggdes av kaliferna Ismail I, Yusuf I och Muhammed V av Nasriddynastin under 11-1300-talen. Detta är paradisiskt



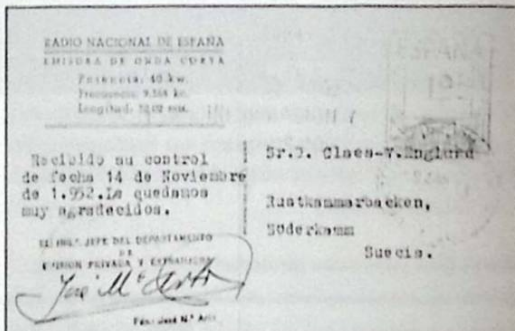
vackra moriska byggnader och anläggningar samt trädgårdar med ornament och vattenspeglar. Och Ferdinand och Isabella, som förligger begravda där, förstörde inte anläggningarna utan utvecklade dem när de tog över efter morenerna på 1400-talet, och som det anses då också grundade Spanien som nationalstat.

Svensk på tillfälligt besök i Spanien

I lägenheten fanns abonnemang på SVT World, så vi kunde följa svensk TV med ett gott urval av Rapport, Aktuellt och ett urval av serier och lokala nyhetsutskickningar såsom Mittnytt, ABC eller Sydnytt etc. Vidare finns två svensktalande FM-stationer där nere på Costa del Sol.

Den ena är "Kustradion 104.9" (www.kustradion.eu) som sänder på svenska hela dagarna på 104,9 MHz, och deras program om svenskarnas olika förhållanden i Spanien var intressanta och lärorika. För den sportintresserade fanns det särskilda kommentatorer för spanskt och svenskt och ekonomiska intervjuer med t ex fastighetsmäklare och andra förekom ofta. Radio Sveriges svenska nyheter återutsändes också. Kustradion är också knutna till "Svenska Magasinet", som är en månadsskrift på svenska där nere.

Den andra svensktalande FM-stationen är "Radio Solymar", som sänds från orten Mijas på 107,7 MHz (www.radiosolymar.es) hördes mycket dåligt där jag bodde och de sände en timme om dagen måndag-fredag mellan kl 15-16 och på danska kl 14-15. Båda stationerna satsar också på nättlyssnare över datorn. Radio Solymar annonserade t o m i tidningarna om att du kan skaffa en egen internetradio genom dem. De är också knutna till en svenskspråkig månadstidning därnere "En Sueco-Spanien på svenska". Mina svenska vänner kunde om de ville lyssna på svenska hela dagarna från SR över nätet och likaledes läsa svenska tidningar den vägen och SVT World på TV. Även om det flesta dagarna hade ett väder med mellan plus 16 och 20 grader Celsius så råkade vi ut för ett riktigt oväder med störtregn av tropisk natur och åska och då forsvann för oss SVT World. Och då kunde den glade DX-aren plocka fram sin Sangean ATS 909 och kl 8.00 SNT ta in Radio Sverige 6065 med Q 4 (3.2) och kl 18.45 med Q 3-4 (4.2). Däremot var 1179 starkt störd av SER Valencia på 50 kW. På helgerna fick man gå upp väldigt tidigt eller ligga dra sig till lunch om ville höra nytt från Radio Sverige på kortvåg.



Spanska kort- och mellanvågsstationer

Såväl långvågs-, mellanvågs- och FM-banden är väl fyllda av spanskt. Tidigare år har dagstidningar haft tabeller på lokalradiostationer, men det var sällsynt

Radio Solymar

direkt fönster mot Spanien!

Radio Solymar - nu på 107,7 FM Radio Mijas!



Hänger du med i alla turer kring de nya sjukförsäkringsreglerna? Vill du veta mer om turistmetropolernas historia? Frågar du dig hur man lagar till alla spännande skaldjur? Visste du att det finns många trevliga museer runt hörnet, i om du aldrig har besökt?

Rätt in 107,7 klockan 15! Vi och våra gäster berättar om allt från hur man gör olivolja till hur skolsystemet fungerar. Dessutom får du dagens nyheter från Spanien och övriga världen.

Välkommen!

- bara någon enstaka annons i dagstidningarna. Jag hittade i en telefonkatalog adresser till ett antal radio-stationer, men det var WRTV Handbook 2010 som jag hade största hjälp av, även om det särskilt på FM fanns lokalt, säkert mycket svaga, som inte fanns omnämnda

där. RNE:s lokala stationer hade oftast inte lokalanrop, varför identifikationen varit knepig och något osäker. Här nedan följer lite av vad jag kunde höra med min Sangean ATS 909 och spjutantenn.

Långvåg

162	1000 kW	F	France Inter Q 4-5.
252	500 kW	ALG	Radio Algerienne 3 Q 4-5.

Mellanvåg

531	10 kW	E	RNE5 , Cordoba Q 4-5
540	300kW	MRC	SNRT A/R , Tanger Q 4
549	600 kW	ALG	Radio Algerienne , Sidi Hamadousshe Q 4-5.
567	5 kW	E	RNE5 , TN Marbella, "Radio Cinco" Q 5
585	600kW	E	RNE , Radio Nacional de Madrid Q 3
603	50 kW	E	RNE5 , Sevilla Q 4
612	600 kW	IRN	VOIRI , Qasr-e Shicin Q 4
639	20 kW	E	RNE , Almeira Q 4
684	600 kW	E	RNE1 , Radio Nacional de Sevilla Q 4
729	20 kW	E	RNE1 , Radio Nacional de Malaga Q 4
747	10 kW	E	RNE5 , TN Cadiz Q 4
774	100 kW	E	RNE5 , TN Valencia Q 4
79	50 kW	E	SER , Radio Sevilla Q 3
837	10 kW	E	COPE , Sevilla Q 3
855	300 kW	E	RNE , Murcia ? Q 4
882	5 kW	E	COPE , Malaga Q 4
900	5 kW	E	COPE , Granada Q 3-4
972	5 kW	E	RNE1 , Cabra Q 3
981	100 kW	ALG	Radio Algerienne 2, Alger Q 3
990	5 kW	E	SER , Radio Cadiz Q 4
1026	5 kW	E	SER , Radio Jerez de la Frontera Q 3-4
1098	25 kW	E	RNE1 , TN Almeira Q 3
1134	25 kW	E	COPE Jerez de la Frontera Q 3-4
1152	20 kW	E	RNE5 , TN Malaga Q 4
1224	5 kW	E	COPE , Almeira Q 4
1260	5 kW	E	SER , Radio Algeciras Q 5
1296	20 kW	E	COPE , Valencia Q 3
1341	10 kW	E	Onda Cero Radio , Almeira Q 3
1458	2 kW	GIB	Radio Gibraltar , Wellington Front Q 4
1476	50 kW	E	Euskadi Irratia , Donosti- San Sebastian Q 3
1485	6 kW	E	Onda Cero Radio , Antequera Q 3
1503	5 kW	E	RNE5 , TN La Linea (nära Gibraltar) Q 3
1557	300 kW	F	France Info Nice Q 4
1584	5 kW	E	SER , Radio Gaudra Q 4
1602	5 kW	E	SER , Linares Q 3

Kortvåg

5945	POR	Deutsche Welle engelska kl 7.45.
6065	S	Radio Sweden på svenska.
6185	CVA	Vatikanradion på svenska kl 7.00, Q 3-4.
7220	ROM	Voice of Romania tyska kl 18 Q 4.
7360	CVA	Vatican Radio African service kl 7.35, Q 4.
9380	S	Radio Sweden Q 3.
9490	S	Radio Sweden på svenska, Q 3-4.
11725	NZL	Radio New Zealand Q 4.
11850	IND	All India Radio Q 4.
11985	ASC	FEBA Ascension engelska Q 4.

13590	GAB	Africa No 1 kl 18.14 engelska Q 3-4.
14495	GUM	AWR DX report Q 4.
15120	ARS	D:o Q 3.
15176	ROM	Radio Romania International Q 4.
15205	D	Voice of America Q 4.
15315	ATN	Radio Netherlands Q 4.
15340	AUS	HCJB Q 4.
17520	RRW	Deutsche Welle franska, Q 4.
17725	LBV	Voice Of Africa Q 4.
17760	ARS	Saudi Radio Q 4.
17810	IND	All India Radio hindi Q 4.
17830	G	BBC WS engelska Q 4.
17895	ARS	Saudi Radio arabiska Q 4.

radioSolymar.com



Radio Solymar har i 20 år sänt
spansk radio på svenska:
nyheter, kultur och evenemang

Fortsätt lyssna till oss samtidigt som
du njuter av livet på Costa del Sol

Måndag - fredag kl. 15-16

Webbradio: www.radiosolymar.com
Tel: 952 666 575 - e-mail: succes@solymet.com

FM

87,6 RNE5 Mabella Q5, 88,3 C. Fiesta, Campo de Gibraltar Q4, 88,5 NRG FM English, 88,7 Kiss FM, 88,40 CAD 100, 91,90 Talk Radio Europe English, 90,2 Dial, 91,10 C Fiesta, Gibraltar, 92,20 Canal Sur Gibraltar, 94,90 R.A.I., 95,70 Charenta, 96,00 Wave FM, 96,90 Radio Marca Malaga FM, 97,6 Onda Cero, 98,6 Canal Sur Radio Huelva, 98,8 Radio Network, Marbella, 99,2 Onda Cero Marbella, 101,8 Radio Europe FM, 102,2 COPE, 102,8 Cuarenta, 104,1 Kiss FM Almería, 104,3 R.A.I., 104,6 Canal Sur Malaga, 106,1 The Beat, 107,2 Radio Estepona (närmaste lokala), 107,6 La Radio de Todo, Marbella, 108 Punta Radio Benahav.

Claës-W. Englund



RADIO PLANETA
92.8
www.radioplaneta.com

La radio musical mejor valorada por oyentes y profesionales

952 05 24 48 - 952 05 21 30

Piratjubileum

Alltsedan jag gjorde min debut som DX-are 1973 har jag tyckt att piratradio är en intressant del av DX-ingen. Då hade de "riktiga" piraterna, dvs. de som sände från fartyg på internationellt vatten, haft sin stund i solen, och kvar fanns endast Radio Caroline, Radio Nordzee och Voice of Peace (som var en smula udda fågel i sammanhanget). Återstod alltså de landbaserade stationerna, de s.k. hobbypiraterna.

Under fjolåret hade jag inte bara nöjet att komma upp till 50 verifierade afrikanska länder, utan även 300 verifierade piratstationer. Vilket är orsaken till att denna artikel blev till.

I dagens läge vältrar sig ofta (eller rentav oftast...) ton-åringar i tekniska prylar, men så var inte fallet på sjuttio-talet. Därtill var elektronik väsentligt mycket dyrare då än nu. DX-banan började alltså med apparater som kunde uppbringas för några tiar på landsbygdsauktioner. Och de var, visade det sig snart, inte lämpade för piratradio-DX-ing. Därtill var känsligheten alltför låg och de första försöken att höra pirater strandade

22

mycket riktigt ordentligt. 1976 skaffade jag i alla fall en kommunikationsmottagare. Det blev en Kenrad DX-400, en med dagens mått tämligen tafflig radio. Mycket beroende på att transistortekniken då inte var redo att ersätta elektronrören. I dagens penningvärde kostade ändå denna Kenrad ungefär som en Perseus SDR gör idag. Men dög till pirat-DX, det gjorde DX-400. Därmed kunde spelet ta sin början.

RADIO SOMBRERO

To Mr. H. Jernpersen

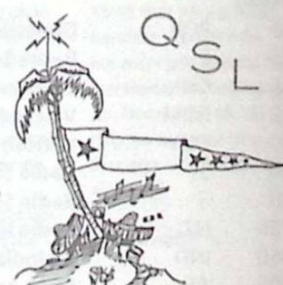
Radio Sombbrero, "The Station with the Latin Sound", is pleased to verify your reception

Date: August 29, 1976

Time: 10.00 - 10.05 GMT

Freq: 6202 kHz

Aerial: Dipole



QSL

ABC ENGLAND

48 METRES SHORT - WAVE every Sunday

To *Maynard Jensen*. Thank you for your reception report for ABC ENGLAND dated *5 SEPT 1976*. This card confirms that you received ABC ENGLAND on the above date on *6270* kHz at *1023* hrs GMT.

REMARKS :

Gary Day

ABC ENGLAND, 42 ARRAN CLOSE, CAMBRIDGE, ENGLAND

Då som nu tilldrog var det främst 48-metersbandet som hägrade. Visserligen fanns det pirater på mellanvågen också, både på 227 meter och 186 meter. Men de ratades, åtminstone på det sistnämnda bandet hade stationerna hopplösa program – nonstop holländsk polka och var inte kontaktbara med lyssnarrapporter. På 48 meter ställde sig saker och ting annorlunda. Där fanns en blandning av nordiska, tyska, holländska och engelska stationer som tedde sig mycket attraktiva. Inte minst för att de regel hade en boxadress – vem som var aktiv på den tiden minns inte Box 46 i Surnadal, Norge och P.O. Box 41 i Dedemsvaart, Holland? Och så sände de rapporterbar musik också. Så nu var söndagsförmiddagarna räddade, det var nästan uteslutande denna tid det var någon aktivitet på 48 meter. En hög stationer loggades och rapporterades under åren 1976-1977 och de flesta svarade också, ibland med riktigt fina QSL-kort.

1977 flyttades bopållarna från Tidaholm i Västergötland till Luleå i Norrbotten för studier på den tekniska högskolan där. Det blev en kulturförändring i flera avseenden, så även när det gällde pirat-DX-ingen. Visserligen skaffade jag en bättre DX-mottagare i samband med detta – en Hallicrafters SX-100 – men den kunde naturligtvis inte rå på naturlagarna. Helt plötsligt befann jag mig 100 mil längre bort från sändarna, och signalerna ökade oftast helt enkelt inte fram. Antalet loggade

stationer sjönk drastiskt p.g.a. detta, men naturligtvis också eftersom studietempot på högskolan var betydligt tuffare än på gymnasiet, för att inte tala om det år jag gjorde värnplikten – då fanns det inget studietempo överhuvudtaget...

Vad göra? Jo, intresset ökade för mellanvågen. På 227 meter fanns som nämnts en lucka mellan de legala stationerna, och de stationer som utnyttjade denna hade ofta kraftigare doningar än sina kortvågskollegor vilket gjorde att de kunde avlyssnas i Norrbotten också, företrädesvis runt midnatt på fredags- och lördagskväl-

RADIO FANTASTIC

FRL, P.O. BOX 46, N-6650 SURNADAL, NORWAY

QSL

Date: *2/10/76*

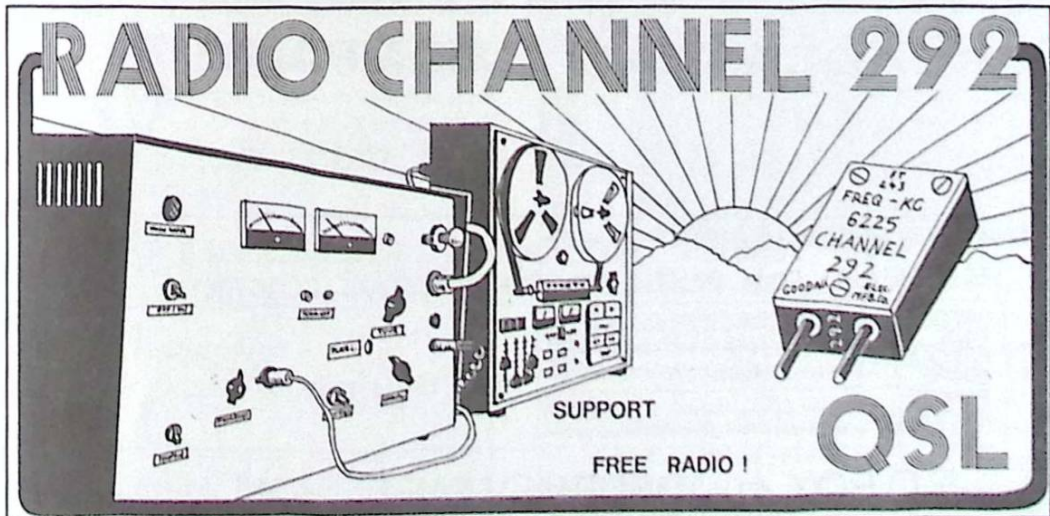
Frequency: *6270* kHz

Time: *10:24-11:00 GMT*

Power: *400* W

larna. Visserligen ansågs dessa pirater som något av andra klassens medborgare p.g.a. de rätt så amatörmässiga programmen, men det var inga större problem att acceptera.

I slutet av sjuttioalet började helt plötsligt aktiviteten i Finland öka markant. Stationerna i vårt östra grannland låg bra till sett från Luleå vid Östersjökusten. Och intresset flyttades tillbaka från 227 till 48 meter. Det här höll i sig något år, sedan tog de finska myndigheterna i med hårdhandskarna och började pejla stationer. De som åkte fast åtalades inte bara för brott mot radiolagen utan krävdes också på Stim-pengar för den musik de spelat – och det rörde sig ofta om sexsiffriga belopp i fin-





ska mark. En enorm summa pengar för trettio år sedan för en studerande, vilket var den kategori som på den tiden sysslade med piratsändningar. Av förklarliga skäl dog den finska aktiviteten snabbt, det var helt enkelt för riskabelt att fortsätta. Med dagens värderingar ter det sig obegripligt att anställd personal satt och lyssnade på piratsändningarna, noterade vilken musik som spelades och vad det skulle kosta i Stimpengar. Men sådana var förhållandena då.

1981 flyttade jag åter söderöver - till Västerås - och återigen var jag väsentligt mycket närmare händelsernas centrum. Piratradiointresset tog ny fart och återigen tillbringades nästan varje söndagsförmiddag fram radion i jakt på nya stationer på 48 meter i första hand. Även en del stationer på mindre använda frekvenser som 41 och 76 meter, samt en och annan mellanvågsstation, fastnade i nätet.

Sedan falnade intresset ett par år, tills jag flyttade till ett nytt jobb i Eskilstuna. I samband med jobbytet blev det en hyfsad slutlön, då jag hade en större mängd icke uttagen semester och komplodigt som omvandlades

till en engångssumma pengar. Jag beslöt mig för att slå på stort och införskaffade som en av de första svenska DX-arna en JRC NRD-525, en förstklassig DX-mottagare. DX-livet lekte igen, åtminstone tills jag upptäckte att jag fick min antenn nerriven gång efter annan. Och det blev en smula tröttsamt i längden. Jag provade med en aktiv antenn på balkongen men den var inte alls lika bra som en hederlig longwire. Aktiviteten sjönk igen.

När jag flyttade tillbaka till Västerås hade jag lärt mig läxan. Det nya QTH-et skulle vara på översta våningen och utan sådana tråd som var lockande för barn att klättra upp i och riva ner antennen. Så blev det också, men å andra sidan hade jag kommit till ett skede i livet

QSL

To: Teknolog Magnus Jespersen

RADIO URBINO

QTH: P.O. BOX 41, 7700 AA DEDEMVAART, HOLLAND
 P.O. BOX 41 7700 AA DEDEMVAART HOLLAND

Date: 27 august
 Time: 10:10-10:15
 Frequency: 6235kHz
 Antenna: 50 meter Long wire
 Power: 20 W

Thank you very much
 for your reception report!

BOB

Centralregistrert, Dornedat

då DX-ing inte kändes så lockande, så aktiviteten blev av detta skäl istället sporadisk och inte så värst många nya pirater fångades i mina nät. Ett litet undantag var åren på åttioalet då de irländska MV-piraterna hade sin guldålder. Visserligen hade denna kategori betydligt större likheter med reguljära stationer än med hobypirater, men olagliga var de likafullt. Så småningom skärptes den irländska lagstiftningen och dessa stationer försvann nästan helt. Idag finns bara någon enstaka kvar. Ett problem i sammanhanget var att de sände på

PINK PANTHERS BROADCASTING COMPANY

Sunday music and fun - on shortwave!



THIS CARD VERIFIES THAT Magnus Jespersen, Sweden
 HAS HEARD PINK PANTHERS BROADCASTING COMPANY

DATE 20/12 1981
 TIME 09:35 - 09:45 GMT
 FREQUENCY 6235 kHz
 SINPO 4444
 POWER 15 Watt's
 ANTENNA Dipole 1/2 wave

Best 73's & FFFRI Jeff B...



P.O. BOX 41 — DEDEMVAART — HOLLAND

ENTRANCE COMMUNITY RADIO QSL CARD

DATE 27 Jan 1988

THIS CARD CONFIRMS THAT Migaus Jensen
of Skillevejsgatan 22c Eskilstuna Sweden
 HEARD ENTRANCE COMMUNITY RADIO, AN INDEPENDENT RADIO STATION
 BROADCASTING FROM BELTUNST ON 151 kHz IN THE MEDIUM WAVE BAND,
 FROM 0745 to 0805 on 17 January 1988.
 ENTRANCE COMMUNITY RADIO BROADCASTS DAILY FROM 0800 TO 2400
 HOURS WITH A TRANSMITTER POWER OUTPUT OF 1000 WATTS. 2.50mW, Fm 77.8

FOR: ENTRANCE COMMUNITY RADIO

Don Woods

samma frekvenser som de reguljära stationerna vilket gjorde att de i regel inte kunde höras hemmavid, utan bara ute på landet med effektivare antenner – vilket gör att mina QSL från dessa stationer uteslutande härrör sig från lyssning i Möklinta (där Bernt-Ivan Holmberg var en hejare på att ratta in iirländare). Ibland var sändarna inte direkt några proffsbyggen, vilket gjorde att de kunde höras på första eller andra övertönen snarare än på den egentliga frekvensen inne i mellanvågsbandet.

Så gick åren och utvecklingen på hemelektronikfronten blev närmast explosionsartad, speciellt på senare tid. Hux flux kunde jag konstatera att även om jag ville pirat-DX-a så gick det inte längre. Grannarnas elektronik störde helt enkelt ut de flesta piratstationer, undantaget ett och annat holländskt muskelbygge. Någon har sagt att idag är det fritt fram att sälja sändare, bara man inte kallar dem sändare. Så sant, så sant. Eftersom Sveriges Radio har avvecklat sin verksamhet på lång- och mellanvåg försvann även instansen dit man kunde framföra klagomål på störningar av Sveriges Radio. I dagsläget blir det därför bara vid de tillfällen jag är ute på landet som det loggas nya pirater. I stort sett i varje fall. Och så är det för de allra flesta stadsbor. Att flytta ut till landet för att kunna DX-a har föresvävat mig vid några tillfällen, men till syvende og sist alltid befunnits ett alltför drastiskt steg att ta. Visserligen håller husen på den västmanländska landbygden i regel en behagligt låg prishöjd men att frivilligt sätta sig i en situation som kräver omfattande jobbspending – nej, så DX-intresserad är jag trots allt inte. I alla fall inte i skrivande stund, för vem vet vad framtiden bär i sitt sköte? Visserligen kan man med dagens teknik fjärrstyra en SDR-mottagare,

RIJNLAND "amateurzender"

to radio data gmt channel s r modulation operator

Migaus Jensen 2-11-78 2355 1400 MS - - AM thanks for QSO

QSL from station "RIJNLAND"

postbus 570

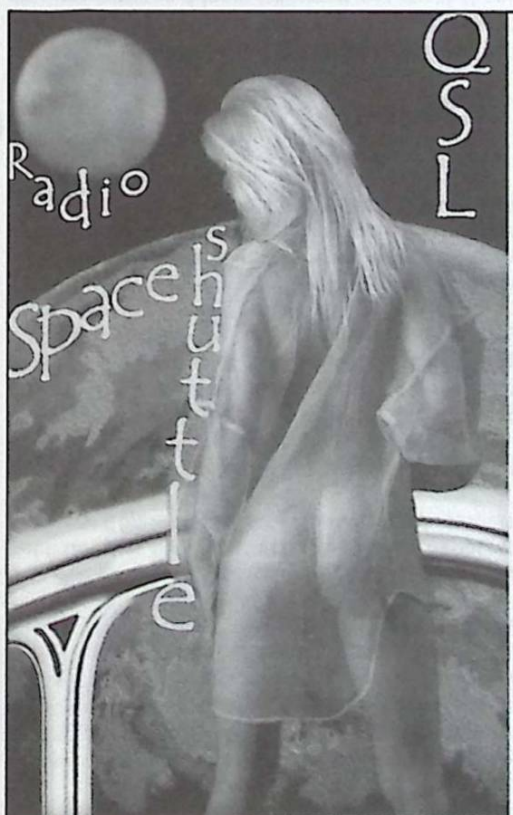
ASSEN

NETHERLAND

180 m.

eller för den delen en konventionell radio av modernare snitt med datorport, via Internet men någonstans måste man i alla fall hårbärgera grejerna...

Sedan uppemot 20 år tillbaka har DX-arna blivit allt färre. Och allt äldre, jag själv förstås inte undantagen. I det perspektivet känns det smått surrealistiskt att piratradion hållit ställningarna och är i det närmaste opåverkad av den drastiska nedgång som både SDXF och SSA lever med. Visst, de nordiska stationerna har i stort sett lämnat arenan – för gott får man anta. Men de holländska stationerna fortsätter som inget har hänt. Visserligen lovar (eller eller hotar med) myndigheterna där från tid till annan krafttag mot verksamheten, men i praktiken händer det inte så mycket på den här kanten. Idag är myndigheternas resurser för att ta i tu med hobbypiraterna närmast försumbara, i varje fall om man jämför med förhållandena för låt oss säga trettio år sedan. Detta gör att även ett flertal framför allt tyska



Dear Listener,

Thank you for listening to a Free SW-radiostation
 Radio Space Shuttle International!

Radio Space Shuttle's broadcast came to you from
 space shuttle Orbit somewhere out of space. We shall
 continue
 these broadcasts ever since and then we have a flight.

Keep on listening. FFRR!

Dj Spacewalker

Radio Space Shuttle International



och engelska stationer är aktiva. Summa summarum är aktiviteten idag snarast större än mindre idag jämfört med då jag började intressera mig för denna del av hobbyen. QSL-korten har ersatts av e-brev, och svarsviljan har sjunkit. På sjuttioalet var det närmast ovanligt att man inte fick svar på sin lyssnarrapport (åtminstone då det gällde KV-stationer) medan jag skulle vilja säga att det är vanligt idag. Varför vet jag inte, stationerna bör

väl vara glada för de DX-are som finns kvar och lyssnar, för någon annan lär knappast göra det. Troligen är den ökade egoismen i samhället boven i dramat, för om det tidigare ansågs att artigheten påbjuder att man svarar på brev så är det idag något man närmast gör om man har lust och andan faller på. Trist, men inte så mycket man kan göra åt.

Lite intressant är det i alla fall att leka med tanken om DX-ingen förmått attrahera sina utövare på samma sätt som piratradioverksamheten förvisso har gjort. Naturligtvis har även operatörerna på stationerna blivit äldre – då var det oftast ungdomar som höll på. Nu är det medelålders familjefäder och en och annan pensionär. Men numerären är alltså i princip intakt... En positiv sidoeffekt av det minskade DX-intresset är i alla fall att den stundtals hätska stämningen som rådde mellan piratanhängare och pirathatare i QSL-spalter och annat på sjuttio- och åttiotalen idag inte finns kvar längre. Sörjd och saknad av ingen, skulle jag tro!

Magnus Jespersion

Sugen på att börja pirat-DX-a?

Eller kanske "bara" göra en nystart? Även om artikeln ovan antyder att det inte finns mycket som radikalt förändrats, som finns det ett par undantag från denna regel.

För det första: Internet är idag ett måste. Eftersom de flesta DX-tidningar idag dött sotsdöden finns det inga klubbar med tidskrifter kvar som specialiserar sig på detta område. Den som höll ut längst var tyska East And West Radio Club, men även denna är borta sedan några år. Synd, för deras tidning var verkligen trevlig!

Istället är det två webbplatser som höjer sig över mängden sedan www.schoechi.de försjunkit i någon sorts dvala:

<http://groups.yahoo.com/group/doctortimdel/>. Anmäl dig genast till denna Yahoo-grupp om du inte redan gjorde det! Då får du ett veckobrev med nyheter och KV-loggar och ett annat med MV-loggar. Formatet gör väl ingen människa glad, däremot gör innehållet de flesta pirat-DX-are glada. Och det är väl huvudsaken!

<http://shortwavedx.blogspot.com/>. UK DX-er, som upphovsmannen kallar sig, tar inte gärna i MV-pirater med en tång ens en gång. Men det bortser vi från. Uppdateringar sker föredömligt snabbt, ofta medan man sitter och lyssnar på bandet på söndagsförmiddagen. Här finns också den - åtminstone mig veterligen - aktuella adresslistan. Platsen för dig som inte vill vänta på Dr Tims nyhetsbrev! Och den innehåller även en del länkar för den som vill fortsätta surfa.

Så för det andra: Visserligen ligger fokus alltså på 26

48 meter och söndag förmiddag men aktiviteten är idag spridd över veckans dagar på ett annat sätt än förr. Eftersom det numera finns en hel del legala stationer mellan 6200 och 6300 kHz, har piraterna i stor utsträckning flyttat upp ovanför 6300 kHz till 6400 kHz, i något fall 6425 kHz eller ännu högre. Ett annat tips är frekvenser runt 3900 kHz på sena lördagskvällar, eller mellanvägen över 1610 kHz - även då lördagskvällar i första hand. Däremot är 227 meter avsmnat sedan bra många år!

Rapportering sker numera företrädesvis via e-post med bifogade MP3-filer. Men så är det också inom andra former av DX-ing, på gott och ont. Fördelen är snabbheten och att svarsporto naturligtvis bortfaller. Nog så viktigt då svenska posten inte längre säljer IRC, utan man får vända sig till den danska och där vet man att ta betalt: en IRC kostar i dagens läge 15 danska kronor. Skönt då att slippa förmedlingsboxarna (några av dem finns faktiskt kvar) där taxan låg på 2 IRC... Nackdelen är de trista svaren. De ofta snygga korten som man fick tillsammans med dekalerna för i tiden finns idag endast sporadiskt kvar.

Det var det viktigaste. Då är det bara att studera ovan nämnda webbplatser och ta reda på var attacken ska sättas in. Nu när det blir allt ljusare ute kommer fokus flyttas från söndag förmiddag och 48 meter till andra tider eller frekvenser. Vågutbredningsförhållandena rår piraterna inte på!

Skulde du ha några frågor eller funderingar går det förstås bra att kontakta undertecknad eller f.d. piratredaktören Göran.

Magnus Jespersion

Pojken i morellträdet

Medan jag läser den ytterligt intressanta boken om Radio Nord, "Stick iväg, Jack!", väller nostalgiska tankar och hågkomster upp i min hjärna. Jag bläddrar i mina QSL-album och plockar fram det allra första QSL-et från stationen, ett officiellt brev från i mars 1961. Jag närmar mig 18-årsdagen och går i gymnasiet på Högre Allmänna Läroverket i Visby.

Brevet bekräftar att jag lyssnade på en provsändning på frekvensen 606 kc/s med 10 kW effekt. Jag minns fortfarande den eftermiddagen som idag. Vi i Falkens DX-Club i Klintehamn hade jagat efter dessa signaler under en tid, men bara fått in en bärvåg och testsignaler från fartyget "Bon Jour" i våra hörlurar.

Jag erinrar mig att mitt namn nämndes i en av Radio Nords sändningar och letar fram ett urklippsalbum, där ett gulnat urklipp vittnar om inställningen bland "de som vet bättre" till denna nya, ungdomliga piratstation. Dagstidningen Gotlänningens chefredaktör har en krönika, där han kallar sig "Petrus Klipparen". I mitt urklipp med rubriken "Pojken i morellträdet" skriver han om den nya utmanaren till det svenska radiomonopolet:

"Den nya piratsändaren Radio Nord sänder skvalmusik hela dagarna. Då och då läser man upp lyssnarbrev. Hjäromdagen föredrog man ett från en gymnasist i Klintehamn. Denne uttryckte sin tillfredsställelse över Radio Nord eftersom den var så lätt att ta in på en transistorradio, varför man kunde lyssna på den på rasterna och under de timmar det gick att lyssna... Först transistorradio och sedan Radio Nord! Huru prövas inte vår ungdom!

Detta att ständigt endast höra musik, den lättaste bland de lätta! Helvetet, det är att himmel jämnt!

Som pojken i morellträdet:

Morellerna lyste så saftiga och svartnande från grenarna på det stora morellträdet, som sträcktes ut över halva gårdsplanen och långt ut mot vägen. Pojkarna kom förbi, och kunde inte stå emot. De snappade åt sig några bär. De fortsatte, böjde ned grenarna och klättrade slutligen upp på staketet.

Då kom morellträdet ägare.

Pojkarna gjorde strömhopp upp på vägen och satte av i vilt sken. Morellträdet ägare följde efter dem. Som så ofta brukar vara fallet släntrade den minste efter. Morellträdet ägare fick tag i honom. Men i stället för den väntade avbasningen kom det vänligt från morellträdet ägare:

- Jaså, du tycker om moreller?

- Jo, kom det tveksamt från den lilla pojken.

- Kom då! sade morellträdet ägare och förde in pojken på gårdsplanen, bjöd honom gå upp på stegen som stod vid morellträdet och sa åt honom att han fick äta så mycket han ville.

Sen satte sig morellträdet ägare vid ett litet stenbord och läste tidningen. Och pojken glupade i sig.

Efter en kvart var pojken på väg ned.

- Nä, fortsatt du, sa morellträdet ägare. Stilla du ditt lystmäte när du kan få.

Och pojken fortsatte att stoppa in det ena bäret efter det andra i sin lilla mun.

Till slut kom det ömkligt:

- Jag orkar inte mer.

- Ta för dig du, sa morellträdet ägare. Du vet aldrig när du bjuds till fest igen.

Och pojken fortsatte i allt saktare tempo. Men till sist vacklade han ner från stegen.

- Är du nöjd nu?, frågade morellträdet ägare.

- Jo, kom det stilla från pojken.

- Det är bra, adjö med dig då.



Den lille pojken som, som föresatt sig att söka upp sina kamrater och häckla dem för att de inte fått vara med om den stora morellfesten, kände sig allt ynkligare för varje steg han tog. Han sprang en bit, han gick ett stycke. Så stannade han gölpande. Så hasade han sig några steg till. Stannade och kastade upp. Det var som om magen vände sig ut och in. Till sist kom ingenting annat än gröna gallan.

Och den lille pojken, han åt aldrig moreller mer.

Kanske går det så med skvalmusiken också om den njutes till övermått.

Gymnasisten och den lille pojken var eder redaktör BEFF i en och samma person.

Björn Fransson

Tillbaka vid Radio HCJB

i uppdaterat globalperspektiv

Att få in alla önskningar om fullt återseende av vänner och sammanhang under mina tio veckor i Ecuador förra hösten var en egentlig omöjlighet – som ändå blev verklighet. Trots all modernisering i samhällsbilden med avsevärt höjt tempo i vardagsliv – inte minst i trafiken – fortsätter Ecuador att vara landet där man framför allt annat prioriterar värdet av att 'vara tillsammans'. För att underlätta hade ecuadorianska vänner i tre olika väderstreck av långsmala Quito planerat mitt boende med deras hem som bas för närkontakter i respektive område och därmed överbrygga timplånga avstånd.

Det var naturligt att planera in alla kontakter vid HCJB till den första veckan. Nyfikenheten att ta till mig sju år av stora förändringar sen jag sist trampade mark där var stor. Mina allra första intryck fick jag som inbjuden att medverka vid en familjär månadssamling för alla som ingår i den nya generationens kommunikationsteam för HCJB via FM, AM, satellit och Internet. (Tilldelat ämne var *en återblick på min epok i kommunikation med er lyssnare i Norden!*)

Sammansättningen av de närvarande i samlingsen väckte många konstateranden hos mig. En ung väldigt duktig ecuadorianska var nyinsatt som chef för allt inom radio i HCJB:s nyplanering av Quito som säte för organisationens Latinamerikanska Region. HCJB består i sin nya globala strategi av fem geografiska regioner; var och en av dem till hands för alla anknutna FM-stationer i respektive område.

Jag var lite förvånad över att se så många *internationella* fanns kvar efter nedläggning av alla internationella språkavdelningar! De allra flesta av dem är ingenjörer och IT personal som helt tydligt har rollen som tekniskt stöd för de numera enbart latinska programproducenterna på spanska tillsammans med inkaättlingar som producenter på quechua – ett numera tydligt erkänt officiellt huvudspråk inom de andinska republikerna. Tillsammans med övrig journalistutbildning har varje producent tre års kompletterande studier bakom sig inom kommunikation och teologi vid CCC – HCJB:s nu 25-åriga kommunikationscenter.

Det jag djupast upplevde i personalsammansättningen var att HCJB i praktiken kommit betydligt närmare den bibliska principen av 'absolut jämlikhet' etniskt, socialt och i genusperspektiv – uttryckt i Bibeln som "utan skillnad mellan jude eller grek, slav eller fri, man eller kvinna". Motsatsen står som ett svärfångat inflytande i

de allra flesta kulturer.

Det närmast överrumplande var att HCJB:s *nya strategi* – med sin början redan 1985 – först nu fick sina tydliga helhetskonturer för mig! Tydligheten mötte mig i en genomsyrande *atmosfär* av att '*förändringens* alla pusselbitar kommit på plats' med en spontan känsla av att viktiga processer flutit samman inom ramar av alldeles rätt *tid och rum!*

Detta upplevdes hisnande av oss alla inför den slutliga, absolut oåterkalleliga nedmonteringen av allt som under 55 år vuxit till i imponerande storlek i Pifo, själva hjärtat av HCJB:s varande som världsradiomission. Datum: den 30 september, 2009. Markeringen av "PIFO 55 years" fyllde Larsonauditoriet med *alla ännu vid liv* som under årens lopp haft speciellt samröre med Pifo inom byggnation och teknisk installation såväl som med allas våra kortvågssändningar. Ett fantastiskt tillfälle för mig att möta flera tidigare anställda nu pensionerade ecuadorianska vänner. Många av de ingenjörer som var med och byggde Pifo fanns med via satellitkontakt. De är sen långt tillbaka engagerade i HCJB:s globala *nysatsning* vid missionens tekniska centra i Elkhart, Indiana. Intressant nog fanns flera av oss från tidigare internationella språkavdelningar på plats för att ge inslag med speciella radiominnen. Programmet präglades av 'sober tacksamhet' över de 55 gångna åren. Ingen var oberörd av att en väldigt speciell HCJB epok nådde sitt absoluta slut.

Samtidigt bar helhetskonturerna en tydlig bild av 'livets generationsväxlingar'. En ny generation föds ut ur den förra. Båda finns naturligt sida vid sida tills den nya tar sin egen absoluta form. HCJB:s tekniska 'generationsväxling' in i en global omorganisering för kommunikation via helt nya media fick efterhand sina övertydliga konturer.

En detalj värd att observera är att nerläggningen av Pifo inte kom som någon påtvingad dödsstöt i relation till att Quitos nya internationella flygfält. Den ecuadorianska regeringens officiella beslut att bygga det nya flygfältet just i Pifodalen meddelades Radio HCJB redan år 1997. Tanken på och nödvändigheten av ett flygfält utanför Quitos stadsgränser hade i sitt embryo funnits hos Ecuadors regering i minst tjugo år innan dess. Behovet att flygfältet nu snabbt skulle bli verklighet underströks inte minst av de flygolyckor som ägt rum 'ganska tätt' mitt i stadsbebyggelsen. Parallellt var man från HCJB:s sida år 1997 medvetet på god väg in i den egna tekniska

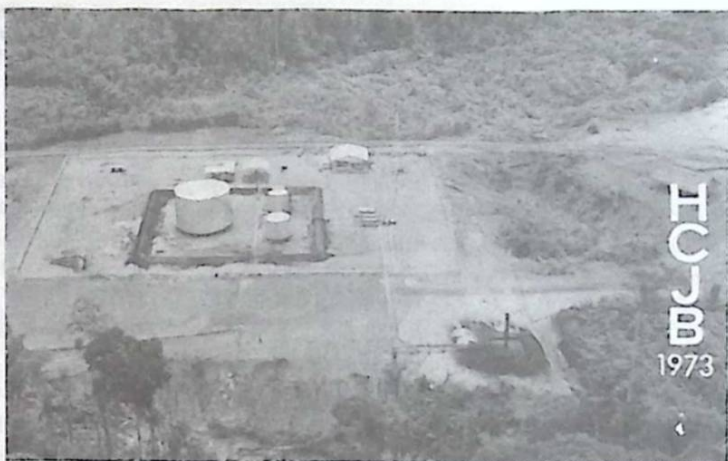
generationsväxlingen. Nedmontering av en kortvågsanläggning i storlek 'PIFO 55 years' behövde sitt särskilda utrymme för långsiktig planering och utförande på samma sätt som Quitos nya internationella flygfält. Båda fick detta – sida vid sida.

Den för mig mest överrumplande effekten av mötet med *den tydliga generationsväxlingen* vid HCJB var att *kortvågssåret* från hösten 1996 – då nordiska blev den första bland stationens internationella språkavdelningar att försvinna – *också plötsligt försvann!* Förändringen är helt i takt med tiden!

Jag får ofta uppfattningen att det även bland trognaste av lyssnare är svårt att *greppa* HCJB:s innersta kärna på två punkter. *Dels* utifrån 'grundläggarnas trosvision' som ända från början gällt för full gemenskap med alla andra kristna på jordens rund, men utan bindning till någon enskild kyrka eller samfund som ansvarig bakom den egna medlemsorganisationen. *Dels* den därmed inbyggda kärnan av gemensam delaktighet i att på olika plan se de personliga såväl som verksamhetens ekonomiska behov mötta.

Vardagssamvaron vid HCJB ökade under mina 40 år till att efterhand bestå av kolleger från 30-talet olika nationaliteter av nästan lika många kristna samfund ... sammanfogade i vår gemensamma tro och Gudsupplevelse som kristna ... med bidrag till helheten utifrån vars och ens olika arbetsuppgifter och uppdrag. Ingen var avlönad av HCJB. Var och en av oss kom in i arbetet med underhåll från egna kristna sammanhang till ett på lika bas för alla bestämt belopp. Från längst tillbaka i min tid vid HCJB minns jag att vi på frivillig bas delade med oss av tillräckligt eget underhåll till kolleger som inte längre hade täckning för sina vardagliga materiella behov. Missionärsstaben innebar i sig ett väsentligt ekonomiskt bidrag till helheten. Inte minst alla ingenjörer som med sin specialkunskap stod för design och konstruktion av större andelen av antenner och sändare vid anläggningen i Pifo liksom av studior och utrustning i Quito – vid sidan om allt tekniskt underhåll. Detsamma kan sägas om läkares och forskares specialkunskap inom HCJB:s parallella närvaro inom hälsovård med ett djungelsjukhus och ett större sjukhus i Quito med tillhörande familjekliniker i flera tätbefolkade stadsdelar; kompletterade av samhällsutveckling via vattenprojekt i olika indianprovinser.

Ett par av tidiga internationella språkavdelningar var som helhet sponsrade av respektive kristna samman-



hang: den ryska avdelningen av Slaviska Missionen i Chicago och den tyska till en början av medarbetarnas Mennonit sammanhang. Den tyska avdelningen var den första att få 'egna sponsrade kontor' inom HCJB för sitt alltid stadiga antal medarbetare. Också detta en betydande icke-kostnad för HCJB som organisation. (Inom parentes sagt var det helt fantastiskt att se tyska avdelningen kvar i Quito, numera som helt fristående Vozandes Media i Ecuador och installerade i huset där jag hyrde favoritlägenhet av HCJB under 25 år! Deras huvudsakliga stöd kommer fortsättningsvis via HCJB Global i Tyskland.) Inte att förglomma bidrog HCJB i Sverige i ett senare skede med all kostnad för egna kontor för oss på nordiska avdelningen när en tredje våning byggdes till på redan befintliga centrumet för TV-produktion.

Helt klart bygger HCJB:s nya strategi på möjligheter till ekonomiskt ansvar för varje lokal FM-station från de nationella på plats. Vilket samtidigt kommer från egen självkänsla i kristen tjänst inom det egna språket och den egna kulturen. Något som nu globalt fungerar på mer än 400 platser i de mest otroliga sammanhang. Vid sidan om basutbildning i programproduktion rör sig HCJB:s bidrag om rådgivning och installation av studio och sändare; ibland till självkostnadspris, ibland som ren gåva.

Allt detta med sitt ursprung i Clarence Jones och Reuben Larsons världsvida vision för HCJB när de på juldagen 1931 tvärs emot alla dåtida tekniska rekommendationer började sända program från 'högt upp i Anderna'- och tillsammans kunde summeras sig till sju medlemmar i bildandet av "The World Radio Missionary Fellowship".

Visst var det speciellt att än en gång få trampa 'personligt historisk mark' - med HCJB och alla er lyssnare som en oförglömlig del av nästan precis hälften av min livstid!

Sonja Persson

ESA-loppis och SDXFs årsmöte

Eskilstuna Sändaramatörers loppis

Som traditionen nu bjuder så har det varit ett Radioloppis i Eskilstuna och liksom förra året höll man till i Munktellarenan, men denna gång i en delen som normalt används för friidrott vilket var ett lyft. Det var luftigare och ljusare. Som vanligt var SDXF på plats med DX-Köp.

När vi, Magnus Jespersen och undertecknad, anlände ca 8.45 var Stig Granfeldt, Moritz Saarman, Alf Persson och Lars Wieden i stort sett klara med borden med DX-köps litteratur, CD-skivor och gamla årgångar av EA.

I vanlig ordning så öppnades portarna kl. 10 och in vällde folk från när och fjärran. Enligt arrangörerna var det över 1100 besökare detta år (ungefär som förra året) som gick hem med mer eller mindre radiorelaterat materiel. Det fanns ett flertal DX-mottagare av äldre modell till försäljning och det verkade vara ett stort sug efter sådana. För egen del inhandlades den nya boken *Stick iväg, Jack* samt en aktiv inomhusloop.

Förutom ovannämnda DX-are så dök Bernt-Ivan Holmberg upp och från NDJ var det bl.a. Claes Olsson, Ullmar Qvick och Göran Bayard. Några långväga besökare hade också hittat till smé-stan - "Radio Nord-gänget" Dick Christenbrunn från Åland och Ronny Forslund, "Delsbögänget" - Dan Andersson i sedvanlig hatt och Rolf Larsson samt Lars Bergström, Skelleftehamn.

Jag kan varmt rekommendera andra DX-are att åka till ESAs radioloppis, numera Sveriges största, kommande år. Även om man inte har för avsikt att handla så mycket, så träffar man en mängd folk från främst Mälardalsregionen, inte bara en massa radioamatörer utan även DX-are.

Själv avslutade jag loppisbesöket med att hämta ut ti-ondepriser i lotteriet på entrébiljetten, en 18V skruvdrägar. Inte så illa att bli dragen av ca 1100 biljetter.

SDXFs årsmöte

Efter stängning av loppiset och packning av överbliven materiel så stundade SDXFs Årsmöte. Styrelsen hade bokat ett konferensrum på Clarion Collection Hotel Bolinder Munktell och med tanke på deltagandet på tidigare DX-Parlament så var man tydligen lite pessimistiska vad gällde deltagare, ett rum för 12. Vi blev 19 st på mötet så vi fick trycka ihop oss lite, men det ordnade sig.

Efter att Stig Granfeldt öppnat årsmötet valdes Jan-Erik

Järlebarck till mötesordförande och undertecknad till sekreterare. Efter några smärre justeringar av dagordningen avverkades punkt efter punkt utan några problem och vi kunde konstatera att styrelsen skött sig bra under verksamhetsåret och redovisade ett överskott i räkenskaperna, det första på flera år, och den avgående styrelsen beviljades ansvarsfrihet.

Styrelsens propositioner om verksamheten för kommande år, budget, utgivning av EA samt medlemsavgifter antogs av församlingen, men om proppen om den svenska DX-historien beslutades att Ronny Forslund tillsammans med Claes-W. Englund och Bengt Dalhammar tar fram mera underlag för ett eventuellt framtida beslut.

Sedan kom så val av några nya funktionärer och till ny ordförande för förbundet valdes en nygammal styrelsemedlem, Owe Nordin, eftersom Stig Granfeldt avsåg sig omval. Vidare omvaldes Bo Samuelsson som kassör och en ny ledamot invaldes, Lars Bergström. Den enda som saknades i laguppställningen för 2010 var en revisor som skall jobba med Anders Brissman. Dan Olsson och Ullmar Qvick fick förtroendet att som valberedare inför nästa årsmöte se över besättningen för 2011. Årsmötet avslutades med att Stig avtackades för sitt engagemang som ordförande under många år.

Efter årsmötet tog Tibor Szilagyi, EDXCs generalsekreterare, över och berättade om 2009 års EDXC-konferens i Dublin och om årets konferens i Ankara.

Sedan var det dags för middagsbuffé på hotellet varefter vi västeråsare tackade för oss och lämnade tillställningen. Vad som sedan tilldrog sig får någon annan förtälja.

Lennart Weirell

I DX-köps sortiment hittar du många spännande titlar.

Se vår annons på annan plats i detta nummer!

Årets QSL-station 2009

Nu är det så dags att redovisa hur ni kära läsare röstat beträffande QSL-station 2009. Det blev jämt i toppen. Vinnare blev rättvist RDP Internacional i Portugal. Den hädangångna Isabel Saraiva fick i sitt jordeliv inte uppleva att mottaga diplom och souvenir. Efterträdaren Paula Nunes Teixeira har redan börjat med att besvara lyssnarpost och vi hoppas att hon fortsätter med Isabels arbete och sporrar av vårt pris att besvara våra rapporter och brev. De 47 rösterna fördelar sig som följer

1	RDP Internacional	17
2	Radio Habana Cuba	14
3	Radio Free Asia	12
4	Manx Radio, Isle of Man	1
	Rádio Inconfidência	1
	Free Radio Service Holland	1
	Wildwood Radio	1

Vi får ge tvåan RHC en ny chans nästa år. Glädjande är att så många sänt in sin röst vilket gör att omröstningen är populär och för 24:e året körde vi med denna grej. Tack för din röst!

Bland alla röstande har vi lottat ut en pristagare. Det blev Ullmar Qvick som också röstat på den segrande stationen. Grattis Ullmar. Priset kommer med posten.

Vill ni så kommer vi tillbaka med en ny omröstning till hösten.
Lars Wieden

SDXF:s webbplats finns på
www.sdxf.se!

Förbundsnytt

Lars Wieden | Skogsmilsgatan 5 | 421 37 VÄSTRA FRÖLUNDA | 031 - 49 75 86 | vordf@sdxf.se

Åter dags för Förbundsnytt. Sedan sist har en del hänt.

Årsmötet för SDXF har hållits i Eskilstuna i samband med ESA-loppis. Reportage från detta loppis finns på annan plats i tidningen.

Vi var 19 personer som deltog i förbundets årsmöte. På årsmötet valdes en ny ordförande. Vår nye ordförande ett år framåt är Owe Nordin som är känd av de flesta DX-are i landet. Gamle ordförande Stig Granfeldt avtackades med presentkort och ett varmt tack för många års arbete inom SDXF framfördes. Hur många år som Stig suttit som ordförande var det ingen på mötet som visste men Stig har arbetat aktivt inom SDXF sedan 80-talet. Alltså i mer än 25 år.

Vidare valde mötet till ny styrelsemedlem Lars Bergström från Skelleftehamn. Lars har tidigare skrivit i EA om bland annat teknik. Han var även revisor under 2009 för SDXF. Vi hälsar Owe och Lars välkomna till förbundsstyrelsen. Vi ser fram mot nya friska tag och nu består styrelsen av fem personer. Föregående år var vi bara fyra i styrelsen. Nu är vi fler som förhoppningsvis kan fördela styrelsejobben och uträta mer än fyra i styrelsen.

Bo Samuelsson, vår kassör, omvaldes för en ny tvåårsperiod.

Då Lars Bergström nu ställt upp i styrelsen, avgår han

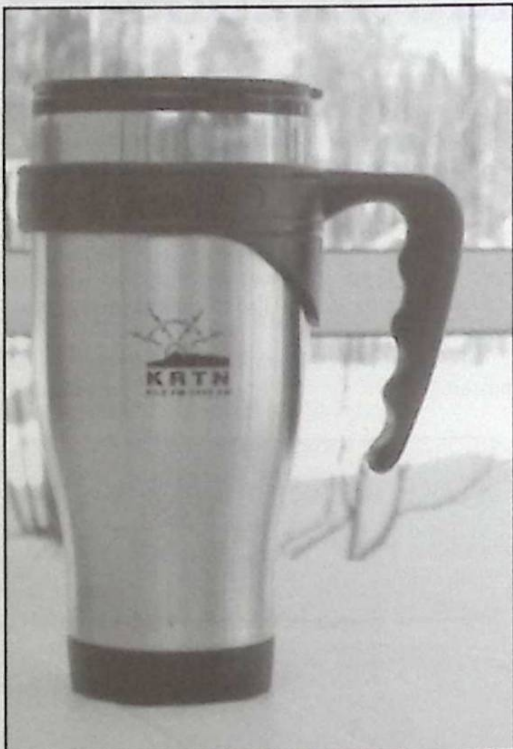
som revisor och tyvärr hade valberedningen inte lyckats vaska fram en ersättare för honom till årsmötet. Styrelsen fick i uppdrag att ta fram en ny revisor men har valt att ge den nya valberedningen uppgiften att få fram en revisor. Anders Brissman från Tibro omvaldes till revisor för ytterligare ett år.

I valberedningen kvarstår Dan Olsson, Kävlinge, och Börje Sahlén ersätts av Ullmar Qvick från Norrköping.

Den nya styrelsen beslutade i samband med det konstituerade styrelsemötet via Skype att hålla ett sommarmöte under gemytliga former. Detta blir någon gång på sensommaren efter industrisemestrarna. Två orter i Mellansverige är på förslag. Vi diskuterar möjligheten att arrangera detta med berörda lokalklubbar. Mer information kommer i nästa nummer av EA som kommer ut i juni. Men innan dess kommer du att hitta information på vår webbplats www.sdxf.se.

För dig som är medlem kommer vi under året att lägga ut material från vårt arkiv på den lösenordsskyddade delen av vår webb. Det kan handla om t.ex. inskannade äldre DX-skrifter, ljudinspelningar och foton. Besök gärna vår webbplats framöver för närmare information.

Detta var allt för denna gången. Lev väl och DX-a mycket. Det mån du bra av.



Bosse berättar vidare om nämnda mugg: 1490 KRTN hördes 2003-01-04 efter nyheterna 1004 UTC enligt PAX26-loggen. En lyckad expedition bortsett från protonstörningen första veckan. Mycket västkust men bara sydligare signaler den 4.1. Sent omsider åkte rapporten iväg med flyg som alltid på den tiden och efter ett tag låg det en rejäl kub ovanpå postlådan! Visade sig innehålla ett fint QSL-brev, dekal och en termosmugg med speciallock för att kunna dricka ur medan man kör bil. Kall dryck i öknen kanske ...



Att logga New Mexico har förstås länge varit en dröm för NA-DX:aren JOB och 770 har måhända sett mest realistisk ut. Den verkar ha varit lite vanligare förr av någon anledning! Att staten till sist skulle hamna i loggboken den här säsongen hade jag ingen känsla av under hemresan från min senaste Parkalompolexpedition (PAX82) men glädjen blev desto större när jag hittade ett skapligt legal ID på 1350 KABQ från tidiga natten

10.10! Snabbt iväg med rapporten – jag hade vissa förhoppningar om att stationen skulle kunna känna igen rösten på kvinnan som ID:ade och till min stora glädje visade det sig vara programdirektören själv:

Hello! The woman's voice you recorded is mine! Congrats on picking up our station's signal so far away. I can verify that you did receive KABQ-AM 1350 from Albuquerque, NM. We are a Progressive Talk station and you can find us on the web at www.abqtalk.com

Bev Rainey

Clear Channel Radio Albuquerque

Direct: 505.338.7669

Creative Services/Production Director

KZRR/KBQI/KPEK/KTEG/KSYU/KABQ FM & AM

Email Commercial Audio to: ABQprod@clearchannel.com

Program

Director

Progressive Talk AM1350 KABQ-AM

Homepage <http://www.abqtalk.com/main.html>

Stort tack för NM Bev! Min enda loggade och QSL:ade station från denna stat hittills! KABQ loggades av åtminstone LAB och GN förra säsongen så stationen borde kunna dyka upp igen. Frågan är om de tränger sig igenom Europeerna på 1350 med natteffekten 500W eller om sanningen ligger närmare dageffekten på 5 kW? Vi lyxar väl till det med ännu en NM hörd i Parkalompolo? Rolf Åhman har följande att berätta:

LANGRIS TECHNICAL SERVICE CO.

1000 ALBUQUERQUE
NEW MEXICO, N.M. 87104
TELEPHONE (505) 261-0000

January 23, 2010

Rolf Åhman
Sotberga Ångväg 12
SE-125 44 Ålvsjö
SWEDEN

Dear Rolf,

This letter confirms your reception report of Citadel Broadcasting Co. AM radio station KNML(AM) "The Sports Animal", 610 kHz, operating with 5,000 watts of power licensed to Albuquerque, NM, USA.

The station operates with one tower during the daylight hours and is non-directional during the day. At night KNML uses a three-element directional antenna. The main lobes are aimed almost true north and south in order to provide signals towards both the United States west coast and midwest to protect stations that have priority use of the frequency. The antenna gain in the major lobes is significant, calculated at 25,600 watts. In the array's deepest null, the signal is equivalent to only 84 watts of radiated power.

Your reception report indicates you heard KNML(AM) on January 9, 2010 at 0:00 (zero hours) but I do not see a reference to a time zone. The promotional material and the station ID you describe and which I heard in the recording you furnished matches the station's format precisely. The material you recorded is broadcast at the top of each hour by KNML, program continuity permitting.

Please accept this letter as your confirmation QSL of your reception report.

Congratulations on getting yet a remarkable "catch" from the southwestern United States!

Best Regards,

Mike Langris
Mike Langris
(former) Chief Engineer, now retired
Citadel Broadcasting Co., Albuquerque

Det var Peder Seippel som uppmärksammade mig att

Fortsättning på sidan 46

DX-köp

Sveriges DX-förbund | Box 1097 | 405 23 GÖTEBORG | 070 - 316 00 76 | dxkop@sdx.se

Allmänt

CD, QRX & Co. Abkürzungen Codes im Funkverkehr	80,00
Funklexikon	80,00
Klassiska Vasalopp 1925-1973	150,00
Latin America by radio REA	40,00
Minnesboxen krigsåren 1939-1945 (7 CD)	850,00
Minnesboxen samlingsboxar (5 CD), olika årgångar 1945-1949, 1950-1954, 1955-1959	650,00
Minnesboxen Vårt 1900-tal (6 CD)	600,00
Minnesboxen (olika års-CD) st	160,00
World QSL-book (CD)	150,00

Antenner

NRC antenna reference manual 3	260,00
--------------------------------	--------

Frekvenstabeller och årsböcker

Das grosse Handbuch der Satelliten-Frequenztafel REA	95,00
Hörzu radio guide 2006-2007 REA	50,00
Hörzu radio guide 2008-2009 REA	75,00
Hörzu Radio Guide 2010-201	175,00
Sender & Frequenzen 2009 REA	100,00
Sender & Frequenzen 2010	275,00
World radio TV handbook 1947-1958 CD	375,00
World radio TV handbook 1959-1970 CD	375,00
World radio TV handbook 2010	270,00

Historik

A history of Radio Pakistan	100,00
Boken om Radio Q REA	75,00
Eteraktuellt minns svensksändarna	90,00
Radios by Hallicrafters	250,00
The early development of radio in Canada	300,00
Tidens tusende tungor	125,00
Tyskland talar- Hitlers svenska radiostation (8 CD)	250,00
Voice of America: A history	250,00

Pirater och clandestine

Border Radio REA	200,00
Caroline "For the moment goodbye" CD	150,00
Piratensender	175,00

Piratdrottningen (Radio Syd)	200,00
Radio 270 - Life on the ocean waves REA	100,00
Radio Caroline - The legend lives on (CD)	200,00
Radio Caroline - The pirate years REA	200,00
Radio Caroline North - Rockin' and rolling	160,00
Rebel radio	225,00
Records at Sea	125,00
Stick iväg, Jack!	370,00
The Beat fleet	225,00
The ship that rocked the world	225,00

Radioteknik

A family affair - The R.L. Drake story	450,00
A pictorial history of Collins amateur radio equipment	675,00
Communications receivers. The vacuum tube era 1932 - 1981	375,00
DAB - das neue digitale Radio REA	75,00
Discover DX-ing	130,00
HDTV 2006 REA	75,00
Heathkit. A guide to amateur radio products	530,00
Kurzwellenempfang mit dem PC	175,00
Mittelwelle, Band 1 - Grundlagen (Herbst)	175,00
Mil spec radio gear - Korean war to present day	430,00
Radio data code manual, 18th edition	375,00
Radiohören auf Lang- und Mittelwelle	180,00
Radiovielfalt via Satellit REA	75,00
Röhrenradio selbst gebaut	240,00
Webradio und Web TV	180,00

Utility

2009/2010 Guide to utility radio stations	525,00
Flug navigationsverfahren	160,00
Not- und Katastrophenfunk auf Kurzwelle	225,00
Radiotelex Messages	220,00
Satellitenempfang auf Reisen	50,00
Spezialfrequenzliste 2007-08 Band 2 REA	100,00
Spezialfrequenzliste 09-10 - Band 1 Grundlagen	180,00
Spezialfrequenzliste 09-10 - Band 2	260,00
Spezialfrequenzliste 09-01, Band 1 + Band 2	410,00
Se EA 1 vad gäller Spezialfrequenzliste!	

Betalning till Plusgiro 61 56 40 - 0. Våra priser inkluderar moms och frakt!

Beställ gärna på webben:

www.sdx.se/DX-kop/index.php

Allt om media

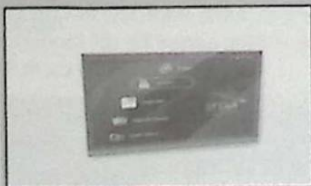
Stig Granfeldt | Hemvägen 8A | 653 47 KARLSTAD | 054 - 56 18 22 | aom@telia.com

I Thailand finns det en radiostation som sänder program på svenska sex timmar i veckan. Sändningarna sköts helt på frivillig basis och finansieras av sponsorer, men man har även Pattayas äldsta tidning i ryggen www.pattaya-bayradiofm103.com sänder live mån, ons och fre kl 10-12 thaitid på skandinaviska.

Svensk TV-tillverkare först i världen med Android-TV

Den svenska TV-tillverkaren People of Lava blir först i världen med att lansera en Android-TV. I samband med den årliga IFA-mässan i Tyskland i september, släpper People of Lava sin "Scandinavia". Men redan nu till försommaren kommer utvalda användare få möjlighet att äga och utvärdera TV:n som en del i People of Lavas betatestprogram.

Det är dessutom den första TV:n att tillverkas i Sverige på decennier. Därmed återföds en stolt svensk tradition. För ändamålet har People of Lava byggt upp en toppmodern produktionsanläggning vid huvudkontoret i Stenungsund utanför Göteborg.



Scandinavia är ett led i People of Lavas strävan efter att leverera mer än bara en TV – ett "window to the world". Ett "fönster till världen" genom vilket Lavas kunder själva väljer vad de vill se och göra, och vilka de vill interagera med, via Facebook, Youtube, Twitter etc.

People of Lavas Scandinavia TV ger förinstallerade applikationer som Webbbläsare, Google Maps, Youtube, och mediaspelare mm, samt Facebook, Twitter och e-post direkt och gratis hämtningsbara.

Satellitnyheter från TV-världen

Den österrikiska privatradion U1 nu på Astra

Den andra österrikiska privata radiostationen Radio Maria U1 i Tyrolen finns nu på satelliten Astra 19,2 ° öst. Man sänder på frekvensen 12.663 GHz horisontellt (SR 22,000, FEC 5 / 6).



Hittills har man bara kunna höra programmet i det markbundna nätet och på FM samt online på www.u1-radio.at.

Radio U1 spelar en blandning av poplåtar och gamla godingar.

Fler program med nyheter på romani i Sveriges Radio

Romer i Sverige och övriga Europa får fler aktuella radioprogram på romani chib. Den 29 mars börjar Sveriges Radios romaniredaktion att sända kl. 14.30 – 15.00 från måndag till fredag. Programmen sänds direkt och kan därmed ha med de senaste nyheterna om vad som hänt i Sverige och kring minoritetsgruppen romer. Program på romani chib sänds i Sveriges Radio P2 /P6 och publiceras även på webben www.sr.se/romani.



Schlagerradio från Örebro

För dig som gillar schlager och inte haft förmånen att bo i Örebros närradio sändningsområde så finns programmet från Mickes Schlagerlager nu att lyssna på via webbradion.



Detta är radioprogrammet där schlagermusiken från 50-60-talet har sin egen hemvist. Du kan lyssna på programmet endera direkt om du bor i örebotrakten via Örebro närradio på frekvensen 95,3 MHz på torsdagar mellan klockan 20.00-22.00.

Kan du inte få in den via FM-nätet eller varit förhindrad att lyssna just då finns de fyra senaste program-

men att lyssna på via webben, hemsidadressen är: <http://www.schlagerlager.se/programmapp.htm>

Klubbnytt

Erik Johansson | Stångholmsbacken 56 | 127 40 SKÄRHOLMEN | 08 - 680 01 49 | redaktion@sdx.se

Malmö kortvågsklubb

Den 28 februari hade MKVK årsmöte hemma hos Jan Thörnblom i Malmö. Vid årsmötet valdes styrelsen som följande:

Ordförande:	Dan Olsson
Kassör:	Hans Kronkvist
Sekreterare:	Lisette Åkesson
Revisor:	Jan Thörnblom
Revisorssuppleant:	Sven Ohlsson
Valberedare:	Magnus Wiberg.

Klubben har idag ett 20-tal medlemmar spridda i Syd-sverige, Finland och Tyskland. Under våren har vi haft 2 lyssnarnätter i Saxtorp. En tredje kommer att hållas 22-23 maj där alla hälsas välkomna även icke medlemmar. I Saxtorp har vi två permanenta antenner på 350 meter. Anmälan för deltagande till lyssnarnatten görs till Dan Olsson 046 - 73 54 45 eller 0733 - 11 59 98.

Klubben var också representerad vid SDXF:s årsmöte genom Alf Persson.

Klubben har också undersökt vad det kostar att i framtiden skänka sina tillhörigheter på Skånes Landsarkiv.

Tibro DX-klubb

Tibro DX-klubb redovisar föregående årars skick med ett program för det innevarande.

Prag och Kina har varit två teman i DX-klubben under det gångna året.

Aktiviteten under klubbens 33:e verksamhetsår har varit god och nya medlemmar har tillkommit.

Förutom de nämnda temakvällarna har man haft flera lyssnarkvällar varav en förlagd till musikarkivet "Cantus Durus" i Mariestad, en QSL-kväll samt besök av DX-are från Karlsborg. Tibromästerskapet i DX-ing vanns av Rolf Johansson följt av Börje Sahlén på andra plats.

Närmast på programmet står tema webbradio och i april information om amatörradiolyssning.

Hela styrelsen omvaldes för 2010 och består av Börje Sahlén, ordförande, Stefan Lennartsson, vice ordförande, Rolf Johansson, kassör och Anders Brissman, sekreterare. Till revisorer omvaldes Karl-Erik Ericsson och Per Carlsson.

Årets program ser ut så här:

7 maj:	Lyssnarkväll + eventuell gökotta.
3 september:	33 årsjubileum, klubbmöte med tårta och lyssnarkväll.

8 oktober:

Lyssnarkväll med tema Afrika.

5 november:

Klubbmöte med Gustav Adolfsbalkelse

10 december:

Lyssnarkväll med lussekika.

Möten sker i normala fall hos Börje Sahlén, Brittgården 94, Tibro.

Eviga vågor

Fyra medlemmar deltog i Eviga Vågors kombinerade årsmöte och lyssnarträff, vilken bjöd på bra konditioner mot NA. En nedläggning av tidningen avväjades i sista stund då Ale Axelsson lovade att hjälpa till och han valdes därför till huvudredaktör för detta år tillsammans med Börje Sahlén. Frågan kommer att tas upp igen på nästa årsmöte eftersom nuvarande huvudredaktör inte tänker fortsätta ensam.

Allvarligt är att klubben saknar kassör och revisor. Slutligen skal det noteras att Christer Brunström ersätter Torsten Wiklund i arbetsgruppen. Man gör ett upprop till medlemmarna att bidra med artiklar om kristen radio. Tyvärr beslutade årsmötet även att klubben skulle lämna SDXF.



Dear *Magnus*

Many thanks for your reception report as detailed below :-

Date: 9-11-85

Time: 08²⁰-09⁰⁰

Frequency: 774 kHz

I confirm that the details given are correct.

Yours sincerely,

COLIN GRANT
ENGINEER IN CHARGE
BBC RADIO KENT

DX-ing i stadsmiljö – del 1

Vissa är privilegierade – andra inte

Det är lika bra att erkänna det med en gång – jag är privilegierad. Det handlar då helt enkelt om att ha tillgång till en miljö där det är möjligt att sätta upp en eller flera rejäla antenner och någorlunda störningsfritt kunna lyssna på mellan- och kortvåg.

De allra mest privilegierade är naturligtvis de som kan lyssna från sitt permanenta boende. Därefter kommer de som har tillgång till något annat QTH som ger lyssningsmöjligheter. Det är den gruppen jag tillhör – tack vare ett sommar-QTH, ett torp ca 8 mil från Göteborg. För andra handlar detta om klubbstugor, att lyssna hemma hos DX-kompisar eller kanske åka till Parka.

Nu är emellertid straffet för att ha sommar-QTH högt – det finns gräs att klippa, hus att underhålla och räkningar att betala. Kort sagt går många timmar som jag skulle kunna använda till att utöva hobbyn åt för att hålla QTH:t där jag lyssnar i skick.

Så – skulle jag i stället kunna få till en dräglig lyssningsmiljö i villan i Mölnlycke (som tillhör Stor-Göteborg) och kanske kunna sälja mitt lyssnings-QTH? Idag är lyssningsmiljön i villan inte alls bra, men varför inte försöka förbättra den? I bästa fall kommer merparten av störningarna från våra egna elektriska utrustningar. Efter att ha haft många diskussioner om problem med lokala störningar med radiokompisen Ulf som flyttat från villa med låg störnivå i Göteborgs skärgård till lägenhet i Göteborg är jag nu taggad för en dust med störningarna i mitt eget hus.

Vad kan man göra?

Då så – hur skall jag gå till väga och vad behöver jag för att göra detta? Låt mig börja med att erkänna att jag kommer att ge en förenklad men ändå ganska sann bild av verkligheten. Och jag tänker inte beskriva hur man skall göra – utan hur man **kan** göra, detta går nämligen att göra på många sätt.

Jag kommer att inrikta mig på två områden:

1. Lokalisera elektriska utrustningar som stör, så att jag kan stänga av dem eller vidta andra åtgärder för att minska störningarna från dem. Dessutom kommer jag att prova olika jordningsmöjligheter för att försöka minska de störningar som finns.

2. Prova ut lämpliga antenntyper och antennplaceringar för bästa möjliga mottagning (bra signal men minimala störningar).

Elektromagnetiska störningar – DX-arens gissel

Låt oss börja med att titta generellt på problemet elektromagnetiska störningar ur DX-arens perspektiv: de

kommer huvudsakligen in i radion via antingen kabeln för spänningsmatning eller via antennporten. (Nu förklarar jag lite – de kan komma andra vägar också, t.ex. från ansluten inspelningsutrustning eller inkopplad dator, eller om radion är dåligt skärmat direkt strålat in i radion. Men nu måste jag göra det enkelt för mig för att komma någon vart.)

Störningar brukar definieras som antingen ledningsbundna eller strålade. De förstnämnda kommer som namnet antyder via ledningar, t.ex. via elnätet och de strålade är luftburna. Just nu bryr jag mig bara om vilken väg de tar sig in i radion – inte var och hur de uppstår.

Jag skall bara ta mig an störningar som genereras av elektriska utrustningar – inte sådana som orsakas av naturfenomen. Och för att göra det riktigt enkelt för mig – till att börja med skall jag bara jaga störningar som genereras i mitt eget hus. I senare avsnitt kommer jag att ge mig ut på gatorna i Mölnlycke också – om det behövs.

Vad behöver jag för att jaga störningar?

Jag kommer till stor del att använda mig av utrustningen på bilden nedan – min Icom R75 som är den mottagare jag mest använder, en Grundig G3 som är en liten bärbar mottagare, trådlösa hörlurar (så att jag skall kunna höra hur det låter från R75:an medan jag går omkring i och utanför huset) och ett rejält 12-volts fritidsbatteri (så att jag kan driva R75:an och eventuellt en del annan utrustning utan att behöva ansluta till elnätet). Men i dagens avsnitt är det bara den lilla bärbara mottagaren som kommer till användning.

Plocka de lågt hängande frukterna först!

Idag börjar jag med det enkla. Det gäller strålade störningar nu, samma "störkällor" kan också ge ifrån sig ledningsbundna störningar, men det skall jag undersöka senare. Jag går omkring i huset med min Grundig G3 inställd på mellanvåg på någon station som just för tillfället hörs halvbä (hörs den alltför bra blir det svårare att hitta lokala störningar). Nu börjar jag min vandring runt i huset och kopplar ur de störkällor jag hittar. G3:an placerar jag nära (ca 5 dm ifrån) den potentiella störkällan och sätter på och stänger av "störkällan" för att höra hur mycket den stör – om något.

Laddare: både laddaren till min Ericsson och hustruns Nokia stör rejält, likaså laddaren till min bärbara dator. Alltså drar jag ur dem. Laddare kan vara lite lömska som störkällor, eftersom de kan vara ganska tysta när de går på tomgång medan de stör rejält när de laddar för fullt.

De stör kraftigt både på mellanvåg och över hela kortvågen.

Vår gamla "tjock-TV" stör även den. Jag stänger av den med strömbrytaren i stället för med fjärrkontrollen så försvinner den störningen. Platt-TV, speciellt plasma-TV kan vara mycket värre. DVD-spelaren är rena katastrofen! Jag skaffar en uttagslist med strömbrytare till hela TV-uppkopplingen så att jag kan bryta samtliga enheter med en enda strömbrytare.

Bergvärmepumpen var faktiskt riktigt tyst! Få se senare om den stör via elnätet. Det vore ju skönt om jag slapp stänga av den!!!

Min gamla fasta dator med tillhörande plattskärm stör något, men inte lika mycket som min bärbara dator med laddare. Jag har en uttagslist med strömbrytare för den här datorn och den kringutrustning som är kopplad till den (skärm och extern hårddisk), så jag stänger av datorn och slår sedan av den strömbrytaren. Värre är ungdomarnas speldator som har en stor plattskärm, den stör rejält! Även här finns en uttagslist och inget



av våra barn är inte hemma just nu så det går bra att stänga av.

Lysrören i köket verkar ganska harmlösa just nu, men kommer att bevakas.

Första rondan är över – lite mindre störningar har det allt blivit, men mycket jobb återstår. Fortsättning följer i nästa nummer av EA.

Moritz Saarmann

Kalendern

april

27	AFG, SRL, TGO	Nationaldag.
30	ATN, HOL	Nationaldag.

maj

1	Int.	Arbetarnas dag i många länder.
	MHL	Nationaldag.
2	BUL, MNG, ROU, RUS, YUG	Arbetarnas dag..
	LSO	Konungens födelsedag.
11	G	Första rundradiosändningen i Storbritannien 1922.
14	I, G	Marconi överbryggar 5 kilometer med radiotelegrafi 1897.
15	D	Radiotelegrafianläggningen på fyrskeppet "Borkum Riff" tas i drift 1900.
	PRG	Oavhängighetsdag, nationaldag.
17	Int.	International Telegraph Association (nuv. ITU) grundas 1865.
	NOR	Nationaldag.
19	TUR	Minnesdag över Atatürk, ungdomens dag.
	VTN	Ho Chi Minhs födelsedag.
20	CME	Nationaldag.
22	CAN	Segerdag.
	YEM	Nationaldag.
23	MRC, PAK	Nationaldag.

	ERI	Nationaldag.
25	ARG, JOR	Nationaldag.
	MDG, MLI, MTN, ZMB, ZWE	Afrikas dag.
26	GEO	Nationaldag.
28	ARM, AZE	Nationaldag.
30	FYC	Nationaldag.
31	AFS, RSA	Nationaldag.

juni

1	SMO	Nationaldag.
2	I	Nationaldag.
4	DNK	EDXC grundas 1967.
	IRN	Ayatollah Khomeinis dödsdag.
5	DNK, GRL	Föfrattningsdag.
	SEY	Befrielsedag.
6	COM, KOR, S	Nationaldag.
12	PHL, RUS	Nationaldag.
16	BOL	La Paz-dag (regional).
17	ISL	Nationaldag.
19	ALG	Årsdag.
19	URG	Artigas födelsedag.
20	ARG	Nationalflaggens dag.
22	POL	Nationaldag.
23	LUX	Nationaldag.
24	B, CAN, MAC, POR	St Johns dag.
25	MOZ, SVN	Nationaldag.
26	IND, LBR, NDG, MLD	Nationaldag.

Aktuellt på banden

Claes Olsson | Trestegsgatan 113 | 603 63 NORRKÖPING | 011 - 18 22 23 | apb@sdx.se

EUROPA-AFRIKA

DJIBOUTI/SYDAFRIKA

La Voix de Djibouti hörd på 15165 kHz, troligen via Sentech, Sydafrika. QSL mottaget på en rapport sänd till info@lavoixdedjibouti.com:

"Thank you very much Mr Gupta for your report. We appreciate your feedback.

La Voix de Djibouti is the first independant radio in the history of Djibouti. Our goal is to support the democracy and freedom of speech in one of the most autocratic and dictatorship of Eastern Africa. Again we appreciate your feedback and thank you for your information."

Gupta i Cumbre

ENGLAND

Flame Christian Community Radio (CCR) har kört igång på 1521 kHz. Har licens för att sända med 30 W.

Address: Flame FM Wirral, PO Box 53, Upton, CH49 3WB England.

Garrison Radio, Colchester, som inte varit igång på några månader är nu åter igång på 1287 kHz.

Hugo Matten i RM



DX-köp kommer tydligen inte att ta hem senaste utgåvan av "Radio Stations in the UK" (22 årgången) så här är information om pris m.m. om den inhandlas direkt från British DX Club:

Pris per bok inklusive porto: 5 GBP, 7 Euro, 10 USD eller 9 IRC.

Beställningsadress: British DX Club, 10 Hemdean Hill, Caversham, Reading RG4 7SB, England. Går även att betala via Paypal. Mera info via bdxc@bdxc.org.uk och på www.bdxc.org.uk

GUINEA

Trots frekvensändringar för sändaramatörer fortsätter Radio Conakry på 7125 kHz där man är igång fram till c/d 0005.

Div via DXLD via Kur

HOLLAND

Religiösa program under samlingsnamet "The Voice of England" kan nu höras lör-sön 2200-2400 på 1395 kHz via sändaren i Trintelhaven. Vem som står bakom sändningarna är än så länge oklart.

MNW via RM

IRLAND

Reflections Europe hörd 2205-2300 på 6295 kHz med program på engelska och religiös musik.

Alexander i Cumbre

KROATIEN

DRM sändningen på 594 kHz från Deanovec har inställts t.v. Sändaren har flyttats till ny, icke namngiven ort och när man kommer igång är f.n. oklart.

Robic i Kur

NIGER

LV du Sahel, Niamey reaktiverad på 9705 kHz. Hörd där bl.a. 2115-2145 med inhemskt språk och lokal musik.

Alexander i Cumbre

SERBIEN

Radio 202 på 1503 kHz har ökat effekten till 10 kW (ex 1 kW). Bästa tiden att lyssna är efter 1800 då Radio Zavidovici, Bosnien stängt. Id på serbiska är "Radio Dvestadva" (202). Rapporter är välkomna och kan sändas till Svetomir Cuckovic, mimis@cuckovic.org eller milan.misic@rts.rs.

Observera att 0700-1800 sänder här också Radio Zavidovici från Bosnien.

Cuckovic via Ericson ARC via RM

SLOVAKIEN

Sommarschema för Radio Slovakia Int.:

Engelska

0100-0127 5930, 9440
0700-0727 9440, 11650
1630-1657 5920, 6055
1830-1857 5920, 6055

Tyska

0800-0827 5920, 6055
1330-1357 5920, 6055
1600-1627 5920, 6055
1800-1827 5920, 6055

DX Mix News via JOE

SUDAN/SLOVAKIEN

Miraya FM hörd via Slovakien 1428-1645 på nya 15710 kHz. Nyheter på engelska 1631-1642.

Alexander i Cumbre

TJECKIEN

Radio Prag, som skulle lägga ner sina KV-sändningar har tydligen genom stora budgetnedskärningar lyckats skaka fram friskt kapital och fortsätter ett tag till. Sändningar på div. språk till Europa enligt följande:

0500-0527 5980 kHz
 0700-0757 5930
 0800-0827 7345
 0830-0957 11600
 1100-1127 7345
 1130-1227 9880
 1230-1357 6055
 1430-1527 11600
 1530-1857 5930
 1900-1957 6200
 2000-2227 5930

Radio Prag via Kur



TYSKLAND

Oldiestar, Zehlendorf nu på 603 kHz. Hört där 1815.

Huijbens via emwg yg via RM

NDR-Info sänder nyhetsprogram på div. språk 1600-1830 via sina MV-sändare i Flensburg 702 kHz, Lingen 792 kHz, Hannover 828 kHz och Hamburg 972 kHz.

1600 BBC Europe today (engelska)

1630 RFI Paris (franska)

1700 Radio Colonia (WDR italienska)

1730 Köln Radyosu (WDR turkiska)

1800 Radio Forum (WDR bosniska/kroatiska/serbiska)

Enligt en nyligen genomförd lyssnarundersökning har NDR nu för första gången över 2 miljoner lyssnare.

Beiner i Kur

VITRYSSLAND

Sedan den 1 januari är LV-sändaren i Sasnovy (Belarus-kaje Radyjo 1) på 279 kHz igång 24 h.

ASIEN-OCEANIEN

BHUTAN

BBS Bhutan åter hörd på 6035 kHz efter ett kortare uppehåll. Man använder fortfarande den gamla 50 kW-sändaren och väntar på tekniker från Thomson som skall reparera den nya 100 kW-sändaren.

Gupta via DXLD via RM

DIEGO GARCIA

AFRTS, Diego Garcia hörd 2330 med nyheter på 4319 USB kHz.

Bolland i Cumbre

EGYPTEN

Egyptian Radio & TV Union (ERTU) med engelska till Europa:

2115-2245 6270 kHz

via Gupta i Cumbre

FÖRENADE ARABEMIRATEN

Radio Aap ki Dunyaa, Al-Dhabbaya sänder nattetid program på urdu på 972 kHz, producerade av VOA. Nyheter på engelska 2200, 2300 och 0000

Beiner i Kur

KOREA, SYD

KBS med engelska till Europa:

1600-1700 9515

1800-1900 7275

2100-2130 3955 (Skelton)

2200-2300 1440 (Marnach)

tyska:

2000-2100 3955 (Skelton)

Gupta i Cumbre

KUWAIT

I slutet av det här året tar Radio Farda en ny sändare i bruk för sina sändningar på farsi, i första hand riktade mot Iran. Man sänder redan nu 24/7 på 1575 kHz och kompletterar dessa sändningar med en tremastig anläggning och en Harris-sändare på 600 kW som tidigare har använts på Rhodos. Den nya frekvensen blir 1386 kHz.

Beiner i Kur

MALAYSIA

Voice of Malaysia är igång dagligen 0800-1000 på 15295 kHz med program på engelska.

Büsckel i Kur

Traxx FM hörd 1115-1149+ på 7295 kHz med pop och engelsk annonsering.

Wilkins i Cumbre

THAILAND

Bangkok Meteorological Radio är fortfarande intresserad av rapporter. Det är åtminstone vad som sägs i ett QSL på engelska från stationen och dess v/s, Ms. Jantima Niyomchok. Kan nås på adressen Telecom-munications and Information Technology Bureau, Thai Meteorological Department, 4353 Sukhumvit Road, Bagna, Bangkok 10260, Thailand. även en e-mailadress finns: tmd@met-net.tmd.go.th.

Savolainen DXLD via Kur

TURKIET

Engelska till Europa:

0300-0400 5975 kHz

1230-1330 15450

1830-1930 9785

2200-2300 9830

Tyska:

1130-1230 11835 kHz

1730-1830 11835

Gupta i Cumbre

NORDAMERIKA

ALASKA

KNLS Anchor Point med engelska i sommar:

0800-0900 11765 kHz

1000-1100 11765

1200-1300 11765, 12105

1400-1500 11765 *KNLS via Gupta BCDX via Kur*

KANADA

650 CISL Richmond BC har fått tillstånd att sända på ryska 20% av sändningstiden. *CRTC*

690 CINF Montréal QC har stängt på MV. *DXMA*

940 CINW Montréal QC har stängt på MV. *DXMA*

1340 CIBQ Brooks AB har sökt tillstånd för att flytta till FM. *NRC*

1340 CKCR Revelstoke BC kommer att stänga. *NRC*

1410 CFUN Vancouver BC har nytt call CFTE och har bytt format från TLK till SPO. Slogan "Team 14-10".

1460 CJOY Guelph ON har fått avslag att flytta till FM.

1670 CJEU Gatineau-Ottawa QC. Ny station som fått tillstånd till U1 1000/1000. Barnprogram på franska och slogan "Radio Enfant". *NRC*

Alla via RM



U.S.A.

WTJC, New Port NC har problem med sina sändare och är inte igång. Hans Johnson ringde till stationen och de bekräftade då att så var fallet.

Sändaren som använts på 9370 kHz var slut och man höll nu på att bygga om sändaren som använts på 5920 kHz för att användas på 9370 kHz. Därmed kommer sändningarna på 5920 kHz att upphöra.

Hans Johnson i Cumbre

WRMI, Miami FL på 9955 kHz har problem med sin 50-kW och under tiden reparationsarbetet pågår kör man vidare med en 5-kW sändare. *White via DXLD via Kur*

KJES, Vado NM är efter en längre tids tystnad åter igång. Här är senaste schemat:

0200-0330 7555 kHz

1400-1700 11715 kHz

1900-2100 15385 kHz *DXLD via Kur*

WTWW Lebanon TN som tidigare varit hörts med test-sändningar på 5755 och 9480 kHz verkar nu ha kommit igång med reguljära sändningar. Hörd bl.a. i Norge 2300 med Pastor Pete Peters och rel. px.

Se upp med Family Radio som också sänder religiöst via Nauen 1900-2200 på 9480 kHz. *Div. via Kur*

660 KXOR Junction City OR ej igång. *AM Log book*

890 WAMG Dedham MA åter igång med spanska och id "La Nueva Maga". *NRC m.fl.*

910 WRFV Valdosta GA åter igång med TLK-format. *NRC*

910 WUBR Baton Rouge LA åter igång med GOS-format. *AM Log book*

910 WBZU Scranton PA ej igång. *DXMA*

920 WURA Quantico VA ny station med U4 7000/970. *NRC*

930 WIZR Johnston NY temporärt igång för att inte bli av med licensen. *NRC*

960 WSVU North Palm Beach FL igång med dubbel dageffekt, nu U4 2400/1400. *NRC*

1040 KXPD Tigard OR ej igång. *AM Log book*

1130 KTRP Mt. Angel OR testar med U4 2500/490. *IRCA*

1150 WRUN Utica NY som flyttat tillbaka från FM har nytt call WUTI och licens i New Hartford. *NRC*



1150 KAGO Klamath Falls OR ej igång. *AM Log book*

1220 KJML Desert Hot Spring CA har nytt call KPSE. *FCC*

1230 WXNI Westerly RI har nytt call WBLQ. *FCC*

1300 WGDJ Rensselaer NY har tillstånd för U4 10000/8000. *NRC*

1310 KXAM Meza AZ har nytt call KIHP och är åter igång med REL:EWTN-format. *NRC, IRCA*

1310 WCCW Traverse City MI nu igång 24/7. *MJ*

1320 WCOG Greensboro NC ej igång. Väntar på försäljning. *NRC*

1340 WOYL Oil City PA ej igång. *AM Log book*

1350 WOAM Peoria IL ej igång. *RDX-WI*

1380 KDXE North Little Rock AR åter igång med TLK-format. *IRCA*

1400 KBJM Lemmon SD ej igång p.g.a. att antenntornen rasat under en storm. *UMB*

1400 WHUB Cookeville TN har nytt call WPTN. *NRC*

1400 KENT Parowan UT åter igång. *AM Log book*

1440 KPTO Pocatello ID åter igång. *DXMA*

1450 KLZS Eugene OR ej igång. *AM Log book*

1450 WQCD Milford PA har nytt call WDRE. *NRC*

1470 KNFL Tremonton UT åter igång. *AM Log book*

1490 WDPT Decatur AL har nytt call WEKI. *FCC*

1490 WFFX East St. Louis IL har nytt call WQXX och nytt format TLK/CW. Reläer KRFT-1190 Desoto MO som kommer att byta call till KQQZ. *RDXWI*

1510 WWOZ Highlands IL WQQW. *FCC*

1580 WVZN Columbia PA åter igång med S/REL/AC. *NRC*

Alla via RM

LATINAMERIKA

BRASILIEN

Carlos Gonçalves, portugisisk brasiliexpert har satt ihop en lista på stationer hörde runt midnatt här i Europa.

- 4775.0 R Congonhas, Congonhas MG
- 4805.0 R Difusora do Amazonas, Manaus AM
- 4815.0 R Difusora, Londrina PR
- 4825.0 R Educadora, Bragança PA
- 4845.2 R Cultura Ondas Tropicais, Manaus AM
- 4865.1 R Verdes Florestas (tent), C.d Sul
- 4885.0 R Club do Pará, Belém PA
- 4894.9 R Novo Tempo, Campo Grande MS
- 4915.0 R Difusora de Macapá AP
- 4915.0 R Daqui, Goiânia GO
- 4935.3 R Capixaba, Vitória ES
- 4985.0 R Brasil Central, Goiânia GO
- 5035.0 R Aparecida, Aparecida SP
- 5045.0 R Cultura do Pará, Belém PA
- 5940.0 R Voz Missionária, Camboriú SC
- 5970.0 R Itatiaia, Belo Horizonte MG
- 6080.0 R Novas de Paz, Curitiba PR
- 6120.0 R Globo, São Paulo SP
- 6135.0 R Aparecida, Aparecida SP
- 9505.0 R Record, São Paulo SP
- 9515.0 R Novas de Paz, Curitiba PR
- 9550.0 R Boa Vontade, Puerto Alegre RS
- 9565.1 Super Rádio Deus é Amor, Curitiba PR
- 9584.1 R Globo, São Paulo SP
- 9630.0 R Aparecida, Aparecida SP
- 9645.3 R Bandeirantes, São Paulo SP
- 9665.1 R Voz Missionária, Camboriú SC
- 9819.0 R Nove de Julho (pres), São Paulo SP
- 11724.9 R Novas de Paz, Curitiba PR
- 11749.9 R Missionária, Camboriú SC
- 11765.0 SRDA, Curitiba PR
- 11815.0 R Brasil Central, Goiânia
- 11855.0 R Aparecida, Aparecida SP
- 11895.04 R Boa Vontade, Puerto Alegre RS
- 11915.0 R Gaúcha, Puerto Alegre RS
- 11925.2 R Bandeirantes, São Paulo SP

BDX via Kur



Som synes en hel del att lyssna efter i sommar. Tyvärr tycker jag det blir svårare och svårare att få QSL. Skickade 6-7 rapporter förra sommaren men inga svar. Ändå hade jag bemödat mig med att få ihop rapporter på

portugisiska med hjälp av Google översättning. Eller det kanske var därför jag inte fick några svar.... Red

COLOMBIA

LV del Guaviare, San José Guaviare med tidig s/off 0056 med nationalsång på 6035 kHz.

Alexander i Cumbre

DOMINIKANSKA REPUBLIKEN

Radio Amanecer Int., Santo Domingo hörd 0030-0045 på 6025 kHz med spanska och spansk religiös musik.

Alexander i Cumbre

ECUADOR

Radio Oriental Tena är enligt Rafael Rodriguez R. i Colombia reaktiverad på 4781.6 kHz. Hörd där bl.a 2300 med id: "la radio al servicio de todos, Oriental con sus frecuencias 1100 y 4780 kHz, llega donde otros medios no alcanzan; Oriental la emisora comercial más popular de la amazonia ecuatoriana". Enligt Anker Petersens listor hördes stationen senast i december 2007.

via DXLD, Biener i Kur



PERU

Radio Reina de la Selva, ej rapporterad på länge, hörd runt midnatt på 5485.5 kHz.

DXLD via Kur

SURINAM

Radio Apintie hörd på 4989.97 kHz, hörd enligt rapporter 2300-1000 Ganska bra signal och bättre modulation än tidigare. Verkar som man fixat till sändaren och ökat effekten.

Boland i Cumbre

Ser fram emot att ge mig på den här igen i sommar då man flyttat ut till sommarkåken! /red

KÄLLOR

Cumbre/via Internet, USA; CON/Claes Olsson, Norrköping; RM/Radiomaailma (Finland); SWN/Short Wave News (Danmark); Kur/Kurier (Tyskland); DXMN/DX Mix News via John Ekwall; DXLD/DX Listener Digest (USA); Illustrationer red.

QSL-posten

Lars Bergström | Vinggatan 3 | 932 31 SKELLEFTEHAMN | 0910 - 330 88 | qslposten@sdx.se

Så var det då dags för en ny omgång av QSL-posten. Bidragen har varit många vilket jag som ny redaktör tackar för. Var inte rädd för att "skryta" om era fångster, och skicka gärna med tjugiga bilder på era QSL eller följebrev. Jag förväntar mig en strid ström av QSL hos er alla, allt eftersom era analyser av SDR-inspelningarna genererar rapporter under de kommande månaderna.

EUROPA

Bosnien Hercegovina

Radio Serbia - 6100 kort, nyårshälsning 2 v BEFF

Danmark

R 100 FM/Dragör - 105,6 kort + dekal 3 d DO
Svar på medsänt vykort.

Italien

Atlantic 2000 - 7610 brev, info, kort 3 v BEFF
 QSL-kort skickat från Frankrike.

Nederländerna

Radio Seagull - 1602 epost	1d	APF
<i>V/s Sietse Brouwer.</i>		
Waterstad FM - 93200 b tändare, keycord	2v	KJT

Nordirland

UK Rocks the World - 15760 E-QSL 2d BEFF
Lite tveksamt med landplaceringen.

Portugal

R Renasacencia - 594 e-brev 1 d DO
Deutsche Welle - 6075 CWE
via Sines, Portugal.

Serbien

Beograd 202 - 1503 e-post	4 tim APF
V/s Svetomir Cuckovic	
Beograd 202 - 1503 e-post	2 v BEFF
V/s Svetomir Cuckovic	

Slovakien

Radio Slovakia Intn'l - 5915//6055 kort 2 v BEFF

Spanien

Radio Lleida - 1287 e-brev MJT

Storbritannien

BBC Radio Stoke - 1503	e-brev	½d	APF
//s Susan Ashford			
BBC/Kyiv - 594	e-brev		DO

Sverige

Radio Österåker - 103,7	Kort	10v	CWE
Arctic Radio Morokulien - 1584	kort,	6v-2m	

BEFF, CB, CWE, DO

V/s "Olle". Diverse brochyurer. Sändare på 150 watt.

OSL

[illegible]

Tyskland

Oldies Star - 603	brev	3 v	DO
Deutschlandradio - 990	kort	2 m	BEFF
DR Kultur / Berlin-Britz			
Radio 700 - 6005	kort	2v	APFF
Radio Öömrang - 15245	e-brev	2 d	BEFF
V/s Arjan Kölzow. Via Tyskland.			
MDR 1 R Sachsen - 92200	kort	3v	KJT



AWR, Wertachtal - 15335 Kort, frimärken 8 m BEFF
V/s Adrian Peterson

Vatikanstaaten

Radio Vaticana - 6185 Kort, Schema, 1m CWE

Österrike

AWR, Moosbrunn - 17610 Kort 8 m BEFF
V/s Adrian Peterson.

AFRIKA

Djibouti
R.Dif Tel.Djibouti - 4780 kort 14m CWE

Eritrea

Voice of the Broad Masses - 7170 kort MJT

Sydafrika

RTE Radio Worldwide - 6225 e-brev 2d CWE
Via Meyerton.

ASIEN

Indien

All India Radio - 6180 kort 3m CWE
Via Bangalore. 500kW.

Iran

Radio Maaref, Qom - 1071E-brev, schema 1,5 mBEFF
COI Radio.

Kina

Radio Nikkei - 9595 nytt kort CB
China Nat R 1 - 4750 kort 24 v DO
China Nat R 2 - 15540 kort 20 v DO

Uzbekistan

Asian BC Institute - 12085 kort 4 m BEFF
Special-QSL-kort via Tashkent.

Vietnam

Voice of Vietnam - 1242 2 x QSL, vimpel BEFF
V/s Vu Hai. Vantetid 4 m resp. 4 år!
Voice of Vietnam - 7280 kort, sch, 2 m CWE
V/s Son Tai.



THE VOICE OF VIETNAM

This is to verify

Mr/Ms. CLAES - W. ENGLUND
Listened to the VOV broadcast at 20.30 - 20.55
on 12.10.11 on News 29.10.11
with the compliment of the Director of VOV World.
Hanoi, January 10, 2010

DIRECTOR OF VOV WORLD

V. HAI

45 Ba Trieu, Hanoi, Vietnam
Tel: (84-4) 9342 456
Fax: (84-4) 8266 707

www.vov.org.vn
Email: englishsection@vov.org.vn

OCEANIEN

Guam

AWR, KSDA1, Agat - 6190 kort, info 8 m BEFF
V/s Adrian Peterson

AWR, KSDA2, Agat - 15540 kort 8 m BEFF
V/s Adrian Peterson. Skickade även en almanacka

Marianerna, Nord

RFA - 7515 kort 2 v BEFF
Kort med Vancouver-OS-logo. Via IBB/Tinian.
RFA - 9990 kort 2 v BEFF
Kort med Vancouver-OS-logo. Via IBB/Saipan.

Nya Zeeland

Radio New Zealand International - 9765 kort CB
Skickade även broschyr, dekal.

Palau

T8WH World Harvest Radio - 9930 kort, dekal CB

NORDAMERIKA

Alaska

KGTL Homer AK - 620 e-brev f/up GN
V/s Dave Becker Owner / General Manager.
KFAR Anchorage AK - 660 e-brev 1d APF
V/s Glen Anderson.
KDLG Dillingham AK - 670 e-brev + jpg f/up GN
V/s Matthew Scroder.
KNOM, Nome, AK - 780 e-brev 1d BEFF
V/s Rick Schmidt.
KCBF Fairbanks AK - 820 e-brev 2d APF
V/s Glen Anderson.
KSDP Sand Point AK - 830 e-brev f/up GN
V/s Kells Hetherington.
KICY Nome AK - 850 e-brev 1v APF
V/s J Dennis Weidler.
KFBX, Fairbanks, AK - 970 e-brev 2 v BEFF
V/s Scott Diseth.
E-brev med vacker bild på antennerna
KUDO - 1080 e-post 1½ h APF
V/s J.R. Zufelt.
KUDO Anchorage AK - 1080 e-brev f/up GN
V/s J.R. Zufelt, Operations manager.
KAGV Big Lake AK - 1110 e-brev f/up GN
V/s Karl Thieme, Station manager.
KSLD Soldotna AK - 1140 e-brev f/up GN
V/s Matt Wilson, Program director.

Kanada

CFRT Toronto ON - 680 k 2v APF
CKJH Melfort SK - 750 e-brev GN
V/s Bayne Opseth, Chief engineer.
CKKY Wainwright AB - 830 e-brev GN
V/s Jeff Murray, Program director.
CBKF2 Saskatoon SK - 860 e-brev GN
V/s Françoise Sigur-Cloutier Chef des communications.
CJDC, Dawson Creek BC - 890 e-brev MJT
CKBI Prince Albert SK - 900 e-brev f/up GN
V/s Jason Shanofer, engineer
CKMO, Victoria BC - 900 e-brev MJT
CJGX, Yorkton, SK - 940 e-brev 1d BEFF
V/s Chelsea
CBR Calgary AB - 1010 e-brev f/up GN

WKJG Fort Wayne IN - 1380 e-brev f/up GN
 V/s Mark DePez, General manager.
 WCAT Burlington VT - 1390 e-brev GN
 V/s Bob Rowe, General manager.
 WEGP Presque Isle ME - 1390 kort 2.5 år GRS
 WFBL Syracuse NY - 1390 e-brev GN
 V/s Jim Johnson, Program director.
 KITI Chehalis WA - 1420 e-brev 2d APF
 V/s Andy West.
 KBRC, Mount Vernon WA - 1430 e-brev MJT
 KLO - 1430 e-brev 1 m APF
 V/s Arlene Harris
 KZQZ St Louis MO - 1430 e-brev GN
 V/s TJ Stratton Executive Producer.
 KCLX, Colfax WA - 1450 e-brev MJT
 WQXL Columbia SC - 1470 e-brev 5d GN
 V/s Mike Hagins.
 KBKR Baker OR - 1490 e-brev f/up GN
 V/s Cliff Tarpy, News director
 KDBM, Dillon MT - 1490 e-brev, dekaler MJT
 WBBM Miami Beach FL - 1490 e-brev GN
 V/s Stephanie Warthen, Interactive marketing specialist.
 WQLV, Detroit MI - 1500 e-brev MJT
 KUNX Ventura CA - 1590 e-brev f/up GN
 V/s Pablo Ortiz, General manager.
 WUNR, Brookline, MA - 1600 e-brev 2 d BEFF
 V/s Samantha Edwards
 KBJA Sandy UT - 1640 e-brev GN
 V/s Christian D. Rivera, General manager.
 WHKT Portsmouth VA - 1650 e-brev 4 år 3 mån DO
 WJHR Milton FL - 15550 e-brev CB

WJHR, Milton, FL - 15550 e-brev 5 d BEFF
 V/s G S Mock.

VÄSTINDIEN

Dominikanska Republiken

Radio Impacto Santo Domingo - 1440 e-brev f/up GN
 V/s Andres Serrano Owner

Kuba

R Rebelde - 1620 e-brev 1 d DO
 Radio Cadena Agramonte - 910 e-post GN
 V/s Onelio Castillo Corderi, director
 Radio 26 Matanzas - 1060 e-brev f/up GN
 V/s José Miguel Vazquez.

Santa Kitts och Nevis

ZIZ Radio - 555 e-brev f/up GN
 V/s G A Browne Advertising Sales Manager.

CENTRALAMERIKA

Mexiko

XEZC Ke Buena Zacatecas - 560 e-brev f/up GN
 W Radio, Mexico City - 900 e-brev 1 v BEFF
 XEKH Radio Centro Querétaro - 1020 e-brev GN
 V/s Marisol Gonzalez M., Gerente de Operaciones.

SYDAMERIKA

Brasilien

Voz Missionario - 5940 brev, tidningar. 12 v DO
 Kom som expressbrev och fick åka till "riktiga" posten för att hämta ut det

Colombia

BBN Medellin - 1590 e-brev GN
 Radio BBN 15-90 - 1590 e-brev f/up DO

Peru

Radio Victoria, Lima - 6020 e-brev 14 m BEFF
 V/s Henrique Silvio Ramos.
 Nueva Q Lima - 1570 e-brev 3d GN
 V/s Abraham Zavala Chocano, Gerente General.

NDB / UTILITY

DDH47 - 147,3 brev, kort 4v APF
 V/s Jürgen Gerpott. Deutscher Wetterdienst.
 2 olika QSL-kort från Braun/Marconidagen.
 SAQ - 17,2 kort 3v APF
 V/s Lars Kålland. Grimetonanläggningen snurrar på!
 WWVH - 2500 brev 3v APF

CLANDESTINE

La Voix de Djibouti - 15165 e-brev på FF 1 v BEFF
 Sänder från okänd ort...

PIRATER

Radio Spaceshuttle - 6265 e-brev 2 d BEFF
 E-brev med porrig bild...
 Time Radio - 6210 e-brev 2 v BEFF
 R Kristal - 1645 e-brev 3 d DO
 Radio Relmus - 1665 e-post, QSL pers brev 2d GRS
 V/s Richard
 Radio Bila Hora - 3333 e-brev 1 v DO
 Radio Bila Hora - 3333 e-brev 1 v BEFF
 Tjeckisk pirat.
 R Jan van Gent - 3932 e-brev 2 v DO
 Radio Free Nova - 3935 e-brev+ QSL kort p post 2v GRS
 45

Skyline International Radio - 3980 epost 1½v APF

V/s Henk, Nederländerna

Radio Scotland - 620 kort, brev m.m. MJT

Radio Saturnus - 6205 e-brev MJT

Radio Shadow - 6275 e-brev o foto 1 v DO

Radio Spaceshuttle - 6280 e-brev 1 v DO

Radio Tina - 6300 e-brev och foto 1 v DO

Radio Tornado Int - 6300 e-post m bilder 1d GRS

V/s Henk.

Radio Northcoast - 6305 e-brev 8 v DO

Radio Delta - 6310 kort, info, 5 \$, 1 IRC MJT

Cupid Radio - 6325 e-brev, brev och foto

1 d DO

Radio Misteltoe - 6325 e-brev 1 v DO

Radio Skywire - 6325 e-brev MJT

Magic AM - 6326 e-brev MJT

Continental Radio - 6375 e-brev MJT

Radio Dutchwing - 6375 e-brev 2 v DO

Radio Star Int - 6400 e-brev (2 st) 4 d DO

Radio Star Int - 6400 e-brev 8d GRS

V/s Roger Dale

Radio Star Int - 6400 e-brev MJT

Marine Broadcasters R - 6530 e-brev och foto 2 d DO

Radio Rob 007 - 6540 e-brev och brev DO

FRS Holland - 7600 e-brev MJT

Atlantic 2000 - 7610 e-brev + brev, kort

2 v APF

V/s Tiphane.

Radio Polaris - 767 e-brev 10d GRS

V/s Iggy.

Radio Mike - 9290 e-post 3 d GRS

INTERNETSÄNDNING

En ny variant av DX-ing, men som inte kommer med i QSL-cupen eftersom mottagningen inte gått via eter-vågor... Men det kan vara kul att ha lite koll också på dessa radioutsändningar.

Brasilien

Radio Legal - e-brev 1 d BEFF

V/s Galletti. www.radiolegal.org Jättehäftig brassemu-

sik, om man har en bra högtalare!

Korea

KBS World - Internetkort 3 v BEFF

Även pennor, almanacka.

QSL-ligan

1	GN	Gert Nilsson, Bonässund	59
2	BEFF	Björn Fransson, Visby	29
3	APF	Alf Persson, Nödinge	19
4	MJT	Magnus Jespersen, Västerås	16
5	DO	Dan Olsson, Kävlinge	11
6	CWE	Claes-W Englund, Danderyd	8
7	CB	Christer Brunström, Halmstad	5
8	GRS	Göthe Ringström, Sköllersta	4

NA-horisont, fortsättning från sidan 32

KNML Albuquerque NM gick på 610 förmiddagen den 9 januari i år. Turligt nog spelade jag in denna frekvens på min SDR-IQ och vid heltimmen 0900 UTC hördes att trevligt id, om än lite svagt. Skickade en e-postrapport och fick ett snabbt e-postsvar samt lite senare ett trevligt brev från fd Chief Engineer Mike Langner, som också lät den nuvarande CE konfirmera rapporten.

Grattis återigen till ett trevligt kap Rolf! Då var vi klara efter denna ökenvandring, Hi! AZ och NM är onekligen spännande och även om QSL-pärmen för dessa stater inte direkt har förutsättningar att bli speciellt välfylld sitter förhoppningsvis Arizona i nätet även hos undertecknad vad det lider! Om man inte går och gör ett oväntat fynd på någon hårddisk redan nu vill säga... Trots att NA-säsongen nu är till ända vad live-DX:andet beträffar återstår nog en hel del hårddiskfynd att vaska fram på flera håll innan facit kan skrivas och en ny, kanske ännu bättre NA-säsong dra igång! **73s de JOB!**



**RADIO
CENTENARIO
LA NUEVA**

CP 25 - Onda Media : 1.140 Kc. - 230 mts.
CP 25 - Onda Corta : 4.815 Kc. - 40 mts.
Estudios: Nefes de Chaves 130
Teléfono: 3-8241 - 4-2424
Calle 818
Santa Cruz - Bolivia

Santa Cruz, Agosto de 1989.

Señor
Magnus Jespersen
Presente.

Amigo Ud., un afectuoso saludo de parte del personal de Radio Centenario "La Nueva".

Le agradecemos profundamente el habernos enviado un informe de recepción. Todos los datos son correctos.

Radio Centenario "La Nueva" opera en dos frecuencias:

1140 Kc., en onda media, banda de 230 mts. y
4.815 Kc., en onda corta, banda de 40 mts.

En este momento trabajamos 12 personas en total. Hacemos un momento al servicio de Dios. Preparamos que "hay un sólo maestro" entre Dios y los hombres: JESUCRISTO-HOMBRES (la biblia: Ios. Tientos 1:33).

Acerca de esta capital, puede decirse que Santa Cruz es una ciudad de aproximadamente 400.000 habitantes. Se sitúa en un valle, en verano la temperatura llega hasta 35°C. Está situada al oriente de Bolivia a una altura de 430 mts. sobre el nivel del mar. La economía está basada en la explotación de hidrocarburos y en la agricultura.

Hacémosle nuestros agradecimientos le saludamos.

Atentamente,
p. RADIO CENTENARIO "LA NUEVA"


 Pedro Balboa Ruiz
 Director

NOTA: Adjuntamos calcomanía y marcador de libro.

"OJO PORQUE HABLARE COSAS EXCELENTE..."

SDXF:s webbplats finns på
[www.sdx.se!](http://www.sdx.se)

skador, segrar eller nederlag, till riksangelägenheter! Och idrottsmannen gör sitt bästa för att den bilden ska hålla! En del elitidrottare är totalt egotrippade, för dem existerar inget annat än de själva, deras träning och deras resultat. Omvärlden finns där bara för att bekräfta deras storhet eller visa medkänsla med deras problem! Jag vill definitivt inte påstå att alla elitidrottsmän är sådana, men kanske den enorma anspänning det innebär att vara på toppen får somliga att förlora proportionerna.

Radiohobbyn som missbruk?

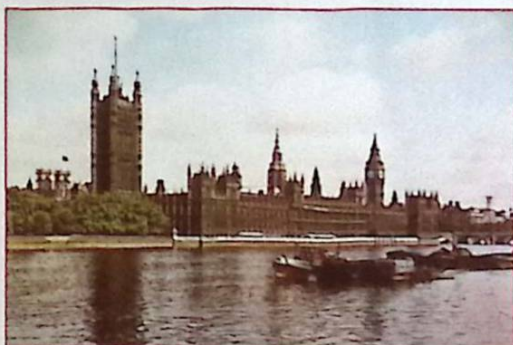
Själv kom jag vid slutet av 1970-talet att uppleva mig själv som missbrukare av amatörradio. Den dotter som föddes i mitt andra äktenskap kom ibland i skymundan, när telegrafnyckeln eller mikrofonen blev som mest spännande att använda....Jag insåg sanningen om mitt missbruk och lämnade amatörsändandet.

Det skulle förvåna mig om inte samma problem drabbat några elit-DX-are. Det kan säkert i första hand deras omgivning avgöra. Men lyssnandet innebär inte samma faror som när man jagar stationer som sändareamatör. Man blir så att säga inte lika starkt fångad. Och idag kan jag lyssna utan att min hobby blir alltför dominerande i min tillvaro. Så hoppas och tror jag åtminstone. Elit-DXande kräver visserligen goda kunskaper, inte minst i språk och musik. Men blir man fanatisk kan man faktiskt också bli en aning inskränkt. Jag har ibland undrat om det var förspillda år, den långa tid jag intensivt sysslade med amatörradio. Andra delar av tillvaron hamnade i skymundan.... Samtidigt kan vi väl medge, att om man brinner för en sak, då har man levat... Det där som italienarna kallar *dolce far niente* – ljuv sysslolöshet – är för min del rena fasan! Några dagar på en badort, med lite lagom sysslolöshet kan accepteras, inte mer...

Programlyssnandets förtjänster

Jag har känt att det programlyssnande jag alltid sysslade med har varit en positiv motvikt. Hela mitt liv har liksom bestämts av detta; det är språkkunskaperna jag vunnit och kontakten med andra länder, framför allt Albanien, där utgångspunkten var radion, som har format min tillvaro! Därför vill jag i mitt "nyårsbudskap" uppmana dem som hör hårt med ren DX-ing att också lyssna på programmen från några stationer som de känner att det kan vara värt att lyssna på. Och inte minst: Håll kontakt med de stationerna! De kämpar ofta en ojämlik kamp för sin överlevnad...

En intressant sysselsättning kan vara att bli "monitor" för en eller flera radiostationer. Givetvis väljer du då sådana du känner särskilt för att lyssna på. Det finns ju faktiskt också professionella monitorer som har till uppdrag att



övervaka sändningar från ett annat land och rapportera in intressanta inslag till den organisation, oftast ett radioföretag, som anställt dem. Om sådant finns intressant läsning på webben.

DX-arna har väl ibland setts som en resurs på radiostationerna, men inte sällan mera som ett störande moment... Enbart tekniska rapporter blir med tiden mycket monotont läsning! Det finns också radiostationer som ganska arrogant vänt DX-arna ryggen, framför allt då BBC. Hos detta företag, som troligen har de bästa program vi kan höra i radio, finns ingen goodwill gentemot oss. Påståendet att man inte kan verifiera på grund av många frekvenser, reläsändningar m.m. är bara nys, sanningen är att man ser DX-arna enbart som en belastning, inte som målgrupp. Flera andra stationer har gått samma väg. Men när man tar del av tiggarebrev som vissa "DX-are" skickar till stationerna, får man en viss förståelse för denna aversion! Trots allt är det en underbar hobby vi sysslar med, och rätt använd blir den "livets bröd och salt". Ingen vet var vi står om ett decennium, men låt oss ändå hålla flaggan högt...

Ullmar Qvick

Bidragsgivare

APF	Alf Persson, Nödinge
BEFF	Björn Fransson, Visby
BOS	Bo Olofsson, Furuögrund
BSL	Bo Samuelsson, Linköping
CWE	Claes-W. Englund, Danderyd
DO	Dan Olsson, Kävlinge
GN	Gert Nilsson, Bonåssund
GRS	Göthe Ringström, Sköllersta
JOB	Jan Oscarsson, Umeå
JOE	John Ekwall, Norrköping
KJT	Kjell Tunsäter, Vickelby
LW	Lars Wieden, Göteborg
MJT	Magnus Jespersen, Västerås
UQ	Ullmar Qvick, Norrköping

F00360
Stig Granfeldt
Hemvägen 8 A
653 47 KARLSTAD

POSTTIDNING B

Avsändare
SVERIGES DX-FÖRBUND
Box 1097
405 23 GÖTEBORG

DX-filaten

Christer Brunström | Kungsgatan 23 | 302 45 HALMSTAD | 035 - 10 80 90 | dxfilateli@sdxf.se

Det finns tyvärr inte speciellt många LA-stationer kvar på tropikbanden längre. En trogen gäst är dock Radio Rebelde på 5025 kHz. När jag skriver det här i december månad vid 9-tiden på morgonen kommer musik från Kuba ur högtalaren på min mottagare. Stationen idar ofta med *Radio Rebelde – al ritmo de la vida*.

Radio Rebelde grundades den 24 februari 1958 i Sierra Maestrabergen i östra Kuba. Inledningsvis hade stationen endast fyra medarbetare. Premiärsändningen varade bara i 20 minuter. Det var mitt under frihetskampen mot Batistadiktaturen.

Idag är Radio Rebelde Kubas riktigt stora radiokanal. Man sänder över mer än 40 sändare på mellanvåg och man täcker därmed praktiskt taget hela landet. Numera finns också Radio Rebelde på FM-bandet. Utanför Kuba hörs stationen enklast på 5025 kHz och då främst nattetid och tidig morgon.

Våra DX-rapporter brukar man besvara med QSL-kort och ibland även med en liten vimpel.

Radio Rebelde sänder framför allt nyheter och sport. Nattetid blir det också en hel del musik.

Totalt arbetar runt 275 personer på stationen och man har korrespondenter i alla Kubas provinser.

Radio Rebelde grundades av Ernesto "Che" Guevara, en ikon inom den revolutionära vänstern. Guevara föddes år 1928 i Argentina och utbildade sig till läkare. Han gjorde långa resor runt om i Latinamerika. Resultatet av de många intrycken blev insikten att det riktigt stora hindret för de fattiga latinamerikanernas befrielse var USAs politik på kontinenten.

Han anslöt sig till Fidel Castros frihetsrörelse och kom till Kuba år 1956. Efter revolutionens seger innehade Guevara flera viktiga poster i den kubanska regeringen. År 1965 lämnade han Kuba för att fortsätta den revolu-

tionära kampen. Han mördades av militärer i Bolivia år 1967 och är sedan dess en av vänsterns mest framträdande symbolfigurer.

Men vi DX-are minns honom kanske bäst som grundaren av Radio Rebelde.

År 2008 firade Radio Rebelde sitt femtioårsjubileum. Posten på Kuba gav ut ett frimärke med valören 75 centavos. Det visar naturligtvis Ernesto "Che" Guevara under Radio Rebeldes heroiska start i Sierra Maestra.

Som en service till Eteraktuellt läsare kan jag erbjuda ett postfriskt exemplar av detta märke för 20,- i sedel eller till Plusgiro 32 99 85 - 6.

